

Butlletí 210

Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia

24 de març de 2023

En aquest butlletí

- **El concepte del mes:** Feminisme: d'expectatives, rols i pràctiques
- **Coneix la Facultat:** Pau Garcia Sanchez, alumne seleccionat per fer el màster de secundària per la fundació ExE
- **La veu de...** Anima't a enviar el teu text!
- **Espai de la Biblioteca**
- **Espai de ressenyes:** La Sociedad Dialógica. La sociología que gusta y usan personas de ciencia y ciudadanía
- **Notícies**

Un cop més, la Facultat al Saló de l'Ensenyament

Informe de la Junta de Facultat del 15 de març

Pilar Carrasquer reconeguda en la Jornada Institucional del Dia de les Dones Treballadores

La UAB estrena dues exposicions emmarcades en el 8 de març

El 8 de març a la Facultat

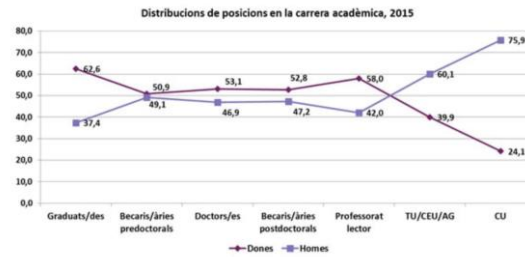
Xerrada "Veus de Rússia per la pau"

La UAB entrega premis als millors TFG amb perspectiva de gènere

Fira Engega't 2023 per ajudar a definir les sortides laborals

L'alumnat de Política Espanyola visita institucions polítiques a Madrid

El concepte del mes: Feminisme: d'expectatives, rols i pràctiques



Font: Elaboració pròpia a partir de les dades de l'OGID - UAB

Una paraula clau del discurs més present en les esferes culturals i a les xarxes és la tria. Des de les mares que creen perfils d'Instagram per donar exemple i explicar les seves experiències de cura, fins a les jugadores de videojoc de Twitch amb milers de seguidors, passant per *youtubers* i tuitaires amb vídeos virals, la tendència és la de construir estils de vida que configuren rols potents i mediàtics. El procés d'individualització de les societats capitalistes contemporànies ha estat tan omnipresent que aquests relats giren al voltant de la tria i de l'apoderament, paraula de moda. Però aquestes pràctiques culturals amaguen un condicionament clau del que es consideren opcions individuals: el fet que les fonts de socialització i la legitimitat encara estan segregades per gènere.

Els entorns professionals acadèmics, científics i artístics es defineixen pel sostre de vidre i el terra enganxós de la promoció laboral. El diagrama de tisora de la imatge que acompanya el text representa la distribució de càrrecs i responsabilitats tant d'entorns acadèmics com de sectors empresarials: a més responsabilitat i estabilitat, més homes; a més parcialitat i temporalitat, més dones. Aquest diagrama visualitza el sostre de vidre (*glass ceiling*), una metàfora que va aparèixer per primera vegada el 1986 als mitjans de comunicació. Mostra les dificultats amb què es troben les dones qualificades per ascendir professionalment de la mateixa manera que un home. Es tracta d'una realitat estadística: a escala global, en tots els sectors, les dones superen els homes en formació. Però quan arribem a nivells intermedis de la carrera professional, els homes segueixen una trajectòria ascendent, mentre que les dones, en edats associades a la maternitat, s'estanquen o desapareixen. Les diferències en els comportaments de promoció laboral s'ha anomenat també *leaky pipeline* (canonada que goteja), perquè algunes d'aquestes dones redueixen progressivament la seva implicació laboral, i passen a la jornada parcial, i fins i tot deixen el mercat laboral per un temps més o menys llarg. I també es parla de *l'sticky floor* (sòl enganxós) perquè les dones semblen renunciar a estratègies de promoció i a estancar-se anys i anys en un mateix càrrec en una mateixa organització o empresa.

Per què les dones semblen renunciar a la carrera laboral i a expectatives de promoció en major mesura que els seus col·legues masculins? Per respondre a aquesta pregunta cal entrar a la construcció de gènere que reproduïx aquestes dinàmiques laborals, que es troben a la base de la construcció d'expectatives i del reconeixement professional. Hi ha una diferenciació ja en la socialització sobre el que serien les expectatives vitals d'homes i dones, com comenta en un grup de discussió una coneguda instrumentista catalana:

“Com que les dones, com que la gran majoria que coneixes no tenen potser aquest esperit tan ambiciós; moltes amigues ja parlen dels fills, i casar-se... Com que la vida queda allà. Llavors clar, ni t'ho plantejes.”

En una societat amb un equilibri familiar precari, la cura s'articula al voltant de la maternitat. De fet, la maternitat és percebuda més com un obstacle per les professionals que són mares, que no pas pels homes i per les dones que no ho són. Les dades sobre els usos, la distribució i el significat dels temps donen compte de les desigualtats que segueixen al repartiment de les tasques domèstiques entre els homes i les dones. Encara que creix el temps que els homes dediquen a aquestes tasques, persisteix la segregació de les

activitats sent les més rígides quotidianament una responsabilitat femenina: La dona és sempre una mare mentre que el pare exerceix com a tal quan pot o vol (Torns i Moreno, 2008).

Ser esposa i mare és un imperatiu moral, i encara diria més, un determinant natural. Publicacions de *neuropop* o manuals d'autoajuda que fan referència a estudis en neurociència, com "Els homes venen de Mart i les dones de Venus" legitimen una visió sexuada dels atributs cognitius i afectius, de manera que reproduïx una lectura patriarcal de coneixement i de les emocions. Les dones que no són mares estan trencant aquesta dicotomia de gènere sense definir-se des de la mancança, com el 25% de dones alemanyes que no tenen fills ni en volen tenir, i la transformació del terme anglòfon *childless* (sense fills) a *childfree* (lliure de fills). A més, comptes d'instagram com @jeneveuxpasd'enfant, amb 22,2k seguidors, duen aquesta lluita per l'heterogeneïtat de models de feminitat a les xarxes.

Però en el mateix món professional existeix una altra barrera important en la configuració de les expectatives de gènere: el reconeixement professional, o la creença en la capacitat de les dones per exercir càrrecs d'autoritat. Els discursos professionals de competències estan vinculats a patrons culturals que marquen les pautes de reconeixement. Així, els criteris de gustos musicals reflecteixen diferències de gènere (Ariño i Llopis, 2015). Els gèneres com el rock, i també la cultura DJ i l'electrònica s'associen a la masculinitat, a la tecnologia, a l'autenticitat i la qualitat. Aquestes pautes construeixen identitats i estereotips que defineixen la imatge que tenim d'un artista, músic o professional de determinats gèneres o sectors musicals: un *heavy*, un punk o un tècnic es conjuguen en masculí. I aquests estereotips defineixen la imatge del que es considera un professional del sector, home blanc i de certa edat. És una cultura laboral que es percep com a masculista, ja que com afirmen les professionals entrevistades del sector musical (Gil-Escribano et al., 2020), es valora de forma diferenciada a homes i dones: *A los hombres los tratan como profesionales y a las mujeres nos tratan como mujeres*.

Si tenim en compte que el problema del reconeixement professional està vinculat a la construcció d'expectatives, d'una banda, i a la rigidesa de rols de gènere de l'altra, queda clar que cal canviar també la forma de mirar. El canvi aniria acompanyat d'una modificació dels processos de socialització, a la família i a l'escola. Canvis de mentalitat, a nivell simbòlic, que només tindran lloc si es donen al llarg de la trajectòria educativa en un sentit ampli. La inclusió el 2022 de terme *malamadre* a la RAE, entesa com a una dona que lluita per la igualtat en la maternitat, va en aquest sentit. Les pràctiques i les expectatives es pluralitzen més enllà de la concepció del rol de gènere com un compartiment estanc i estereotipat. Caldrà que en la quotidianitat fugim dels dualismes del blau i el rosa, dels cotxes o les nines. Infants que en fer-se grans passaran a ser públic, consumidors i productors d'una cultura que volem més igualitària.

Fragment de Muntanyola-Saura, Dafne. (2021) Feminisme i cultura a Cirera, Joan Carles (ed.) *Paistages de la utopia*. Anem Editors.

Referències

Ariño, Antonio i Llopis, Ramon. (2015). *La participació cultural de la joventut catalana*. Generalitat de Catalunya/Biblioteca de Catalunya.

Gil Escribano, Miguel Ángel, Muntanyola-Saura, Dafne, i Gallego, Ignacio. (2022). Les desigualtats de gènere a la indústria musical a Espanya, un estudi de metodologia mixta. *Debats. Revista de cultura, poder i societat*, 136 (2), 43-60.

Torns, Teresa i Moreno, Sara (2008). La conciliación de las jóvenes trabajadoras: nuevos discursos, viejos problemas. *Revista de estudios de juventud*, 83: 101-117.

Coneix la Facultat: Pau Garcia Sanchez, seleccionat per la fundació ExE



L'alumne del grau de Relacions Internacionals Pau Garcia Sanchez ha estat seleccionat per cursar el màster de secundària per la fundació [Empieza por Educar](#) (ExE). Amb la beca, podrà estudiar dos anys i fer un període de pràctiques en centres educatius amb l'objectiu d'aconseguir la igualtat d'oportunitats entre joves.

Qui és en Pau Garcia Sanchez?

Soc el Pau Garcia Sanchez i estudio l'últim curs del grau de Relacions Internacionals a la Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia.

Sempre he estat molt relacionat amb la formació en el lleure, he estat monitor d'anglès, de *cau* i d'*skateboarding* durant molts anys i ho relaciono molt amb el tema de l'educació. Ensenyar una pràctica esportiva de la millor manera possible també és introduir elements pedagògics.

He participat en diversos col·lectius: el cau, l'assemblea de joves del poble, models de Nacions Unides de la UAB ([UABMUN](#)) i he col·laborat amb [UNANIMUN](#).

A què et vols dedicar?

Estic molt interessat en l'educació. És veritat que ser professor és ser molt directe perquè tot el que fas s'aplica a una aula amb alumnes, però és el pas previ cap al meu objectiu final: treballar pel departament d'educació fent anàlisi de polítiques públiques d'educació. Tanmateix, penso que el treball a l'aula és superimportant per analitzar més directament l'alumnat. Després, m'agradaria anar a uns màxims i en comptes d'involucrar 30 alumnes fer-ho amb 10.000. Idealment, aquest és l'objectiu.

En què consisteix el programa Empieza por Educar?

Definiria Empieza por Educar com un programa que remarca el fet de voler lluitar contra la desigualtat educativa, és a dir, molt a favor d'aconseguir la igualtat d'oportunitats entre els joves.

Quina beca has obtingut?

He guanyat un programa formatiu de la fundació de dos anys. Hi ha diverses modalitats. En el meu cas, com que no tinc el màster del professorat, a part de fer-me formacions docents i un mentoratge, m'ajuden amb la subvenció del màster del professorat. Encara no sé el centre, però el cursaré a una universitat a distància.

Tindrè un acompanyament continu per un tutor que m'acompanyarà en aquests dos anys mentre jo estic fent el màster i les pràctiques a un centre educatiu d'alta complexitat, amb joves de classe socioeconòmica baixa i diversitat ètnica.

Alhora, rebo formacions d'altres professionals en l'àmbit de l'educació que se sumen a aquest programa. A més, a l'estiu es fa un campus d'un mes a Madrid on rebre més formacions i farem pràctiques en centres educatius.

La beca, encara que subvenciona el màster, requereix esforç i el suport econòmic de la família perquè gairebé no hi ha temps a compaginar-ho amb una feina.

Com ha estat el procés de selecció?

Vaig conèixer el programa a través d'una notícia al web de la facultat i vaig fer un registre. Un cop feta la sol·licitud, passes el primer cribratge, que es basa a complir uns requisits mínims. Tot seguit, has de fer un simulacre d'una classe de sis minuts.

En el meu cas, vaig imaginar com si estiguéssim a una classe de geografia de tercer d'ESO i vaig introduir les institucions de les Nacions Unides.

A partir d'aquí, si passes de fase, fas un petit test i unes entrevistes finals.

Què et va motivar per apuntar-t'hi?

Em motiven eines que dona el programa per desenvolupar-se com a professional. Estic a punt d'acabar el grau i encara que veus diverses sortides professionals, vols complementar el grau amb alguna cosa més pràctica. Vaig veure que anar cap al màster del professorat era una bona sortida.

La Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia també té un màster que m'interessa molt i potser el faré quan acabi el de professorat. El de la UAB es diu [University Master's Degree in GLOBED - Erasmus Mundus in Education Policies for Global Development](#).

A més, és un programa que, tot i el cribratge exigent, possibilita la selecció d'alumnes encara que no hagin acabat el grau i encara que no hagin estudiat alguna cosa relacionada amb educació.

L'important és la teva voluntat de canvi social, que vegin que lluites a favor de la igualtat educativa. Encara que no sigui directament des de l'educació, per exemple, participant en col·lectius socials.

Per què creus que és important generar canvis educatius?

Crec que és molt rellevant generar canvis educatius perquè la societat avança i el sistema educatiu ha de saber acompanyar. Evidentment, s'ha de formar com s'ha fet tota la vida, però introduint petits canvis perquè els joves puguin tenir un acompanyament més familiar i sentir que allò que fan té sentit. Cal innovar per atraure l'interès dels joves. No obstant això, ja s'han fet canvis.

Quins canvis s'han fet en els darrers anys?

No ho he analitzat gaire, però sí que hi ha hagut canvis. S'han introduït assignatures noves, més específiques, han canviat el currículum, etcètera.

Soc defensor que el món avanci cap a una tecnologia "x" però és important mantenir-nos fermes en les assignatures pràctiques. No cal anar sempre cap a la tecnologia. Per exemple, assignatures com filosofia no les trauria mai. Evidentment, però, s'ha de canviar la forma d'ensenyar-la perquè els infants s'enganxin.

Què esperes de la teva beca?

Formar-me com a docent en l'àmbit educatiu. Espero poder connectar amb molta gent relacionada amb l'àmbit educatiu. Hi ha una xarxa d'*alumnis* i em fa il·lusió participar en un futur en aquesta xarxa. Així, pots contactar amb persones amb els mateixos objectius. També és molt interessant fer el mateix programa amb persones que venen de graus diferents. Per tenir la beca pots haver cursat qualsevol grau i això ajuda a ser divers i transversal.

Gemma Viñeta

Becària de comunicació de la Facultat

La veu de...

Us animem a participar a *La veu de...*, una secció en què l'alumnat de la Facultat pot enviar-nos textos perquè es publiquin al butlletí! Si tens algun escrit ens el pots fer arribar comunicacio.fcps@uab.cat.

Espai de la Biblioteca



Ampliació de la Sala d'Estudis UAB

Amb motiu d'exàmens parcials i el possible augment de l'afluència d'alumnes, aquest cap de setmana (25 i 26 de març) s'amplia la Sala d'Estudi UAB obrint les plantes 0 i -1 de la Biblioteca de Ciències Socials. Aquestes plantes s'obriran en cas que l'aforament de les plantes de la Sala d'Estudi (-2 i -3) estigui complet.

Auditoria ISO

El dijous 16 de març, la Biblioteca de Ciències Socials juntament amb Direcció del Servei de Biblioteques, van passar l'auditoria externa del Sistema de Gestió de la Qualitat 2023, conforme la norma ISO 9001:2015.

Al finalitzar, l'empresa auditora Applus+ va emetre un informe assenyalant com a punts forts del servei el sistema de qualitat sòlid i en constant avanç i el compromís del personal amb la qualitat i la millora.

Llibres a prova durant el 2023

L'any passat els llibres electrònics a prova van tenir més de 280.000 consultes, i finalment, les biblioteques van adquirir prop de 500: els més consultats i aquells que es van incloure a les bibliografies de curs.

Aquest any, es poden consultar més de 50.000 llibres a prova de les editorials **Cambridge University Press** (tot el fons), **Elsevier** (anys 2021 i 2022), **SpringerNature** (anys 2020-2021-2022) i **Wiley** (tot el fons).

Es troben disponibles a <https://mirades.uab.cat/ebs/> i també través del [Cercador de les Biblioteques UAB](#).

A finals d'any s'escolliran els llibres més consultats que passaran a formar part del fons de les Biblioteques UAB.

Préstec interbibliotecari: més documents gratuïts

El Servei de Biblioteques de la UAB s'ha adherit a dos acords de gratuïtat: [ICAC Intercanvi Compensat d'Articles Científics](#), en el que actualment hi participen 66 biblioteques universitàries espanyoles, i [AIA Intercanvi d'Articles entre institucions catalanes](#).

L'adhesió a aquests acords permet als membres de la comunitat UAB sol·licitar de manera gratuïta articles científics i parts de monografies, que pertanyin a col·leccions d'algun d'aquests centres. D'aquesta manera es contribueix a l'assoliment dels objectius de la comunitat universitària, facilitant recursos d'informació per a l'aprenentatge, la docència i la recerca.

Les peticions s'han de dur a terme a través del [Servei de Prestec Interbibliotecari](#).

Biblioteca de Ciències Socials

Espai de ressenyes

[La Sociedad Dialógica. La sociología que gusta y usan personas de ciencia y ciudadanía](#)

“Los seres humanos tienen dos formas de relacionarse: con diálogo o con violencia; aún no se ha inventado una tercera (...) Dentro de las tres esferas clásicas (ética, ciencia y estética) de la sociedad humana, algunas necesitan un consenso dialógico. Es imposible organizar la vida social sin un acuerdo sobre lo que es bueno y malo en las relaciones humanas” (pg. 108), aquest és un fragment del llibre [La Sociedad Dialógica. La sociología que gusta y usan personas de ciencia y ciudadanía](#), recentment publicat per Editorial Hipatia, de l'autor Ramón Flecha, Catedràtic Emèrit de Sociologia de la Universitat de Barcelona.

Publicat originalment en anglès, i traduït al castellà, el basc i el xinès, en aquesta obra Flecha planteja la centralitat del diàleg en les societats actuals, i com aquests diàlegs amb diversitat de veus, inclosos els diàlegs amb persones d'altres camps científics, són el tret central i característic del moment actual, de les “Societats Dialògiques”. Les sociologies poden cocrear coneixement que contribueixin a avançar cap als objectius que s'ha marcat la humanitat. Aquesta forma de fer i viure les sociologies permet abordar i donar resposta als Objectius de Desenvolupament Sostenible, relacionats amb els temes estudiats científicament per les ciències socials, siguin la No Pobresa, la Fam Zero, la Igualtat de Gènere o el Treball Decent.

Al llibre, Flecha exposa les nou orientacions que guien les Sociologies de la Societat Dialògiques. El diàleg com a cocreació de coneixement (1); la finalitat de crear coneixement que millori les vides de la ciutadania (2); la centralitat de la recerca de la veritat a totes les ciències (3); la bondat, un valor humà que, malauradament, ha estat buidat de sentit pel corrent postmodernista (4), i en línia amb això, la bellesa (5).

L'autor argumenta que les Sociologies Dialògiques creen “bellesa social” amb els coneixements que produeixen, les metodologies que utilitzen, els seus diàlegs igualitaris amb la ciutadania diversa i les millores que generen. Flecha ho il·lustra al llarg del text explicant la bellesa d'algunes creacions socials, i exposant com la presència de la bellesa ha estat sempre un element central a les contribucions de diversos artistes i artistes socials: “La belleza, la bondad y la verdad son aspiraciones constitutivas de la humanidad” (pg. 71). Des de la poetessa Safo a la Grècia antiga fins a la creació dels relats humans de Scheherezade, o les contribucions científiques tant de Copèrnic com de Kariko, la lluita pels drets de les persones de Rosa Parks i Desmond Tutu, les contribucions artístiques en el camp de la pintura i la música, Goya i Beethoven... En totes aquestes obres, la bellesa és central.

La Societat Dialògica apunta també a la centralitat del gènere a l'hora de fer anàlisis sociològiques (6), el reconeixement de la diversitat de cultures (7) o la universalitat (8), i així, el compromís de treballar en comunicació amb tota la comunitat científica, compartint coneixements i actuacions d'èxit amb totes les

persones de ciència i ciutadania de qualsevol context del món. I finalment, allò que Flecha anomena “visió de futur” (9), aquesta mirada prospectiva d'aquestes sociologies solidàries amb tota la ciutadania i especialment amb les pròximes generacions humanes, amb la societat i amb la Terra on viuen.

Aquesta sociologia que agrada i utilitza la ciutadania reivindica ciència plena de bondat, veritat i bellesa, que utilitzi i creï coneixement sociològic a través d'un diàleg intersubjectiu i igualitari amb els diferents públics. Això ja ho va fer la fundadora de la sociologia, la Premi Nobel de la Pau, Janne Adams. Sense ser sorprenent, la figura i el llegat de qui va ser alhora sociòloga, treballadora social i feminista, ha estat, durant dècades, invisibilitzat en la majoria dels departaments de Sociologia.

Des d'un lloc radicalment humanista, *La Societat Dialògica* planteja que només posant la sociologia en el mateix pla epistemològic que altres ciències podem tornar a dotar de sentit aquesta ciència i avançar en anàlisis que ens orientin cap a la millora de les ciències socials i cap a la millora social.

Emilia Aiello

Professora del Departament de Sociologia

Notícies

Un cop més, la Facultat al Saló de l'Ensenyament



Ja sembla una tradició d'inici de primavera. Cada any es fa el Saló de l'Ensenyament a la Fira de Montjuïc, a Barcelona, on s'ofereix informació per a estudiants de secundària i les seves famílies sobre les possibilitats i oportunitats d'ensenyament superior. Des del primer moment, la UAB hi ha estat present, i en aquest estand bulliciós de color verd i nombroses seccions, la Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia hi té un lloc privilegiat. Cal dir que els darrers anys són moltes les famílies, i els i les particulars que s'interessen per l'oferta de la nostra Facultat. Els i les membres de l'equip deganal, amb altre professorat voluntari. Expliquen a possibles candidats/es en què consisteixen els estudis de la Facultat, els avantatges de pujar

al campus de Bellaterra, les possibles sortides dels nostres estudis i l'elevat nivell de l'aprenentatge dels nostres graus. Normalment aquestes explicacions són ateses amb satisfacció, i no són poques les persones que han iniciat els seus estudis entre nosaltres a partir d'una informació deixada anar entre el brogit del Saló, però que ha fet rumiar a possibles estudiants i que han acabat sent part del nostre alumnat. El professorat que hi participa s'ho passa molt bé, i hi posa molt d'entusiasme, però s'ha de reconèixer que el gran mèrit que fa que aquestes jornades siguin un èxit correspon a l'alumnat voluntari. Són estudiants que acaben els seus graus respectius i que volen transmetre les seves experiències a gent que encara s'ho està pensant, i ho fan amb una energia realment encomiable. Enguany, la Marina i la Judit, del grau de Relacions Internacionals, han estat cinc dies al peu del canó, repetint les seves experiències acadèmiques i personals a potencials alumnes que les escoltaven amb molt d'interès. La sensació global és molt positiva, i ja tenim ganes que torni el Saló, l'any vinent!

Francesc Serra
Vicedegà d'Intercanvis i de Relacions Institucionals
Professor de Relacions Internacionals

Informe de la Junta de Facultat del 15 de març



El dimecres 15 de març a les 12 h s'inicià la junta ordinària de facultat, segona del curs 2022-23. La junta tingué lloc a la sala de juntes de la facultat. L'ordre del dia reuní en quatre apartats l'informe de la degana i el del vicedegà d'ordenació acadèmica, a més dels corresponents a l'aprovació de l'acta de la sessió anterior i el darrer, de precís i preguntes.

Abans d'iniciar el seu informe la degana, professora Olga Serradell, anuncia que a les 13 h a la plaça del Rellotge de Sol de

la Facultat de Ciències, hi ha convocada una concentració de rebuig pel cas d'assetjament sexual continuat durant dos anys a una doctoranda de la UAB per part d'un catedràtic de la Facultat de Ciències. Per aquest motiu la previsió és fer una junta d'una hora per tal que facilitar l'assistència a l'acte. Tot seguit va fer referència als següents temes: a) Impacte acadèmic del ChatGPT és actualment objecte d'estudi pel rectorat, qui ha organitzat una comissió per tal d'estudiar totes les implicacions d'adopció d'aquesta tecnologia. b) En relació amb el calendari acadèmic vigent, recorda que el tancament d'actes serà el 13 juliol a les 20 hores, sense possible extensió, perquè el dia 14 de juliol comença la matrícula. c) La constitució, el passat mes de gener, de la "Conferència de deganats i direccions de departaments de sociologia" d'Espanya per fer una reflexió conjunta entorn del nou Reial decret 822/2021. Els objectius són, per una banda, recollir informacions que ajudin a abordar aquests canvis i, per l'altra, donar visibilitat a la rellevància de la disciplina com a ciència necessària per millorar les condicions de vida de la ciutadania. En aquesta línia, la degana va informar que ahir –dimecres 14 de març- va participar a Madrid en una reunió de responsables acadèmics de sociologia organitzada per la FES en relació amb la reforma de les titulacions. S'han creat dues comissions de treball, una sobre la presència de la sociologia a altres titulacions i una altra sobre sortides professionals i pràctiques. c) En relació amb la proposta de reforma del pla d'estudis dels Graus d'Educació Infantil i Primària pel qual es retiraven la didàctica de les matemàtiques i la sociologia, la degana informa que ahir dimecres 14 de març es va presentar el document d'al·legacions que ha elaborat el Comitè de Sociologia de l'Educació (CISE) Des de la Facultat i el Departament de Sociologia s'ha donat suport a aquesta iniciativa. d) D'acord amb la informació tramesa per la vicedegana d'economia i serveis, professora Ana Mar Fernández, la degana anuncia que s'han canviat ordinadors de les aules 1 a 6. No es preveu canviar ordinadors del LIAM en un futur pròxim. Amb relació al PIU, s'informa que s'ha aprovat canviar les finestres de les aules de la primera planta i instal·lar ventiladors, però de moment no hi ha data d'execució. Encara s'han de fer els concursos per adjudicar l'obra. El Vicedeganat i l'Administració de Centre estan coordinades per accelerar aquest procés, particularment pel que fa a la instal·lació de ventiladors de cara als exàmens d'estiu. e) Finalment, la degana comenta que a mitjans de juny podria fer-se un dinar de final de curs amb membres de la facultat i aprofitar la trobada per fer un acte d'homenatge als professors i professores de la facultat, que es jubilen aquest curs. Resta pendent de concretar dia i lloc. Un cop decidit, s'informarà a tothom.

L'informe del vicedegà d'ordenació acadèmica, professor Oriol Costa, presenta els documents relacionats amb la implantació de l'Avaluació Única (AU) a la FCPiS i que, preceptivament, s'han d'aprovar en junta de facultat. Tots dos documents han estat debatuts i acordats per la COA i han estat a disposició dels membres

de la junta des de mitjans de la setmana passada. El vicedegà recorda breument com queda el redactat de l'article 265 i els criteris adoptats per a la tria de les assignatures en les quals no s'aplicarà AU en els títols de grau i els mòduls en els quals sí que podria aplicar-se, en el cas dels màsters. A petició de la COA si ha inclòs el compromís de fer un seguiment de la implantació de l'AU a la facultat. Pel que fa als calendaris de sol·licitud, encara són pendents d'aprovació. La proposta inicial distingeix entre dos moments, un abans de l'inici de les classes, a l'hora de fer la matrícula, per al que no es necessitarà justificació i un altre, un cop iniciades les classes, per al qual si caldrà justificar la sol·licitud d'AU. Sotmesos a votació als dos documents són aprovats per la majoria dels presents.

Amb el darrer punt de l'ordre del dia, corresponent a precís i preguntes, es va arribar al final de la junta, a les 13:55 h.

Acords aprovats:

1. Aprovació de l'aplicació de la normativa de la UAB sobre avaluació única a la FCPIS.
2. Aprovació del llistat de les assignatures relacionades amb la implantació de l'avaluació única als estudis de grau i de màster.

Francesc Muñoz
Secretari de la Facultat

[Pilar Carrasquer, reconeguda en la Jornada Institucional del Dia de les Dones Treballadores](#)



La XVIII Jornada Institucional en commemoració del Dia Internacional de les Dones Treballadores va reconèixer la directora de l'Institut d'Estudis del Treball (IET) i professora del Departament de Sociologia, Pilar Carrasquer Oto, investigadora activa del Grup de Recerca del Centre d'Estudis Sociològics sobre la Vida Quotidiana i el Treball.

El rector de la UAB, Javier Lafuente, va obrir l'acte institucional, que va conduir la secretària general, Esther Zapater, que ha explicat que la UAB ha estat pionera en la reforma dels protocols d'assetjament i que cal continuar treballant per combatre la desigualtat de gènere. En l'àmbit laboral, ha posat com a exemple una xifra que ha fet pública la Unió Europea quant a desigualtat de salaris: per cada euro que cobra un home, una dona cobra 0,87 euros.

La directora de l'Observatori per a la Igualtat, Maria Prats, ha presentat el procés de negociació del pla d'igualtat de gènere en matèria laboral en el marc de l'aplicació de l'RD 901/2020.

A continuació, va tenir lloc l'acte de reconeixement a la trajectòria de la professora Pilar Carrasquer, que al llarg de la seva carrera acadèmica ha abordat l'anàlisi de les diferències salarials entre dones i homes i ha investigat la bretxa salarial com una de les expressions de la desigualtat de gènere.

La professora i directora del Departament de Sociologia, Sònia Parella, va fer un repàs de la trajectòria de la professora Carrasquer. Va subratllar la seva important recerca centrada en el treball i en les desigualtats que afecten les dones i va destacar el seu ampli sentit de la justícia i compromís institucional i amb «els

valors de la universitat pública, en els quals sempre ha cregut». També va esmentat el tarannà de la professora, «el vol d'ocell, de no quedar-se en la superfície de res i de veure els matisos de tot».

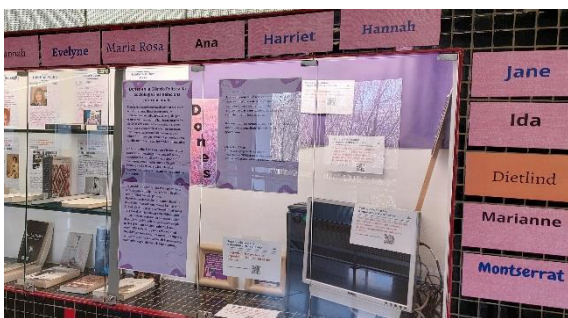
Durant l'acte es va projectar un vídeo que va repassar la trajectòria professional de Pilar Carrasquer, a qui posteriorment el rector va lliurar el premi de reconeixement.

A continuació, la professora Carrasquer va oferir unes paraules d'agraïment i una explicació del projecte en el qual treballa en l'actualitat, centrat en la transparència salarial a les universitats. Va avançar algunes dades i conclusions d'aquest estudi, en el qual han participat universitats públiques. «Cal que els avaluadors en el camp acadèmic tinguin formació de gènere», va assegurar. Per a ella, s'ha avançat molt en igualtat de gènere, però queda molt per fer. «Soc optimista. A la UAB ara tenim més presència, més veu i més instruments; ens cal aprofitar-ho».

Pilar Carrasquer va començar a la UAB l'any 1991 com a professora ajudant, just en el moment que s'inaugurava la nova facultat. «Va ser un moment molt especial», ha dit. «Vaig entrar en un departament de dones fortes, segons em deien: Teresa Torns —amb la qual hem treballat juntes tots aquests anys—, María Jesús Izquierdo, Marina Subirats i Judith Astelarra. Treballàvem el tema de gènere des de la sociologia, però amb diferents visions, la qual cosa era molt enriquidora.»

Gemma Viñeta
Becària de Comunicació

La UAB estrena dues exposicions emmarcades en el 8 de març



Amb motiu del 8 de març, Dia Internacional de la Dona, la UAB estrena dues exposicions, una a la Biblioteca de Ciències Socials, i l'altra, a la Biblioteca de Ciència i Tecnologia.

Emmarcades en el 8 de març, Dia Internacional de la Dona, la UAB estrena dues exposicions entorn la temàtica de la dona. D'una banda, la Biblioteca de

Ciències Socials inaugura l'exposició [Dones en la Ciència Política, la Sociologia i les Relacions Internacionals](#), en què es reconeix la tasca de diverses autores, com ara, la filòsofa Judith Butler, la politòloga Hannah Arendt o la sociòloga Jane Addams, entre una vintena més.

“Aquesta exposició forma part d'aquest esforç i que passa no només per tenir accessible a la biblioteca els articles i referències d'aquestes dones sinó incorporar-les en els programes d'estudi i en les nostres recerques”, assenyala la professora de Sociologia a la Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia de la UAB, Teresa Sordé. L'exposició es pot visitar presencialment a la biblioteca o virtualment a través d'[aquest enllaç](#).

D'altra banda, la Biblioteca de Ciència i Tecnologia estrena, als seus aparadors d'entrada, l'exposició [I tu, saps reconèixer la violència de gènere?](#), amb la qual "es vol potenciar la reflexió sobre les conductes que s'engloben dins la violència de gènere i fer visibles les eines i recursos que les víctimes de violència de gènere tenen al seu abast a la UAB", expliquen des de la biblioteca.

L'exposició ha estat dissenyada per la vicedegana de Mobilitat, Promoció i Comunicació de la Facultat de Biociències, Marta Martín, i el personal de la BCT. I ha comptat amb la col·laboració de la representant de

polítiques d'Igualtat de la Facultat de Ciències, Gemma Garcia, i la degana de la Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia, Olga Serradell. Es podrà visitar fins al 31 de març.

En paral·lel, el 22 de març a les 13 h a la BCT hi haurà una [xerrada](#) a càrrec de la Mar Joanpere, cofundadora del moviment Metoo Universitat.

Gemma Viñeta
Becària de Comunicació

El 8 de març a la Facultat



El passat dia 7 de març va tenir lloc l'acte organitzat des de la Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia i la Comissió d'Igualtat amb ocasió del Dia Internacional de les Dones. L'acte, emmarcat en la XVIII Jornada Institucional en commemoració del 8 de març a la UAB, ha estat un més dels esdeveniments amb què s'ha reivindicat i homenatjat el paper de la dona als estudis de Ciències Polítiques, Sociologia i Relacions internacionals, i ha comptat amb la participació d'estudiants i personal de la Facultat tant entre el públic com entre els i les ponents.

Primerament, a les 11 del matí, les companyes de la Biblioteca de Ciències Socials, Montse Catafal (cap de Biblioteca) i Elisa Campos (gestora de la Col·lecció de la Biblioteca de Ciències Socials); juntament amb la Degana, Olga Serradell, van presentar l'exposició 'Dones en la Ciència Política, la Sociologia i les Relacions Internacionals', amb una doble vessant, física i digital. En la seva versió física, podeu encara visitar l'exposició, a l'entrada de la planta 0. En ella trobareu els perfils de diverses dones que per la seva producció científica i el seu paper de pioneres són cabdals en algun dels tres estudis de la Facultat. En la seva vessant virtual, les notes biogràfiques i la producció científica d'aquestes dones excepcionals que figuren al fons de la biblioteca són accessibles per a estudiants i investigadors de la Facultat i d'arreu. A més, la Biblioteca ens proposa un joc: "Saps qui és l'autora d'aquesta cita o reflexió?". Diversos panells ens presenten cites que hem d'associar amb alguna de les homenatjades. La resposta correcta la trobem a l'exposició virtual: <http://mirades.uab.cat/exposicions/biblioteques/politologuesisociologues/inici>. Amb aquesta exposició, s'ha volgut posar en valor el compromís social i polític d'aquestes dones i la seva contribució a l'estudi i la recerca, així com donar-los reconeixement i visibilitat.

A continuació, a les 11:30, vam donar inici a la taula rodona "Contribucions als estudis de gènere des de la Facultat". En aquest acte, la Laura Feliu (Relacions Internacionals), la Sara Moreno i en Vicent Borràs (Sociologia) i la Leire Rincón (Ciència Política) van presentar breument els seus estudis, moderats per la Carol Galais (Ciència Política). En primer lloc, la Laura Feliu va parlar del Feminisme transnacional i colonialisme al Marroc. Escoltant-la, vam aprendre com diverses lluites -obrero, feminista, anticolonial-convergien i se solapaven, sovint amb resultats no gaire beneficiosos per als drets de les dones marroquines. En segon lloc, el Vicent Borràs i la Sara moreno van presentar l'estudi "Assetjament sexual i per raó de sexe en l'àmbit laboral: les raons del silenci". Després d'explicar el disseny de recerca, van exposar alguns dels principals resultats, destacant la naturalitat amb què alguns homes reconeixien haver assetjat companyes -sense veure-ho problemàtic-, normalitzaven l'assetjament de col·legues o culpabilitzaven les dones per la seva actitud o estètica. Finalment, la Leire Rincón va presentar alguns dels

resultats del seu estudi sobre violència sexual, realitzat mitjançant una macro-enquesta en línia amb més d'un milió de respostes. L'estudi permet veure les dificultats que les dones tenim per identificar distints tipus de violència sexual en funció del tipus de violència sexual, relació amb els agressors, i ideologia. El públic assistent va interessar-se per la percepció de l'assetjament sexual en funció de la grandària de l'empresa o l'edat de les víctimes, així com per la tipologia de les violències sexuals.

Carol Galais

Professora de Ciència Política i membre de la Comissió d'Igualtat

Xerrada "Veus de Rússia per la pau"



El dia 22 de març es va fer a la Facultat una xerrada amb el títol "Veus de Rússia per la pau", en què diversos ponents russos i ucraïnesos van donar la seva perspectiva sobre la guerra i van mostrar el seu rebuig.

La Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia va acollir el dimecres 22 de març, la xerrada "Veus de Rússia per la pau", organitzada per l'associació Rusos Llibres, en la que diverses persones russes i ucraïneses van expressar la seva opinió, punt de vista i rebuig davant la guerra que enfronta

Rússia i Ucraïna.

Després de la presentació del professor de la facultat Francesc Serra, la vicepresidenta de l'associació, Julia Tarán va explicar que la intenció del col·lectiu és "dir no a la guerra". A més, va expressar que "és una guerra d'un règim autoritari que pot instal·lar-se a qualsevol país del món si no es respecten normes de la democràcia, els drets humans i valors universals". Tanmateix, va explicar la seva perspectiva, que és la d'una persona Russa que ha viscut vuit anys a Ucraïna, ja que es va casar amb un home ucraïnès, amb qui va tenir fills. Ella va dir que se senten culpables de "tancar els ulls i mirar cap a altres bandes. Ho teníem davant els ulls, però no vam ser capaços de reconèixer els símptomes".

Tarán va considerar que es tracta d'una "guerra premeditada" i que Putin "vol poder i és molt calculador". Va afegir, que "la propaganda russa utilitza els ucraïnesos i l'OTAN. Ella va explicar que Rússia difon que la invasió va servir per prevenir un atac de l'OTAN i "molta gent s'ho creu perquè un 80% de la població no té ni passaport per sortir de Rússia i no ha vist res més", diu. També va assenyalar que el règim intenta ferir la imatge de la gent ucraïnesa.

A continuació, Michail Vinogradov, un ucraïnès que ha viscut a Rússia va explicar que allà és il·legal parlar de separatisme, que "no hi ha discussió pública". Tot seguit, va remarcar que "és important donar suport als ucraïnesos voluntaris que lluiten contra el règim de Rússia".

Després, la russa Anastasia Evsyukova va apuntar que no van poder "preveure la guerra perquè no ens imaginàvem que aquesta pogués ser la realitat". I, ha parlat de la repressió que pateixen els habitants de Rússia: "no es pot dir no a la guerra, no pots parlar lliurement amb la teva parella als restaurants perquè et poden arrestar, com també ho poden fer pels *m'agrada* que posis a les xarxes socials.

A més, l'associació va portar xapes, bosses o samarretes, que els assistents han pogut comprar en benefici dels damnificats a la guerra.

Gemma Viñeta
Becària de Comunicació

La UAB entrega premis als millors TFG amb perspectiva de gènere



El dimecres 22 de març la UAB va lliurar els premis als millors TFG amb perspectiva de gènere a la Sala d'actes del Rectorat. Alguns alumnes de la Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia han estat guardonats.

La UAB el passat dimecres 22 de març va fer una entrega de premis a alguns alumnes que havien fet el TFG el curs 2022-2023 amb perspectiva de gènere. En l'acte, que es va dur a terme a la Sala d'actes del Rectorat, es van premiar diversos alumnes de la Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia.

L'estudiant del grau de Sociologia Anna López Rodríguez va ser premiada pel seu treball: Ments (in)habitables: L'experiència viscuda de les persones trans i dissidents de gènere com a usuàries dels serveis d'atenció a la salut mental a Barcelona.

També, l'estudiant del grau de Ciència Política i Gestió Pública Marta Roman Martos va guanyar un premi pel treball: La semilla roja del feminismo catalán: el pensamiento político de Giulia Adinolfi. Ella, explica, ha fet un treball que "se centra en el recorregut intel·lectual que fa l'autora fins a arribar a la conclusió que el feminisme es constitueix com un moviment de masses ampli i que, de fet, això demostra que subjectes diversos en termes de classe poden arribar a compartir els interessos de les classes treballadores".

Tanmateix, l'estudiant del grau d'Estadística Aplicada Paula Osorio Recorda va estar premiada per La creació de continguts en el món dels videojocs. De l'Oci al Treball: una perspectiva de gènere.

En paral·lel, l'estudiant del grau d'Humanitats David Caelles, però tutoritzat per la Vicedegana de TFG de la nostra facultat, Dafne Muntanyola, també ha estat un dels premiats.

Aquests premis tenen com a objectiu "sensibilitzar l'alumnat sobre la igualtat de gènere i la no discriminació a partir de fomentar el seu interès en la recerca", asseguren des de la universitat.

L'acte va iniciar amb la presentació de la secretària general de la UAB, Esther Zapater, i a continuació, la síndica de greuges de la UAB María Jesús Espuny va felicitar la continuïtat del projecte, els estudiants, que "des de diferents àmbits acadèmics han pensat on són les dones" i els treballs, que ha definit com a "extraordinaris". A més, també ha donat l'enhorabona al consell pràctic dels tutors i a les famílies, que "han viscut intensament els Treballs de Fi de Grau i els saben tan bé com els fills i filles".

Tot seguit, la directora de l'Observatori per la Igualtat de la UAB, Maria Prats Ferret ha cridat als guanyadors, que han pujat a l'estrada a recollir el seu premi.

Gemma Viñeta
Becària de Comunicació

La facultat acollirà la Fira Engega't 2023 per ajudar a definir les sortides laborals



La Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia està organitzant la Fira Engega't 2023 per als dies 19 i 20 d'abril, amb l'objectiu de definir i visibilitzar els perfils professionals de l'alumnat de pràctiques i posar en contacte entitats ocupadores amb l'alumnat de la facultat.

La Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia acollirà els dies 19 i 20 d'abril la Fira Engega't 2023, amb l'objectiu de visibilitzar els perfils professionals

de l'alumnat de pràctiques i posar en contacte entitats ocupadores amb l'alumnat de la Facultat. Per tal d'aconseguir-ho, es faran tallers i sessions de networking, micropresentacions per part dels ocupadors i dinàmiques per definir possibles sortides professionals en Sociologia, Ciències Polítiques i Relacions Internacionals. La fira tindrà lloc entre les 13 h i les 15 h a les aules 2, 3 i 5 de la facultat. Cal inscriure's a través de [Nexus](#).

Des de la facultat s'està buscant estudiants que estiguin fent pràctiques professionals o treballant en l'àmbit social, per tal que expliquin la seva experiència. Per fer-ho, es pot contactar a través de practiques.fcps@uab.cat fins al 10 de març.

Gemma Viñeta
Becària de Comunicació

L'alumnat de Política Espanyola visita institucions polítiques a Madrid



Els dies 16 i 17 de març l'alumnat de Política Espanyola va realitzar un viatge d'estudis a diverses institucions i partits polítics de Madrid, organitzat pels professors de l'assignatura, Ricard Vilaregut i Arantxa Tirado.

L'agenda va començar amb la benvinguda de la delegada del Govern de la Generalitat de Catalunya a Madrid, Ester Capella, al Centre Cultural Blanquerna. Allà, el corresponsal de RAC1 a Madrid, Jordi Armenteras els va fer una xerrada sobre la realitat mediàtica madrilenya. Posteriorment, van ser rebuts

al Congrés dels Diputats per parlamentaris de diversos partits polítics amb els que van poder dialogar sobre la seva tasca institucional i les dinàmiques parlamentàries. A la tarda, un diputat de Ciudadanos va tenir una trobada amb ells sobre els límits i desafiaments de la nova política. El programa va continuar el dia següent amb una visita a la seu del Partit Popular, on diversos càrrecs pertanyents a les Noves Generacions del partit van poder intercanviar parers amb els i les alumnes. Després d'un recorregut per diversos llocs emblemàtics de la capital espanyola, rellevants per a entendre la conformació del poder a l'Estat, l'estada

es va tancar amb una visita al Ministeri d'Igualtat, on la seva ministra va establir un diàleg per més d'una hora amb l'estudiantat.

Arantxa Tirado
Professora de Ciències Política

Escriu-nos!

Trobaràs totes les notícies a la [web de la Facultat](#) i a les xarxes socials [@politiquesUAB](#)

Si ens vols enviar informació perquè la puguem incloure en el butlletí, fer-ne difusió a les xarxes socials o fer-ne una notícia per la web:

Vicedeganat de Comunicació, Professionalització i TFG

comunicacio.fcps@uab.cat

Pots consultar tots els butlletins publicats al [DDD de la UAB](#)