

INSTITUT D'ÉTUDES OCCITANES

RECONNU D'UTILITÉ
PUBLIQUE (DÉCRET
DU 13 JUILLET 1949)
(J. O. DU 16 - VII 1949)



INSTITUT D'ESTUDIS OCCITANS

SIÈGE ADMINISTRATIF :
1, RUE LAFAILLE
A TOULOUSE (H.-G.)
T. MA 77-82 - CCP. 1074,53

LE SECRÉTAIRE GÉNÉRAL

NIMES. LE
RUE PARMENTIER

13 / 3 / 54

Mon cher ami,

Nous ^{sommes} ici en pleine bagarre malgré
nous. En Provence le Félibrige officiel
lance une campagne diffamatoire contre
toute entreprise nôtre. Très curieusement
on semble éviter l'IEO, pour charger à fond
Liprandi et Aubanel coupables de l'édition
des Nouveaux Chans en graphie occitane.

Tout cela est savoureux et ne peut que
nous servir. Je t'informe à titre tout à
fait confidentiel qu'Aubanel nous pro-
pose maintenant d'éditer toute l'œuvre
de son grand-père en graphie occitane.
Il se excède de cette offensive des médiocres.
Et la lumière risque de se faire ainsi
sur bien des événements du passé. Tu as
vu que Salvat expliquait dans lo fai Saber
des choses importantes, ce dont je t'ai
mercié...

Tout cela pour te dire que mon Mistral
maintenant connu, attendu va déclencher
les colères. Si ce n'est déjà fait, il en
va recevoir les menaces officielles
du Capoulié ou d'un autre leader du
"mistralisme". C'est pourquoi je compte

sur toi. Plus habilement que moi-même par lettre,
oralement tu peux informer la maison Plon.

10 que j'ai fait revoir mon manuscrit par
un juriste (Pierre Ronquette) qui a éliminé
quelques "adjectifs" pouvant sembler à l'ex-
trême rigueur inacceptables par les héritiers
de Mistral.

20 que j'ai la preuve de l'intérêt d'un large
public. Ci-joint une coupure de presse que
tu pourras communiquer. A noter que
le Méridional la France et à Marseille le
journal "de la droite". Les seules réserves faites
à cette conférence l'ont été dans le Provençal,
très discrètes d'ailleurs. Dans le Provençal
se conjuguent la SFIO (Charles Mauron) et
la franc-maçonnerie (qui semble depuis 2
ans s'efforcer de jouer un rôle dans le Félibrige
provençal). Donc les gens mordent...

30 je jouis de l'appui total des Cahiers du Sud.
Je vais demander à Plon l'autorisation d'y
publier un chapitre de mon bouquin.

Pengo m'a écrit en me fixant
comme date d'impression le début de l'au-
tomne. Je vais retourner le manuscrit dans
quelques jours.

Excuse-moi de t'importuner encore

Bien amicalement
et merci !

Ravon