

La mirada

Toni Vall



tvallka@hotmail.com

‘La rambla’

Dijous es va estrenar a Barcelona TV el programa de debat *La rambla*, una estimable proposta presentada per Daniel Domenjó, que substitueix l'anterior *El debat de BTV* que conduïa Jordi Llompart. La idea d'aquest nou espai és trencar amb la cotilla de les tertúlies polítiques i més aviat serioses que tant s'estilen avui en dia. Volen parlar de temes més variats, amb més sentit de l'humor i dinamisme i treballar també el gènere de l'entrevista.

És lògic que la idea necessiti una mica de rodatge, ja que el primer dia tot plegat anava un pèl massa accelerat. Domenjó volia imprimir un ritme alt que es notava forçat i no gaire natural. No em sembla una bona idea definir *La rambla* com “un programa que no deixarà ningú indiferent”. Això és un tòpic tronat que no significa res. Millor definir-lo com a diferent, atrevit,

Domenjó volia imprimir un ritme alt que era forçat i poc natural

amb ganes de sorprendre, amb esperit seriós i festiu alhora. No sé, hi ha mil maneres de definir un programa molt millors que “no deixarà ningú indiferent”.

L'entrevista va ser a Kike Maílló, director de la guardonada *Eva*, i també va discórrer pels camins de la precipitació. Semblava que s'estigués cremant alguna cosa. I després el debat, bastant divertit, sobre un estol de temes ben triats i amb participants a l'altura del registre que se'ls demana. Segur que al llarg de les properes setmanes anirà trobant el seu ritme, el batec més compassat i la millor manera d'anar consolidant la seva pròpia personalitat. D'entrada sap què vol ser, que ja és molt. Seguirem atents.