

CLÀSSICS DEL PENSAMENT MODERN

La Diputació de Barcelona i Edicions 62 acaben de llençar una altra col·lecció de llibres de caràcter institucional dedicada, aquest cop, com indica el seu títol genèric, a aportar aquells autors d'indubtable transcendència mitjançant l'edició d'aquells títols dels quals la nostra bibliografia n'era orfena i, forçosament, qualsevol cultura com cal havia -ha- de disposar. Sembla que ha de ser l'acció de l'Administració la qui faciliti aquesta acció editorial. Fins ara, i en només quatre anys, els binomis Caixa-Edicions 62 (MOLC, MOLU, de les quals ja ens hem ocupat en aquestes mateixes pàgines, LLI-BRERIA, 101), Generalitat-Laia (Textos Filosòfics, també a LLI-BRERIA, 101 n'hem parlat) i Diputació-La Magrana (Biblioteca Clàssics del Nacionalisme Català) han aportat unes sèries que contribueixen poderosament a omplir uns sectors als quals difícilment arribaria la simple editorial amb els seus propis esforços i mitjans.

La realització d'aquestes sèries té unes constants: àmplia divulgació publicitària, format reduït i preu al més assequible possible, temàtica d'interès cultural i continuïtat assegurada amb uns límits de col·lecció: 50 o 100 títols

generalment. Des del punt de vista crític-informatiu només cal felicitar als promotors d'aquestes iniciatives, congratular-se de la seva existència i confiar que la resposta popular encoratgi la continuïtat i també la realització d'altres col·leccions de clar ús cultural i també de gran servei.

Una col·lecció sobre el fet català

Amb tot pensem en una sèrie que facilitaria la penetració en nous sectors de població, oferiria uns continguts no tan «elevats», d'alta cultura -filosofia, pensament, història- i faria conèixer la realitat del país. Ens referim a una col·lecció que encara no existeix i sens dubte ompliria un apartat de gran relleu actualment. Aquesta ideal col·lecció seria un compendi sobre el fet català des del punt de vista literari, geogràfic, lingüístic, etc., amb la reproducció, tot seguint l'esquema del paràgraf anterior, d'aquells títols que ja han tingut una gran difusió però no han arribat a tots els potencials lectors que cal que disposin d'aquesta informació mínima si han de ser ciutadans amb plenitud de drets culturals i amb aquells co-neixements imprescindibles per

poder «entrar» i «estimar» la terra a la qual han nascut o han arribat. D'entre aquests títols, i en ràpida volada, hi situaríem obres com: «Què cal saber de la llengua catalana», «Resum d'Història de Catalunya», «Manual de Literatura Catalana», «Geografia dels Països Catalans», etc. Una acció d'aquesta envergadura disposaria d'uns elements socials que la farien altament rendible. La multiplicació dels tiratges i la utilitat, sigui a l'escola o a la llar, no hi ha dubte que faria d'aquesta sèrie una aportació cabdal en la identificació dels catalans envers Catalunya i divulgaria de retruc matèries d'alt interès popular: l'art, la gastronomia, la natura, etc.

Tornant a la sèrie «Clàssics del Pensament Modern», hem de fer referència al seu objectiu que, segons els editors, «pretén d'aplegar un conjunt significatiu d'obres cabdals del pensament modern i contemporani occidental (història, economia, sociologia, dret, antropologia, cultura, etc.), que expressi la tradició humanística més vàlida avui en el desvetllament del significat de la vida i del món. Dins aquest propòsit, els trets bàsics de la col·lecció són els de secularitat, racionalisme, capacitat analítica, testimoniatge i exemplificació de la nostra civilització i, naturalment, l'originalitat i el gran interès intrínsec de les obres que hi són incloses.»

Cada volum s'enceta amb una introducció, a cura d'un estudiós, una cronologia i una bibliografia. El resultat és per ara un inici, força reeixit tècnicament, d'un conjunt d'obres de gran categoria que constituïran un corpus veritablement essencial en la bibliografia de caràcter ideològic en català. ■■

Fins avui han aparegut vuit títols:

1. CHARLES DARWIN.- *L'origen de les espècies.*
2. ERNST BLOCH.- *La filosofia del Renaixement.*
3. A. J. AYER.- *Llenguatge, veritat i lògica.*
4. DENIS DIDEROT.- *Escrits filosòfics.*
5. MONTESQUIEU.- *De l'esperit de les lleis. (2 vols.)*
6. J. BURKHARDT.- *Consideracions sobre la història universal.*
7. KARL MARX.- *El Capital. Vol. I.*
8. L. WITTGENSTEIN.- *De la certesa.*

I s'anuncien dos més:

9. T. R. MALTHUS.- *Assaig sobre el principi de població.*
10. MAX WEBER.- *L'ètica protestant i l'esperit del capitalisme.*

Josep M.^a Figueres