

International Conference on University Teaching and Innovation, CIDUI 2014, 2-4 July 2014,
Tarragona, Spain

Una Biblioteca para la Escuela Infantil 0-6. Una Propuesta de Aprendizaje Servicio

Alba González^a, Carla Peña^a, Montserrat Prat^{b*}, Lúdia Rodríguez^a

^aMaestra Educación Infantil, Barcelona, España

^bUniversitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra, España

Abstract

Service-Learning is an educational modality that combines learning processes and community service into one well-structured project in which the participants are working on the real needs of the environment with the objective to improve it. The project that we present is part of a 4th year practicum of the Bachelor of Early Childhood Education. This project has provided the school with a library exclusively for kindergarten.

© 2015 Published by Elsevier Ltd. This is an open access article under the CC BY-NC-ND license

(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

Peer-review under responsibility of the Scientific Committee of CIDUI Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació.

Keywords: Service-Learning; Early Childhood Education; Training period; School library; Teacher training.

Resumen

El aprendizaje-servicio (APS) es una modalidad educativa que combina procesos de aprendizaje y de Servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado, en el que los participantes se forman trabajando sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo. El proyecto APS que presentamos se enmarca en unas prácticas de 4º curso del Grado de Educación Infantil, y ha permitido a una escuela disfrutar de una biblioteca escolar pensada especialmente para parvulario.

Palabras clave: Aprendizaje-servicio (APS); Educación Infantil; prácticas; biblioteca infantil; formación de profesorado.

* Corresponding author. Tel.: +34-93-581-3205; fax: +34-93-581-1737.

E-mail address: Montserrat.Prat@uab.cat

1. Introducción

En la literatura no encontraremos una única definición de aprendizaje-servicio (en adelante APS), ya que como exponen Puig, Batlle, Bosch y Palos (2007) hay diferentes definiciones de APS según a qué aspecto se dé prioridad. En el presente trabajo entendemos el APS, siguiendo a Puig et al., (op. cit), como una actividad que integra el servicio a la comunidad con el aprendizaje escolar. Para estos autores el APS es una propuesta innovadora, basada en elementos conocidos como son el voluntariado, y especialmente en la transmisión de conocimientos, habilidades y valores promovidos por las escuelas y las instituciones educativas formales. La novedad que presenta el APS, consiste en vincular el servicio y el aprendizaje en una sola actividad educativa bien articulada y coherente, donde los participantes se forman trabajando las necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorar dicho entorno.

Para Rodríguez y Rovira (2006), las actividades de APS no son exclusivas de un ámbito educativo particular, pudiéndose aplicar en ámbitos educativos formales y no formales, a cualquier edad y etapa educativa. Para estos autores, es conveniente situar las experiencias de APS con precisión dentro de las posibilidades temporales de la institución en la que se llevará a cabo. Así pues, en la educación formal, las APS se situaran en tutorías, créditos de síntesis o investigación, en períodos extraescolares, o en espacios de tiempo dedicados especialmente a este tema. Además, como señalan Puig, Gijón, Martín y Rubio (2011) independientemente del contenido específico que aborde cada propuesta de APS, todas ellas son actividades que comparten ciertas condiciones pedagógicas, por ejemplo, el aprendizaje a partir de la experiencia, el aprendizaje cooperativo, la reflexión sobre la acción o la guía que ofrecen los adultos. En este sentido Howards (2001) establece los tres criterios necesarios para un aprendizaje-servicio académico: aprendizaje relevante y significativo para la comunidad, mejora del aprendizaje académico, y aprendizaje cívico con un propósito claro.

La propuesta que presentamos se desarrolla en unas prácticas que tres alumnas de 4º curso del Grado en Educación Infantil, realizan en una escuela de educación infantil. Las alumnas observan que en las aulas de infantil, hay muy pocos cuentos, siendo la mayoría muy viejos. Esta constatación lleva a que conjuntamente con la tutora de la Universidad, se planteen la posibilidad, y la oportunidad, de proponer a la escuela de prácticas una intervención de aprendizaje-servicio consistente en organizar una biblioteca para los alumnos de 2-6 años.

Preparar una biblioteca para el parvulario es, para las alumnas, una oportunidad excelente para llevar a cabo una intervención de aprendizaje-servicio. Permitiendo formarse a partir de una necesidad real, lo que permitirá que el aprendizaje sea algo más que una mera transmisión de conocimientos. Las alumnas serán generadoras de su propio aprendizaje: descubriendo necesidades, buscando y organizando la información, tomando decisiones...en definitiva, aprendiendo. La propuesta ofrece por otro lado, una vertiente clara de servicio al centro de prácticas, a la comunidad que las ha acogido como futuras maestras para completar su formación. Las alumnas, una vez han podido comprobar la viabilidad del proyecto, hacen la propuesta a la coordinadora de prácticas del Centro Escolar. En el Centro Escolar aceptan la propuesta encantados.

2. Descripción del trabajo

Diseñar partiendo de cero una biblioteca escolar pensada para parvulario, requiere tener en cuenta elementos muy variados. Requiere que las alumnas lleven a cabo tareas que no se enseñan en el Grado de Educación Primaria, como elaborar presupuestos o presentar proyectos al equipo directivo del Centro Escolar, al equipo docente y a los padres. A la vez que encuentran la manera de hacer partícipes del proyecto a los alumnos del parvulario.

Las tutorías que semanalmente se llevan a cabo entre las alumnas de prácticas y la tutora de la universidad en el marco del practicum, es donde se estructura el proyecto para conseguir que sea viable. En estos encuentros el proyecto va tomando forma, ya sea imaginando entre todas cómo puede ser la biblioteca, o pensando cómo y dónde buscar la información necesaria para poder avanzar en este APS. En definitiva, las tutorías son el marco donde se recopila y se organiza toda la información, y todas las tareas que forman parte del proyecto. Con la intención de compartir y tener en todo momento disponible la información del proyecto, se comparte una carpeta en el Dropbox entre las alumnas y la tutora de la universidad, lo que permite tener la información y las tareas del proyecto ordenadas y de fácil acceso.

El tiempo del que se dispone para todo el proyecto es muy limitado al estar enmarcado en un practicum semestral. Concretamente, las alumnas asisten a la escuela de prácticas en dos periodos intensivos, el primero del 17 al 31 de

octubre del 2013, y el segundo del 8 al 31 de enero del 2014. Además, van a la escuela de prácticas todos los jueves de noviembre y diciembre del 2013. Esto implica que las alumnas tienen 3 meses para que la biblioteca sea una realidad, partiendo de cero.

Hasta la finalización del proyecto las alumnas llevaron a cabo intervenciones en distintos ámbitos. En concreto:

1.- Consensuar con la escuela la ubicación de la biblioteca. La primera gran decisión del proyecto consiste en encontrar un espacio “ideal” para transformarlo en una biblioteca. Las alumnas querían que fuera un espacio agradable, suficientemente espacioso... y que además el centro escolar estuviera dispuesto a dedicarlo a espacio de biblioteca.

2.- Transformar un trozo del pasillo en una biblioteca. Una vez elegida la ubicación, llegó el momento de pensar en la manera de transformar el espacio para que tuviera el aspecto de una biblioteca. Aparecieron muchas dudas: ¿es un espacio suficientemente grande? ¿Dónde se colocaran los libros (¿carritos? ¿estanterías?)?, ¿qué iluminación es la más idónea, qué tipo de mesas son las más adecuadas, cómo separaremos el espacio (una parte de un pasillo) del resto...? El proceso de repensar el espacio concluyó con un plano en Autocad para entregar al equipo directivo conjuntamente con un presupuesto detallado de las obras que debían llevarse a cabo y del material para poder adecuar el espacio.

El Centro Escolar, una vez valorada la propuesta y el presupuesto presentados por las alumnas de prácticas, se comprometió a realizar las obras necesarias para adecuar el espacio, aparte de comprar el mobiliario y los complementos que las alumnas propusieron.

3.- Pensar en la manera de involucrar a las familias en el proyecto. Las alumnas, la universidad y el centro escolar coincidimos en la importancia de involucrar a los padres en los proyectos APS. Para conseguir esta participación se envió a las familias del parvulario un escrito presentando el proyecto. Posteriormente, las familias fueron preguntadas acerca de los hábitos lectores de sus hijos, acerca de si iban a las bibliotecas a buscar libros, y finalmente se les preguntó qué libros eran los favoritos de los niños y niñas para poder incluirlos en el fondo de la biblioteca de la escuela.

4.- Seleccionar el fondo de biblioteca. Esta fue, sin duda, la parte del proyecto más larga y que requirió una mayor búsqueda de información. Además, también fue el aspecto en el que se tomaron las decisiones más clave. Las alumnas tenían muy claro que la elección del fondo de biblioteca es un aspecto determinante y muy importante en una biblioteca. Para las alumnas, era básico que los libros que propusieran al centro escolar fueran libros de calidad, adecuados a la edad, que trataran temas diversos, con ilustraciones adecuadas... Por todo ello fue necesario dedicar diversas reuniones y tutorías para discutir qué libros eran los que finalmente se propondrían al centro escolar. En esta búsqueda de los mejores libros para ‘nuestra’ biblioteca, las alumnas se entrevistaron con profesores de la universidad expertos en literatura infantil, visitaron especialistas en este tipo de literatura, recorrieron bibliotecas públicas, se pasearon por librerías especializadas en libros infantiles... todo ello con la intención de hacer la mejor de las elecciones para los primeros libros de la biblioteca. Además de proponer la primera compra de libros, las alumnas presentaron al centro escolar un listado muy completo de libros para futuras compras, donde además del título, el autor y la editorial, se incluyó el tema, el precio y en qué versiones podía encontrarse en las librerías: catalán, español e inglés.

5.- Organizar los libros en la biblioteca. Paralelamente a elegir el fondo de biblioteca, era necesario plantearse cuál era la organización más adecuada de los libros seleccionados. Esto llevó a las alumnas a buscar documentación acerca de cómo deben organizarse los libros en las bibliotecas infantiles. Para obtener la más completa información al respecto, las alumnas se entrevistaron con bibliotecarias que les explicaron cómo deben organizarse los libros para los usuarios no lectores y primeros lectores.



Fig. 1. Carrito para organizar los libros de la biblioteca.

Todo este proceso de investigación llevó a organizar los libros según las siguientes temáticas: literatura, cuentos clásicos, matemáticas, conocimientos, hábitos, emociones y sentimientos, inglés, los más pequeños, y tradiciones. Es importante especificar que la clasificación final pudiera haber sido otra.

6.- Identificar los libros en los carritos. Si los usuarios de la biblioteca van a ser alumnos de educación infantil, es importante que la manera de identificar los libros sea la adecuada para estos alumnos. Después de un proceso de documentación vimos que era importante identificar los libros mediante pictogramas que no era necesario que fueran predeterminados, podían ser elegidos por los propios alumnos de infantil del centro de prácticas.

Consideramos que la posibilidad de que los alumnos del parvulario fuesen miembros activos en la elección y en la elaboración de los pictogramas era muy interesante, puesto que los hacía partícipes de la construcción de su biblioteca.

7.- Decidir las actividades a realizar en las aulas del parvulario. En todo proyecto APS los niños y niñas deben tener un papel protagonista, y de manera especial en un proyecto como el que presentamos, ya que la biblioteca es para ellos. Como parte del proyecto APS de la biblioteca queríamos que los alumnos del parvulario conocieran qué es una biblioteca, a la vez que pudieran intervenir en la toma de alguna de las decisiones del proyecto, como elegir los pictogramas. Así pues, se programaron una serie de actividades, que seguían un orden concreto con el objetivo de garantizar una comprensión coherente y clara de los contenidos.

- En primer lugar se preguntó, mediante una conversación, a los alumnos del parvulario acerca de sus conocimientos previos de qué es una biblioteca; y se les pidió que plasmaran todo lo que sabían mediante un dibujo.
- Posteriormente, se programó una visita a la biblioteca del barrio, y el personal encargado de la gestión de este espacio explicó los aspectos más importantes de las bibliotecas a los alumnos del parvulario, como las normas o cómo están ordenados los cuentos. Fue esta visita a la biblioteca del barrio la que propició la tercera actividad.
- La intención de la tercera actividad era escoger los pictogramas para organizar los libros. Los pictogramas se escogieron por votación entre todos los alumnos del parvulario.
- La siguiente actividad se llevó a cabo cuando la biblioteca ya estaba terminada. En este momento las alumnas de prácticas acompañaron, curso por curso, a los alumnos a la biblioteca. Después de una breve explicación sobre el funcionamiento de la biblioteca, repasaron las fotografías con las normas que se encuentran colgadas en la biblioteca. Finalmente se explicó un cuento. Cada grupo del parvulario tuvo el privilegio de estrenar la biblioteca.
- Por último, se pidió a los niños y niñas que plasmaran en una hoja en blanco todo lo que habían aprendido sobre qué es una biblioteca.

Los dibujos que los niños y niñas hicieron de la biblioteca se utilizaron para confeccionar puntos de libro, que se repartieron entre las familias como recuerdo de la inauguración de la biblioteca.

Para poder hacer tantas cosas en tan poco tiempo fue esencial disponer de un cronograma claro y ordenado de las tareas a realizar. Un cronograma que nos permitía tener una visión global del punto del proyecto en el que nos encontrábamos, cuál era el siguiente paso y qué faltaba por hacer. Por otro lado, el cronograma fue de gran ayuda para presentar el proyecto al centro de prácticas, tanto a la coordinación como a las maestras. Observando el cronograma se puede ver que las tareas no se plantearon de manera secuencial, sino que muchas de ellas se realizaron en paralelo.

CRONOGRAMA APRENDIZAJE-SERVICIO: PROYECTO BIBLIOTECA ESCOLAR								
OCTUBRE								
17	18	21	22	23	24	25	28	29
ESPACIO								
				Escoger espacio	Fotografías espacio	Búsqueda material biblioteca escolar (mobiliario)		
LIBROS								
BÚSQUEDA: lectura de artículos, entrevista profesores universidad, ejemplos de clasificaciones, ejemplos bibliotecas escolares, pictogramas.								
OCTUBRE		NOVIEMBRE				DICIEMBRE		
30	31	7	14	21	28	5	12	19
ESPACIO								
Búsqueda material biblioteca escolar		Plano	Entrega presupuesto mobiliario		Entrega plano Reunión			
				FAMILIAS				
				Encuesta familias	Recoger encuesta	Análisis de los datos		
LIBROS								
BÚSQUEDA		Entrevista bibliotecaria		Selección cuentos		Visita Casa Anita		Entrega listado cuentos
Búsqueda de cuentos				Elaboración listado cuentos		Visita Agenda 21		
ENERO								
8	9	10	13	14	15	16	17	20
ESPACIO	ACTIVIDADES CON LOS ALUMNOS DE PARVULARIO							
Obras acabadas		Dibujo biblioteca	Salida biblioteca Manresa			Dibujo biblioteca	Elaboración pictogramas	
Reunión tutoras parvulario				Comprar Ikea				
ENERO								
21	22	23	24	27	28	29	30	31
ACTIVIDADES CON LOS ALUMNOS DE PARVULARIO								FIESTA FINAL
			Explicar cuentos a los alumnos de parvulario					
Visitar nuestra biblioteca								

Fig. 2 Cronograma del proceso de la propuesta de APS.

Toda la planificación que se preparó durante las sesiones de tutorías en la universidad, se explicó al centro de prácticas, tanto al equipo directivo como a las maestras. Esto hizo que las alumnas de prácticas tuvieran que preparar una explicación del proyecto para exponer en la escuela, a la que adjuntaron presupuestos, planos de la biblioteca... Posteriormente, con el proyecto ya aceptado por la dirección del centro escolar, las alumnas de prácticas presentaron en una de las reuniones de ciclo la estructura y las características del proyecto a las maestras del parvulario. Se explicó de manera detallada a las maestras los pasos llevados a cabo para preparar el proyecto y se detallaron las actividades que se habían previsto para realizar en las aulas, así las maestras podían incorporarlas en sus programaciones.

Para finalizar, decir que en este caso como en todos los proyectos APS, la actividad de cierre fue una fiesta para poder presentar a los padres el proyecto, y fue también el momento en el cual la comunidad educativa pudo agradecer a las alumnas de prácticas el servicio que habían ofrecido a la escuela.

3. Conclusiones

Tenemos que agradecer al centro de prácticas la acogida a las alumnas, y su excelente predisposición a colaborar en el proyecto. Esta propuesta de APS no hubiera sido posible sin la confianza del equipo directivo, de las maestras y de la coordinación del parvulario. Todos ellos pusieron los elementos necesarios para que el proyecto fuera un éxito. Evidentemente no todo fue perfecto, ni fácil...sin ir más lejos un aspecto clave del proyecto, la ubicación de la biblioteca fue un punto de discordancia, ya que el espacio inicialmente propuesto por las alumnas de prácticas estaba asignado a un futuro ‘mini-teatro’ para el parvulario. Fue la escuela quién eligió la ubicación definitiva.

Las maestras del centro acogieron la propuesta como suya, reconociendo el esfuerzo realizado por las alumnas de prácticas y con plena consciencia de la cantidad y variedad de aspectos que implica la puesta a punto de un proyecto como este. El interés de las maestras en el proyecto se demostró en la participación y la implicación en la realización de las actividades de aula. La escuela puso a disposición del proyecto su equipo de mantenimiento para acondicionar el espacio destinado a la biblioteca, creando un ambiente cálido y acogedor, además de invertir dinero en la compra de los primeros libros para la biblioteca.

Las actividades que se realizaron con los niños y niñas (conversación y dibujo inicial, discusión sobre la clasificación de los cuentos, entre otras), obtuvieron unos resultados sorprendentes. Los niños y niñas participaron mostrando todos sus conocimientos relacionados con el proyecto, desde qué es una biblioteca hasta su funcionamiento. Cada clase pudo estrenar la biblioteca cuando las alumnas de prácticas los acompañaron grupo a grupo, para verla, recordar las normas y escuchar un cuento. ¡Un cuento sólo para ellos!

El viernes 31 de enero del 2014 fue el día que, con una fiesta, las alumnas de prácticas se despidieron de la escuela, dejando atrás una biblioteca que será para siempre un poco suya. Esa tarde, las familias pudieron visitar la biblioteca por primera vez acompañados por unos guías de lujo, sus propios hijos, completamente integrados en el proyecto.

El resultado final del proyecto de APS de biblioteca escolar, cumple con los pilares metodológicos de modelo de APS propuesto por Howard (op.cit): aprendizaje relevante y significativo para la comunidad, mejora del aprendizaje académico, y aprendizaje cívico con un propósito claro. Las alumnas han puesto en práctica los conocimientos adquiridos en el Grado de Educación Infantil, su proyecto ha tenido un impacto real en los alumnos y en el centro escolar; y, su proyecto tiene un valor cívico en el entorno social del centro educativo.

Desde la universidad, representada por la tutora de prácticas, poder trabajar conjuntamente con las tres alumnas y el centro escolar fue una oportunidad de constatar el potencial que tienen los proyectos APS.

Para las alumnas de prácticas, este proyecto APS ha permitido que por primera vez, lo que se trabaja en las prácticas se haya traducido en algo palpable y útil. Algo que deseamos que sirva para mejorar algún aspecto en los niños y niñas del parvulario, no sólo el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino que los ayude a crecer como personas.

Referencias

- Ateneu, Materials i recursos per a la formació. Pràctica 3. La biblioteca escolar: un espai per al desenvolupament del gust per llegir [en línea]. Consultado el 14 de noviembre de 2013 desde http://ateneu.xtec.cat/wiki/form/wikiexport/cmd/bib/beg1/modul_1/practica_3
- Centelles, J. (2005). *La biblioteca, el cor de l'escola*. Col·lecció: Premis, I. Barcelona: Associació de Mestres Rosa Sensat..
- Centro de Documentación del Servicio de Renovación Pedagógica (2000). *Cómo organizar una Biblioteca Escolar. Aspectos técnicos y pedagógicos* [en línea]. Consultado el 25 de noviembre de 2013 desde http://dpto6.educacion.navarra.es/publicaciones/pdf/blitz2_cas.pdf
- Cesire Creamat. *Contes matemàtics* [en línea]. Consultado el 11 de noviembre de 2013 desde <http://srvcnpbs.xtec.cat/creamat/joomla/index.php/mediateca/contes-matematics>
- Colomer, T. (2004). GRETEL, Recomanacions Literatura Infantil i Juvenil [en línea]. Consultado el 20 de diciembre de 2013 desde <http://literatura.gretel.cat/recomanacions>
- Colomer, T. (2005). La biblioteca de la humanidad. *Cuadernos de Pedagogía. Monográfico “Bibliotecas escolares”*, 352, 25-28.
- Colomer, T. (2005). La literatura infantil i juvenil com itinerari d'aprenentatge. *Revista del Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres i en Ciències de Catalunya*, 123, 16-34.

- Ediciones SM. *Ideas para organizar una biblioteca infantil* [en línea]. Consultado el 14 de noviembre de 2013 desde http://www.literaturasm.com/Ideas_para_organizar_una_biblioteca_infantil.html
- Equipo Educativo “Escuela de E. Infantil El Quirinal”. *Hacia una biblioteca animada en la “Escuela Infantil El Quirinal”* [en línea]. Consultado el 20 de noviembre de 2013 en http://web.educastur.princast.es/proyectos/abareque/web/images/stories/articulos/Biblioteca_animada1.1.pdf
- León, S. (2009). El rincón de la biblioteca, imprescindible en Educación Infantil. *Temas para la educación*, 1.
- Howard, J. (2001). Service-learning course design workbook. *The Michigan Journal of Community Service Learning*. Michigan: The University of Michigan
- León, S. (2009). *El rincón de la biblioteca, imprescindible en Educación Infantil* [en línea]. Consultado el 20 de noviembre de 2013 desde <http://www2.fe.ccoo.es/andalucia/docu/p5sd4656.pdf>
- Olivares, R. (2007). *La biblioteca de aula: multitud de actividades* [en línea]. Consultado el 5 de diciembre de 2013 desde http://pakenredes.cepalcala.org/upload/file_aj14_05_09_4_02_06.pdf
- Martínez, M. (Ed.). (2008). *Aprendizaje servicio y responsabilidad social de las universidades*. Barcelona: Octaedro-ICE.
- Martínez-Odría, A. (2007). Service-learning o aprendizaje-servicio: la apertura de la escuela a la comunidad local como propuesta de educación para la ciudadanía. *Bordón. Revista de pedagogía*, 59(4), 627-640
- Puig, J. M., Batlle, R., Bosch, C., & Palos, J. (2007). *Aprendizaje servicio. Educar para la ciudadanía*. Barcelona: Octaedro.
- Puig, J.M., Gijón, M., Martín, X., & Rubio, L. (2011) Aprendizaje-servicio y Educación para la Ciudadanía. *Revista de Educación, número extraordinario 2011*, 45-67
- Rodríguez, J. P., & Rovira, J. M. P. (2006). Rasgos pedagógicos del aprendizaje-servicio. *Cuadernos de pedagogía (Ejemplar dedicado al Aprendizaje-Servicio)*, 357, 60-63.
- Romero, S. (2001). *La biblioteca escolar: mobiliari* [en línea]. Consultado el 5 diciembre de 2013 desde <https://sites.google.com/a/xtec.cat/mobiliaribibliotecaescolar/?pli=1>
- Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya. *Biblioteca escolar* [en línea]. Consultado el 5 de diciembre de 2013 desde <http://www.xtec.cat/web/projectes/biblioteca/epergam>