

La mirada

Toni Vall



tvallka@hotmail.com

El rei del Godó

Algun any m'agradaria anar al trofeu Comte de Godó. Enguany l'he seguit a través del que ja és, sens dubte, el meu cronista de referència, el Marc Villanueva, de *8 al dia*. Ha estat tota la setmana amunt i avall del *village* i ens ha regalat instants impagables. El primer va ser amb Carmen Cervera. Sembla ser que la baronessa Thyssen no és gaire complaent amb la premsa que li pregunta sobre les complicades relacions amb el seu fill Borja. En Marc, gat vell, va aconseguir que Tita li dedicés una estona per a ell sol, perquè amb la ja mítica frase "*iBaronesa, qué Chânel tan elegantes!*" –referint-se a les seves sabates– li va robar el cor. Amb sensacionals floretes –"*iEstá usted estupenda!*"– la va obligar subtilment a recuperar el seu rovellat català, va recordar la seva juvenil passió pel tennis i, com que el seu aniversari era recent, li

Hipnotitza les senyores nobles com qui encanta una cobra

va preguntar si el seu fill l'havia felicitat. Bravo!

Però el *hit* absolut va ser la trobada amb Eugenia Martínez de Irujo, un flirteig amb totes les de la llei. Les arts de seducció d'aquest home amb la noblesa són impressionants. "Duquessa, em diuen que té vostè un tatuatge molt especial." I ella, amb enlluernadora caiguda d'ulls, li va explicar que porta Tanuc tatuat al clatell en homenatge a la seva mare. I què significa? Dons és el sobrenom que el vell duc d'Alba li deia a la seva filla Cayetana. Exclusiva total i absoluta. Més enllà del que parlen –que també– el que em fascina són els mètodes embriagadors d'en Marc. Hipnotitza les senyores nobles com qui encanta una cobra. Em trec el barret.