

La mirada

Toni Vall



tvallka@hotmail.com

‘Monarquia o república’

A la fi hem pogut veure *Monarquia o república*, el famós documental que ha passat dos anys tancat en un calaix perquè algú va decidir que no podia veure's ja que requeria una major profunditat d'enfocaments i punts de vista divergents i complementaris. Qui va donar la cara llavors –l'any 2010– va ser la directora Mònica Terribas, però m'agradaria saber qui hi havia de veritat darrere d'aquesta “operació segrest”. Vist el documental, no sabem quines han estat les modificacions que s'hi han fet per complir amb els criteris de qualitat i rigor exigits. He de dir que m'ha semblat un treball periodístic força notable, en alguns aspectes un pèl reiteratiu amb històries mil vegades escoltades però amb testimonis molt interessants. Sabino Fernández Campo dient que no tot el que va fer Franco va ser dolent o Iñaki Anasa-

He de dir que m'ha semblat un treball periodístic força notable

gasti afirmant que el rei sabia moltes coses del 23-F. Alguns arguments tirant a xarons, com ara la menció del concurs infantil *Què és un rei per a tu?* o la inclusió de les opinions troglodites d'Aleix Vidal-Quadras.

Ara bé, d'entre totes les sensacions que em va generar el seu visionament, una destaca per sobre de la resta: per què ara? Precisament ara que la corona viu un dels seus moments més baixos, ara que hi ha el penós afer Urdangarin, és sens dubte un moment idoni per treure la pols a aquest treball. No cal ser superdotat per veure clar que ha estat una decisió pensada i certament oportuna. Però torno a preguntar: quin era de veritat el problema abans? I qui ha donat l'OK per a l'emissió precisament ara?