

**ACTIVIDAD DE LIBRE ELECCIÓN CURSO 2014/2015**

**EDUCACIÓN, CREATIVIDAD Y CONFLICTO**

*Horario: Intensivo fin de semana. Viernes 6 y 20 de marzo, de 16:00 a 21:00 y sábados 7 y 21 de marzo, de 9:00 a 14:00 y de 15:30 a 20:30, marzo-mayo 2015.*

*Duración:*

- 50 horas (30 teórico-prácticas y 20 de proyecto, 2 créditos ECTS).
- 30 horas teórico-prácticas (2 créditos de licenciatura).

*Precio: 60 Euros (CatalunyaCaixa N ° CC: 2013-0692 - 85-0201507715)*

*Requisitos: Este curso es convalidable por 2 créditos universitarios. También está abierto a la comunidad universitaria, miembros de ONG, maestr@s y cualquier persona interesada.*

*Lugar: Gimnasio de la Facultad de Ciencias de la Educación*

*Inscripciones: ver información general de cursos de la web <http://escolapau.uab.cat>*

*Desarrollar la creatividad es una de las habilidades necesarias para educarnos para el conflicto. La actividad es una aproximación a técnicas para desarrollar la creatividad, desde ejercicios para promover el pensamiento creativo, hasta juegos expresivos y teatrales para trabajar los diferentes lenguajes expresivos y aplicarlas en un ámbito educativo.*

**1. Objetivos de la actividad**

- Conocer la definición y características de la creatividad.
- Experimentar técnicas de creatividad.
- Analizar la vinculación entre creatividad y transformación no violenta de conflictos.
- Conocer el teatro del oprimido.
- Valorar el potencial de la expresión, la creatividad y el teatro social como herramientas de educación para la paz y en el conflicto.

**2. Metodología**

- Alternaremos sesiones de contenido teórico con otras de carácter más práctico, a través de lo que conocemos como método socioafectivo. Se trata de trabajar y aplicar las mismas dinámicas, juegos de rol y estudio de casos, que proponemos como herramientas para realizar posteriormente como educador@s.
- El método socioafectivo consiste en vivir en la propia piel la situación que se quiere trabajar para tener una experiencia en primera persona. A partir de las dinámicas haremos la evaluación y la reflexión, de las que sacaremos las conclusiones y las propuestas de trabajo.
- El alumnado ECTS debe realizar un proyecto para aplicar con algún colectivo educativo. Este se hará en grupo siguiendo la metodología de aprendizaje-servicio.
- Se prevén 30h de sesión presencial y 20h de proyecto de intervención. El alumnado de licenciatura puede hacer el proyecto voluntariamente.

### 3. Contenidos

1. *Presentación del taller. Formación de grupo.*
2. *Conceptos clave: el concepto de conflicto. El concepto de creatividad.*
3. *La psicopedagogía de la expresión. Los lenguajes expresivos.*
4. *El proceso creativo y el ambiente..*
5. *La persona, sus actitudes y aptitudes para la creatividad. El pensamiento creativo.*
6. *El proceso creativo.*
7. *El teatro social.*
8. *Proyecto de intervención*
9. *Evaluación.*

### 4. Evaluación

*De acuerdo con el carácter práctico y vivencial de la actividad la evaluación será compartida y continuada. Los criterios de evaluación serán:*

- *La participación y actitud en las sesiones.*
- *la asistencia: deberá garantizarse la asistencia al 80% de las sesiones.*
- *La calidad del proyecto en grupo realizado, en el caso del alumnado ECTS.*

### 5. Coordinación de la actividad

*Marina Caireta, responsable del programa de educación de la Escuela de Cultura de Paz de la UAB.  
Edificio MRA, Tlf: 93.586.88.44. marina.caireta @ uab.cat*