

Título: El circuito de la violencia simbólica en el Síndrome de Fatiga Crónica (SFC)/Encefalomiелitis Miálgica (EM) (I): Un estudio preliminar

Autor: Xavier Gimeno Torrent (<https://www.xaviergimeno.net/>, https://twitter.com/Xavier_Gimeno)

Afiliación: Departamento de Sociología, Universitat Autònoma de Barcelona

Correspondencia a: xavier.gimeno@xaviergimeno.net

Financiación: Esta investigación no ha recibido ningún tipo de financiación, ni pública, ni privada, ni colectiva (*crowdfunding*) en ninguna de sus etapas para ninguna de sus operaciones. El autor tampoco recibe ningún tipo de financiación.

Declaración de conflicto de intereses: Ningún conflicto de intereses en absoluto.

Agradecimientos: Esta investigación se ha llevado a cabo dentro del marco del programa de doctorado en sociología del Departamento de Sociología de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Resumen: *Objetivo:* ¿Cómo puede ser que una enfermedad tan grave como el Síndrome de Fatiga Crónica (SFC) que afecta a un número tan elevado de personas sea tan desconocida por la población general? La respuesta a esta pregunta se basa en los análisis de Pierre Bourdieu sobre la violencia simbólica, un campo de estudio del cual fue el precursor y principal teórico. *Método:* Las “cartas al director” de enfermos de SFC a tres diarios nacionales españoles fueron sometidas a diversos análisis cualitativos (análisis de temas y subtemas) y cuantitativos (descripción univariada por temas y Análisis de Correspondencias Múltiples [ACM] combinada con un Análisis Jerárquico de Conglomerados [AJC]). *Resultados:* A partir de los análisis cualitativos y su interpretación teórica, se identificaron 13 mecanismos de violencia simbólica: no-reconocimiento (27%), desatención institucionalizada (16%), condescendencia (0%), imposición autorizada de veredictos ilegítimos (15%), deslegitimación (11%), desintegración (16%), imposición del discurso (1%), eufemización (4%), silenciamiento (1%), invisibilización (2%), aislamiento (3%), incomunicación (0%) y autoculpabilización (4%). El ACM permitió identificar que los mecanismos estructurales (no-reconocimiento, desintegración) se combinaban con los más simbólicos (es decir, la imposición del discurso, o la eufemización), que se colocaban en primer plano produciendo los efectos observados de violencia simbólica. Los 13 conglomerados obtenidos en el AJC confirmaron este resultado.

Palabras clave: capital simbólico, capital simbólico negativo, encefalomiелitis miálgica, síndrome de fatiga crónica, violencia simbólica.

Esta es la versión “aceptada” o “postprint” del manuscrito. La versión del registro (o versión de la editorial o versión final) de este manuscrito está publicada y disponible en *Health Care for Women International*, 2022, <https://doi.org/10.1080/07399332.2021.1925900>.

Cítese así: Gimeno Torrent, X. (2022). The circuit of symbolic violence in Chronic Fatigue Syndrome (CFS)/Myalgic Encephalomyelitis (ME) (I): A preliminary study. *Health Care for Women International*, 43(1-3), 5-41. <https://doi.org/10.1080/07399332.2021.1925900>.

El circuito de la violencia simbólica en el Síndrome de Fatiga Crónica (SFC)/Encefalomiелitis Miálgica (EM) (I): Un estudio preliminar

“Lo que el mundo social ha hecho, el mundo social, armado de este saber, puede deshacerlo.”
Pierre Bourdieu, *La miseria del mundo*, p. 559.

1. La violencia simbólica en el SFC: contextualización teórica y objetivos del estudio

El Síndrome de Fatiga Crónica (SFC) es una enfermedad altamente incapacitante y muy prevalente que afecta sobre todo a mujeres (Dinos et al., 2009; Goldman, 2017). ¿Pero cómo puede ser que una enfermedad tan grave como el SFC y que afecta a un número tan elevado de personas (se estima que en Cataluña entre 2.000-13.500 casos; en España entre 15.000-90.000 casos) (Fernández Solà, 2002) sea tan desconocida por la población general, sobre todo si la comparamos con otras enfermedades (como el cáncer) más conocidas y reconocidas? Para responder a esta pregunta, esta investigación se basa en el hecho que los procesos de percepción social no son simples actos de registro, de descripción neutral y natural de la realidad, sino que intervienen las relaciones sociales de poder que decantan “como por pura inercia” la mirada de manera que estas realidades se definen de tal forma que favorecen a los grupos sociales más poderosos. En este fenómeno es fundamental lo que Pierre Bourdieu ha llamado “violencia simbólica.” Consiste en aquel proceso mediante el cual unos grupos sociales imponen en forma de sentido común; es decir, sin necesidad de explicitarlo ni planteárselo deliberadamente, a otros lo que es pensable e impensable socialmente de manera que los segundos otorgan a los primeros un *poder simbólico* y relacional, una dominación dóxica, un *privilegio epistemológico* (Bourdieu, 2006) sobre ellos. Por decirlo resumidamente, la mayor parte de las personas *bien integradas* (que, por otra parte, son la mayoría) otorgan una ventaja cognitiva a lo establecido, como no puede ser de otra manera, de forma que, por omisión y sin saberlo, acaban por definir la realidad a favor de los más poderosos y contra, en perjuicio de quienes lo son menos, que acaban por ser completamente relegados (Bourdieu, 2001). La intención de este estudio es revelar los *mecanismos* (Bunge, 2000) por los cuales se genera y perpetúa esta violencia simbólica intolerable negando el *reconocimiento* (Bourdieu, 1999c, 2015) en sus más diversas formas en el caso del SFC.

Se trata de un enfoque enteramente social, estructural y simbólico que parece del todo necesario. A partir del estudio del campo de la producción científica sobre los efectos sociales del SFC desde sus inicios hasta ahora (1990-2021) (artículos científicos, cartas al editor de revistas científicas, comentarios en revistas científicas, editoriales de revistas científicas, comunicaciones en congresos, capítulos de libro, literatura gris, tesis de licenciatura o grado, de máster y de doctorado), he identificado 236 producciones que giran alrededor de 12 paradigmas: factores sociales y culturales de la somatización en el SFC (14 [documentos]; 6%) (Abbey & Garfinkel, 1991; Ware & Kleinman, 1992); atribuciones sobre el SFC (18; 6%) (Moss-Morris et al., 1996); conocimientos, actitudes, y creencias ante el SFC (33; 14%) (Bowen et al., 2005; Ho-Yen & McNamara, 1991; Raine et al., 2004); relaciones médico/campo médico-paciente (20; 8%) (Åsbring & Närvänen, 2003; Broom & Woodward, 1996; Cooper, 1997); tratamientos alternativos y gestión del SFC por parte de los pacientes (grupos de pacientes) (11; 5%) (Edwards et al., 2007; Jones et al., 2007; Lian & Nettleton, 2015); barreras a la atención médica en el SFC (14; 6%) (Bayliss et al., 2014; Deale & Wessely, 2001; Dumit, 2006); SFC pediátrico (14; 6%) (Crawley et al., 2012; Lievesley et al., 2014); procesos de estigmatización/deslegitimación/discriminación en el SFC (18; 8%) (Åsbring & Närvänen, 2002; Ware, 1992); el cuerpo, identidades, experiencias, y narrativas del SFC (28; 12%) (Åsbring, 2001; Clarke & James, 2003; Larun & Malterud, 2007); actividad, discapacidad, y SFC (7; 3%) (Gray & Fossey, 2003; Taylor, 2005); efectos/impacto del SFC sobre la familia y los cuidadores (9; 4%) (Donalek, 2009; Sabes-Figuera et al., 2010); relaciones de poder entre ciencia y sociedad en la definición y legitimación del SFC (9; 4%) (Jason, 2012; Jason et al., 1997; Richman et al., 2000). Como puede verse, el 52% (124) de estas producciones se basan en el “paradigma médico” dominante que estudia los efectos sociales del SFC ya sea a partir de un enfoque teórico puramente médico (somatizaciones, atribuciones, pediatría, tratamientos alternativos) o a partir de los típicos

factores del campo médico (visita médica, barreras a la atención médica, actitudes de los médicos) que se supone que contribuyen a producir estos efectos. Pero lo que da una idea aún más clara de la hegemonía de este paradigma médico y, lo que es más importante, del dominio monopolístico de un modelo biomédico basado en el mismo campo biomédico que lo sustenta es el hecho de que concentra todos los recursos simbólicos (recibe el 99,5% de las citaciones!) y materiales (el residuo corregido para “paradigma médico” y “financiación” es de 3,430, mientras que para “paradigma no-médico” y “no-financiación” es de 3,858; es decir, si se trabaja con el paradigma médico hay más probabilidades de obtener financiación que si no!) de un campo de investigación como el de los estudios sociales del SFC que requiere un conocimiento mejor y más global de los mecanismos sociales, estructurales y simbólicos que no proporciona en absoluto este paradigma médico, que estudia el fenómeno de manera muy disgregada y alejada de las ciencias sociales. Con este estudio preliminar sobre el circuito de la violencia simbólica en el SFC, quisiera contribuir, en la medida de lo posible, a los primeros pasos de este modelo global desde las ciencias sociales.

2. *Mecanismos de violencia simbólica en el SFC*

Siguiendo a Mario Bunge y a Pierre Bourdieu, el proceso, que he denominado el circuito de la violencia simbólica en el SFC, vendría a ser el siguiente: Violencia simbólica → Capital simbólico negativo → Muerte social → Desmoralización (Bourdieu, 1999b) → Suicidio (Bourdieu, 1999c; Bunge, 2000). En este artículo sólo puedo tratar las primeras etapas de este proceso pero hay que tener presente todo el circuito.

2.1. *El no-reconocimiento, la desatención institucionalizada y la condescendencia*

El “no-reconocimiento,” basado en el mecanismo institucionalizado de violencia simbólica más básico, la *nominación, performativos* o *categorización* (Bourdieu, 1999c, 2000a, 2000b, 2002, 2014), consiste en el hecho que el Estado, por medio de los diversos organismos de la Administración Pública, obra siguiendo el principio de no-reconocimiento del SFC directamente denegando las certificaciones pertinentes. Otras estrategias disuasorias del Estado para obtener el mismo resultado: humillaciones y maltratos sistemáticos a los pacientes para que se desesperen y abandonen, vulneración de los derechos de los enfermos, abusos reiterados, y dilatación de las solicitudes de reconocimiento. La principal consecuencia de estas conductas es la negación del valor social de los enfermos de SFC tanto como personas como como enfermos. Pero también conlleva la dificultad del enfermo para aceptarse a sí mismo y a sus limitaciones, y la interiorización de la denegación del reconocimiento, la vulneración del derecho a la dignidad de las familias afectadas, la judicialización de las solicitudes de reconocimiento, y el *double bind* (Elias, 2002), que se refiere a contradicciones entre esferas del Estado que siguen lógicas opuestas, principalmente entre organismos recaudadores y organismos gastadores o sociales (Bourdieu, 1999a, 1999b, 2014). Estas contradicciones se producen cuando los diagnósticos de los miembros de las profesiones sanitarias son directamente desautorizados y negados por las instituciones certificadoras pertinentes (Seguridad Social, Instituto Catalán de Evaluaciones Médicas [ICEM], etcétera). Esto deja a los enfermos y a sus familias sin saber qué esperar, en tierra de nadie, y siempre en falso, dentro de un vacío social.

Además, en campos como la sanidad pública, los servicios sociales, y la asistencia sociosanitaria, este principio de no-reconocimiento del SFC vendrá acompañado de dos mecanismos complementarios: la “*desatención institucionalizada*” (o, en palabras de diversos enfermos, “desamparo”) y la “*condescendencia*.” La desatención institucionalizada puede conducir fácilmente a varios tipos de discriminación. También hay una desatención científica referida a la escasez o, mejor dicho, la falta de fondos (públicos y privados) para la investigación del SFC.

El Anexo proporciona ejemplos ilustrativos de todos los aspectos descritos aquí (así como también de los mecanismos de los apartados posteriores) para facilitar su comprensión.

2.2. La imposición autorizada de veredictos ilegítimos

Está íntimamente interrelacionada con los tres mecanismos anteriores y también se basa en la nominación y la categorización. Aquí la norma es que los tribunales médicos encargados de declarar legalmente discapacitados o enfermos a los pacientes, acaben dictaminando que los enfermos de SFC tienen una enfermedad distinta de la que realmente tienen. También puede ocurrir que un enfermo no sea diagnosticado hasta muchos años después de aparecer los primeros síntomas. Durante el ínterin es muy posible que se le asigne una enfermedad alternativa que esté de acuerdo con todas las prevenciones de las instituciones públicas respecto al SFC. Muy a menudo, lo que tiene lugar es una *“imposición dóxica.”* Las llamadas “terapias alternativas” y los “gurús” de todo tipo son una de las señales más evidentes de ello a que se aferran, desgraciadamente, muchos enfermos de SFC, en un intento desesperado de encontrar la solución a una situación que los pone literalmente al límite de sus fuerzas.

2.3. La deslegitimación

El no-reconocimiento del enfermo y de la enfermedad por parte del Estado genera su deslegitimación en el espacio social (Bourdieu, 2015; Weber, 1979). El enfermo se halla en una situación de no-conformismo lógico y moral (Durkheim, 1992). Es decir, no cumple las expectativas del sentido común (Bourdieu, 1999c, 2014, 2015) de la sociedad sana, su “normalidad,” y, sobre todo, no puede seguir sus ritmos sociales, de manera que se siente “incomprendido” continuamente. Esta “incomprensión” y la falta de entendimiento por parte de la sociedad sana son una de las quejas más habituales formuladas por los enfermos de SFC. Otras veces, esta deslegitimación se expresa explícitamente, en forma de insultos o expresiones para desacreditar o descalificar a los enfermos.

Pero tal vez el principal indicio indirecto de la existencia de esta deslegitimación sea el cuestionamiento generalizado del enfermo y de su enfermedad por parte de la sociedad sana del tipo siguiente: “estás psíquicamente creándote la enfermedad,” “Lo que debes hacer es trabajar, ¿tienes carrera, no?”, “eres joven y tienes buena cara,” “Tan mal no estará.” Estos “juicios sin defensa,” en palabras de una enferma, serán el pan de cada día para los afectados de SFC.

Otro de los aspectos de esta deslegitimación es la *“descredibilización”* del enfermo y la enfermedad, producto inverso de lo que Bourdieu (2014) denomina el *efecto de creencia del Estado*. Como dice una enferma: “Si ríes, es que no estás enfermo; si lloras, es que tienes cuento.”

2.4. La desintegración

Desde un punto de vista social, el principal síntoma de la enfermedad es la imposibilidad que presentan los enfermos de seguir los ritmos sociales establecidos en nuestras sociedades. Seguir los ritmos sociales legítimos es la principal fuente de integración social (Bourdieu, 1999c; Bourdieu & Passeron, 2003; Durkheim, 1992). No ser capaz de seguirlos produce la *“desintegración”* del enfermo tanto a nivel primario (familia) como secundario (amigos, trabajo, etcétera).

Así es como se producen fenómenos como los siguientes: divorcios; desintegración social, laboral-productiva y laboral-reproductiva; necesaria readaptación del enfermo y su círculo social a los ritmos sociales y costumbres exigidos por la enfermedad; conflictos entre costumbres y ritmos sociales/laborales de enfermos y no-enfermos; o resistencia a la desintegración laboral y social, y dificultades de adaptación a esta. Por ejemplo, tal como muestran varias cartas y entrevistas, los enfermos habituados a recibir un mayor reconocimiento profesional, que normalmente son quienes llevan a cabo oficios que los sitúan en una posición social más elevada (directores de orquesta, profesores, arquitectos, alcaldes, altos directivos de instituciones musicales de primera fila, etc.), son a quienes se les hace más difícil de aceptar la enfermedad, ya que esto implica dejar de obtener el capital simbólico al que están tan acostumbrados. Frecuentemente, suelen resistirse a los diagnósticos (con lo que ello conlleva de cara a un muy probable empeoramiento de la enfermedad) y a nivel del discurso son los más propensos a recurrir a las estrategias de autoculpabilización y eufemización, precisamente para evitar transmitir a los demás toda una serie de señales negativas que los apartarían de los no-enfermos, lo que podría suponer dejar de obtener un reconocimiento que necesitan tanto como el aire que respiran.

Además, no poder participar de los ritmos socialmente instituidos conlleva la pérdida del *privilegio* de poder cumplir una función social, y la pérdida de los horizontes temporales socialmente compartidos. Es decir, implica no tener un porvenir, la falta de expectativas. El enfermo de SFC siente que no tiene ningún valor social, que su vida no vale nada y que no tiene ningún sentido. Este fenómeno se acentúa en un contexto sociohistórico en que el tiempo se convierte en un “bien escaso” porque nadie tiene tiempo para nadie y, por lo tanto, el tiempo dedicado a los demás tiende a reflejar su importancia y su valor social. Los enfermos de SFC, expulsados de este mercado de capital simbólico del tiempo a menudo tan incardinado con el mercado de trabajo y el consumo ostentoso (Bourdieu, 1999c; Greenfield, 2018; Veblen, 2004), son los más propensos a captar el valor del tiempo que ya no les dedica nadie y que es un índice del valor de su propia persona. Es decir, son mucho más vulnerables que cualquier otra categoría social a los estragos de no ser nada para nadie. Bajo estas circunstancias, no debe extrañar que algunos informantes consideren la vida “una muerte en vida.” Una descripción que, por muy figurada y metafórica que pueda parecer, debe tomarse al pie de la letra porque el circuito de la violencia simbólica en el SFC desemboca irremisiblemente en la muerte social de los enfermos.

2.5. La imposición del discurso

Ligado con todo lo que acaba de decirse hay otra dimensión, la de la “*imposición del discurso*” o *imposición simbólica* (Bourdieu, 2001). La imposición del discurso se refiere a que los enfermos de SFC se ven socialmente obligados a mostrar sólo aquellos aspectos de su enfermedad que generan aceptación social y están en línea con los patrones de “normalidad” de la sociedad sana. Como se vio anteriormente, la deslegitimación y el no-reconocimiento del SFC conducen a la desintegración social del enfermo, por lo que intentará mostrarse de la forma que genere un menor rechazo social y una mayor deseabilidad social para contrarrestar esta desintegración, no “haciendo sentir incómoda a la sociedad sana.” Es decir, al enfermo se le impone la normalidad (Bourdieu, 2000a), y, para demostrar que cumple estos criterios de normalidad, recurrirá a las *estrategias* simbólicas y discursivas necesarias (Bourdieu, 2014; Bourdieu & Wacquant, 1992). El objetivo principal aquí es ocultar cualquier señal social negativa. Las variantes que he identificado en las cartas al director son las siguientes: imposición del discurso heroico, imposición del discurso normalizador, imposición del discurso no-victimista/no-autocompasivo.

Para comprender la dinámica general de este proceso, hay que entender que lo que “intenta evitar el enfermo” (a lo largo de este artículo se emplea un lenguaje finalista para describir procesos que en ningún caso son finalistas) es enviar todas aquellas señales sociales susceptibles de asociarse con la enfermedad en general y con el SFC en particular. Esto es lo que quiere ocultar el enfermo y esto es de lo que huyen los no-enfermos, lo que les genera “incomodidad,” según la fórmula “se discrimina no *por lo que se es (enfermo)*, sino *por lo que no se es (no-enfermo)*” que es la expresión de lo que cabría denominar, siguiendo a Bourdieu y a Goffman, capital simbólico negativo o estigma (Bourdieu, 1999c; Goffman, 2003). Porque, ya se ha apuntado a manta en este artículo, la búsqueda de reconocimiento, de contar para los otros, los no-enfermos, es el motor de tracción de la acción social del enfermo. Su extraordinaria carencia de disfrutar de una existencia social digna lo hace especialmente sensible a todas aquellas conminaciones que implican la obtención de un reconocimiento a partir de la extrema subordinación a un orden social en el que la diferencia entre los enfermos y los no-enfermos es la diferencia entre no-existir y existir (Bourdieu, 1999c). La subordinación absoluta a este principio de visión y división, el que separa a los enfermos de los no-enfermos es, para los afectados de SFC, la frontera sagrada que se verán incapaces de subvertir y que, en la mayoría de los casos, explica la mayor parte de sus conductas sociales. La diferencia entre el capital simbólico *destituido* (Bourdieu, 2015) y el capital simbólico negativo es para ellos la diferencia entre el cielo y el infierno, entre la vida y la muerte en vida, aquella muerte social que ellos conocen tan bien.

2.6. La eufemización

La eufemización es otro mecanismo muy similar al anterior. Pero, en este caso, consiste más bien en ocultar lo que implican las relaciones sociales en que está inmerso el enfermo de SFC y,

muy especialmente, los efectos simbólicos que tienen para él (Bourdieu, 2002, 2017). Haciendo abstracción de los condicionamientos sociales a que está sometido y de las exageradas imposiciones sociales que conllevan, *haciendo de la necesidad virtud*, lo que intenta, nuevamente, es presentar una imagen favorable de él mismo que no genere rechazo social. Lo que he identificado en este caso es un continuo uso del discurso del autoconocimiento, un tipo de retórica cercana a la de la psicología positiva muy aceptada socialmente y muy extendida.

2.7. El silenciamiento y la invisibilización

El silenciamiento consiste en que el enfermo no hablará nunca con nadie sobre su enfermedad para evitar los efectos simbólicos ya señalados. Se trata de otra estrategia de ocultamiento. Parece que es una de las conductas más habituales entre los enfermos de SFC. La invisibilización se refiere a que el SFC y los enfermos no son visibles porque no han sido dotados de los signos socialmente legitimados que identifican a los enfermos como enfermos y al SFC como enfermedad. Efectivamente, como dice una enferma: “Sin embargo, la apariencia externa del enfermo no refleja la enfermedad, es normal. Además, por el momento no existe ninguna prueba médica que demuestre contundentemente que alguien la padece.”

2.8. El aislamiento

A veces, es un mecanismo de protección. El enfermo empieza a dejar de relacionarse con la sociedad sana porque se siente juzgado constantemente. Se trata de un mecanismo contra las constantes conminaciones y llamadas a la “normalidad,” al orden, contra los continuos cuestionamientos, ataques, señales de no-aceptación, de incomprensión, y otros efectos. Otras veces, es el resultado de la desintegración extrema. Estas dos modalidades suelen coexistir.

2.9. La incomunicación

El aislamiento habitualmente da paso a la vivencia de la “incomunicación.” Muy pronto el enfermo comprueba que le resulta difícil comunicarse con los otros, porque la sociedad sana no parece estar dispuesta a entenderlo. Pero la incomunicación también puede producirse independientemente del aislamiento.

2.10. La autoculpabilización

La violencia simbólica generada por este circuito, el enfermo la interioriza en forma de una gran devaluación social de sí mismo, de su *amor propio* y de una subordinación simbólica extrema hasta tal punto que termina contribuyendo a imponerse a sí mismo los efectos observados de violencia simbólica, lo que es una característica intrínseca de estos fenómenos (Bourdieu, 1999c, 2000a).

De esta manera se produce un efecto de autoculpabilización siguiendo el modelo de lo que Robert K. Merton (1992) denominó *profecía que se autocumple* (véase también Bourdieu, 2014). El enfermo hallará las respuestas sobre lo que le pasa en una psicología basada en explicaciones tales como: “he trabajado mucho para aprender sobre mi mal, comprenderlo..., y cambiarme a mí misma, corregir mi vieja estructura psíquica, que era dañina para mí,” “Toda mi vida yo había hecho cosas (y dejado de hacer otras) por agradar, por encajar, por ser reconocida... Y actuar en espera de aprobación externa es despreciar tu esencia,” “Esta enfermedad deriva de una retención de la acción, de no hacer lo que sientes, de reprimir emociones. No estás queriéndote: el cuerpo somatiza el conflicto, y se queja,” “Sí, porque las mujeres hoy se autoexigen más, por ganar reconocimiento de un mundo masculino... Y por eso yo era una perfeccionista, autoexigente, rígida, orgullosa.”

A veces, la profesión médica contribuye a este proceso de autoculpabilización. Como dice una enferma, “Me han hecho pruebas de todo tipo, he pasado por psiquiatras que decían que era depresión posparto y otros que decían que no sabía organizarme. Durante años he llegado a pensar que había perdido la cabeza o que era una vaga que no sabía llevar mi casa y cuidar de mi hijo.” Por lo tanto, parece que la medicalización de esta violencia simbólica también puede ser una forma de contribuir a la autoculpabilización del enfermo.

Este tipo de violencia simbólica se estructura de manera jerárquica en tres niveles (Estado, grupo, individuo) ya que, por su propia naturaleza, la violencia simbólica se genera, se ejerce y se reproduce fundamentalmente de arriba hacia abajo. Difícilmente en sentido contrario. Un esquema básico de su funcionamiento podría representarse con el siguiente *diagrama de Boudon-Coleman* (Bunge, 2000):

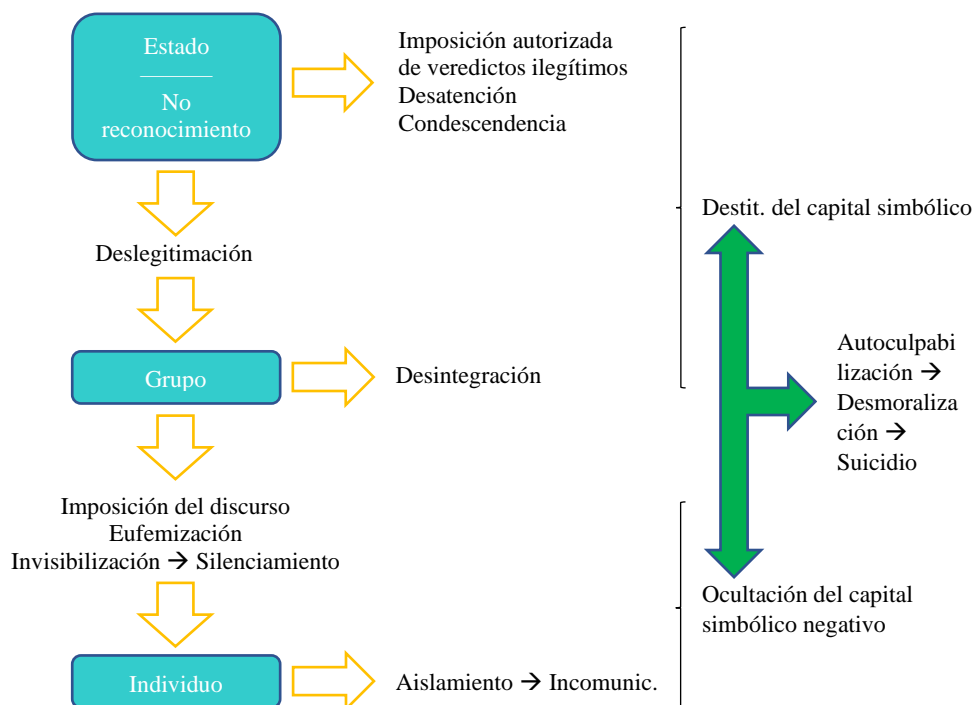


Figura 1. El circuito de la violencia simbólica en el SFC.

3. Datos y metodología

Para producir los conocimientos de este artículo, se han llevado a cabo dos análisis complementarios. En primer lugar, un análisis cualitativo de contenido (Ruiz Olabuénaga, 1999) de todas las “cartas al director” enviadas por enfermos de SFC a los tres diarios españoles de ámbito nacional *El Periódico*, *La Vanguardia*, y *El País* del 1/1/1999 al 31/12/2018 (tablas 1 y 3). Estas cartas al director no se han referenciado en la bibliografía para preservar la identidad de los remitentes. Se buscaron todas las apariciones del término “fatiga crónica” en la base de datos MyNews en los tres diarios del 1/1/1999 al 16/7/2018. Entre el 17/7/2018 y el 31/12/2018 se añadieron manualmente muy pocos materiales sólo para *El Periódico*.

Diario	Frec. absoluta	%
<i>El Periódico</i>	46	60
<i>La Vanguardia</i>	28	36
<i>El País</i>	3	4
TOTAL	77	100

Tabla 2. Distribución por diarios.

Tipo de documento	Frec. absoluta	%
<i>Carta al director</i>	64	83
<i>Entrevista</i>	9	12
<i>Testimonio</i>	4	5
TOTAL	77	100

Tabla 1. Distribución por tipo de documento.

Año	Frec. absoluta	%
2001-2005	6	8
2006-2007	15	19
2008-2009	10	13
2010	8	10
2011	11	14
2012	2	3
2013-2014	7	9
2015	6	8
2016	7	9
2017	5	7
TOTAL	77	100

Tabla 3. Distribución por años.

Emisor	Frec. absoluta	%
<i>Enfermo</i>	49	63
<i>Padre/madre enf.</i>	13	17
<i>Esposo de enferma</i>	3	4
<i>Conocida enferma</i>	1	1
<i>Hija de enferma</i>	2	3
<i>Familiar de enf.</i>	1	1
<i>Ex-enfermo</i>	2	3
<i>Médico</i>	2	3
<i>No consta</i>	4	5
TOTAL	77	100

Tabla 4. Distribución por emisor.

Y hay que recalcar que se trata de documentos producidos o protagonizados por los “afectados” porque, como se puede observar en la tabla 4, los documentos analizados (exactamente no sólo “cartas al director” como evidencia la tabla 2, aunque éstas fueran mayoritarias) no han sido elaborados sólo por enfermos. Si bien el 66% (51 casos) de los materiales examinados han sido escritos directamente por enfermos o ex-enfermos, un 29% del total (19) lo han sido por otras personas, normalmente los más allegados al enfermo. Esta estrategia multi-agente ha sido indispensable para estudiar de manera global el funcionamiento de procesos de violencia simbólica muy complejos con muchas personas implicadas en y afectadas por ellos aparte de los propios enfermos de SFC, de manera que para entender estos procesos ha sido necesario no centrarse en el *quién*, sino sobre todo en el *qué*. Es decir, en los mecanismos (en lo que se explicaba), no en las personas (en quien lo explicaba). En este sentido, la repetición de un mismo informante nunca ha sido un criterio de exclusión. En varias ocasiones una misma persona es la autora o la entrevistada de más de un documento. Evidentemente esto invalidaría cualquier descripción de las características demográficas de un conjunto de documentos que, por otra parte, nunca se ha pretendido que pudiera ser descrito de este modo, en primer lugar, porque estas variables casi nunca se facilitaban. Y, en segundo lugar, porque la estrategia metodológica adoptada impide la representatividad de la población descrita. Decir, de todos modos, que el 35% (27) de los documentos son de hombres y el 62% (48) de mujeres (en dos documentos no fue posible averiguar el sexo de los remitentes porque los firmaban con sus siglas). Que la edad es una variable que no se ha podido obtener en el 69% de los casos (53 de un total de 77). Y que lo mismo ocurre con la profesión en un 42% de los casos (32), y con los años de enfermedad (41 casos, 53%). Añadir finalmente que la distribución en cuanto a las enfermedades padecidas es la siguiente: SFC (18 casos; 23%), SFC+Fibromialgia (FM) (8; 10%), FM (3; 4%), SFC+FM+otras (2; 3%), SFC+otras (2; 3%), SFC+FM+Sensibilidad Química Múltiple (SQM) (20; 26%), SFC+SQM (5; 6%), SFC+SQM+otras (1; 1%), No consta (16; 21%), Ex-enfermo (2; 3%).

El objetivo del análisis cualitativo de contenido ha sido identificar y explicar los mecanismos de violencia simbólica. Los resultados de este análisis se acaban de presentar y han consistido en la clasificación e interpretación teórica de los temas y subtemas.

En un segundo momento, los resultados de este estudio se han tratado cuantitativamente, siguiendo las pautas tradicionales de un análisis de contenido clásico, de acuerdo con los criterios expuestos por Cea D’Ancona (1999) en su libro *Metodología cuantitativa* (véase también Krippendorff, 2004). Este análisis se ha efectuado manualmente. El contenido codificado o registrado han sido los temas o categorías, que se correspondían con cada uno de los mecanismos del modelo que se acaban de exponer. Como la extensión de los textos era breve (de media tenían 278 palabras), se ha analizado, en cada caso, todo el texto. Esta brevedad de los textos también ha propiciado que las unidades de contexto fueran cada una de las cartas. Incluso en algunos casos, cuando se trataba de analizar cartas de personas que habían publicado más de una, el contexto venía dado por las cartas analizadas previamente, ya que estas permitían interpretar su contenido con mayores garantías de no cometer errores de clasificación. Hay que decir, de todos modos, que una vez clasificados todos los contenidos de las cartas se procedió a comprobar que no hubiera errores de clasificación, y a subsanarlos si se daba el caso.

Huelga decir que en la codificación de las categorías se ha vigilado que estas cumplieran los tres requisitos básicos: la exhaustividad (deben cubrir toda la variedad del objeto de estudio), la exclusividad (es necesario que cada unidad de registro se clasifique en una única categoría), y la precisión (las categorías no pueden ser ambiguas). Las categorías de análisis, además, también son pertinentes, ya que se adecúan a los objetivos de la investigación, y homogéneas, ya que responden a un único principio de clasificación: la violencia simbólica contra los enfermos de SFC. Así, aparte de las 13 categorías correspondientes a cada uno de los mecanismos presentados del modelo, también se han codificado las siguientes variables:

Variable	Descripción	Etiquetas
PERIODIC	Diario que publica la carta	El Periódico, El País, La Vanguardia
AÑO	Año de publicación de la carta	2001-2005, 2006-2007, 2008-2009, 2010, 2011, 2012, 2013-2014, 2015, 2016, 2017
PROFESIO	Profesión del remitente	Diversos
SEXO	Sexo del remitente	Hombre, Mujer
EDAD	Edad del remitente	27-37, 38-42, 43-46, 47-51, 52-54, 55-57, 58-59
EMISOR	Persona que escribe la carta	Enfermo, Conocida de enferma, Esposo de enferma, Ex-enfermo, Familiar de enfermo, Hija de enferma, Médico, Padre/madre de enfermo
RECEPTOR	A quien se dirige la carta	Autoridades sanitarias, Consejero/a de Salud de la Generalitat, Enfermos, Hospitales públicos, Lector, Medios de comunicación, Organismos oficiales de evaluación de la discapacidad, Poderes públicos
TONODISC	Tono discursivo	Apoyo-denuncia, Denuncia-comprometido, Informativo-neutral, Petición-denuncia, Petición-informativo, Reivindicación, Tono positivo
SALUD	Enfermedades del remitente	Diversos
AÑOSENF	Años de enfermedad	2-5, 6-8, 9-12, 13-17, 18

Tabla 3. Variables adicionales en el análisis de contenido.

El análisis clásico de contenido cuantitativo mencionado anteriormente ha consistido en una descripción univariada de los temas que se ha complementado posteriormente con un Análisis de Correspondencias Múltiples combinado con un Análisis Jerárquico de Conglomerados (Benzécri, 1992; Greenacre, 2008; Hjellbrekke, 2019; López-Roldán & Fachelli, 2015) que han permitido explorar la relación de los diversos mecanismos de violencia simbólica entre sí y con algunas de las variables adicionales para profundizar en la dialéctica que se establece entre el capital simbólico y el capital simbólico negativo, desvelar las estructuras de violencia simbólica latentes, las estrategias de los agentes al respecto, y construir una posible tipología preliminar de sus *habitus*. Los resultados de estos análisis se presentan en el próximo apartado.

En cuanto a la calidad de los datos y su pertinencia para los análisis efectuados, reseñar que de un total de 108 documentos obtenidos, fueron analizados 77 (71%). En la siguiente tabla se señalan las incidencias explicativas de los documentos descartados:

Incidencia	Frec. absoluta	%
<i>Contenidos repetidos</i>	7	23
<i>El SFC no era el tema del documento</i>	14	45
<i>Documento no era una carta o una entrevista</i>	6	19
<i>Faltaba información para analiz. documento</i>	3	10
<i>Documento reiterativo</i>	1	3
TOTAL	31	100

Tabla 4. Incidencias explicativas de los documentos descartados.

Por último, añadir sólo que la tasa total de clasificación, que se refiere al porcentaje de palabras clasificadas por el modelo sobre el total, es del 73%. Este indicador da una idea bastante clara del poder del modelo para abarcar todos los temas que aparecen en los materiales analizados.

4. Resultados y análisis

4.1. Descripción univariada de la frecuencia de los mecanismos

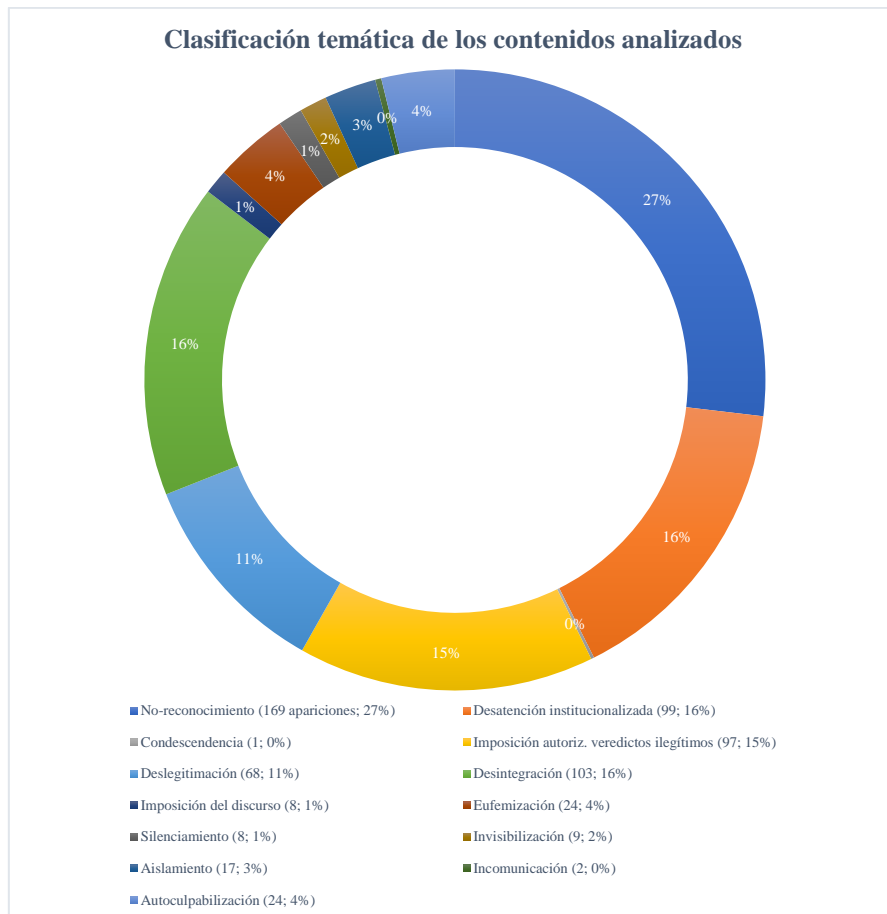


Gráfico 1. Clasificación temática de los contenidos analizados.

Como era de esperar, la centralidad del mecanismo explicativo que gira en torno a la dialéctica que se establece entre la destitución del capital simbólico y la ocultación del capital simbólico negativo se pone claramente de manifiesto al interpretar el gráfico 1. Se puede apreciar fácilmente que se divide en dos franjas bien diferenciadas. La primera está formada por seis mecanismos de violencia simbólica que reúnen el 85% de las observaciones: el no-reconocimiento, que es el mayoritario, la desatención institucionalizada, la condescendencia, la imposición autorizada de veredictos ilegítimos, la deslegitimación, y la desintegración. Un vistazo a la figura 1 servirá para comprobar que precisamente se trata de los seis mecanismos de destitución del reconocimiento, un capital simbólico, que, como enfermos primero y personas después, se les niega sistemáticamente, y es por eso que denuncian este hecho, y lo reivindican insistentemente mediante las cartas que escriben y las entrevistas que contestan. Porque no hay que olvidar que se trata de documentos publicados en periódicos cuyo objetivo es ser vistos públicamente. Y ese es un rasgo fundamental que acabará de dar sentido plenamente a la función que cumplen para los afectados. De hecho, no sorprende darse cuenta de que de entre todos los posibles “tonos discursivos” de los contenidos analizados (“Apoyo-denuncia” 2 documentos [3%]; “Denuncia-comprometido” 47 [61%]; “Informativo-neutral” 20 [25%]; “Petición-denuncia” 2 [3%]; “Petición-informativo” 3 [4%]; “Reivindicación” 2 [3%]; “Tono positivo” 1 [1%]), los de tipo “reivindicativo” representan el 70%. Es decir, se establece una clara correspondencia entre el mecanismo explicativo de la destitución del capital simbólico, que da cuenta del 85% de los contenidos analizados, y el tono de los documentos, predominantemente reivindicativo, lo que acaba por dar luz a unas determinadas conductas sociales de los enfermos de SFC en torno a la violencia simbólica que sufren.

Del mismo modo, la segunda franja está formada por el resto de mecanismos. En este caso, se trata de las estrategias de ocultación del capital simbólico negativo que, como no puede ser de otra forma, son del todo minoritarias. Evidentemente, nadie se arriesgaría a mostrar en un diario, es decir, *a la vista de todo el mundo*, públicamente, lo que pone tanto celo en ocultar. Este es el motivo de que los mecanismos de imposición del discurso, eufemización, silenciamiento, invisibilización, aislamiento, incomunicación y autoculpabilización sólo abarquen el 15% de los contenidos examinados.

Estos trece mecanismos constituyen las principales condiciones de socialización de los enfermos como tales en la vivencia del SFC (es decir, de construcción de la identidad de “enfermo de SFC”) hasta tal punto que conforman un *habitus* (Bourdieu, 1999c), el de “enfermo de SFC.” Este *habitus*, con sus disposiciones bien definidas y relativamente estables, es lo que explica las regularidades que muestran los datos con respecto a la centralidad del mecanismo explicativo en torno a la dinámica de la destitución del capital simbólico y la ocultación del capital simbólico negativo que se refleja tan bien en el contenido de los documentos, vistos como conductas de reivindicación-denuncia o de ocultación de una violencia simbólica que gobierna cada aspecto de las conductas y la vida de los enfermos, normalmente sin tener plena conciencia, también cuando se trata de una conducta tal como escribir una carta o contestar una entrevista que todo el mundo verá, que está a la vista de todos. En esto radica el incalculable valor de estos documentos para este estudio.

4.2. Análisis multivariados

La directriz que ha regido en el análisis multivariado ha sido la máxima apertura de miras para no limitar ni definir en ningún sentido (especialmente, erróneamente) la orientación de un estudio preliminar que, por la propia indeterminación de un fenómeno del que nos queda todo por saberlo, debe permitir obtener una imagen panorámica lo más amplia posible del objeto de estudio. A efectos prácticos, esto ha conllevado decisiones de investigación inauditas como retener un número considerable de factores en el Análisis de Correspondencias Múltiples (ACM) debido principalmente a incluir variables que, por el insignificante número de casos que reúnen, no tendrían ninguna justificación estadística; o también como efectuar un Análisis Jerárquico de Conglomerados (AJC) con más grupos de los que serían recomendables y mucho más reducidos de lo que el buen juicio clasificatorio nos dictaría; y que sólo se explican por la intuición que, a veces, los preceptos técnicos conviene saltárselos para no violentar y hacer desaparecer unos objetos de estudio que desde el primer momento están condenados a no existir por la acción de ocultamiento, indefinición e insignificancia que ellos mismos ejercen, y que suele llevar aparejadas anomalías como la insignificancia estadística.

Por lo tanto, los análisis multivariados practicados han consistido en un ACM combinado con un AJC. Para realizarlos se ha empleado el software estadístico XLSTAT (Addinsoft, 2021). Se ha optado por la estrategia de la combinación de técnicas porque los resultados de los análisis han servido para validarlos mutuamente. De este modo, el número de factores a considerar en el ACM y el número de grupos en el AJC se han escogido a partir de cinco criterios. El primero, el porcentaje acumulado de inercia corregida de cada uno de los factores. El segundo, el porcentaje acumulado de inercia no corregida del resto de factores; un criterio que ha entrado en juego cuando se ha comprobado que los factores con un valor propio superior al inverso del número total de variables no bastaban para explicar el 80% de la inercia total corregida. El tercero, los diversos coeficientes cofenéticos de todos los AJC efectuados a las diversas soluciones del ACM entre los 2 y el total de los 24 factores. El cuarto, la varianza total, intraclase e interclases de estas diversas soluciones. El quinto, el número de grupos resultantes de los diversos AJC.

La combinación de ambas técnicas no sólo ha facilitado el “control cruzado” de sus respectivas valideces. También ha posibilitado una de las tareas fundamentales tras la interpretación de los factores obtenidos en el ACM: la caracterización de las observaciones. A la vez que el ACM ha proporcionado una descripción precisa y rigurosa de los ejes de violencia simbólica y las estrategias simbólicas de los agentes, el AJC ha brindado una tipología preliminar de sus *habitus*.

El principal requisito del ACM es que todas las variables sometidas a estudio deben ser nominales múltiples. Como algunas de las variables de la base de datos (la edad, el año de publicación del documento, y los años de enfermedad; que finalmente no se usaron) se recogieron originalmente en un nivel de medida muy diferente del nominal/categorico (eran variables discretas), fueron sometidas a transformaciones para convertirlas en variables nominales múltiples. Así se empleó el módulo de discretización de variables del software para transformar estas variables discretas en variables de intervalo asimilables a nominales múltiples. Este módulo automatiza este proceso partiendo de varias opciones a elegir por el usuario. En nuestro caso, el procedimiento se basó en el algoritmo de clasificación de Fisher, que es una técnica basada en el análisis discriminante lineal de Fisher. Se optó por esta alternativa por dos razones. La primera porque el procedimiento es especialmente indicado en muestras de menos de 1.000 casos. La segunda porque, si bien hay que fijar previamente el número de intervalos que se crearán, el método es capaz de combinar automáticamente en una misma clase las observaciones similares, por lo que finalmente el número total de intervalos acaba siendo menor de lo estipulado inicialmente, lo cual es muy recomendable cuando se efectúa un ACM. Por otra parte, las 13 dimensiones de cada uno de los mecanismos de violencia simbólica, que para el análisis univariado también eran discretas, también fueron transformadas en variables de intervalo como condición indispensable para efectuar el ACM, pero en este caso la recodificación no se basó en el algoritmo de Fisher. Estas variables se sometieron a varias ACM para ver cómo se comportaba la inercia de los factores obtenidos, y posteriormente se recodificaron. El principal criterio de esta recodificación ha sido siempre respetar al máximo el número de categorías original, pero cuando ha sido superior a 3, no ha habido más remedio que limitarlo a 3. El segundo criterio que se ha procurado seguir ha sido distinguir la ausencia de estos mecanismos en los discursos (0 apariciones) de su presencia (a partir de una aparición), más allá de su intensidad. El tercero, intentar preservar en lo posible los valores extremos, manteniéndolos separados del resto. Como se ha comentado antes, la vigilancia epistemológica ha aconsejado salvaguardar estos casos excepcionales (que no siempre son los menos abundantes), verdaderos depositarios de la violencia simbólica más suprema, no confundiéndolos deliberadamente con todos los demás mediante el artificio estadístico de la recodificación de las categorías menos frecuentes. A continuación, se ha llevado a cabo el ACM incluido aquí. Algunas variables como la profesión, la edad, los años de enfermedad, o las enfermedades padecidas, que eran fundamentales en el ACM, no fueron incluidas porque contenían un número tal de valores perdidos que reducían drásticamente el volumen de casos analizados. Posiblemente, de cara a caracterizar mejor a la población, se habría podido salvar este obstáculo considerando todas estas variables como variables suplementarias. Esta alternativa fue desestimada ya que esto podría inducir a error al interpretar que determinadas categorías se asociaban con otras categorías de variables con altas tasas de valores perdidos, cuando en realidad lo que se estaría observando sería la sobrerepresentación de las categorías presentes de las variables con altas tasas de valores perdidos frente a las ausentes para las que no se dispondría de la pertinente información.

El número de casos válidos fue de 71 de un total de 77. La inercia total explicada por los trece ejes retenidos fue del 82,78%. Tal número de factores no sólo acumula casi la práctica totalidad de la inercia, sino que también se corresponde con el número de ejes que, dando cuenta de la mayor parte de la variabilidad de los datos, maximiza la varianza interclases de la clasificación óptima en el AJC, que es del 74% y se asocia a un coeficiente de correlación cofenética de 0,72. El primer parámetro estadístico es indicativo de la agrupación de elementos disímiles de los de los otros grupos y similares entre sí (varianza intraclase: 26%), y el segundo de que no se han producido grandes saltos en la variabilidad de los sucesivos pares de conglomerados que se han ido agrupando. En resumen, garantizan que estamos juntando manzanas con manzanas y peras con peras.

La descomposición de los diferentes factores en cuanto a la contribución de las variables y las oposiciones entre sus categorías es la siguiente. F1 es el eje del tono discursivo: subordinación simbólica contra denuncia. Identifica el discurso de ex-enfermos que hablan a enfermos adoptando muy fuertemente estrategias de ocultamiento del capital simbólico negativo como la

autoculpabilización, la eufemización, la imposición dóxica (Imposición Autorizada de Veredictos Ilegítimos IAVI-5-12 veces), el tono informativo-neutral, y la deslegitimación; y se opone a los discursos de denuncia del desamparo del Estado hacia los afectados no centrados en la deslegitimación. F2 trata de los efectos sociales del SFC según emisor, receptor, y sexo del portavoz del discurso: hombres ex-enfermos-familiares hombres-mujeres. Es el discurso de hombres ex-enfermos dirigido a enfermos empleando estrategias simbólicas como la autoculpabilización y la imposición dóxica (IAVI-5-12 veces); y también el de hombres familiares de pacientes que critican al Estado sin mencionar la desintegración. Esta retórica se opone al discurso de mujeres mayoritariamente enfermas (pero no siempre, como en el caso de la médica) que también actúan como portavoces de los enfermos y que describen uno de los principales mecanismos de destitución del capital simbólico que experimentan los enfermos, su fuerte desintegración y sus formas de hacerle frente, como la incomunicación, el silenciamiento (para evitar una mayor desintegración), o el aislamiento en un tono informativo-neutral para concienciar a la sociedad sobre el SFC. F3 es el eje de las estrategias simbólicas asociadas al tono positivo como forma de búsqueda de la legitimidad social. Se centran en la imposición del discurso y la eufemización y no se menciona el no-reconocimiento. F4 es claramente el eje de las estrategias simbólicas según el sexo del tipo de emisor: mujeres enfermas contra hombres familiares de enfermos. Distingue a mujeres enfermas que afrontan la desintegración con la imposición del discurso, y que se oponen a hombres familiares de pacientes que hablan sobre la extrema invisibilización social y la fuerte desintegración de sus enfermos que los conduce a un intenso aislamiento. Sólo estos cuatro ejes acumulan el 69,72% de la inercia total corregida.

F5 es el eje de la violencia simbólica generada en el ámbito socio-sanitario y la relación médico-paciente: desamparo socio-sanitario contra invisibilización médica. Se trata de discursos centrados en la incomunicación, una fuerte desintegración y secundariamente en la condescendencia y la desatención institucionalizada donde el no-reconocimiento no se menciona. Se oponen a declaraciones fuertemente impregnadas de una imposición del discurso que dan cuenta de la fuerte invisibilización, la moderada desintegración, y la IAVI de los enfermos, y donde la desatención institucionalizada ni se menciona. F6 es el eje que describe la situación de los enfermos según las presidentas de sus asociaciones: percepciones de presidentas médicas (que probablemente no sufren la enfermedad) contra percepciones de presidentas/portavoces no-médicas (que probablemente sí la padecen). El discurso de las presidentas médicas incide en unas relativamente altas desintegración y desatención institucionalizada y un nulo silenciamiento con un elevado aislamiento que parecen captar el aspecto más socio-sanitario-estructural de la desintegración social y el desamparo médico, y se opone al de las presidentas/portavoces no-médicas, que dota de un cariz más simbólico a la desintegración centrándose en la invisibilización social, donde el silenciamiento aparece una vez, la desintegración es muy alta, la desatención ni se menciona, y en su lugar lo hacen la incomunicación, la eufemización, y la invisibilización.

F7 es el eje de las estrategias de los enfermos ante la violencia simbólica provocada por las dos principales formas de negación social del SFC: el no-reconocimiento estatal contra la invisibilización social. Así, destaca la imposición del discurso, la condescendencia, y los agentes que se dirigen al Estado, como una conocida de enferma, relacionada también con un fuerte no-reconocimiento y una nula invisibilización, que, naturalmente, se oponen a una muy alta invisibilización y a receptores como los lectores, que representan a la sociedad, sin que se mencione el no-reconocimiento. F8 es el eje de los mecanismos de violencia simbólica que conducen a la muerte social de los enfermos: desintegración, desamparo médico e invisibilización social contra deslegitimación. La potente invisibilización, la imposición del discurso, y el silenciamiento conforman la invisibilización social y los aspectos simbólicos, mientras que la desatención institucionalizada (ámbito socio-sanitario) y la desintegración constituyen la vertiente estructural, donde no aparece ni rastro de deslegitimación; y que se oponen a dos representantes prototípicos del espacio social más amplio: los medios de comunicación y el círculo social (una conocida de enferma), representantes de la gran deslegitimación social de los enfermos, y sin ninguna relación con la desatención institucionalizada. F9 es el eje de la percepción del SFC según la distancia social con la enfermedad: afectados (lejanos) contra enfermos (y, en última instancia, no-enfermos contra enfermos). Centrado sobre todo en los que están más alejados de la enfermedad (como una conocida de enferma), también identifica, pero

mucho menos, las impresiones de presidentas de asociaciones de enfermos o de familiares, destacándose la desintegración moderada o extrema, y secundariamente su aspecto simbólico mediante una baja invisibilización social; que se oponen a las percepciones de los enfermos (un emisor que se dirige a los medios también lo es), que se concentran exclusivamente en las facetas simbólicas de la violencia que sufren: la condescendencia (un aspecto de la invisibilización médica), una alta invisibilización, y la imposición del discurso, sin mencionar nunca la desintegración.

F10 es el eje de los efectos relacionales y simbólicos del rechazo social sobre el enfermo: autoexclusión contra autocensura de su situación. La interiorización por parte de los enfermos del rechazo generado desde el espacio social, no desde las instancias oficiales (el no-reconocimiento no juega ningún papel en este caso), da lugar a su aislamiento e incomunicación, y así contribuyen a su propia invisibilización. La paciente citada por una conocida de enferma puede ser representativa de estos fenómenos. Esta autoexclusión de los enfermos es la contraparte de estrategias simbólicas de autocensura de su situación como la eufemización, relacionada naturalmente con una desintegración extrema, y con figuras como la médica que preside una asociación de enfermos. F11 es el eje del mecanismo de la condescendencia, fuertemente relacionado con la invisibilización (médica) como parte de la violencia simbólica generada en la relación médico-paciente. Se asocia con la paciente mencionada por una conocida de enferma. Muy secundariamente, se opone al no-reconocimiento y a formas de autocensura y ocultamiento del capital simbólico negativo como la imposición del discurso. F12 es el eje de los discursos modificadores de las imágenes sociales del SFC: discursos legitimadores y de concienciación contra discursos testimoniales. Distingue las retóricas de las asociaciones de enfermos dirigidas a los medios de comunicación que buscan legitimar la enfermedad o concienciar a la sociedad sobre el terrible aislamiento de los enfermos, así como también las de los propios enfermos que ofrecen y se ofrecen autoimágenes positivas de legitimidad social del SFC fuertemente influidas por una imposición del discurso inherente a la violencia simbólica que sufren; que se oponen a los discursos testimoniales de personas enfermas y no-enfermas (como una conocida de enferma) que se dirigen a los lectores en general (sociedad), y donde destaca la eufemización de un contenido emparentado con una condescendencia y el tono informativo-neutral de quien cuenta lo que ha visto o vivido sobre el SFC. F13 es el eje de las percepciones de los familiares contra las de los enfermos. En la constitución de este eje han sido decisivas las impresiones del padre de una persona enferma que envió muchas cartas a los periódicos. Pero los resultados obtenidos parecen indicar que son representativos de las percepciones de los familiares en su conjunto, más allá de este caso en concreto, por mucho peso que haya tenido en el análisis. Efectivamente, estos discursos se caracterizan por su énfasis en aspectos como la incomunicación, la deslegitimación, o la imposición del discurso, aunque mucho menos, y su tono informativo-neutral. Naturalmente son discursos de los familiares, y el hecho de que se asocien al sexo masculino es consecuencia del protagonismo de este padre. Y parecen ser extrapolables a las percepciones de los familiares como categoría porque justamente se oponen marcadamente a las percepciones de los enfermos que, a diferencia de los primeros, lo que suelen destacar es la vertiente más puramente simbólica de la violencia que sufren. Si bien esta faceta ya aparece en los discursos de los familiares, aquí se hace especial hincapié en ella, sobre todo en cuanto a la invisibilización social y médica en la que viven los enfermos: la gran invisibilización, el aislamiento, el silenciamiento, y la imposición autorizada de veredictos ilegítimos (un componente de la invisibilización médica), que se oponen a la deslegitimación y el no-reconocimiento estatal, así lo ponen de manifiesto. Este resultado parece ser del todo compatible con los análisis anteriores, que han puesto de manifiesto reiteradamente el gran sufrimiento simbólico de los enfermos, que lo señalan por delante de los otros afectados precisamente porque ellos son los únicos que realmente lo viven, lo sienten, y lo sufren. Desgraciadamente, por mucho que esta violencia afecte a todos los “afectados,” son sólo los enfermos los que diariamente viven una muerte social que para ellos es una auténtica muerte en vida.

A continuación, se efectuó un AJC a partir de la matriz de coordenadas de cada una de las 71 observaciones en el plano factorial definido por los 13 ejes descritos. El proceso de aglomeración

de las diferentes unidades se basó en el método de Ward del vecino más próximo, y el criterio de truncamiento del número de grupos en la técnica automática de la entropía. Esto dio lugar a los 13 grupos siguientes. El conglomerado 1 de una única observación, donde el sexo masculino está 3 veces sobrerrepresentado respecto a la distribución general, y el mecanismo de la condescendencia lo está 71 veces más. Es la agrupación de los *habitus* más sensibles a la condescendencia, tan excepcionales en la base de datos que ha sido necesario clasificarlos aparte, tal como ya hacía prever el hecho de que en el ACM el eje F11 de la condescendencia se constituyera en factor independiente de todos los demás, lo que no ha sucedido con ningún otro de los mecanismos de violencia simbólica. El conglomerado 2, nuevamente de una única observación, donde el sexo masculino y el mecanismo de una moderada desintegración están 3 veces más representados que en la distribución general y la ausencia del no-reconocimiento aparece 4 veces más que en el total de la muestra, se caracteriza fundamentalmente por la sobrerrepresentación del tono positivo y de una imposición del discurso extrema de 71 veces más en ambos casos, y del mecanismo simbólico de una muy alta eufemización 14 veces más que en la distribución general. Se trata de un tipo de *habitus* asociado a la necesidad de obtener un reconocimiento que la enfermedad niega sistemáticamente y que deja como única alternativa la ocultación del capital simbólico negativo y la dotación de una legitimidad social al hecho de padecerla que algunos enfermos intentan conseguir revistiendo su discurso de un tono positivo que los aleje de la autocompasión. El conglomerado 3, compuesto de 20 observaciones, el segundo más numeroso y el más homogéneo con la varianza intraclase más baja de todas de sólo 0,213, se caracteriza por una sobrerrepresentación del sexo masculino que supera en 56 puntos la de la distribución general, y también por la de los familiares en 48 puntos. Estos dirigen sus discursos contra el Estado (sobrerrepresentación de 34 puntos) en un tono de denuncia (sobrerrepresentación de 17 puntos). En cuanto a todos los mecanismos de violencia simbólica, los integrantes de esta categoría tienden a estar siempre más o menos sobrerrepresentados en los extremos que indican baja intensidad o ausencia de efectos de violencia simbólica, exceptuando el mecanismo del no-reconocimiento, en que están ligeramente sobrerrepresentados (3 puntos más) en la modalidad 1-10 veces, indicativa de unos mayores efectos simbólicos. Es el grupo de los *habitus* de los familiares masculinos que defienden a capa y espada, con uñas y dientes, por todos los medios, contra viento y marea, erre que erre, la dignidad de sus familiares enfermos reivindicando el restablecimiento de un reconocimiento, de un capital simbólico y de una salud que les han sido arrebatados sin ningún miramiento y con total impunidad. El conglomerado 4, con 3 observaciones, no es tan uniforme como el anterior, pero su varianza intraclase de sólo 0,422 sigue siendo baja. Lo constituyen enfermas con discursos de tono informativo-neutral 3 veces más que en la distribución general que sufren una desintegración moderada igual de superior. Pero lo que más los distingue es su silenciamiento y su imposición del discurso moderada, 4 y 24 veces superior a la general respectivamente. Este es el grupo de los *habitus* femeninos que se caracterizan por su discreción en torno a la enfermedad, que hacen de la imposición del discurso y el silenciamiento, el fingimiento y el ocultamiento diarios, y la interiorización del rechazo social de la autocompasión, una segunda piel que se convierte en una coraza a partir de la cual protegerse contra el rechazo que genera el SFC. El conglomerado 5, integrado por 4 observaciones con una sobrerrepresentación de 9 puntos de las mujeres, de 23 puntos de los familiares, de 54 puntos de los que se dirigen a los lectores y a la sociedad, y de 27 de los que emplean un tono de denuncia, es, con una varianza intraclase de 0,255, el segundo más homogéneo. Destaca por su desintegración moderada, que supera en 15 puntos a la de la distribución general, pero sobre todo por su marcada presencia de la deslegitimación y la invisibilización moderada, 29 y 93 puntos superiores respectivamente a las generales. Reúne los *habitus* de los que denuncian con más insistencia el rechazo social y la deslegitimación de una enfermedad que la sociedad ha decidido no ver, convirtiéndola en invisible, y de unos enfermos a los que es muy fácil juzgar desde la más absoluta ignorancia para culpabilizarlos de su enfermedad.

El conglomerado 6, que con 29 observaciones y una baja varianza intraclase de 0,266 es el más numeroso de todos, es una agrupación de mujeres (sobrerrepresentación de 30 puntos respecto a la distribución general) enfermas (sobrerrepresentación de 34 puntos) que se dirigen fundamentalmente a los lectores y a la sociedad (sobrerrepresentación de 12 puntos) en un tono

de denuncia (sobrerrepresentación de 6 puntos). En cuanto a los mecanismos de violencia simbólica, esta categoría presenta una desintegración moderada 6 puntos superior a la general, pero lo más destacable es la sobrerrepresentación de la desatención institucionalizada, 15 puntos superior. Agrupa, pues, los *habitus* de las enfermas que denuncian el intenso desamparo socio-sanitario al que están sometidas y la desconsideración con que se las trata socialmente y sanitariamente. El conglomerado 7, con 4 observaciones y una varianza intraclase de 1,032, es el segundo menos homogéneo. Constituido por mujeres 34 puntos más que la distribución general, y por enfermos 9 puntos más, los que se dirigen al Estado están sobrerrepresentados 24 puntos más, y el tono de denuncia lo está ligeramente. Pero lo que más llama la atención de esta categoría es la extrema sobrerrepresentación de las que denuncian el no-reconocimiento de que son objeto (28 puntos superior) y su silenciamiento (92 puntos superior), ya que son la totalidad de las 4 mujeres de este conglomerado. Secundariamente se puede señalar la importancia de las sobrerrepresentaciones que afectan a la desintegración extrema (21 puntos superior), la deslegitimación extrema (ligeramente superior), la IAVI extrema de 5-12 veces (18 puntos superior), y la invisibilización moderada (18 veces superior), que suelen incidir sobre una única miembro del grupo. Estos resultados marcan las tendencias asociadas a los *habitus* de las que han sufrido una violencia simbólica más extrema y probablemente más prolongada, en que los efectos puramente simbólicos del no-reconocimiento, la IAVI, la deslegitimación y desintegración sociales han llegado a interiorizarse hasta tal punto que se han *incorporado* y normalizado convirtiéndose en unas disposiciones inherentes hacia la invisibilización y el silenciamiento de la enfermedad percibidas casi como inevitables por las propias enfermas. El conglomerado 8, con 2 observaciones y una varianza intraclase de 1,217, lo forman dos mujeres enfermas con un discurso en tono informativo-neutral 4 veces más que la distribución general. Las magnitudes de las distribuciones relativas de este grupo para los mecanismos de la desintegración extrema (8-17 veces), la deslegitimación extrema, el aislamiento extremo, la incomunicación, y el silenciamiento multiplican por 12, 2 (muy ligero), 5, 35, y 6 respectivamente las generales. Estamos ante los *habitus* en que los efectos estructurales y simbólicos de lo que cabría llamar muerte social son más visibles desde el punto de vista de las repercusiones que tiene la falta de relaciones sobre el sentido del propio valor social del enfermo y sobre su capital simbólico, que este buscará encarnizadamente. El conglomerado 9, de una única observación, destaca únicamente por la extrema sobrerrepresentación de 71 veces de los Medios de comunicación como receptor del discurso, que se relaciona con una deslegitimación extrema (1-7 veces) en la que no se observa sobrerrepresentación. Aquí están representados los *habitus* de los enfermos que ponen de manifiesto la distorsión de las imágenes públicas del SFC que se difunden por unos canales de comunicación de masa que lo que hacen en realidad es reflejar unas representaciones sociales de la enfermedad que previamente ya estaban socialmente distorsionadas.

El conglomerado unipersonal 10 destaca 71 veces más que la distribución general por componerse de integrantes como una conocida de enferma. Comparativamente, lo que más sorprende a esta persona sobre la situación de los enfermos y la enfermedad es un aspecto meramente estructural sobre el que aquí se ha abundado en reiteradas ocasiones: su moderada desintegración, que se señala 3 veces más que en la distribución general. Este grupo lo constituyen, pues, los *habitus* asociados al círculo social de los enfermos, ya sean amigos o conocidos, que lanzan una mirada de tipo “conductista” a la enfermedad que se caracteriza por captar únicamente lo que se percibe como las conductas externas derivadas de padecerla, como la desintegración, y que son muy diferentes de las impresiones que remarcen los propios enfermos, centradas mayoritariamente en los efectos puramente simbólicos de la enfermedad. El conglomerado 11, con dos observaciones y una varianza intraclase de 1,607, la más alta de todas, lo forman 2 ex-enfermos 35 veces más que la distribución general, que se dirigen a los enfermos con una frecuencia relativa que también multiplica por 35 la general. Se trata de ex-enfermos con discursos de tono informativo-neutral 4 veces más que la general, protagonizados por una imposición dóxica (IAVI-5-12 veces) 14 veces mayor que la general, y por una extrema autoculpabilización y eufemización 35 y 7 veces superiores respectivamente a la general. Aquí tenemos los *habitus* de la subordinación simbólica para quienes obtener el reconocimiento social que la enfermedad les ha negado y a quien su vida de antes de enfermar los tenía tan acostumbrados, muy probablemente por su profesión, es algo tan sumamente indispensable que

dependen de forma extrema de la subordinación a un orden social donde el enfermo de SFC sólo es considerado digno si se somete al imperialismo de la imagen del enfermo construida desde una psicología completamente moralizante, alienante y profundamente errónea, en la que el propio enfermo es el culpable de todas sus desgracias. El conglomerado 12 de una única observación está representado por la categoría Médico 35 veces más que la distribución general, y 4 veces más por el discurso de tono informativo-neutral. Los mecanismos de la desintegración extrema y el aislamiento están sobrerrepresentados 12 y 5 veces más respectivamente. Consiste en los *habitus* de determinadas presidentas de asociaciones de enfermos que, no sufriendo el SFC, lo que tienen una mayor propensión a percibir sobre los efectos de la enfermedad son, nuevamente, las facetas estructurales más externas de la conducta manifiesta de los pacientes como su desintegración y su aislamiento. El conglomerado 13 está compuesto de un hombre, categoría sexual 3 veces más representada que en la distribución general. Es un familiar de enfermo con un discurso de tono informativo-neutral donde estas dos características son 4 veces más frecuentes que en la general, y los mecanismos del aislamiento, la IAVI extrema (5-12 veces), y la invisibilización extrema, 10, 14, y 74 veces más respectivamente. Aquí vemos los *habitus* de los familiares de los enfermos que dan a conocer la invisibilización médica de la enfermedad, y social de los enfermos, que se ven relegados a vivir en una no-existencia porque la enfermedad que sufren y que no les deja llevar una vida normal también es invisible.

Finalmente, la proyección de todos estos conglomerados en el plano factorial de los ejes F1 y F2 con elipses de concentración permitirá comprobar que se trata de agrupaciones de elementos claramente disímiles a los de los otros grupos y similares a los del propio que confirman las oposiciones descritas a lo largo del ACM.

5. *Discusión*

Este modelo de análisis propuesto sobre el circuito de la violencia simbólica en el SFC es completamente nuevo en el campo de estudio de los efectos sociales del SFC. Pero parece que tanto sus resultados preliminares como sus enfoques se encuentran, con matices importantes que se señalarán, en la misma línea que los obtenidos en otras investigaciones previas. La lógica general del modelo basada en la dialéctica establecida entre sus dos componentes, la destitución del capital simbólico y la ocultación del capital simbólico negativo, ya se había planteado, aunque desde puntos de vista muy diferentes. En algunos casos, los procesos de estigmatización y las estrategias de los enfermos de SFC para contrarrestarlos, estas dos grandes dimensiones del circuito de la violencia simbólica, se explicaban a partir de una respuesta psicosocial desde el paradigma médico a partir de las teorías de la antropología médica de la psicomatización o sociomatización (Ware, 1998, 1999). En otros casos, estas dos dimensiones se explicaban desde una perspectiva basada en la identidad (Åsbring, 2001; Åsbring & Närvänen, 2002). Es bastante sorprendente que sólo haya 4 artículos en todo el campo que hayan planteado la necesidad de la interacción entre estos dos aspectos. En mi modelo, estos dos componentes generales sirven para explicar los procesos de violencia simbólica y deslegitimación de los enfermos y la enfermedad desde una perspectiva estructural en que el Estado tiene un papel clave, tal y como destacó Max Weber (1979) en su teoría de la legitimación que amplió Bourdieu (2015) posteriormente. Esta visión no tiene nada que ver con una respuesta psicosocial o identitaria, aunque se utiliza el término deslegitimación, que Norma Clara Ware (1992) propuso en su artículo con un significado completamente opuesto.

En cuanto a los mecanismos de destitución del capital simbólico, hay que señalar que, aunque su conceptualización es completamente nueva, ya se han llevado a cabo investigaciones disgregadas sobre algo que sería similar a algunos de estos mecanismos por separado. El no-reconocimiento ya había sido señalado previamente por Åsbring & Närvänen (2003), Blease et al. (2017), Broom & Woodward (1996) y Ho-Yen & McNamara (1991). En mi base de datos de los 236 documentos sobre los efectos sociales del SFC que he identificado, hay 34 materiales adicionales que tratan aspectos equiparables al no-reconocimiento. El segundo aspecto señalado en investigaciones previas es la desatención institucionalizada: Deale & Wessely (2001), Dumit (2006). En la base de datos hay 42 documentos más que han tratado este aspecto. La deslegitimación, entendida desde cualquier perspectiva por muy opuesta que sea a la observada

aquí, ha sido identificada como uno de los problemas a los que deben enfrentarse los enfermos de SFC por Jason et al. (1997), Looper & Kirmayer (2004) y Ware (1992). En mi base de datos hay 49 artículos más que han tratado este aspecto. Finalmente, la desintegración ha sido abordada por autores como Åsbring (2001), Donalek (2009) o Lian & Nettleton (2015). Hay 20 documentos más sobre la desintegración en la base de datos. Estos resultados coinciden plenamente con los obtenidos en mi investigación: estos 4 mecanismos representan el 70% del discurso de los enfermos, por lo que no debería extrañar que lo que más se estudia sea de lo que más se habla. Pero, como se verá a continuación, no basta con estudiar estos mecanismos de forma aislada, ya que dan una idea equivocada del fenómeno real de la violencia simbólica en el SFC. Por otra parte, lo que más llama la atención es que del total de estos 157 documentos, 97 corresponden al paradigma médico. El paradigma médico se centra en el estudio de los efectos sociales del SFC sólo a partir de teorías médicas o de factores propios del campo médico o científico que se supone que producen estos efectos. Es decir, el 62% de estos documentos no tienen en cuenta que esta violencia simbólica no se origina sólo en el ámbito médico, sino que hay otros campos sociales que no estudian y que parecen ser mucho más decisivos como el Estado y la Administración Pública para entender estos efectos. Es muy sorprendente que el Estado no sea el objeto de estudio directo de ninguna investigación. Un aspecto tan importante como las reclamaciones de no-reconocimiento de la condición de los enfermos de SFC de la Seguridad Social no ha sido estudiado por nadie, y sólo hay un documento sobre este aspecto, que sólo se ha citado una vez, entre los 236 que he identificado: se trata de la intervención en una conferencia sobre el SFC de Albert L. Harrison (1995), director en funciones de la División de Políticas Médicas y Profesionales de la Oficina de Discapacidad de la Administración de la Seguridad social de los Estados Unidos de América. En este sentido, parece que se ha sobrestimado el poder del campo médico y científico con respecto a los efectos observados de violencia simbólica. Es muy posible que su contribución sea mucho menor y probablemente esté determinada por la acción del Estado que sería la principal causa.

Por otra parte, hay otros mecanismos de destitución del capital simbólico que no parecen haber sido señalados previamente por ningún autor: condescendencia e imposición autorizada de veredictos ilegítimos. Tampoco ninguno de los mecanismos de ocultación del capital simbólico negativo (imposición del discurso, eufemización, silenciamiento, invisibilización, aislamiento, incomunicación, autoculpabilización) se había investigado antes de forma relativamente en profundidad.

Pero al contrario de lo que parecería sugerir el análisis univariado, que pone de manifiesto la importancia de los 4 mecanismos anteriores de destitución del capital simbólico, el ACM indica que lo que explica realmente los efectos registrados de violencia simbólica es la acción concertada de los mecanismos de destitución del capital simbólico (por ejemplo, el no-reconocimiento, la desatención institucionalizada, o la desintegración) con los de ocultación del capital simbólico negativo (es decir, la imposición del discurso, la eufemización, o la autoculpabilización), que se colocan en primer plano produciendo los efectos observados. Esto es lo que se hace patente cuando se comparan los discursos de los enfermos con los de los no-enfermos: mientras que, en el primer caso, el protagonismo lo tienen los mecanismos de ocultación del capital simbólico negativo contra la relegación social (que en el análisis univariado parecían absolutamente secundarios), en el segundo lo tienen los mecanismos de destitución del capital simbólico contra la relegación social. La interpretación de los primeros cuatro ejes resultantes del ACM, que acumulan el 69,72% de la inercia total corregida, es decir, que explican la mayor parte de la variabilidad de los datos, va exactamente en esta dirección. Detrás del eje F1, que corresponde al tono discursivo y confronta la subordinación simbólica a la denuncia, lo que hay realmente son las estrategias de ocultación del capital simbólico negativo de los enfermos. F2 vuelve a ser un eje discursivo, muy enfocado a explicar los efectos sociales del SFC a un público que se intenta concienciar y que modula el tono del discurso: si el emisor es un enfermo o ex-enfermo que se dirige a otros enfermos, las estrategias de ocultación del capital simbólico negativo se convierten en centrales; si se trata de un familiar de enfermo que se dirige al público en general, estas estrategias desaparecen y el tono de denuncia y los mecanismos de destitución del capital simbólico toman el protagonismo; si se trata de mujeres enfermas (y algunas mujeres no-enfermas) que hacen de portavoces dirigiéndose al público en general para concienciarlo, vuelven

a aparecer los mecanismos de destitución del capital simbólico y similares (como la desintegración, entre otros) y el tono informativo-neutral. Aquí, la preeminencia de los mecanismos de ocultación del capital simbólico negativo para los enfermos no es tan clara, pero el eje F6, que amplía lo que no aparece aquí, deja muy claro que los no-enfermos (médicos) como portavoces enfatizan más los aspectos estructurales (desintegración y desatención institucionalizada) mientras que los enfermos como portavoces destacan más los aspectos simbólicos basados en la ocultación de las señales negativas (silenciamiento, incomunicación, eufemización y invisibilización). F3 es el eje de las estrategias simbólicas de los enfermos asociadas al tono positivo como forma de búsqueda de la legitimidad social íntimamente relacionada con los mecanismos de ocultación del capital simbólico negativo. F4 opone las estrategias simbólicas de las mujeres enfermas de SFC contra la desintegración basadas en la imposición del discurso a los hombres familiares de enfermos de SFC que denuncian su desintegración, invisibilidad y aislamiento social.

¿Pero qué significa todo esto? En realidad, algo muy fundamental. Que los enfermos de SFC intentan ocultar al máximo todos aquellos signos que a los ojos de los no-enfermos pueden convertirlos en personas con las que es mejor no relacionarse. Dada la increíble relegación social que sufren y la falta de deseabilidad social que inspiran a los no-enfermos, que no quieren relacionarse con ellos, las únicas estrategias que tienen a su alcance son estas formas de ocultación de toda esta serie de señales negativas que apartan a los no-enfermos de ellos. Es decir, intentan recurrir a estrategias de conservación o preservación del poco capital simbólico que aún les queda. Esta sería quizás una de las mejores definiciones de los mecanismos de ocultación del capital simbólico negativo. Esta es la dialéctica entre la destitución del capital simbólico y la ocultación del capital simbólico negativo. Se entiende que los no-enfermos no tengan que recurrir a ellas, porque no tienen nada que esconder, y eso es exactamente lo que indica la interpretación de los primeros cuatro ejes del ACM, que, como ya he apuntado, acumulan el 69,72% de la inercia total corregida. Quizás ésta sea la principal característica que define el circuito de violencia simbólica en el SFC. La interpretación de los otros ejes y del AJC sigue este mismo patrón general. Los análisis cualitativos también parecen coincidir con esta interpretación, que, además, es del todo coherente con los postulados de la teoría de la violencia simbólica de Pierre Bourdieu. Una vez explicado, esto puede parecer muy evidente, pero el hecho es que hasta ahora ninguna de las 236 investigaciones de mi base de datos había llegado a esta conclusión, excepto las cuatro mencionadas anteriormente (Åsbring, 2001; Åsbring & Närvänen, 2002; Ware, 1998, 1999), que, con muchas diferencias, ya apuntaban en esta dirección de una manera muy preliminar. La interpretación que propongo parece ser una respuesta preliminar a la pregunta que plantea esta investigación: ¿cómo es que el SFC es una enfermedad tan poco conocida y reconocida? De hecho, en una respuesta más en profundidad a esta pregunta, el hecho que el SFC sea una enfermedad que afecta mayoritariamente a las mujeres será un aspecto central en cuanto a la comprensión de la acción de estos mecanismos de violencia simbólica, relegación social extrema e invisibilidad. Por lo tanto, este modelo de la violencia simbólica debería centrarse en breve en delimitar las muy complejas relaciones entre los mecanismos aquí expuestos y el papel del género en su explicación con las herramientas cualitativas pertinentes (principalmente grupos de discusión y entrevistas individuales) que faciliten este estudio en profundidad.

Referencias bibliográficas

- Abbey, S. E., & Garfinkel, P. E. (1991). Neurasthenia and chronic fatigue syndrome: The role of culture in the making of a diagnosis. *American Journal of Psychiatry*, 148(12), 1638-1646. <https://doi.org/10.1176/ajp.148.12.1638>.
- Addinsoft. (2021). XLSTAT statistical and data analysis solution [Software de análisis estadístico]. Addinsoft.
- Åsbring, P. (2001). Chronic illness – A disruption in life: Identity-transformation among women with chronic fatigue syndrome and fibromyalgia. *Journal of advanced nursing*, 34, 312-319. <https://doi.org/10.1046/j.1365-2648.2001.01767.x>.

- Åsbring, P., & Närvänen, A. L. (2002). Women's experiences of stigma in relation to chronic fatigue syndrome and fibromyalgia. *Qualitative Health Research*, 12(2), 148-160. <https://doi.org/10.1177/104973230201200202>.
- Åsbring, P., & Närvänen, A. L. (2003). Ideal versus reality: Physicians perspectives on patients with chronic fatigue syndrome (CFS) and fibromyalgia. *Social Science and Medicine*, 57(4), 711-720. [https://doi.org/10.1016/s0277-9536\(02\)00420-3](https://doi.org/10.1016/s0277-9536(02)00420-3).
- Bayliss, K., Goodall, M., Chisholm, A., Fordham, B., Chew-Graham, C., Riste, L., Fisher, L., Lovell, K., Peters, S., & Wearden, A. (2014). Overcoming the barriers to the diagnosis and management of chronic fatigue syndrome/ME in primary care: A meta synthesis of qualitative studies. *BioMed Central Family Practice*, 15(44). <https://doi.org/10.1186/1471-2296-15-44>.
- Benzécri, J.-P. (1992). *Correspondence Analysis Handbook*. Marcel Dekker.
- Blease, C., Carel, H., & Geraghty, K. (2017). Epistemic injustice in healthcare encounters: Evidence from chronic fatigue syndrome. *Journal of Medical Ethics*, 43(8), 549-557. <https://doi.org/10.1136/medethics-2016-103691>.
- Bourdieu, P. (1999a). La mano izquierda y la mano derecha del Estado. En *Contrafuegos: Reflexiones para servir a la resistencia contra la invasión neoliberal* (pp. 11-22). Anagrama.
- Bourdieu, P. (1999b). *La miseria del mundo*. Akal.
- Bourdieu, P. (1999c). *Meditaciones pascalianas*. Anagrama.
- Bourdieu, P. (2000a). *La dominación masculina*. Edicions 62.
- Bourdieu, P. (2000b). *Poder, derecho y clases sociales*. Desclée de Brouwer.
- Bourdieu, P. (2001). *Langage et pouvoir symbolique*. Fayard/Seuil.
- Bourdieu, P. (2002). *Razones prácticas: Sobre la teoría de la acción*. Anagrama.
- Bourdieu, P. (2006). *Autoanálisis de un sociólogo*. Anagrama.
- Bourdieu, P. (2014). *Sobre el Estado: Cursos en el Collège de France (1989-1992)*. Anagrama.
- Bourdieu, P. (2015). *Sociologie générale, volume I: Cours au Collège de France (1981-1983)*. Raisons d'agir/Seuil.
- Bourdieu, P. (2017). *Anthropologie économique: Cours au Collège de France (1992-1993)*. Raisons d'agir/Seuil.
- Bourdieu, P., & Passeron, J.-C. (2003). *Los herederos: Los estudiantes y la cultura*. Siglo XXI.
- Bourdieu, P., & Wacquant, L. J. D. (1992). *Réponses: Pour une anthropologie réflexive*. Seuil.
- Bowen, J., Pheby, D., Charlett, A., & McNulty, C. (2005). Chronic Fatigue Syndrome: A survey of GPs' attitudes and knowledge. *Family Practice*, 22(4), 389-393. <https://doi.org/10.1093/fampra/cmi019>.
- Broom, D. H., & Woodward, R. V. (1996). Medicalisation reconsidered: Toward a collaborative approach to care. *Sociology of Health and Illness*, 18(3), 357-378. <https://doi.org/10.1111/1467-9566.ep10934730>.
- Bunge, M. (2000). *La relación entre la sociología y la filosofía*. EDAF.
- Cea D'Ancona, M. Á. (1999). El análisis de contenido cuantitativo. En *Metodología cuantitativa* (pp. 351-376). Editorial Síntesis.
- Clarke, J. N., & James, S. (2003). The radicalized self: The impact on the self of the contested nature of the diagnosis of chronic fatigue syndrome. *Social Science and Medicine*, 57(8), 1387-1395. [https://doi.org/10.1016/s0277-9536\(02\)00515-4](https://doi.org/10.1016/s0277-9536(02)00515-4).
- Cooper, L. (1997). Myalgic Encephalomyelitis and the medical encounter. *Sociology of Health and Illness*, 19(2), 186-207. <https://doi.org/10.1111/1467-9566.ep10934404>.
- Crawley, E., Hughes, R., Northstone, K., Tilling, K., Emond, A., & Sterne, J. A. (2012). Chronic disabling fatigue at age 13 and association with family adversity. *Pediatrics*, 130(1), e71-e79. <https://doi.org/10.1542/peds.2011-2587>.
- Deale, A., & Wessely, S. (2001). Patients' perceptions of medical care in chronic fatigue syndrome. *Social Science and Medicine*, 52(12), 1859-1864. [https://doi.org/10.1016/s0277-9536\(00\)00302-6](https://doi.org/10.1016/s0277-9536(00)00302-6).
- Dinos, S., Khoshaba, B., Ashby, D., White, P. D., Nazroo, J., Wessely, S., & Bhui, K. S. (2009). A systematic review of chronic fatigue, its syndromes and ethnicity: Prevalence, severity, comorbidity and coping. *International Journal of Epidemiology*, 38(6), 1554-70. <https://doi.org/10.1093/ije/dyp147>.

- Donalek, J. G. (2009). When a parent is chronically ill: Chronic fatigue syndrome. *Nursing Research*, 58(5), 332-339. <https://doi.org/10.1097/NNR.0b013e3181ac156f>.
- Dumit, J. (2006). Illnesses you have to fight to get: Facts as forces in uncertain, emergent illnesses. *Social Science and Medicine*, 62(3), 577-590. <https://doi.org/10.1016/j.socscimed.2005.06.018>.
- Durkheim, É. (1992). *Las formas elementales de la vida religiosa*. Akal.
- Edwards, C. R., Thompson, A. R., & Blair, A. (2007). An 'overwhelming illness': Women's experiences of learning to live with chronic fatigue syndrome/myalgic encephalomyelitis. *Journal of Health Psychology*, 12(2), 203-214. <https://doi.org/10.1177/1359105307071747>.
- Elias, N. (2002). *Compromiso y distanciamiento*. Ediciones Península.
- Fernández Solà, J. (2002). El síndrome de fatiga crónica. *Medicina Integral*, 40(2), 56-63.
- Goffman, E. (2003). *Estigma: La identidad deteriorada*. Amorrotu.
- Goldman, B. (31 de julio de 2017). *Researchers identify biomarkers associated with chronic fatigue syndrome severity*. Stanford Medicine News Center. <https://med.stanford.edu/news/all-news/2017/07/researchers-id-biomarkers-associated-with-chronic-fatigue-syndrome.html>.
- Gray, M. L., & Fossey, E. M. (2003). Illness experience and occupations of people with chronic fatigue syndrome. *Australian Occupational Therapy Journal*, 50, 127-136. <https://doi.org/10.1046/j.1440-1630.2003.00336.x>.
- Greenacre, M. J. (2008). *La práctica del análisis de correspondencias*. Fundación BBVA.
- Greenfield, L. (Directora). (2018). *Generation Wealth* (Documental). Evergreen Pictures.
- Harrison, A. L. (1995). Development and Evaluation of Claims Involving Chronic Fatigue Syndrome (CFS) Under the Social Security Disability Provisions. *Journal of Chronic Fatigue Syndrome*, 1(3-4), 131-133. https://doi.org/10.1300/J092v01n03_21.
- Hjellbrekke, J. (2019). *Multiple Correspondence Analysis for the Social Sciences*. Routledge.
- Ho-Yen, D. O., & McNamara, I. (1991). General practitioners' experience of the chronic fatigue syndrome. *British Journal of General Practice*, 41(349), 324-326.
- Jason, L. A. (2012). Small wins matter in advocacy movements: Giving voice to patients. *American Journal of Community Psychology*, 49(3-4), 307-316. <https://doi.org/10.1007/s10464-011-9457-7>.
- Jason, L. A., Richman, J. A., Friedberg, F., Wagner, L., Taylor, R., & Jordan, K. M. (1997). Politics, science, and the emergence of a new disease: The case of chronic fatigue syndrome. *American Psychologist*, 52(9), 973-983. <https://doi.org/10.1037/0003-066x.52.9.973>.
- Jones, J. F., Maloney, E. M., Boneva, R. S., Jones, A. B., & Reeves, W. C. (2007). Complementary and alternative medical therapy utilization by people with chronic fatiguing illnesses in the United States. *BioMed Central Complementary and Alternative Medicine*, 7(12). <https://doi.org/10.1186/1472-6882-7-12>.
- Krippendorff, K. (2004). *Content Analysis: An Introduction to Its Methodology* (2a ed.). Sage.
- Larun, L., & Malterud, K. (2007). Identity and coping experiences in Chronic Fatigue Syndrome: A synthesis of qualitative studies. *Patient Education and Counseling*, 69(1-3), 20-28. <https://doi.org/10.1016/j.pec.2007.06.008>.
- Lian, O. S., & Nettleton, S. (2015). 'United We Stand': Framing Myalgic Encephalomyelitis in a Virtual Symbolic Community. *Qualitative Health Research*, 25(10), 1383-1394. <https://doi.org/10.1177/1049732314562893>.
- Lievesley, K., Rimes, K. A., & Chalder, T. (2014). A review of the predisposing, precipitating and perpetuating factors in Chronic Fatigue Syndrome in children and adolescents. *Clinical Psychology Review*, 34(3), 233-248. <https://doi.org/10.1016/j.cpr.2014.02.002>.
- Looper, K. J., & Kirmayer, L. J. (2004). Perceived stigma in functional somatic syndromes and comparable medical conditions. *Journal of Psychosomatic Research*, 57(4), 373-378. <https://doi.org/10.1016/j.jpsychores.2004.03.005>.
- López-Roldán, P., & Fachelli, S. (2015). *Metodología de la Investigación Social Cuantitativa*. Universitat Autònoma de Barcelona.
- Merton, R. K. (1992). La profecía que se cumple a sí misma. En *Teoría y estructura sociales* (pp. 505-520). Fondo de Cultura Económica.

- Moss-Morris, R., Petrie, K. J., & Weinman, J. (1996). Functioning in chronic fatigue syndrome: Do illness perceptions play a regulatory role?. *British Journal of Health Psychology*, 1(1), 15-25. <https://doi.org/10.1111/j.2044-8287.1996.tb00488.x>.
- Raine, R., Carter, S., Sensky, T., & Black, N. (2004). General practitioners' perceptions of chronic fatigue syndrome and beliefs about its management, compared with irritable bowel syndrome: Qualitative study. *British Medical Journal*, 328(7452), 1354-1357. <https://doi.org/10.1136/bmj.38078.503819.EE>.
- Richman, J. A., Jason, L. A., Taylor, R. R., & Jahn, S. C. (2000). Feminist perspectives on the social construction of chronic fatigue syndrome. *Health Care for Women International*, 21(3), 173-185. <https://doi.org/10.1080/073993300245249>.
- Ruiz Olabuénaga, J. I. (1999). Análisis de contenido. En *Metodología de la investigación cualitativa* (2a ed.) (pp. 191-210). Universidad de Deusto.
- Sabes-Figuera, R., McCrone, P., Hurley, M., King, M., Donaldson, A. N., & Ridsdale, L. (2010). The hidden cost of chronic fatigue to patients and their families. *BioMed Central Health Services Research*, 10, 56. <https://doi.org/10.1186/1472-6963-10-56>.
- Taylor, R. R. (2005). Can the social model explain all of disability experience? Perspectives of persons with chronic fatigue syndrome. *American Journal of Occupational Therapy*, 59(5), 497-506. <https://doi.org/10.5014/ajot.59.5.497>.
- Veblen, T. (2004). *Teoría de la clase ociosa*. Alianza Editorial.
- Ware, N. C. (1992). Suffering and the Social Construction of Illness: The Delegation of Illness Experience in Chronic Fatigue Syndrome. *Medical Anthropology Quarterly*, 6(4), 347-361. <https://doi.org/10.1525/maq.1992.6.4.02a00030>.
- Ware, N. C. (1998). Sociosomatics and illness in chronic fatigue syndrome. *Psychosomatic Medicine*, 60(4), 394-401. <https://doi.org/10.1097/00006842-199807000-00003>.
- Ware, N. C. (1999). Toward a model of social course in chronic illness: The example of chronic fatigue syndrome. *Culture, Medicine and Psychiatry*, 23(3), 303-331. <https://doi.org/10.1023/a:1005577823045>.
- Ware, N. C., & Kleinman, A. (1992). Culture and somatic experience: The social course of illness in neurasthenia and chronic fatigue syndrome. *Psychosomatic Medicine*, 54(5), 546-560. <https://doi.org/10.1097/00006842-199209000-00003>.
- Weber, M. (1979). *El político y el científico*. Alianza Editorial.

Anexo: ejemplos extraídos de las cartas de cada mecanismo de violencia simbólica (temas y subtemas)

No-reconocimiento

[No-reconocimiento de los enfermos y la enfermedad:] “me deniegan la larga enfermedad [...]”

[Humillaciones y maltratos sistemáticos a los pacientes por parte de la Administración como estrategia disuasoria del reconocimiento de los enfermos:] “Su enfermedad no está reconocida por la Seguridad Social, así que por puro trámite deciden hacernos la vida más difícil [...]. La ahogan. La hunden. Le quitan las ganas de luchar. La matan poco a poco. Y nadie se siente responsable. Ella quiere ser feliz, pero le roban las ilusiones. Parece mentida que nuestra sociedad, en lugar de ayudar a los enfermos, permita destruir los pequeños pasos que ellos van dando.”

[No-reconocimiento del enfermo como persona:] “Qué triste saber que como personas no contamos.”

[Vulneración de los derechos de los enfermos:] “El Tribunal Superior de Justicia de Cataluña dictaminó que la fibromialgia es motivo para obtener la invalidez absoluta, y esta gente hace caso omiso para que te desespere y abandones.”

[Abusos reiterados:] “Porque abuso es que te digan mal follada cuando tú lo que estás es extremadamente enferma.”

[Dilatación en el tiempo de las solicitudes de reconocimiento como mecanismo de renuncia y no-reconocimiento:] “La solicitud de una primera valoración de discapacidad, función que depende de la Consejería de Acción Social y Ciudadanía, tarda dos años en ser atendida. Todo el que la haya solicitado, lo sabe. La solicitud de una revisión posterior de la valoración tarda también dos años en ser atendida. Todo el que la haya solicitado, lo sabe.”

[Dificultad del enfermo de aceptarse a sí mismo y a sus limitaciones; interiorización de la denegación del reconocimiento:] “Es muy duro aceptar la impotencia, a mí me ha costado 40 años. Con ayuda psicológica lo he hecho y ahora sé que la vida puede continuar aunque tengas mala salud, puedes apoyarte en todo lo bueno que tienes y seguir viviendo y ser útil y capaz de algo.”

[Vulneración del derecho a la dignidad de las familias afectadas:] “Es muy penoso lo que sufren mi hija y mi marido [dicho por una enferma].”

[*Double bind*.:] “En octubre del 2015 solicité la incapacidad absoluta y me mandaron al Instituto Catalán de Evaluaciones Médicas (ICEM) para una valoración. La facultativa del ICEM me dijo que mi invalidez estaba totalmente justificada. En febrero del 2016, tras entregar un montón de informes de diferentes especialistas, me notificaron que rechazaban mi petición. No entiendo cómo pueden omitir el diagnóstico de tantos médicos que coinciden en que no puedo realizar ningún tipo de actividad común diaria ni laboral y que ignoren los 11 medicamentos diferentes que tengo que tomar cada día.”

[Judicialización de las solicitudes de reconocimiento:] “En su día se me denegó la invalidez por parte del Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS) pero, después de ir a juicio, un juzgado social me concedió la invalidez absoluta por accidente de trabajo. Al cabo de dos años el Tribunal Superior de Justicia me lo quitó todo.”

Desatención institucionalizada

[Desatención médica:] “no tengo médicos que me atiendan.”

[Desatención científica:] “Lo que realmente necesitamos para curarnos es investigación.”

[Discriminaciones con resultados de desatención:] “Se da la irónica paradoja de que, por ser miembro de un club, en algún balneario se me ha aplicado una pequeña bonificación. Y, no

obstante, en mi condición de enferma de fibromialgia y fatiga crónica severa, reconocida por el INSS, no nos ampara ningún derecho.”

[Desatención asistencial:] “las instituciones no las ayudan.”

[Desatención socio-sanitaria:] “La situación ha afectado también a su familia. Su marido perdió el trabajo porque tenía que ocuparse constantemente de Sílvia y sus dos hijos, que han crecido conviviendo con la enfermedad de la madre. ‘Ellos no se merecen esta carga sin que nadie nos ayude.’”

Condescendencia

[Condescendencia:] “Por otro lado, ante la explicación que le di a la psicóloga sobre lo desamparados que estábamos los afectados por estas enfermedades por parte de la sanidad pública, ella me comentó que es por la falta de un consenso en torno a estas [...]”

Imposición autorizada de veredictos ilegítimos

[Imposición autorizada de veredictos ilegítimos:] “la médica del ICEM le ha hecho ponerse de puntillas y mover los brazos arriba y abajo, y solo con eso le ha dado el alta cargándose todos los informes de un plumazo.”

[Imposición dóxica:] “Lo que sí veo cada día es cómo mucha gente prueba todo tipo de cosas, como ella, buscando aligerar su sufrimiento.”

[Asignación de dictámenes sucesivos a lo largo del tiempo hasta ser diagnosticado correctamente:] “Tardaron seis años en explicarme lo que tenía.”

[Fijación arbitraria de un período máximo de incapacidad laboral para una enfermedad que es crónica y no tiene tratamiento:] “soy apta para trabajar solo porque se agota la baja laboral.”

Deslegitimación

[Incomprensión:] “Al principio, todos me comprenden, pero esto cambia a medida que surgen brotes a causa del incremento del esfuerzo. Entonces nadie me entiende.”

[Incomprensión:] “Si la sociedad en general y nuestras familias en particular llegan a conocer el SFC, al menos contaremos con el consuelo de su comprensión.”

[Deslegitimación:] “y encima las llaman neurasténicas, histéricas, exageradas...”

[Cuestionamiento generalizado del enfermo:] “Como afectada, estoy muy enfadada, harta y hasta el gorro de tener que dar continuamente explicaciones.”

[Descredibilización:] “¿Qué creen, que me invento mi enfermedad? ¿Que los médicos se inventan mi historial?”

Desintegración

[Desintegración social, laboral-productiva y laboral-reproductiva:] “Estar curado significa poder comer lo que quieras sin que te sienta mal, ir a trabajar y cumplir con tus responsabilidades sin reventar, llevar una casa, unos hijos y tener tiempo y fuerzas para disfrutar del tiempo de ocio, entre otras muchas cosas.”

[Falta de expectativas:] “No hay proyección de futuro.”

[Resistencia a la desintegración laboral y social, y dificultades de adaptación a esta:] “Resistiéndome a reconocer que tenía que cambiar de vida, porque para mí el trabajo no era un sacrificio. Me lo pasaba bien. Disfrutaba.”

[Resistencia a la desintegración laboral y social, y dificultades de adaptación a esta:] “Yo, que iba cada día a [X] y que estaba en contacto con tanta gente... Esa parte ha sido muy dura, aún me estoy adaptando.”

[Conflictos entre costumbres y ritmos sociales/laborales de enfermos y no-enfermos:] “No te enfades si ayer te dije que hoy nos veríamos, pero hoy no puedo con mi alma y lo cancelo.”

[Necesaria readaptación del enfermo y su círculo social a los ritmos sociales y costumbres exigidos por la enfermedad:] “Podemos controlar muchas cosas, pero no todo. [...] Hemos hecho todos los cambios que estaban en nuestras manos.”

[Divorcios:] “Mi marido se hartó de mí.”

[Consecuencias identitarias de la desintegración laboral:] “He tenido que sacrificar mi profesión, mi vida.”

Imposición del discurso

[Imposición del discurso heroico:] “pero no has elegido bien del todo, pues en otro cuerpo podrías haber sido más dañina si cabe, a nivel psicológico, por lo que has fracasado en ese cometido. Dado que tenemos que convivir, te estoy conociendo a fondo, estudiándote, para no provocar tus brotes de desaforada agresividad que tanto perjudican a mi físico. Aunque, recuerda, solo tienes mi cuerpo.”

[Imposición del discurso normalizador:] “paso la semana fingiendo que estoy bien y llorando a escondidas [...]”

[Imposición del discurso no-victimista/no-autocompasivo:] “Sus perspectivas son sombrías, pero se resiste a la autocompasión.”

Eufemización

[Hacer de la necesidad virtud:] “Pero no me gustaría trasladar una visión pesimista de mi situación. [...] Que esto me ha hecho aprender. Que aquí me he dado cuenta de que hay que ser feliz con las pequeñas cosas que la vida te pone por delante.”

Silenciamiento

[Silenciamiento:] “Nunca he querido hacer público lo que me parecía demasiado personal.”

Conductas de silenciamiento: Algunos enfermos envían cartas anónimas o firmadas con sus siglas. Esto es equiparable al silenciamiento, ya que la persona oculta que sufre el SFC.

Invisibilización

[Invisibilización:] “imperceptible a la vista de la sociedad.”

[Ausencia de marcadores biológicos:] “carente de marcadores fisiológicos que la identifiquen.”

[Sin señales susceptibles de operar como capital simbólico negativo manifiesto:] “Estas personas no tienen mal aspecto, pueden caminar, no tienen los signos que suelen definir a una persona discapacitada.”

Aislamiento

[Aislamiento producto de la desintegración:] “Bueno, piense que son personas que viven... Algunas viven en la más absoluta soledad.”

[Aislamiento como mecanismo de protección:] “apenas salgo de casa, aquí me siento protegida.”

Incomunicación

[Incomunicación:] “[...] que se sienten solas [...]”

Autoculpabilización

[Autoculpabilización:] “Durante años he llegado a pensar que había perdido la cabeza o que era una vaga que no sabía llevar mi casa y cuidar de mi hijo.”

[Psicologización de la violencia simbólica con efectos de autoculpabilización:] “No hay milagro: he trabajado mucho para aprender sobre mi mal, comprenderlo..., y cambiarme a mí misma, corregir mi vieja estructura psíquica, que era dañina para mí.”

[Medicalización de la violencia simbólica:] “¿Se medicó para sobrellevar la depresión? Sí.”

Recuento por temas y subtemas	
No-reconocimiento (169 apariciones; 27%)	
No-reconocimiento de los enfermos y la enfermedad (54; 32%)	
Humillaciones y maltratos sistemáticos a los pacientes por parte de la Administración como estrategia disuasoria del reconocimiento de los enfermos (34; 20%)	
No-reconocimiento del enfermo como persona (31; 18%)	
Vulneración de los derechos de los enfermos (25; 15%)	
Abusos reiterados (6; 4%)	
Dilatación en el tiempo de las solicitudes de reconocimiento como mecanismo de renuncia y no-reconocimiento (5; 3%)	
Dificultad del enfermo de aceptarse a sí mismo y a sus limitaciones; interiorización de la denegación del reconocimiento (5; 3%)	
Vulneración del derecho a la dignidad de las familias afectadas (4; 2%)	
Double bind (3; 2%)	
Judicialización de las solicitudes de reconocimiento (2; 1%)	
Desatención institucionalizada (99 apariciones; 16%)	
Desatención médica (67; 68%)	
Desatención científica (23; 23%)	
Discriminaciones con resultados de desatención (5; 5%)	
Desatención asistencial (3; 3%)	
Desatención socio-sanitaria (1; 1%)	
Condescendencia (1 aparición; 0%)	
Imposición autorizada de veredictos ilegítimos (97 apariciones; 15%)	
Imposición autorizada de veredictos ilegítimos (43; 44%)	
Imposición dóxica (30; 31%)	
Asignación de dictámenes sucesivos a lo largo del tiempo hasta ser diagnosticado correctamente (15; 16%)	
Fijación arbitraria de un período máximo de incapacidad laboral para una enfermedad que es crónica y no tiene tratamiento (9; 9%)	
Deslegitimación (68 apariciones; 11%)	
Descrédibilización (26; 38%)	
Incomprensión (20; 30%)	
Deslegitimación (13; 19%)	
Cuestionamiento generalizado del enfermo (9; 13%)	
Desintegración (103 apariciones; 16%)	
Desintegración social, laboral-productiva y laboral-reproductiva (52; 50%)	
Falta de expectativas (16; 15%)	
Resistencia a la desintegración laboral y social, y dificultades de adaptación a esta (14; 14%)	
Conflictos entre costumbres y ritmos sociales/laborales de enfermos y no-enfermos (8; 8%)	
Necesaria readaptación del enfermo y su círculo social a los ritmos sociales y costumbres exigidos por la enfermedad (8; 8%)	
Divorcios (3; 3%)	
Consecuencias identitarias de la desintegración laboral (2; 2%)	
Imposición del discurso (8 apariciones; 1%)	
Imposición del discurso heroico (5; 62%)	
Imposición del discurso normalizador (2; 25%)	
Imposición del discurso no-victimista/no-autocompasivo (1; 13%)	
Eufemización (24 apariciones; 4%)	
Hacer de la necesidad virtud (24; 100%)	
Silenciamiento (8 apariciones; 1%)	
Silenciamiento (4; 50%)	
Conductas de silenciamiento (4; 50%)	
Invisibilización (9 apariciones; 2%)	
Invisibilización (5; 55%)	
Ausencia de marcadores biológicos (2; 22%)	
Sin señales susceptibles de operar como capital simbólico negativo manifiesto (2; 22%)	
Aislamiento (17 apariciones; 3%)	
Aislamiento producto de la desintegración (15; 88%)	
Aislamiento como mecanismo de protección (2; 12%)	
Incomunicación (2 apariciones; 0%)	
Autoculpabilización (24 apariciones; 4%)	
Autoculpabilización (17; 71%)	
Psicologización de la violencia simbólica con efectos de autoculpabilización (6; 25%)	
Medicalización de la violencia simbólica (1; 4%)	