

L'Agenda 154

Del 3 al 31 d'octubre
de 2016

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona



Cultura en Viu
UAB

**UAB.CAT/
CULTURA**

teatre

Erbeste

(Loca por complacer)

Idea original, dramaturgia i interpretació:

Rakel Ezpeleta

Erbeste és una dona amb vocació d'interpret que transita diverses ubicacions, ocupacions, idiomes, registres, gèneres, textures i contextos en el seu afany per trobar el lloc que li correspon. Tan acostumada està a adaptar-se i a intentar encaixar que s'està oblidant de les seves arrels. Tantes projeccions caleidoscòpiques veu de la seva imatge, que es desorienta. Erbeste vol arribar a ser capaç de ser el que la resta pugui demanar-li que sigui. Algú li va dir que això formava part de la vida del comediant, però també li va dir que per triomfar s'havia de ser genuí... I això ¿on es troba?

Erbeste iz: 1 Tierra extraña, (el) extranjero. 2 Exilio, destierro. (Diccionario euskera-castellano 3.000)

Dimarts 25 d'octubre, 17.00 h

Sala Teatre de la UAB

Activitats artístiques amb crèdits

A partir del 3 d'octubre us podeu inscriure a les activitats artístiques de les Aules de Dansa, Música i Teatre de la UAB. Les places d'aquests grups són limitades i l'assignació de les mateixes és per ordre d'inscripció.

Aquests són els cursos i tallers programats pel primer semestre o amb caràcter anual:

- Iniciació a la Dansa Contemporània
- Dansa contemporània (nivell mig)
- Iniciació a la Interpretació Teatral
- Interpretació Teatral: de la sala d'assaig a escena
- Tècnica de Veu
- Taller d'escriptura creativa

Com a novetat, durant el següent curs acadèmic tots els inscrits podran gaudir automàticament de l'activitat **Viu la Cultura**, reconeguda amb 1 crèdit ECTS, si s'acredita l'assistència a 12 activitats culturals programades al campus de la UAB.

Més informació i inscripcions al web uab.cat/cultura

L'entrada a la Sala Cinema, a la Sala Teatre i a les exposicions és gratuïta però està limitada a l'aforament.

Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle i una hora abans de les preestrenes dels dijous.

Totes les activitats programades estan reconegudes dins l'activitat "Viu la Cultura" (carnet cultural).

Informació:
Edifici L'Àgora
Plaça Cívica
Tel. 93 581 10 21
cultura.enviu@uab.cat



UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona



Cultura en Viu
UAB

**UAB.CAT/
CULTURA**

Grups Estables

Fins a mitjans d'octubre us podeu inscriure als Grups Estables de Dansa, Teatre, Cor i a l'Orquestra de la UAB

Els Grups Estables de la UAB ofereixen una formació artística de qualitat, pensada per a que els seus membres puguin compaginar la seva activitat a la universitat amb l'adquisició i aprofundiment d'habilitats artístiques.

Els grups van destinats a persones que ja tinguin una formació prèvia en la disciplina. Per entrar a formar-ne part primerament s'ha de realitzar la inscripció per a la prova/entrevista amb el director del Grup Estable en qüestió. Un cop passada la prova, l'activitat és gratuïta i la dedicació es reconeix amb crèdits ECTS.

Al web de Cultura en Viu, es poden consultar els requisits d'accés de cada Grup Estable, les dates i els horaris d'assaig, així com formalitzar la inscripció online per a la prova d'accés.

exposició

Desenterrant el silenci

Antoni Benaiges, un mestre de la República
una fossa de Burgos

Un projecte de Sergi Bernal

A una escola rural republicana de principis dels anys '30, un mestre català innovador llança un experiment inèdit en aquelles teres de premsa escolar. Els quaderns publicats per aquella impremta pels alumnes d'aquell perdut llogaret viatjaran fins a França, Mèxic, Argentina i Cuba. El mestre en canvi acabarà afusellat i enterrat en una fossa comuna en els primers dies de la guerra civil. Setanta cinc anys després d'aquell assassinat, el relat d'una utopia truncada per la dictadura es recupera a peu de fossa tenint com a testimoni un fotògraf. Descobrirem tota una vida dedicada a l'escola i als nens de la mà dels seus antics alumnes i familiars que encara el recorden.

Presentació de l'exposició dijous 6 d'octubre, a les 17h. Amb la participació de Ramon Sauló, cantautor de Cerdanyola, amb Manel Gil-Inglada i la Coral del Turó Solidari

Del 26 de setembre al 18 de novembre de 2016

Sala d'Exposicions de la UAB

Nous cicles de cinema

Cicle Història del Cinema: emocions i tenebres

Cap altra forma expressiva millor que el cinema ens ha regalat innombrables testimonis del segle XX. Un patrimoni inestimable de records, emocions, misèries i alegries. Una sèrie d'experiències viscudes intensament ara caigudes en una letargia. Només les tenebres de la sala, tal com les primeres ombres vespertines de Transilvània, poden lliurar aquests films del seu pesant sopor i atorgar-los l'energia de noves ànimes innocents. **Els divendres a les 12.15 h**

Organitza: **Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat**

Cicle Cinema i Economia

Les pel·lícules del cicle abordaran temes econòmics i qüestions de rellevància actual a través de la mirada diferent que ens proporciona el cinema.

Títols com **La gran apuesta**, d'Adam McKay i **Up in the Air**, de Jason Reitman els podrem veure a la gran pantalla el **dilluns 17 i 31 d'octubre** respectivament.

Jornades sobre la Revolució Russa de 1917

Visionat dels films **El acorazado Potemkin** i **Octubre** de Sergei M. Eisenstein, **dimarts 25 i dimecres 26 d'octubre** respectivament.

Organitza: **GRAF-CEFID i Comissió del Centenari de la Revolució Rusa**. Presentació a càrrec de Francesc Serra, professor de Relacions Internacionals de la UAB.

preestrenes de cinema

Tornen les preestrenes amb nou horari

Tots els dijous a les 13.00 h d'octubre a maig tornen les preestrenes del cinema en VO amb subtítols a la Sala Cinema de la UAB. Els amants del setè art tenen una cita ineludible per gaudir dels títols més interessants d'aquesta nova temporada abans que s'estrenin. La primera preestrena serà el 6 d'octubre.

Preestrena especial

Salvados i Jordi Évole presenten "ASTRAL"

La història d'un veler de luxe convertit en vaixell per a refugiats.

L'"Astral" és un veler de 30 metres construït als anys 70 que sempre havia estat usat com a luxós vaixell d'esbarjo. Fins que la passada primavera el seu propietari, conscient que en aquest mateix mar pel qual ell navegava morien cada any milers de refugiats intentant arribar a Europa, el va cedir a l'ONG ProActiva Open Arms. Després d'un complex procés de remodelació, l'"Astral" es va convertir en vaixell de vigilància i salvament i va salpar rumb a les costes de Líbia per dur a terme la que va ser la seva primera missió de rescat amb un equip de Salvados a bord. "Astral" és la primera experiència de Jordi Évole i el seu equip en el cinema.

Entrada solidària a partir de 3€ (es destinaran íntegrament a l'ONG Proactiva Open Arms per la seva tasca d'ajut als refugiats).

Una iniciativa a la que s'han adherit gran part dels cinemes del país per recaptar fons.

Dijous 13 d'octubre a les 13.00 h
Sala Cinema de la UAB

Programació

Octubre

Dijous 6 a les 13.00 h cinema

J, de Saura, de Carlos Saura

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Divendres 7 a les 12.15 h cinema

The Cameraman, d'Edward Sedwig i Buster Keaton

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el Cicle Història del Cinema: emocions i tenebres

Dijous 13 a les 13.00 h cinema

Preestrena especial

Estrena del documental "Astral" del programa "Salvados"

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Preu entrada: 3€ que es destinaran a l'ONG Proactiva Open Arms

Divendres 14 a les 12.15 h cinema

El gabinete del Dr. Caligari, de Robert Wiene

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el Cicle Història del Cinema: emocions i tenebres

Dilluns 17 a les 12.15 h cinema

La gran apuesta, d'Adam McKay

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el Cicle Cinema i Economia

Dijous 20 a les 13.00 h cinema

Preestrena de Cinema

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Divendres 21 a les 12.15 h cinema

Centauros del desierto, de John Ford

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el Cicle Història del Cinema: emocions i tenebres

Dimarts 25 a les 12.00 h cinema

El acorazado Potemkin, de Sergei M. Eisenstein

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el Cicle Jornades sobre la Revolució Russa de 1917

Dimarts 25 a les 17.00 h teatre

Erbeste (loca por complacer)

Creació i interpretació Raket Ezpeleta

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el Cicle Artefacte

Dimecres 26 a les 12.00 h cinema

Octubre, de Sergei M. Eisenstein

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el Cicle Jornades sobre la Revolució Russa de 1917

Dijous 27 a les 13.00 h cinema

Preestrena de Cinema

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dijous 27 a les 17.00 h

Presentació del llibre "Desenterrant el silenci, Antoni Benaiges, el mestre que va prometre el mar" i projecció del documental "El Retratrista", a càrrec de Sergi Bernal

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dilluns 31 a les 12.15 h cinema

Up in the Air, de Jason Reitman

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el Cicle Cinema i Economia