

Noticiari del mes d'abril

Visita a la Generalitat.—La Junta Directiva, complimentant un acord adoptat el dia abans, el 17 d'aquest mes visità el President de la Generalitat de Catalunya, senyor Francesc Macià.

La mort de Mossèn Gudiol.—Amb motiu del traspàs del que fou Conservador del Museu Arqueològic de Vic, Mossèn Josep Gudiol, fou cursat el següent telegrama a la seva família:

«Greument adolorit pèrdua Mossèn Gudiol trameto pèsam CENTRE EXCURSIONISTA CATALUNYA. - Maspons, president».

CONFERÈNCIES

«*La Arabia Pétrea*» i «*El Kibó: negros y más negros*».—El conegut alpinista basc senyor Andreu Espinosa, acceptant la invitació del CENTRE, vingué expressament de Bilbao per donar dues conferències, del seu viatge realitzat l'estiu de 1930, o sigui, la travessia de l'Aràbia fins al Mont Sinaí, i, després, l'ascensió al pic de Kilimandjaro al bell mig de l'Àfrica equatorial.

En la primera vetllada, que donà el dia 9, el senyor Espinosa va explicar-nos detalladament com, en venir de Terra Santa, desembarcà a Tor en el Mar Roig, des d'on es dirigí, tot sol i a peu, vers el Sinaí. Tot el romiatge enllà del desert, seguint pistes incertes; l'entrada al massís muntanyós, que bateja l'Aràbia pètria; els perills de la set i de perdre's dins els *oueds* per la manca d'orientació; el casual encontre, al quart dia, amb un beduí del desert, i l'hospitalitat que li ofrenà, foren temes que el conferenciant va anar narrant amb un verisme i una sinceritat admirables, les quals, des del primer moment, captivaren l'auditori.

Finí la primera conferència amb l'arribada al monestir de Santa Catarina del Sinaí, i amb l'ascensió al cim de la Muntanya Santa.

La segona conferència, que donà el dia 10, fou dedicada a explicar la seva ascensió solitària fins al cim del Kibo, pic culminant del massís del Kilimandjaro, lleugerament superior als 6.000 metres i punt culminant del continent africà. Totes les vicissituds que l'explorador passà des que sortí de Moshi fins a assolir alguns dies després la punta més alta del volcà apagat, el qual és el cim d'aquesta muntanya, les va anar dient el senyor Espinosa amb una expressió tan sincera i amb paraules tan emotives que saberen commoure els que l'escoltaven. Especialment, la relació de la llarga vetlla passada al costat d'un infant negre, en plena selva, i el seu cant de triomf en el cim culminant, on cridà amb totes les forces que li restaven «Blau, blau i blau!!!» feren impressionar l'auditori.

Les dues sessions que el senyor Espinosa ens ha dedicat han estat quelcom que ha sortit del que sol ésser una conferència, en el sentit acadèmic del mot.

La seva personalitat ingènua i clara s'aboca i es dona per complet a les paraules que ha escrit i a les escenes que ha viscut, i més que un lector fred i polít, el senyor Espinosa resulta un magnífic actor, un home que torna a viure allò que us conta. Per tot això, el senyor Espinosa que quan improvisa no és pas orador, resulta quan llegeix i conta, un rapsoda original i emotiu. Algunes de les seves descripcions, les recordarem llargament.

La gesta que ell ha volgut contar-nos és digna d'admiració, però també cal saber-la comprendre. El nostre amic pogué apreciar com ha estat comprès a Barcelona.

Fou una llàstima que la precipitació en organitzar aquestes conferències, i per damunt de tot l'agitació d'aquells dies pre-electorals distraiguessin una part dels habituals concurrents als actes del CENTRE. Amb tot acudí a escoltar el senyor Andreu Espinosa un públic selecte que no quedà gens defraudat.

Des d'aquestes pàgines li remerciem la deferència que amb nosaltres ha tingut i li desitgem una igual ardidesa i bona sort en les noves empreses que deu tenir en projecte per a ben aviat, però que serva dins el major secret.

Visions Alpines. La meva ascensió al Mont-Blanc.—El dia 17,

el senyor Narcís Massó donà una conferència, que illustrà amb magnífiques diapositives, i en la qual descabdellà unes interessants impressions d'una ascensió al Mont-Blanc.

Festa Patronal i de la Medalla d'Or.—El dia de Sant Jordi, el CENTRE celebrà aquesta Festa amb una solemnitat que feia alguns anys no havia estat possible. En el número del BUTLLETÍ d'aquest mateix mes se'n dóna una detallada recensió.

SECCIÓ DE FOTOGRAFIA

Durant aquest mes la Secció de Fotografia ha fet les següents excursions: els dies 5 i 6, a La Baells, Santuari de la Portella, Santuari de la Quart i Vilada; dia 19, a Querol, Santa Perpètua, Pontils i Vallespinosa; dia 26, al Montseny.

Sessió de cine amateur.—El dia 16, el senyor Josep Fontanet, en la sessió de cine amateur, projectà diverses pel·lícules en les quals apareixien filmats Monserrat, un viatge a Formentor, una excursió a Núria amb el cremallera, i alguns recons de l'Exposició; és a dir, quatre pel·lícules de caire documental per a demostrar la importància del cinema en aquest aspecte.

SECCIÓ D'ESPORTS DE MUNTANYA

Durant aquest mes aquesta Secció ha portat a efecte les següents excursions: dies 28 de març al 5 d'abril, al Pallars i Vall d'Aran, amb esquís, sota el següent itinerari: dia 28, Barcelona a Toulouse; dia 29, Tolouse a Marignac, Fos i Salardú, travessia del Port de la Bonaigua, Santuari de Nostra Senyora de les Ares; dia 30, vall i cercle de Gerbé; dia 31, a) al bosc de Matet i vall de Cabanés, b) al cercle de Gerbé (vall de Llevant); dia 1, a l'estany Gerbé, port de la Bonaigua, Salardú; dia 2, vall de l'Aiguamoix, Banys de Tredós, refugi de l'Estany Major de Colomé; dia 3, a) al port de Colomé, b) al port de la Ribereta; dia 4, Cercle de Colomé, pic Occidental de Colomé, port de la Ribereta, refugi de l'Estany Major de Colomé; dia 5, Cercle de Colomé, port de Ratera, pic de Ratera, a) descens a l'estany de Sant Maurici, vall de l'Escrita, Espot, b) cercle de Saburedo, cercle i vall de Gerbé, santuari de les Ares, Esterrí d'Aneu, c) cercle de Saburedo, vall de Ruda, retorn

al port de Ratera, cercle de Colomés, refugi de l'Estany Major de Colomés; dia 6, a) Esterrí d'Aneu, Sort, Barcelona, b) Estany Major de Colomés, Banys de Tredós, vall de l'Aiguamoix, Salardú, Toulouse, Barcelona; dies 5, 6 i 7, amb esquís, a l'Hospitalet, vall i cercle de Siscà, Pic del Roc Melé, Pic de la Cabaneta, Senyal de Siscaró, pic de Neressola, pic d'Alba, vall de Maurgaillau i Moreus; dia 19, a la collada de Toses i Puigllançada; dia 26, a Núria i coll de Finestrelles.

SECCIÓ DE GEOGRAFIA I GEOLOGIA

Durant aquest mes han continuat les lliçons del curset sobre *Treballs de preparació, investigació i discussió per a arribar a la delimitació comarcal de Catalunya*, que explica el Professor senyor Pau Vila.

SECCIÓ D'ARQUEOLOGIA I HISTORIA

Remuntant el Noguera Pallaresa.—Els dies 9 i 16 continuaren les conferències del cicle que ve donant el senyor Joan Roig i Font en les quals es ressenyen unes interessants excursions per aquelles comarques.

En la conferència del dia 9, en començar explicà com feren de Llavorsí centre de la majoria de les successives excursions per aquelles valls. Allí mateix, s'ajunta al Noguera Pallaresa el riu Vallferrera, el qual, durant el seu curs, rep diferents riberals. Els més importants són: el de La Glorieta, procedent de la Coma de Bruc; el de Cardós, que té el seu origen en la mateixa cresta pirenenca, i el de Tor, que davalla del cantó d'Andorra.

La Vallferrera deu el seu nom al mineral de ferro que contenen les seves muntanyes i que, antigament, s'havia explotat en gran escala, com ho constaten les ruïnes de nombroses fargues que es troben escalonades en la vorera del riu.

A cinc quilòmetres de Llavorsí es troba un pont de pedra, a l'altra banda del qual comença el costerut camí que mena a Tirvia. Remuntant la ribera es passa successivament per Arabós, Ainet de Besan, Alino i Areu. Aquest darrer, és l'últim poble de la vall, des d'on es pot fer l'ascensió a la Pica d'Estats, que és la muntanya més alta de Catalunya.

La vall de Cardós, comença en l'estreta i fantàstica gorja coneguda pel «Forat de Cardós», per dintre del qual baixa adalerat el riu que, a poques passes de la seva sortida, llança les seves aigües al Vallferrera.

Passada la gorja es troba, al peu del camí antic, una interessant creu de pedra, des d'on, en menys d'una hora, es va a Ribera de Cardós, que és la població més important de la vall. Té de notable el campanar romànic de la seva església parroquial, la qual posseeix una rica collecció d'objectes d'orfebreria. La Mare de Déu de Ribera és la Patrona de tota aquella contrada.

A Ribera s'obren dues valls: la d'Estahon i la pròpiament dita de Cardós. Remuntant aquesta darrera, es travessa el riu diferents vegades. Primer, es troba el llogarret de Casibrós i després el d'Ainet de Cardós. Apareixen a continuació Arrós, situat enmig d'una pintoresca vall, a un extrem de la qual hi ha Esterri de Cardós i Ginesterre, tots tres pobles amb la seva església d'estil romànic.

D'Esterri de Cardós davallaren cap a Lladrós, petit poble bellament assegut al començament de la ribera superior del Cardós, en la qual hi ha Lladorre i els seus agregats, Boldís Jusà i Sobirà, Lloret i Tabescan.

Una forta i porfídiosa pluja, els obligà a retornar a Llavorsí, des d'on remuntaren de nou el Noguera Pallaresa. Visitaren els pobles d'Aidí i d'Estaron, situats a la banda esquerra del riu, i el d'Escaló, a la vorera dreta. Prop d'Escaló hi ha les ruïnes de l'església de l'antic monestir de Sant Pere de Bungal.

Més amunt d'Escaló, es troba el pont de la Torrassa, sobre el riu Escrita, el riberal del qual seguiren fins a Espot. Continuaren després cap a l'estany de Sant Maurici, on fruïren en la contemplació d'aquell esplèndid paisatge i de les imposants roques dels Encantats.

En la conferència del dia 16, féu la ressenya des del pont de la Torrassa situat al començament de la vall d'Aneu, la qual fou descrita, així com també els pobles que formen part de la mateixa.

Visitaren la capital de la vall, Esterri d'Aneu i, després, Escallarre i Santa Maria d'Aneu, el conegut Mall de Rotllà i els pobles de Jou i de Son, aquest darrer força interessant per la seva església i l'ermita de Nostra Senyora de Belleró, ambdues del més pur estil romànic. En la parroquial són notables el retaule de l'Altar Major, la pila baptismal i un vell sarcòfag que serveix de dipòsit per als olis.

De Son es dirigiren a València d'Aneu, on visitaren l'església amb el seu absis romànic, i les ruïnes del que fou fort castell dels comtes de Pallars. A sota del poble s'escorre el riberal de la Bonaiqua, el qual remuntaren fins al port del mateix nom.

Tornats a Esterri d'Aneu, no deixaren ja més les riberes del Noguera Pallaresa. Passàren per Isabarre, Boren i Isil. Tots aquests pobles posseeixen interessants esglésies romàniques, i el paisatge que les envolta és molt pintoresc.

D'Isil continuaren remuntant el riu fins a Alós i la grandiosa serralada de Bonabé, i, finalment, el santuari de Nostra Senyora de Montgarri, on feren nit. L'endemà pujaren al pla de Beret, per tal de conèixer l'indret - la font de la Noguereta - on neix el Noguera Pallaresa, el curs del qual i els dels seus principals afluents ha estat el tema de les nostres converses.

Visita a una col·lecció.—El dia 19, un grup de socis d'aquesta Secció realitzà una visita a la col·lecció del senyor Alexandre Cortada, en la qual admiraren les magnífiques obres d'art que la integren i restaren molt complaguts de la mateixa.

Exposició iconogràfica de Sant Jordi.—Seguint el costum establert per aquesta Secció de commemorar les principals festivitats per mitjà de la celebració d'exposicions d'exemplars gràfics relatius a les més assenyalades diades, organitzà una d'aquestes exhibicions en la festa de Sant Jordi d'enguany.

Com sempre, els propòsits de la Secció s'han vist afavorits, galantment, pels col·leccionistes, socis o simpatitzants del nostre CENTRE, els quals facilitaren fotografies, gravats, estampes, goigs, etc., amb la representació del gloriós Sant Cavaller del nostre Principat.

El nombre d'exemplars, que sobrepassà de 250, obligà habilitar dues sales de l'històric casal.

Afavoriren la interessantíssima exhibició: la senyora Vídua Culat, amb dotze *ex-libris*, dels nostres més reputats artistes, entre els quals hi figurava la imatge del Sant; la senyoreta Montserrat Mallol, amb tres gravats i quatre goigs; la senyoreta Lola Anglada, amb un dibuix original i una fotografia; les senyoretetes Soler i Pla, amb dues fotografies d'altres tantes pintures del Museu d'Atenes (icones gregues), i dos gravats al boix; el senyor Francesc Carerras i Candi, amb una curiosa imatge, de talla, obra probablement de darrers del segle XVIII; el senyor Enric Tobella, amb cinquanta-quatre exemplars i dos goigs; el senyor Joan Bta. Coromines, amb

cent-cinquanta representacions del Sant (fotografies, gravats, estampes, etc.) i quatre goigs, a més d'una completa col·lecció de segells amb la figura de Sant Jordi, de l'antiga «Unió Catalanista» i d'altres entitats oficials o particulars; el Dr. Garrut, amb quatre fotografies; el senyor Manuel Feliu, de Vilafranca del Penedès, amb trenta-quatre exemplars; el senyor Joaquim Renart, amb vuitanta fulles, que contenen altres tantes reproduccions de la imatge del Sant Cavaller, les quals figuren en els principals museus, degudes als més cèlebres artistes del Renaixement, tant de les Escoles italianes com de les del Nord d'Europa; dels germans senyors Joan i Gabriel Roig, vuit fotografies.

Una vegada més, la Secció agraeix la cooperació que ha rebut de dits col·leccionistes i socis, i encoratjada per les mostres de simpatia que ve observant, es proposa, en el curs vinent, de celebrar altres exhibicions de caràcter artístic i arqueològic, les quals, a la vegada que serviran d'estudi, hom es proposa que serveixin, en molts casos, d'estímul i d'amistosa relació entre els aficionats a reunir curiositats que, d'altra manera, per ésser ignorada llur vàlua, corren el perill de perdre's.

Cases arqueològicament importants de Santa Coloma de Gramenet i de Badalona.—Amb aquest tema donà una conferència, el dia 30, el senyor Josep Danés i Torras. En començar el conferenciant manifestà com l'«Estudi de la Masia Catalana, fundació Concepció Rabell Vídua de Romaguera», en el CENTRE, ve treballant, des de molts anys, en una primera part del seu comès, consistent en l'arreglament i ordenació de materials. Els materials arreplegats per atzar no donen idea precisa; per això s'han organitzat missions, les quals estudien el país d'un mode sistemàtic. Una de les zones quasi ja del tot estudiada, és la que va del Besós al Tordera. En fer les investigacions s'ha donat un sentit ampli al mot *masia*, considerant el molt sovint de les tramutacions d'un mateix edifici. Molt correntment una masia esdevé una casa de senyors, així com és corrent de trobar que un edifici senyorial s'ha convertit en una masia. El tema comprèn precisament l'estudi de les cases que menys tenen de masia.

Fa ressaltar el conferenciant el difícil que és un estudi sobre la casa particular, per la dificultat d'examinar-la d'una manera íntima i per allò encara més difícil de què la gent proporcioni dades, en el cas d'haver de consultar escriptures.

Les cases a examinar tenen dues principals influències: l'una,

deguda a la proximitat de Barcelona, i l'altra, a la proximitat de la mar. El país era apte per a lloc d'esbargiment de les classes acomodades de la ciutat comtal en èpoques en què per manca dels ràpids mitjans moderns de locomoció, no era permès de pensar en llocs més llunyans. Això explica la intensitat de cases importants i les contínues reformes que han sofert.

Passa ja a l'estudi monogràfic i manifesta com per la seva torre hi ha dues construccions importants, la Baldovina i can Pinós. Com a cases senyoriales, amb pati central, tenim ultra la ja mentada de can Pinós, la Torre Pallaresa, la Casa Centelles de Pomar i can Peixan de Llefià. Examina una per una les construccions dites, tant pel que són actualment com pel que havien estat en altre temps, com també fa esment de les dades històriques i de les llegendes que s'hi refereixen.

Passa després a l'estudi d'unes torres senyoriales també, però sense pati, de planta concentrada, les quals són una transició al tipus genuí de masia. Són examinades: la Torre Ribera, la Torre Codina, Can Pascalí i Can Clarís.

Tot seguit entra a estudiar Can Rigalt, i explica com féu l'evolució de masia a casa senyorial; Can Bufí Vell, que respon a una guaita, i les cases Can Canyadó i Torre de les Ànimes, aquesta desapareguda de poc, que són masies que, per pertànyer a gent benestant, disposaven de defensa pròpia.

Finalment, fa un petit inventari de les cases que tenen encara algunes restes gòtiques; les presenta situades sobre d'un mapa i diu que estan essencialment agrupades segons els vells camins de més importància.

Fa constar l'estat llastimós en què es troben moltes d'elles, i fa vots per la lògica conservació del poc patrimoni que ens queda, ja que si l'home desfà la casa, en caure aquesta desfarà la família.

BIBLIOTECA

REVISTES INGRESSADES ÚLTIMAMENT. - SUMARIS RESUMITS

THE NATIONAL GEOGRAPHIC MAGAZINE

Chater, Melville. *Under the South African Union*. 1931-391.

PEÑALARA

García Fernández de los Ríos, J. *Una excursión colectiva de «Peñalba»*. 1931-115.—Martínez Nacarino, Joaquín. *Quince días en Pirineos. Espot y San Mauricio*. 1931-121.

LA REVUE DU SKI

XX Concours International de Ski de Villard-de-Lans. 4-8 Février 1931. 1931-73.—*Concours International de Ski Oberhof (Thuringe) 13-16 Février 1931. 1931-91.*—*Grande Course de Descente Alpine.-Le Hohneck. 1931-101.*

CLUB ALPINO ITALIANO - RIVISTA MENSILE

Comici, Emilio. *Le Tre Sorelle (Dolomiti Orientali-Gruppo del Sorapis)*. 1931-5.—Bertarelli, Guido. *L'aeroplano allas conquista delle Alpi*. 1931-17.—Santi, Flavio. *Spigolature botaniche a Clavières (Valle di Susa)*. 1931-28.

DONATIUS

GERBAULT, ALAIN.—*Seul a travers l'Atlantique.*—(Del senyor Josep M.^a Ros i Vila).

Valls Documental (Festes Decennals de la Candela).—Valls, 1931 (del senyor F. Blasi i Vallespinosa).

CATALÀ, VÍCTOR.—*Contrallums.*—(Del senyor A. N.).

Ferrocarril (El) de Pennsilvanie y la Exposición Colombina.—Philadelphia, 1892 (del Dr. Josep Garrut).

BASSEGODA, B.—*Las Estátuas de Barcelona.*—Barcelona, 1903 (del Dr. Josep Garrut).

AMADES, JOAN.—*Del Teatre Popular.*—Barcelona, 1925 (de l'aulor).

TUMA, HENRIK.—*Pomen in razvoz alpinizma.*—1930.

GUASCH, J. M.^a.—*Camí de la font.*—Barcelona, 1930 (de l'aulor).

BRITISH MUSEUM (NATURAL HISTORY).—*Guide to the Arachinda, Millipedes,...*—London, 1928 (de l'Entitat).

BRITISH MUSEUM (NATURAL HISTORY).—*Report on the Geological collections made during the voyage of the «Luest».*—London, 1930 (de l'Entitat).

REPARAZ (FILL), GONÇAL DE.—*La Plaine de Vich. Etude d'une région naturelle de la Catalogne.*—Paris, 1930 (de l'aulor).

BIBLIOTECA SELECTA DE ARTE ESPAÑOL. BARCELONA.—Vol. I. *Hospedería. Convento de San Marcos*. León, 1923.—Vols. II-III. *Palacio de la Generalidad de Cataluña. Diputación de Barcelona.*—Vol. IV. *Iglesia de San Antonio de la Florida*. Madrid, 1924.—Vol. V. *Archivo de Alcalá de Henares*. Madrid, 1924.—Vol. VI. *Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial*. 1924.—Vol. VII. *Catedral de Pamplona*. 1924 (del senyor A. C.).

SIENRA, RAFAEL.—*El Uruguay.*—Barcelona, 1922 (del Dr. Josep Garrut).

GALERA, R. DE LA.—*Les cases Pairals de Terrassa*.—Terrassa, 1931
(de l'autor).

GALERA, R. DE LA.—*El Poble de Sant Pere de Terrassa*.—Terrassa
(de l'autor).

CONFERENCIES I EXCURSIONS PROJECTADES PER AL MES DE JUNY DE 1931

Dia 5.—A les 10 de la nit, el soci senyor Joan Danés i Verne-
das donarà una conferència, il·lustrada amb projeccions, sobre el
tema *Tot visitant el Xalet de la Renclusa*. - *L'obra d'En Juli Soler*
i Santaló.

Dies 12 i 19.—A les 10 de la nit tindran lloc dues sessions en
què es projectaran clixés de paisatges catalans.

Dia 26.—A dos quarts de 10 de la nit, de primera convocatòria,
o a les 10 de segona, tindrà lloc la reglamentària Junta General
ordinària de socis, segons prescriu l'article 20 dels estatuts pels
quals es regeix el CENTRE.

Secció de Fotografia

Dia 7.—Excursió de Girona a Olot.

Dia 14.—Visita a la Capitania de Barcel·lona.

Dia 21.—Excursió a Subirans i Santuari de Lourdes.

Dia 25.—A les 10 de la nit, tindrà lloc la reglamentària Junta
General ordinària de la Secció. En cas de no reunir-se prou nom-
bre de socis, se celebrarà de segona convocatòria a dos quarts
d'onze. Aquest avís serveix de convocatòria als efectes regla-
mentaris.

Dies 28 i 29.—Excursió a Lleida, Balaguer, Ager, Tremp, Orcau,
Isona i Covet.

Dia 5 de juliol.—Àpat de comiat.

Secció d'Esports de Muntanya

Dia 7.—Excursió al Montnegre.

Dia 11.—A les 10 de la nit, tindrà lloc la reglamentària Junta
General ordinària de la Secció. En cas de no reunir-se suficient

nombre de socis, se celebrarà de segona convocatòria a dos quarts d'onze. Aquest avís serveix de convocatòria als efectes reglamentaris.

Dia 21. —Excursió a Sant Romà de Sau.

Dies 27, 28 i 29. —Excursió a la Serra del Cadí.—Excursió al Carlit.

Secció de Geografia i Geologia

Dia 17.—A dos quarts de vuit de la tarda, tindrà lloc la reglamentària Junta General ordinària de la Secció. En cas de no reunir-se prou nombre de socis se celebrarà de segona convocatòria a les 8. Aquest avís serveix de convocatòria als efectes reglamentaris.

Secció d'Arqueologia i Història

Dia 7.—Visita a les colleccions del soci senyor Joaquim Cabot i Rovira.

Dia 8.—A les 7 de la tarda, tindrà lloc la reglamentària Junta General ordinària de la Secció. En cas de no reunir-se prou nombre de socis, se celebrarà de segona convocatòria a dos quarts de 8. Aquest avís serveix de convocatòria als efectes reglamentaris.

Dia 11.—A les 7 de la tarda, el soci senyor Francesc Blasi i Valls donarà una conferència, il·lustrada amb projeccions, sobre el tema *Notes sobre Andalusia arqueològica*.

Dia 14.—Visita a les colleccions del senyor G. Añés.

Dia 18.—A les 7 de la tarda, el soci senyor Antoni Gallardo i Garriga donarà una conferència, il·lustrada amb projeccions, sobre el tema *Notes sobre Xiclana de Segura*.

Dia 21.—Excursió a Escornalbou.

Els membres d'aquesta Secció es reuniran, com de costum, els dilluns, a les 7 de la tarda.

ADVERTIMENT

Es prega als concurrents a les excursions, visites i altres actes, que no es descuidin de portar la insígnia del CENTRE, per tal d'evitar confusions amb persones que, titulant-se excursionistes, no guardin la deguda compostura.

BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA*Publicació mensual*

Un vol. anyal de 384 pp. text, 96 pp. làmines i nombrosos gràfics,
i un SUPLEMENT de 192 pp.

Abonament: Socis del CENTRE, 15 pessetes anyals

SUMARI DEL BUTLLETÍ DE MAIG DE 1931

Medalla d'Or del CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA.—Diada de Sant Jordi. Festa Patronal i de la Medalla d'Or.—L'alta conca del riu Gaià, per F. B. V.—Les valls del Flamisell i Noguera del Tor, per JOAN DANÉS I VERNEDAS.—Estació meteorològica de Viella (quart trimestre de 1930)

LAMINES

XXXIII. *Sant Jordi*.—XXXIV. *Castell de Seguer. Santa Perpètua de Queralt*.—XXXV. *Vallespinosa*.—XXXVI. *Embassament de Susterrri. Detall del Flamisell prop de Molins*.—XXXVII. *Tuberia forçada i Central elèctrica de Molins. Vall del Flamisell*, per A. MAS, M. GAUSACHS, LL. G. OLIVELLA i E. E. DE C.