

Pedro Molina Rodríguez-Navas

Departament de Periodisme i de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona

Redes para la *recuperación de la memoria histórica* en la Web2.0

Resumen

Las herramientas de la Web2.0 configuran un nuevo espacio para la comunicación social en que todos los usuarios pueden participar activamente. Los movimientos sociales y políticos para la llamada *recuperación de la memoria histórica* están aprovechando estas posibilidades.

Junto a multitud de páginas Web de asociaciones que dan a conocer sus actividades, propuestas y objetivos, la red está siendo utilizada como instrumento para la ayuda mutua, la difusión de noticias, recursos, y reflexiones y, también, para la organización y coordinación de acciones reivindicativas.

Blogs, audiovisuales digitalizados, grupos de noticias, foros de discusión... Todas las posibilidades comunicativas de la Web2.0 usadas para promover una causa, pero no como elementos aislados sino conformando redes que articulan a personas y colectivos, manteniendo e impulsando un estado de opinión y de movilización en torno a un tema de gran interés social y político.

Networks for the recovery of historical memory in the Web2.0

Abstract

The tools of Web2.0 configure a new space for social communication in that all users can actively participate. Social and political movements for the called *recovery of historical memory* are taking advantage of these possibilities. Along with many association websites that unveil their activities, proposals and objectives, the network is being used as an instrument for mutual support, the diffusion of news, resources and ideas, and also for organizing and coordinating demand actions. Blogs, digital audio-visuals, newsgroups, discussion forums, etc., are all the communicative possibilities of Web2.0 used to promote a cause; not as isolated elements but structuring networks that link individuals and groups, maintaining and fostering a state of opinion and mobilization around a topic of great social and political interest.

Las herramientas de la Web2.0 no solamente facilitan el acceso a la información, sino también, y sobre todo, a diversas formas de interacción. La red se conforma como un nuevo espacio público para la comunicación social en que se puede actuar con la intención de trascender a los hechos sociales. Por esto, actualmente, la utilizan colectivos y grupos de personas que se articulan para poner en común sus expectativas en el mundo material, incluyendo la actividad política o el activismo social. Un buen ejemplo de este comportamiento lo componen instituciones, entidades y personas que, desde diversos puntos de vista, trabajan por la recuperación de la memoria histórica democrática. Se trata de un tema que actualmente suscita gran interés social y mediático en diferentes lugares del mundo, desde la consideración de que la memoria histórica es un derecho de los pueblos y de los ciudadanos, especialmente relacionado con acontecimientos gestados y desarrollados a lo largo del siglo XX, y con el deseo de hacer visibles las violaciones de los derechos humanos y las luchas por la recuperación de las libertades y la democracia.

Este trabajo se centra en el caso español, con el objetivo de estudiar como se está utilizando la red de Internet como herramienta de comunicación para la recuperación de la memoria histórica democrática. Junto a la labor docente, investigadora y divulgadora de los historiadores profesionales, otros muchos colectivos se postulan también como forjadores de memoria colectiva, al aportar informaciones, documentos y reflexiones, producciones escritas o audiovisuales que se distribuyen por diferentes canales y medios. Participan periodistas y comunicadores, pero también colectivos no profesionales como familiares de víctimas de represión política, que buscan reparaciones de tipo jurídico y moral, o diferentes tipos de asociaciones que agrupan a personas interesadas en el tema como parte de un proyecto social más amplio. También las administraciones públicas se ocupan de la cuestión y promueven o tratan determinados aspectos a través de entidades específicas.

No voy a tratar el controvertido tema conceptual, en cuanto al uso del término *recuperación de la memoria histórica*. Lo utilizaré en un sentido amplio que permita contemplar a todos los grupos que persiguen esa finalidad y que se sirven de las herramientas de la comunicación online. Todos estos colectivos promueven la consecución de unos objetivos básicos de diferente índole, que se concretan en actuaciones tales como la exhumación de fosas comunes de la guerra civil y el franquismo, la retirada de la simbología franquista de cualquier lugar público o institucional, la dignificación de la memoria de los exiliados y represaliados, etc.

Esta actividad suscita gran interés en relación a la trascendencia de sus proposiciones en cuanto a la gestión de la memoria colectiva y a las iniciativas que se están sucediendo en diferentes campos, generando en los últimos años una gran actividad institucional, parlamentaria, legislativa, judicial, administrativa, social, reivindicativa, académica, científica, mediática, etc. Se trata, por tanto, de una cuestión que afecta tanto a evidentes temas sociales y políticos, como a otro capítulo de asuntos como las creencias religiosas o ético-morales u otros personales y familiares, por lo que tiene que ver con una gran cantidad de instituciones sociales y con la vida material y emocional de las personas. Esta multiplicidad de elementos hace que exista una necesidad de comunicación interpersonal y social de gran magnitud que induce a buscar información y estimula el deseo de compartirla para propiciar mecanismos de ayuda mutua.

Pero también esta cuestión tiene que ver con aspiraciones políticas, con modelos pasados que se reivindican. Las organizaciones que impulsan el movimiento pertenecen, en general a la izquierda, mientras que la derecha política rechaza cualquier consigna relacionada con el asunto. El carácter reivindicativo, movilizador, y la preocupación por

los derechos humanos de los participantes se evidencia en este momento, mientras escribo esta comunicación (enero de 2009), porque los acontecimientos que están sucediendo en Gaza, (ofensiva militar israelí) han desplazado en algunos lugares el centro de atención principal, la recuperación de la memoria histórica, y así podemos ver como desde las últimas entradas de algunos blogs hasta los envíos a las listas de correo se ocupan del tema palestino. Esto no ha generado comentarios de desaprobación por parte del resto de la comunidad. Se ha aceptado, tácitamente, que las estructuras de comunicación existentes pueden y deben ser aprovechadas en situaciones consideradas de emergencia, para compartir información y difundir convocatorias de protesta.

Objetivos y metodología

En una primera aproximación al objeto de estudio vi que junto a multitud de páginas Web de asociaciones locales o de mayor alcance territorial (comarcal, regional, estatal, etc.) que difunden sus actividades e ideario, está siendo utilizada la red como instrumento de relación para la selección y difusión de noticias, así como para la ayuda mutua, la reflexión, la organización de acciones puntuales en el espacio físico o en el virtual y, también, para la creación de un estado de opinión.

Estos grupos no son ni se definen en ningún caso como ciberactivistas. Actúan utilizando la red, pero no buscan nuevos medios ni transformarla, sino que se sirven del potencial que ofrece para sus actividades, que en muchas ocasiones consideran de gran impacto sobre el mundo material. La red es un medio y no un objetivo. Lo que les interesa es su capacidad de influencia en la realidad, al poner en contacto a personas, colectivos, ideas y noticias, reformulando las nociones espacio-tiempo del mundo físico en beneficio del objetivo común.

Voy a exponer los recursos que se utilizan, a través de ejemplos significativos. No haré, por tanto, una relación sistemática de lugares y herramientas, que siempre sería incompleta, sino una descripción basada en el seguimiento de algunos espacios emblemáticos, especialmente visitados y utilizados, y otros que contribuyen a mostrar la diversidad de recursos existentes y las tramas que se establecen entre ellos.

Para explorar los canales de difusión, su alcance y volumen de uso, he mantenido una implicación personal a través de la publicación de un blog, *Fuentes de la Memoria*, plataforma generada para finalidades docentes universitarias y personales que me ha facilitado trabar relaciones con grupos y personas. Así he podido utilizar los recursos de forma activa, como observador participante, lo que me ha permitido comprender mejor su dinámica y el alcance de sus acciones ya que he podido ver como, por ejemplo, las informaciones que aportaba utilizando mi blog se convertían en noticias de otros lugares.

Una de las primeras características a destacar es que existen nodos perfectamente definidos, generados por grupos establecidos, algunos con evidentes vinculaciones políticas, que disponen de elementos de comunicación de carácter participativo. La *Federación Estatal de Foros por la Memoria* y la *Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica (ARMH)*, son los más importantes y conectan a personas y organizaciones entre sí, utilizando diferentes recursos explicados más adelante. Junto a estos, coexisten lugares de menor alcance, abiertos por colectivos o personas, incluso individualmente.

Con frecuencia es difícil señalar las diferencias de carácter de los participantes (que pueden presentar múltiples facetas) o también el límite entre unos y otros medios, ya

que se trata de soportes que contienen y relacionan diferentes recursos, apropiándose a menudo de contenidos publicados en medios no digitales.

A pesar de esto, podemos diferenciar en cuanto a los medios y herramientas que se utilizan: Webs de entidades de carácter político y/o social o de profesionales (de la historia, la documentación, etc.), blogs de entidades o de profesionales (con perfiles semejantes a los anteriores) y también de activistas en memoria histórica, foros, listas de correo, canales en alojamientos para audiovisuales y prensa digital y otros medios online, de carácter generalista o de ideología afín a las reivindicaciones.

Web

Las Web son, en líneas generales, elementos centrales, aunque algunos grupos, han escogido otras alternativas como dispositivo nodal. Así, por ejemplo, la Web de la *Federación Estatal de Foros por la Memoria*, organización vinculada al PC y que aglutina a un conjunto de asociaciones, se configura como punto de encuentro, tanto para difundir su propia información como para compartir esta y otras a partir de listas de correo y foros. Dispone, además, de apartados de noticias y documentos, agenda, información sobre las excavaciones de fosas e incluso apartados específicos para hacer visibles algunas cuestiones relacionadas, como una campaña contra la simbología de la dictadura todavía presente en las calles de las ciudades de España. En la página de enlaces se pueden encontrar desde cancioneros hasta páginas con información sobre la guerra civil y una relación de foros en la que se encuentra el de *ARMH*, lo que da cuenta de que incluso trabajando desde perspectivas y organizaciones diferentes hay un clima de unidad de objetivos. También cuenta con páginas dedicadas a la búsqueda de víctimas y desaparecidos e incluso un juego de la memoria histórica.

Otra Web importante y semejante es la de la *Asociación por la Recuperación de la Memoria Histórica*, que presenta también múltiples posibilidades de interacción. Junto a estas dos, coexisten páginas de colectivos de ámbito territorial menor, en muchas ocasiones integradas en esas o en otras organizaciones mayores.

Un formato diferente son las páginas temáticas, que pueden ser profesionales, institucionales o vinculadas a organizaciones políticas. Se configuran como lugares de información y de recursos, que complementan o amplían el trabajo principal que presentan, incluso con materiales educativos y enlaces pero con escasas posibilidades abiertas a la participación. Ejemplos son *Memoria Prisión Mujeres de Les Corts. Barcelona 1939-1955*, elaborada y gestionada por profesionales de la historia, *Exilio*, desarrollada por la Fundación Jaime Vera, afín al PSOE, *Actos Conmemorativos de los Bombardeos en Cataluña (1936-1939)*, que parte de un proyecto del Memorial Democràtic de la Generalitat de Catalunya, o *Todos (...) los nombres*, iniciativa de la Confederación General del Trabajo de Andalucía y la Asociación Andaluza Memoria Histórica y Justicia. Además de los promotores, en muchas ocasiones se cuenta con la colaboración y soporte económico de diferentes instituciones, por lo que se aprecian vínculos no solamente por los contenidos tratados, sino también por los respaldos que reciben y que denotan intereses comunes en la acción política y social.

Blogs

Algunas organizaciones han adoptado este formato por las facilidades de uso y economía que presenta, como la *Plataforma por las Víctimas de las Desapariciones*

Forzadas del Franquismo (PVDF), aunque, en general, los blogs son publicaciones profesionales o personales, con una clara intencionalidad reivindicativa y de activismo. Este es el caso paradigmático de *Radio BCN Estación Mediterránea ABF*. La autoría, como muchos otros en este campo pero muy pocos en otros, no oculta su nombre con un *nickname* y es familiar descendiente de represaliados. En su bitácora se autodefine como tal y además como activista: “*Nieta y sobrina de fusilados, luchadora antifascista y defensora de los Derechos Humanos en cualquier lugar*”. El blog, muy activo, ofrece preferentemente información recogida de diferentes publicaciones y, además, documentos, enlaces e incluso una dirección de correo personal para personas que buscan a familiares desaparecidos. También publica, de forma secundaria, sobre otros asuntos relacionados con la actualidad y los derechos humanos o el activismo de izquierdas.

Foros

Todos los foros de discusión importantes están alojados en el mismo proveedor de servicio, *Melodysoft*.

El que recibe un mayor número de visitas es el de la *ARMH*, asociado a la Web de la entidad. Según el proveedor fue creado el 07/10/2002 y recibió durante el último mes 20.856 visitas (consulta, 29/12/08), lo que da cuenta de su intensa actividad. Un día especialmente activo recibe hasta 31 aportaciones (3/12/08). Los contenidos, en general, están relacionados con la temática que se expone en el encabezamiento: *Foro de Información y Autoayuda*.

El segundo en cuanto a actividad es el foro *Historiadores e Investigadores - Foro por la Memoria*, definido como *Foro de intercambio de información relacionada con la memoria histórica para historiadores e investigadores*. Recibió en el último mes 16.988 visitas (consulta, 29/12/08) y fue creado el 26/10/2004. Como en el anterior, la temática se respeta, no así la intencionalidad de relacionar a investigadores ya que accede cualquier persona con interés sobre el tema.

Listas de correo

Las dos listas de correo que voy a comentar están alojadas en el mismo servicio de grupos de *Yahoo! España*, pero tienen finalidades diferentes.

La primera es la lista de correo de la *Federación Estatal de Foros por la Memoria*. Por tanto, está vinculada a una organización que desde su página Web le da soporte y visibilidad. Distribuye un boletín de noticias diario y, junto a esta utilidad, el sitio también es anunciado como un espacio para el intercambio de “...*información, noticias, documentos, imágenes, iniciativas, actividades, etc. sobre la memoria histórica.*” Cualquiera persona registrada puede enviar mensajes que se distribuyen tras la aprobación de un administrador. La lista, según informa el servicio en la página del grupo, fue creada el 21/01/2003; participan en ella 697 miembros y la actividad en los últimos 7 días fue de 52 mensajes, mientras que la actividad mensual de octubre de 2008 fue de 274 (consulta, 31/10/2008). Puesto que se conserva el histórico de mensajes, podemos saber que el mes con mayor actividad fue octubre de 2006, con 422 mensajes.

Otra lista de correo especialmente activa es *Valdenoceda, prisión, guerra y posguerra*, creada el 26/4/2005, que cuenta con 277 miembros y que en la misma fecha que en el caso anterior (31/10/2008) presentaba 42 mensajes nuevos en los últimos 7 días, siendo la actividad del mes de octubre de 2008 de 177. El momento de mayor actividad

registrada fue octubre de 2007 con 185 mensajes. Estos datos dan cuenta de una gran actividad para un lugar muy específico, ya que se trata del *Foro de la Agrupación de Familiares y Amigos de los Republicanos Muertos y Represaliados en la prisión de Valdenoceda*. A pesar de esto, admiten la participación de personas que aportan otras informaciones ya que cualquier noticia de alcance general sobre el tema resulta ser interesante para el grupo. No hay un administrador que filtre las noticias, de forma que se distribuyen inmediatamente después de ser publicadas. El servicio ofrece otras posibilidades, como el alojamiento de archivos y fotografías, que este grupo utiliza con más intensidad que el anterior, seguramente porque no dispone de una página Web estructuradora (aunque sí una con información básica) y es esta lista de correo el sitio que el colectivo utiliza preferentemente para comunicarse. Actualmente (enero 2009) han abierto también un espacio en *Facebook* llamado *Valdenoceda, el Penal de los Inocentes*.

En ambos grupos hay personas especialmente activas que administran, conducen la actividad y la mantienen.

Canales video

YouTube se ha convertido en una magnífica herramienta para que cualquier persona pueda crear un canal en que alojar videos. Esto ha permitido que multitud de reportajes, películas, noticiarios, etc., se difundan, aunque con evidentes limitaciones de calidad y duración, por lo que muchos son fragmentados por los usuarios.

Un caso paradigmático es el canal *GuerraCivilTV*. Una parte importante del material se corresponde con las intenciones que anuncia el nombre del canal y otra, trata diferentes aspectos del pasado reciente e incluso, algunos clips son actuales. Aloja 643 vídeos, aunque muchos son fragmentos. Los datos de la página no permiten saber quién o quiénes son los administradores, pero del interés de su trabajo hablan las más de 94.000 reproducciones del canal (consulta 15/12/09). El perfil del propietario incluye una relación de Webs y Blogs recomendados y relacionados con las temáticas tratadas. También acompaña los videos con información de carácter histórico-contextual, generalmente extraída de *Wikipedia*.

Medios online

La actualidad del tema ha generado todo tipo de material en la prensa digital, y también en los medios escritos y audiovisuales convencionales, que posteriormente es reutilizado en las Web, blogs, foros, etc., tanto como simple material informativo que se redistribuye como suscitando comentarios y reacciones.

También algunos medios, como *elpais.com*, al ofrecerse como soporte para comunidades de blogs, alojan bitácoras que tratan la temática. En este sentido, es interesante el blog *La memoria histórica como proyecto social y cultural*, ya que el autor participa en otros lugares comunicando sus entradas y distribuyendo nuevo material. Es un historiador profesional pero la intencionalidad de la bitácora tiene relación tanto con esta actividad como con la difusión del ideario común.

Junto a las publicaciones de referencia hay otros medios digitales que prestan atención preferente a esta temática. Es el caso de *laRepública.es* que dispone de una sección especial donde se van recogiendo noticias sobre el tema y vídeos relacionados.

Conclusiones

El movimiento por la *recuperación de la memoria histórica democrática* está utilizando las posibilidades de la Web2.0 para articular a personas, colectivos, instituciones y medios de comunicación y ofreciendo múltiples posibilidades a cualquier interesado en utilizar los espacios de participación. Si bien podemos diferenciar diferentes tipos de herramientas, tal y como han sido expuestas, y podemos también anotar diversos perfiles de usuarios y de organizaciones promotoras, una visión de conjunto muestra como se buscan posibilidades de difusión y de cohesión para todo de iniciativas relacionadas con el tema. Webs, blogs, medios, canales, foros y listas de correo comparten información y se realimentan continuamente gracias al trabajo voluntario de activistas y de personas interesadas en la cuestión por diversos motivos. Todos estos medios forman una red ya que se enlazan entre ellos, se comentan, aprovechan diferentes herramientas y constituyen una comunidad de apoyos, reivindicativa y que propicia la acción en el mundo material. Se tiende, de esta manera, a constituir una visión compartida y a mantener un clima de opinión y de actividad en torno a un tema de debate y de fuerte incidencia social.

La importancia que los usuarios dan a la cuestión se evidencia en la escasa utilización de seudónimos, a diferencia de lo que ocurre en otros lugares de Internet con otras intencionalidades. Esto es así porque sienten que participan e impulsan un diálogo social importante y porque esperan obtener resultados concretos que requieren de una implicación personal. La búsqueda de la recuperación de “nombres” y “rostros” del pasado exige la utilización orgullosa del propio nombre en el presente. Activistas de hoy reivindicando el recuerdo de los activistas de ayer.

Esta investigación tiene un interés en sí misma, pero también como parte de un trabajo mayor en relación a la capacidad real de la red para articular a colectivos y para trascender sobre la realidad en asuntos de interés social. Se debe estudiar cómo la red está siendo utilizada a partir de casos como el que expongo en este trabajo y ver cuál es su evolución futura, ya que el uso real dependerá tanto de las condiciones que se ofrezcan como del desarrollo que socialmente se haga de sus posibilidades, y estas dependerán de los resultados efectivos que de determinadas experiencias se desprendan. Los casos puntuales y llamativos deben ser considerados, pero también aquellos que, como este, implican un esfuerzo mantenido, continuado durante mucho tiempo, por multitud de personas desde diferentes emplazamientos geográficos.

Enlaces a los recursos digitales citados [Consulta: 5/2/09]

- *Actos Conmemorativos de los Bombardeos en Cataluña (1936-1939)* <<http://www.barcelonabombardejada.cat/?q=es>>
- *Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica* <<http://www.memoriahistorica.org>>.
- *Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica. Foro de Información y Autoayuda* <<http://boards2.melodysoft.com/ARMH/1.html>>
- *elpais.com* <<http://www.elpais.com>>
- *Exilio* <<http://www.portaldeexilio.org>>
- *Facebook* <<http://es-la.facebook.com>>
- *Federación Estatal de Foros por la Memoria* <<http://www.foroporlamemoria.info>>
- *Federación Estatal de Foros por la Memoria. Lista de correo, Foro por la Memoria* <<http://es.groups.yahoo.com/group/foroporlamemoria/?v=1&t=search&ch=web&pub=groups&ec=group&slk=1>>
- *Fuentes de la Memoria* <<http://blogs.uab.cat/memoria>>

- GuerraCivilTV <<http://www.youtube.com/user/GuerraCivilTV>>
- *Historiadores e Investigadores - Foro por la Memoria* <<http://boards2.melodysoft.com/ARMH/101.html>>
- *La memoria histórica como proyecto social y cultural* <<http://lacomunidad.elpais.com/memoria-historica/posts>>
- *laRepública.es* <<http://www.larepublica.es>>
- *Melodysoft* <<http://www.melodysoft.com>>
- *Memoria Prisión de Mujeres de Les Corts. Barcelona, 1939-1955* <<http://presodelescorts.org>>
- *Plataforma por las Víctimas de las Desapariciones Forzadas del Franquismo (PVDF)* <<http://memoriadesaparecidos.blogspot.com>>
- *Radio BCN Estación Mediterránea ABF* <<http://agenciabarreiroforever.blogspot.com>>
- *Todos (...) los nombres* <<http://www.todoslosnombres.org>>
- *Valdenoceda, Prisión, Guerra y Posguerra* <<http://es.groups.yahoo.com/group/valdenoceda>>
- *Wikipedia* <<http://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Portada>>
- *Yahoo! España* <<http://es.yahoo.com>>

Bibliografía

CASTELLS, Manuel. *La era de la información: economía sociedad y cultura. Volumen I. La Sociedad red*. Madrid: Alianza Editorial, 1997.

ENZENSBERGER, Hans Magnus. *Elementos para una teoría de los medios de comunicación*. Barcelona: Anagrama, 1972.

GUTIÉRREZ LOZANO, Juan Francisco; SÁNCHEZ ALARCÓN, Inmaculada.: “La memoria colectiva y el pasado reciente en el cine y la televisión. Experiencias en torno a la constitución de una nueva memoria audiovisual sobre la Guerra Civil” [El línea]. *Revista HMiC* (2005), núm III, p. 151-167. <<http://seneca.uab.es/hmic/2005/HMIC2005.pdf>> [Consulta: 5/2/09].

LOVINK, Geert. *Fibra oscura. Rastreado la cultura crítica de Internet*. Madrid: Tecnos, 2004.

MENDOZA GARCÍA, JORGE. “Exordio a la memoria colectiva y el olvido social” [El línea]. *Atenea Digital* (2005), núm. 8, p. 1-26. <<http://antalya.uab.es/athenea/num8/mendoza.pdf>> [Consulta: 5/2/09].

MOLINA RODRÍGUEZ-NAVAS, Pedro. “Ciberperiodismo e interactividad: entre la participación y la apariencia”. *Anàlisi. Quaderns de Comunicació i Cultura* (2008), núm. 36. p. 175-182.

REUNIÓN DE OVEJAS ELECTRÓNICAS (ROE). *Ciberactivismo. Sobre usos políticos y sociales de la red*. Barcelona: Virus, 2006.

PÉREZ GARZÓN, Juan Sisinio [et al.]. *La gestión de la memoria. La historia de España al servicio del poder*. Barcelona: Crítica, 2000.

SMITH, Marc. A.; KOLLOCK, Peter, eds. *Comunidades en el ciberespacio*. Barcelona: UOC, 2003.