

SE BUSCAN MURALES PARA PINTAR

La Escuela Internacional de Pintura Mural Contemporánea, ubicada en los claustros del Real Monasterio, dará próximamente fin al mes de clases teóricas y prácticas que han mantenido una treintena de alumnos y ocho profesores. Durante la última semana se podrá visitar el centro contemplando cómo trabajan los artistas así como las obras que han efectuado el presente año, decimotercero de sus actividades. La falta de espacio para pintar es uno de los principales problemas que tiene la Escuela y por ello creemos sería útil realizar murales fuera de este centro en locales juveniles, escuelas, etc., puesto que es una actividad gratuita, en plan de enseñanza, y los materiales no correrían a cuenta del obsequiado. Las aulas de enseñanza juvenil y escolar de nuestra ciudad podrían ser un buen estímulo para los estudiantes y al mismo tiempo no se perderían las pinturas que han de volverse a pintar sobre las de otros cursos al no haber, como hemos dicho, espacio suficiente para albergarlas. Damos por descontado que la mayoría de pinturas son obras profesionales con calidad y dignidad aunque también abundan los experimentales de aprendices, pero caso de cuajar la idea que lanzamos, ya se arreglarían los profesores de dicha escuela, los artistas y los obsequiados para seleccionar obras interesantes de acuerdo con el centro receptor en cuestión.

Josep M. Vilanova