



Universitat Autònoma de Barcelona  
Biblioteca d'Humanitats

# Ediciones Ariel, S. A.

Acero y Energía (Revista Tecnológico Industrial)

Revista Ibérica de Endocrinología

El Trabajo Nacional (Revista de Economía)

Revista de Industria Farmacéutica

Oficinas y Talleres:  
Berlín, 46-50  
Teléfono 250 01 00

DIRECCION TELEGRAFICA:  
ARIEL

*Barcelona (15),* 4 janvier 1963

M. Bernard Lesfargues

Cher ami: J'ai reçu votre lettre, dans laquelle vous me parliez d'une autre lettre, plus longue, antérieure, laquelle n'est jamais parvenue. Je commence à désespérer qu'elle arrive jamais.

Jamais parvenu non plus l'article d'Auziàs.

Les choses ici, sont dans le même état qu'au moment de ma dernière lettre. Ni pis ni mieux. Elles traînent en longueur.

Je veux vous parler de LA PLACA DEL DIAMANT, ce très beau roman de Mercè Rodoreda qui vous a enthousiasmé, comme à moi et à tout lecteur intelligent (modestie à part). Vous l'avez proposé à Gallimard; là-bas, c'était Goytisolo qui devait le lire. Mais j'ai su que Goytisolo n'est presque jamais à Paris depuis bien de mois, car il rôde par le monde en faisant de reportages. Comme ça, on n'arrive à une décision, et il y a Madame Helena Strassova -une agent littéraire de Paris- qui demande les droits. Voulez-vous m'aider à obtenir une réponse, affirmative ou négative, mais définitive, de Gallimard au sujet de ce roman? Je vous adjoints quelques morceaux de critiques.

Je peux vous annoncer aussi que Barden, le directeur cinématographique bien connu, (auteur de Grande Rue), étudie en ce moment la possibilité d'en tirer un film.

Avec mon amitié de toujours et mes vœux pour le  
Nouvel An

*Joc. L. S. 1963*