

# Mosaico olímpico.

Investigación multidisciplinar y difusión de los estudios olímpicos  
CEO-UAB, 20 años

## Editores

Emilio Fernández Peña  
Berta Cerezuela  
Miquel Gómez Benosa  
Chris Kennett  
Miquel de Moragas Spà



Centre d'Estudis Olímpics  
Universitat Autònoma de Barcelona



Ajuntament de Barcelona

# Mosaico olímpico.

Investigación multidisciplinar y difusión de los estudios olímpicos  
CEO-UAB, 20 años

**Editores**

Emilio Fernández Peña, Berta Cerezuela, Miquel Gómez Benosa, Chris Kennett, Miquel de Moragas Spà.

**Edición**

Ayuntamiento de Barcelona  
y Centro de Estudios Olímpicos  
de la Universidad Autónoma de Barcelona

**Consejo de Ediciones y Publicaciones  
del Ayuntamiento de Barcelona**

Ignasi Cardelús, Enric Casas, Eduard Vicente, Jordi Martí,  
Màrius Rubert, Jordi Campillo, Glòria Figuerola, Víctor  
Gimeno, Joan A. Dalmau, Carme Gibert, José Pérez Freijo.

**Traducción y corrección lingüística**

Anna Baldirà, Steve Norris, UAB Servei d'Idiomes Moderns

**Diseño y maquetación**

Míreia Rocher, Ramon G. Sedó

**Edición e impresión**

Direcció d'Imatge i Serveis Editorials  
[www.bcn.cat/publicacions](http://www.bcn.cat/publicacions)

© de la edición: Ayuntamiento de Barcelona  
y Centro de Estudios Olímpicos de la Universidad  
Autónoma de Barcelona

© de los textos: sus autores

ISBN del Ayuntamiento de Barcelona: 978-84-9850-305-0

ISBN del CEO-UAB: 978-84-938759-1-6

Depósito legal: B-11.183-2011

Enero 2011

Impreso en papel ecológico

**Agradecimientos**

La edición de este libro se enmarca en la celebración de los 20 años de actividad del Centro de Estudios Olímpicos de la Universidad Autónoma de Barcelona, creado en junio de 1989.

Queremos expresar nuestro agradecimiento a todas las personas e instituciones que, de una u otra forma, han colaborado en hacer realidad este proyecto.

Y, singularmente, al Ayuntamiento de Barcelona, cofundador del CEO-UAB, que ha hecho posible la impresión de la presente edición.

Los contenidos de este libro no podrán ser reproducidos, ni total ni parcialmente, ni grabados, ni transmitidos mediante un sistema de recuperación de información, de ningún modo ni por ningún medio, ya sea fotomecánico, fotoquímico, electrónico, por fotocopia o cualquier otro, sin el previo consentimiento por escrito de los editores.

Centro de Estudios Olímpicos (CEO-UAB)  
Universidad Autónoma de Barcelona  
Campus UAB — Edificio N, planta 1  
E-08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)  
Barcelona, Cataluña — Spain  
Tel. +34 93 581 19 92  
Fax: +34 93 581 21 39  
[ceoie@uab.es](mailto:ceoie@uab.es)  
[ceo.uab.cat](http://ceo.uab.cat)

# Mosaico olímpico.

Investigación multidisciplinar y difusión de los estudios olímpicos  
CEO-UAB, 20 años

## Editores

Emilio Fernández Peña

Berta Cerezuela Martínez

Miquel Gómez Benosa

Chris Kennett

Miquel de Moragas Spà

# Sumario

<b>Presentación</b> .....	<b>9</b>
Ana Ripoll	
<b>Prólogo</b> .....	<b>11</b>
Alejandro Blanco	
<b>Introducción</b> .....	<b>13</b>
Emilio Fernández Peña	
<b>Las razones académicas de un centro de estudios olímpicos en la universidad</b> .....	<b>19</b>
Miquel de Moragas	

## Origen y evolución de un Centro de Estudios Olímpicos

<b>Los orígenes del CEO-UAB, 1989-1994</b> .....	<b>31</b>
Muriel Ladrón de Guevara	
<b>La gestión de la información y la documentación al servicio de un centro de investigación</b> .....	<b>39</b>
Berta Cerezuela y Pilar Cid Leal	
<b>El Movimiento Olímpico y el mundo académico</b> .....	<b>47</b>
Núria Puig Brandes	
<b>El CEO-UAB como dinamizador de los estudios olímpicos</b> .....	<b>57</b>
<b>Testimonios de expertos internacionales que valoran el legado del CEO-UAB:</b>	
• <b>Deanna Binder.</b> Institute for Olympic Education at the University of Alberta, Canadá.....	58
• <b>Susan Brownell.</b> University of Missouri, St. Louis, EE.UU .....	59
• <b>Richard Cashman.</b> University of Technology, Sydney, Australia .....	60
• <b>Laurence Chalip.</b> University of Texas at Austin, EE.UU .....	61
• <b>Gabriel Colomé.</b> Centro de Estudios de Opinión.....	62
• <b>Lamartine P. DaCosta.</b> Universidade Gama Filho, Brasil.....	63

• <b>Conrado Durántez.</b> Academia Olímpica Española.....	64
• <b>Kang Shin-Pyo.</b> Inje University, Corea .....	65
• <b>Bruce Kidd.</b> University of Toronto, Canadá.....	66
• <b>John MacAloon.</b> University of Chicago, EE.UU .....	67
• <b>Andy Miah.</b> University of the West of Scotland, Reino Unido .....	68
• <b>Roy Panagiotopoulou.</b> National and Kapodistrian University of Athens. Grecia .....	69
• <b>Hai Ren.</b> Beijing University of Physical Education, China.....	70
• <b>Nancy Rivenburgh.</b> University of Washington, EE.UU .....	71
• <b>Otto J. Shantz.</b> University of Koblenz-Landau, Alemania .....	72

## Los Juegos Olímpicos de 1992

<b>Conversación de Juan Antonio Samaranch, Pasqual Maragall y Josep Miquel Abad, diez años después de los Juegos de Barcelona.....</b>	<b>77</b>
Miquel Botella y Miquel de Moragas	
<b>La sombra de Barcelona.....</b>	<b>87</b>
Isidre Rigau	
<b>Las ceremonias olímpicas de Barcelona'92: el gran bufete de las imágenes mediáticas.....</b>	<b>97</b>
Núria García	
<b>La Olimpiada cultural de Barcelona en 1992. Luces y sombras. Lecciones para el futuro .....</b>	<b>105</b>
Miquel de Moragas	
<b>Conocer la Barcelona olímpica: preservación y acceso a la memoria de los Juegos Olímpicos de Barcelona'92 a través de las fuentes documentales.....</b>	<b>117</b>
Berta Cerezuela	
<b>Barcelona'92 y el estudio de los legados de los Juegos Olímpicos.....</b>	<b>127</b>
Chris Kennett	

# Temas clave del Olimpismo

<b>Televisión y Juegos Olímpicos: simbiosis, globalidad y construcción de sentido.....</b>	<b>139</b>
Emilio Fernández Peña e Ibone Lallana del Rio	
<b>Los nuevos medios y los Juegos:</b>	
<b>El Movimiento Olímpico y la web social en la difusión de mensajes.....</b>	<b>149</b>
Emilio Fernández Peña	
<b>La dimensión cultural de los Juegos Olímpicos: Las ceremonias y las Olimpiadas culturales como plataformas para unas políticas culturales sostenibles .....</b>	<b>159</b>
Beatriz García	
<b>Los voluntarios como variable de éxito en los Juegos Olímpicos del siglo XXI .....</b>	<b>171</b>
Anna Belén Moreno Vílchez	
<b>Olimpismo y los estudios de género.....</b>	<b>181</b>
Natividad Ramajo e Ibone Lallana del Rio	
<b>Barcelona'92 postolímpica: deporte y multiculturalismo.....</b>	<b>189</b>
Chris Kennett	
<b>La dimensión educativa de los Juegos Olímpicos .....</b>	<b>197</b>
Berta Cerezuela	
<b>Estudio del urbanismo olímpico: balance de investigación y perspectivas de futuro.....</b>	<b>207</b>
Francesc Muñoz	
<b>Análisis del impacto económico de los Juegos Olímpicos .....</b>	<b>219</b>
Ferran Brunet	

# La gestión de la información y la documentación al servicio de un centro de investigación

**Berta Cerezuela**

Responsable de proyectos y del Servicio de Documentación del CEO-UAB

**Pilar Cid Leal**

Profesora titular de la Facultat de Traducció i Interpretació (UAB)

Ante el reto que supuso la nominación de Barcelona como sede de la XXV<sup>a</sup> Olimpiada, la Universidad Autónoma de Barcelona impulsó la creación del Centro de Estudios Olímpicos (CEO-UAB), que nació a mediados de 1989 con el objetivo de fomentar la formación, investigación y divulgación del Olimpismo y los Juegos Olímpicos.

## 1. Origen y desarrollo

Uno de los primeros proyectos iniciados por el CEO-UAB fue la creación de su Servicio de Información y Documentación (SID), el primero en todo el territorio español especializado en Olimpismo y Juegos Olímpicos. En sus inicios, este servicio apoyaba, básicamente, las actividades de investigadores del CEO-UAB y de la propia universidad. Pero pronto su repercusión trascendió y desde 1990 hasta la celebración de los Juegos del 92 experimentó un crecimiento continuo de usuarios de perfil diverso: investigadores, profesores y estudiantes de otras universidades y centros de investigación, tanto españoles como extranjeros; periodistas; deportistas; visitantes de otros servicios de información deportivos; personas involucradas de algún modo en los Juegos de Barcelona o simplemente interesadas en el fenómeno olímpico.

Pero, además de instrumento para la investigación, el SID de la primera etapa era un proyecto de investigación en sí mismo —“Creación y gestión de un centro de documentación sobre Olimpismo” (referencia DEP 89/0835)— impulsado por el propio CEO-UAB y el Área de Documentación del Departamento de Filología Catalana de la UAB, que recibió el apoyo de la Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología y se desarrolló desde noviembre de 1989 hasta noviembre de 1992. Se trataba de diseñar un SID especializado en Olimpismo y Juegos Olímpicos: constituir una colección, aplicar las técnicas documentales más adecuadas sobre un fondo especializado y crear varios productos y servicios de difusión, teniendo en cuenta las tecnologías de la información y la comunicación del momento. Cuando el periodo 1989-1992 finalizó, el SID estaba plenamente consolidado.

En un principio el SID fue concebido fundamentalmente como un servicio de referencia, capaz de resolver las necesidades informativas de los usuarios y/o orientarlos hacia las fuentes y recursos más adecuados. Pero las exigencias de los investigadores y del resto de usuarios de aquella etapa inicial, junto al hecho de que el estado de las tecnologías no permitía ni mucho menos ofrecer los servicios de que disponemos en los centros de documentación actuales, provocó una redefinición de los objetivos y se optó por un modelo mixto: el SID sería un servicio de referencia que satisfaría y orientaría a

usuarios y usuarias, al mismo tiempo que constituiría una colección, no muy voluminosa en términos cuantitativos pero sí altamente especializada.

Esta colección se constituyó alrededor de dos ejes principales: por un lado, el Olimpismo y los Juegos Olímpicos —con una reducida presencia del deporte en general, como complemento—, y por otro, la Olimpiada de Barcelona y sus Juegos.

La primera sección reunía monografías, algunas publicaciones periódicas, abundante literatura gris, obras de referencia, pósters, etc. Especial importancia tenían los informes oficiales de las Olimpiadas desde Roma 1960, material particularmente difícil de encontrar en otras bibliotecas y centros de documentación. Además, este bloque se fue nutriendo de material audiovisual de los Juegos Olímpicos modernos.

La sección sobre Barcelona'92 se convirtió rápidamente en la más original y solicitada. En la actualidad, las personas que deseen información sobre la candidatura, la Olimpiada y los Juegos Olímpicos de Barcelona'92 pueden encontrar un importantísimo fondo en el Archivo Municipal Administrativo de Barcelona, cedido por la Fundación Barcelona Olímpica y que reúne documentación bibliográfica y administrativa del COOB'92, así como también en la propia Fundación. Pero en aquellos momentos y hasta algunos meses después del verano de 1992, si un investigador quería documentarse sobre el acontecimiento que se estaba produciendo no tenía muchas otras opciones que el SID del CEO-UAB, donde llegaban materiales inéditos de gran valor procedentes de la Oficina Olímpica o del COOB'92, entre otros.

Asimismo, el CEO-UAB recibía dos dossiers de prensa en papel (posteriormente microfilmados): el primero, enviado por el propio COOB'92 durante todo el tiempo que duró la organización y los Juegos, reunía noticias de una treintena de periódicos españoles; el Comité Internacional Olímpico (CIO) enviaba el segundo (el mismo *dossier* que circulaba por el propio CIO), donde se llevaba a cabo una selección de la prensa internacional. En la actualidad, cualquier persona tiene a su alcance publicaciones periódicas en línea de todo tipo. La idea de un dossier de prensa en papel puede resultar arcaica, pero por aquel entonces constituía un material de indiscutible valor.

Como servicio de referencia especializado, el SID se dotó de las herramientas necesarias para poder responder a un abanico muy amplio de necesidades informativas. Así, por ejemplo, se contaba con varias bases de datos deportivas, obras de referencia, boletines de últimas adquisiciones de numerosos centros y bibliotecas especializados de todo el mundo, y se realizaban búsquedas bibliográficas retrospectivas. Además, los investigadores adscritos al CEO-UAB gozaban de un esmerado servicio de difusión selectiva de la información.

El único punto débil del periodo inicial fue que, por distintas razones administrativas, la colección no estaba integrada en el catálogo de la UAB, lo cual fue resuelto más adelante.

Durante los Juegos Olímpicos de Barcelona'92, la actividad del SID se centró en ofrecer un servicio de referencia en el Servicio de Prensa para Medios de Comunicación no Acreditados, proyecto pionero en la historia de los Juegos Olímpicos y en el que participó el CEO-UAB en colaboración con el Ayuntamiento de Barcelona, el Centro Internacional de Prensa de Barcelona, Fira de Barcelona y el COOB'92. A través de dicho servicio fueron atendidas más de 2.300 consultas.

Como ya se ha dicho, al finalizar los Juegos Olímpicos y los Juegos Paralímpicos, el SID del CEO-UAB se había convertido en un servicio único en el Estado español. Gracias a las oportunidades que ofrecen las nuevas tecnologías y a la diversificación de los servicios ofrecidos, hoy en día constituye un punto de referencia en el ámbito internacional de los estudios y la documentación olímpica.

## 2. Gestión de la colección

El desarrollo de la colección y los servicios tras los Juegos ha venido marcado, por un lado, por la existencia, accesibilidad y cooperación con otros fondos documentales sobre los Juegos Olímpicos de Barcelona'92, el fenómeno olímpico y el deporte, tanto en el ámbito catalán como internacional; y por otro, por las necesidades propias del centro de investigación.

La colección documental gestionada hoy día por el SID mantiene en buena medida su estructuración inicial, constituyendo un fondo especializado en Olimpismo y Juegos Olímpicos, y con una colección especial sobre los Juegos Olímpicos de Barcelona'92. El fondo sobre deporte ha ido incrementado su importancia y volumen, en particular en los ámbitos de ciencias sociales y humanidades.

En la actualidad, el SID cuenta con más de 5.000 monografías, 124 títulos de publicaciones periódicas, 725 materiales audiovisuales, dossiers de prensa, pósteres y fotografías. La colección de publicaciones periódicas incluye revistas académicas en el campo del deporte, revistas generales deportivas y olímpicas, y revistas editadas por instituciones deportivas. La colección audiovisual está formada principalmente por materiales de uso para la investigación desarrollada por el centro, en particular retransmisiones de ceremonias olímpicas por varias cadenas de televisión internacionales, y materiales sobre el fenómeno olímpico.

De la totalidad de la colección, el fondo sobre Barcelona'92 está formado por 1.322 documentos, 1.052 correspondientes a obras monográficas, 13 a publicaciones periódicas y 257 a audiovisuales. La mayor parte de los documentos corresponden a materiales editados por el COOB'92 y otras entidades vinculadas directa o indirectamente a la organización de los Juegos, estudios de impacto o sobre otros aspectos relacionados con los Juegos publicados por editoriales comerciales, e investigaciones y estudios resultado de encargos institucionales o becas.

Para la gestión de la colección, en 1995 el CEO-UAB recibió el apoyo de la Fundación Barcelona Olímpica mediante su programa de becas para la investigación, que consistió en la catalogación, publicación y acceso en Internet al fondo documental sobre Barcelona'92 del CEO-UAB. Este fondo fue integrado en el catálogo de la UAB, que forma parte del Catálogo Colectivo de las Universidades de Cataluña (CCUC). La catalogación iniciada en 1995 ha proseguido de forma periódica con la incorporación en el catálogo de los documentos considerados más significativos.

Desde el SID se ha promovido la cooperación con otras bibliotecas deportivas existentes en Cataluña, España y el ámbito internacional. El CEO-UAB ha sido miembro de la Asociación Internacional de Información Deportiva, así como de su Consejo Ejecutivo durante el periodo 2007-2009.

## 3. El SID: un servicio interno y externo

En cuanto a funciones y servicios, han ido adaptándose a las características y demandas de los usuarios externos, así como a las propias necesidades del centro de investigación. Así, en lo referente a servicios externos, tras los Juegos se han ofrecido servicios de referencia, préstamo, estancias de investigación y servicios de transferencia de conocimiento sobre Barcelona'92.

### 3.1. Servicios externos

El servicio de referencia atiende aquellas peticiones que proceden principalmente del mundo académico, olímpico y deportivo a través de correo convencional, fax, teléfono o correo electrónico. El estudio de las consultas realizadas a partir de 1994 muestra las variaciones del público objetivo, que han condicionado su estrategia de desarrollo. Este público se ha diversificado e internacionalizado. El 85% de las consultas de procedencia nacional durante el periodo próximo a los Juegos Olímpicos de Barcelona'92 se ha reducido al 19 % durante 2008, con un incremento de las consultas de procedencia internacional, principalmente europea. Asimismo, se ha producido un lógico descenso de las consultas *in situ* en la biblioteca y un incremento de las consultas por correo electrónico, que alcanzaron el 71% en 2008.

Desde el punto de vista cuantitativo, el número de consultas ha sido sostenido, con un claro aumento de su número en los años en que se han celebrado ediciones de juegos olímpicos de verano. Temáticamente, las consultas sobre Barcelona'92 han disminuido en la misma proporción que han aumentado las demandas más generales sobre el fenómeno olímpico. En el campo del deporte se mantiene cierto equilibrio, atendándose consultas para la realización de tesis doctorales, artículos académicos de revistas, informes de consultoría y trabajos de licenciatura, así como consultas para satisfacer curiosidades, preparar clases en colegios, comprometerse en la organización de unos Juegos Olímpicos o localizar a expertos en el ámbito internacional sobre un tema concreto.-

Como ya se ha dicho, uno de los principales objetivos del CEO-UAB desde su creación ha sido la difusión del Olimpismo y dar a conocer lo que fueron y representaron los Juegos Olímpicos de Barcelona'92. A lo largo de los años, desde el SID se han consolidado también toda una serie de servicios de transferencia de conocimiento dirigidos tanto a la comunidad universitaria internacional como a otros actores implicados en la organización de acontecimientos deportivos que deseen conocer aspectos concretos de la organización de los Juegos Olímpicos de Barcelona'92.

El legado documental de los Juegos Olímpicos es uno de los principales componentes del impacto de estos en la comunidad de acogida, ofreciéndose un servicio de referencia que facilita el acceso a las fuentes de los Juegos, que incluyen el archivo oficial, estudios de análisis y de impacto, y contactos con personal del comité organizador y con expertos. Además, se colabora con instituciones vinculadas a Barcelona'92 en la organización de seminarios y visitas de delegaciones de ciudades candidatas o sedes de Juegos Olímpicos. Las actividades se realizan bajo demanda, adaptadas a las necesidades de cada colectivo, y se organizan en colaboración con otros organismos y expertos en distintos ámbitos.

También se ofrece para investigadores la posibilidad de realizar estancias de investigación en la UAB —a través de programas de cooperación interuniversitaria o por iniciativa propia— y disfrutar de sus servicios documentales. Durante su estancia, los usuarios y usuarias pueden utilizar las instalaciones del CEO-UAB, tienen acceso a un servicio de préstamo especial y reciben asesoramiento sobre otros servicios y fuentes de información que pueden ser de su interés.

Decir, por último, que el SID mantiene también un servicio de préstamo especial de fin de semana para estudiantes y personal de la propia UAB.

### **3.2. Servicios internos**

En cuanto a las funciones y servicios de carácter interno, el SID puede ser considerado como un servicio transversal que apoya tres de las funciones o áreas de actividad del CEO-UAB, la formación, investigación y difusión, así como la gestión de la información y la comunicación institucional.

En referencia a los servicios de gestión de la información aplicada a la formación, se ofrece un servicio de referencia especial a los estudiantes de las actividades de formación que promueve el CEO-UAB y para la gestión de los productos de ayuda a la formación a través de Internet.

La gestión de contenidos digitales consiste en crear, gestionar, publicar y difundir contenidos en soporte digital, principalmente a través de Internet. Desde el CEO-UAB se han desarrollado varios proyectos en este ámbito que apoyan las actividades de docencia realizadas desde el propio centro y que, además, se ponen a disposición de otros educadores en el ámbito internacional. La participación del SID en estos proyectos varía, pero suele adoptar la función de gestión del proyecto, trabajando conjuntamente con el responsable académico de la calidad y coherencia de los contenidos publicados, y con el responsable técnico encargado de la adaptación y/o desarrollo de la herramienta tecnológica. Las responsabilidades asignadas al profesional de la información en estos proyectos pueden incluir la coordinación general, gestión de obtención de originales, edición de textos, publicación del material y, por último, promoción de contenidos.

En cuanto a los servicios de gestión de la información aplicados a la investigación, dependen del tipo de proyecto de investigación y pueden implicar tres niveles de participación: apoyo documental; gestión y explotación de datos, y la investigación sobre información y documentación olímpica.

El primer caso corresponde a aquellos proyectos de investigación de tipo teórico, donde la participación del personal de documentación se limita a la búsqueda de fuentes documentales de interés para el investigador principal y/o el equipo. Las fuentes de información utilizadas a fin de dar respuesta a dichas consultas dependen del grado de especificidad de la consulta. Como procedimiento más habitual, se presenta el resultado de la búsqueda documental al investigador, destacando aquellos materiales considerados más adecuados para el proyecto y señalando el tipo de accesibilidad del original. Respecto al formato de presentación de los resultados, se adapta a las necesidades del investigador, tanto en formato de citación bibliográfica como en formato de documento.

El personal del SID juega un papel más activo en los proyectos de investigación que incluyen como metodología la gestión y explotación de datos mediante una base de datos. Las encuestas a instituciones y el análisis de muestras de sitios web son ejemplos donde ha sido necesaria una base de datos para facilitar la recogida y análisis de datos. En estos proyectos, el personal del SID se incorpora de forma activa al equipo de investigación, interviniendo en el diseño del proceso de recogida de información (definición de indicadores y variables, y diseño de formularios) y coordinando el diseño de la base de datos, la entrada de datos de forma normalizada y la explotación del sistema.

Por último, en el campo de la investigación se han llevado a cabo acciones relacionadas con la gestión de la información y documentación en los Juegos Olímpicos. La documentación olímpica es un área de especialización dentro de la documentación deportiva que engloba las fuentes de información sobre el fenómeno olímpico, la gestión de la información generada en el marco de la organización de unos Juegos Olímpicos, especialmente los Juegos de Barcelona'92, y las fuentes sobre una edición de los juegos olímpicos como parte del capital intelectual del Movimiento Olímpico.

#### **4. Una web pionera sobre Olimpismo**

En cuanto a la gestión de la información para facilitar la difusión del conocimiento sobre el fenómeno olímpico y deportivo, las principales actividades en que participa el SID son la coordinación y la gestión del sitio web institucional, del Portal de Estudios Olímpicos y de los proyectos de creación de contenidos olímpicos en línea.

Aunque el potencial de Internet aún no estaba claro en 1995, desde el CEO-UAB y la Cátedra Internacional de Olimpismo se apostó fuertemente por la red con la puesta en marcha en 1996 de la primera web — la *Olympic Documentation Highway*. Esta denominación fue modificada a los pocos meses a requerimiento del propio Comité Internacional Olímpico, por un nombre más descriptivo (Olympic Studies Centre), en un contexto en el que las denominaciones y los dominios en Internet estaban aún en fase de construcción y regulación. Desde esa primera iniciativa, todas las acciones promovidas por el CEO-UAB en Internet responden no sólo a la necesidad de disponer de una presencia institucional en la red, sino al objetivo de facilitar el acceso al conocimiento sobre el fenómeno olímpico a la comunidad olímpica internacional.

Para ello, el sitio web del CEO-UAB siempre ha mantenido un corpus estructural que, además de ofrecer información de carácter institucional, engloba servicios y contenidos adaptados a las necesidades de su público objetivo principal, los investigadores olímpicos internacionales. Estos incluyen un repositorio de recursos documentales publicados por el propio centro o por terceros, un directorio de instituciones y expertos en los estudios olímpicos, información de actualidad como una agenda de eventos académicos o novedades bibliográficas, y un servicio de atención a consultas especializadas. Estos contenidos y servicios se ofrecen, desde su inicio, en tres lenguas — el inglés, el castellano y el catalán.

Gracias a la red Internet y a su sitio web, el CEO-UAB ha logrado ofrecer un servicio continuo a usuarios de los cinco continentes. Desde ese primer *Olympic Documentation Highway*, el número de visitas es sostenido a lo largo de las 24 horas del

día y de procedencia geográfica muy diversificada. La red ha permitido ampliar el público al que poder dar servicio y crear nuevas experiencias para acercar a los usuarios a la información y al conocimiento académico, reduciendo así la barrera tiempo/espacio y el retraso entre la producción de la información y su disposición para ser consultada. Un ejemplo de ello lo encontramos en el espacio creado durante los Juegos Olímpicos de Sydney 2000 a través del cual los investigadores del centro desplazados a los Juegos ofrecían información privilegiada sobre sus actividades y experiencias durante los Juegos.

Históricamente, la difusión de los resultados académicos se ha caracterizado por el lapso de tiempo entre la producción de conocimiento y su difusión a través de artículos en revistas, libros o la participación en congresos académicos, así como la dificultad para acceder a ellos por el público no especializado. A través de su página web, el CEO-UAB ha llevado a cabo iniciativas orientadas a reducir estas barreras. Un ejemplo fue el primer simposio en línea de la Cátedra Internacional en Olimpismo que se celebró el año 1999 sobre el voluntariado olímpico. A través de la página web del simposio era posible consultar los textos de las sesiones que tenían lugar en Lausana, así como participar en el debate a través de un fórum. Esta experiencia ha tenido anualmente continuidad a través del *webcasting* de las conferencias y seminarios de los profesores invitados de la Cátedra Internacional de Olimpismo. Otros ejemplos son la creación de un depósito digital de documentos de investigación publicados por el equipo investigador del CEO-UAB o la apuesta por la edición electrónica de monografías.

Como consolidación de las distintas iniciativas promovidas a lo largo de estos años, en 2010 ha nacido el Portal de Estudios Olímpicos del CEO-UAB, publicado en inglés, catalán y castellano, cuyo objetivo es reunir y difundir el conocimiento producido por la comunidad académica en todo el mundo sobre el fenómeno olímpico. Además, el Portal pretende ofrecer herramientas que faciliten el intercambio de conocimientos, la identificación de *expertise* y una orientación más social y participativa. El Portal adopta una vocación de *social media*, estando presente en las principales redes sociales — Facebook, Twitter y YouTube — desde donde ofrece su servicio de información a usuarios interesados en el olimpismo y permite su participación.

A través de esta iniciativa, el SID ha traspasado las barreras físicas y ha ampliado su colección, creando una biblioteca digital que contiene un conjunto de recursos de contenido y herramientas documentales para ayudar a los miembros de la comunidad universitaria internacional con necesidades de información sobre el fenómeno olímpico. El usuario puede encontrar las diferentes colecciones que publica el centro, así como un gran número de recursos externos previamente seleccionados y clasificados.

Este portal incorpora también la sección “¿Quién es quién en los estudios olímpicos”, evolución del Directorio Internacional de Estudios Olímpicos, proyecto conjunto del CEO-UAB y el Centro de Estudios Olímpicos del CIO desde 1995 que ofrece información sobre aquellos profesores e investigadores vinculados al mundo académico y sobre centros de investigación especializados en estudios olímpicos. Por último, se ofrecen servicios de actualidad como la agenda académica, que proporciona información sobre acontecimientos de carácter académico que tratan sobre temáticas olímpicas y sobre novedades bibliográficas, con información bibliográfica de los libros académicos recientemente publicados en todo el mundo sobre Olimpismo.

El Portal de Estudios Olímpicos se complementará con un nuevo proyecto conjunto con la Fundación Barcelona Olímpica — Memoria Barcelona Olímpica — que tiene como objetivo coordinar y difundir las fuentes documentales sobre los Juegos Olímpicos de Barcelona’92 y el Olimpismo en Catalunya. Como parte de este proyecto se pondrá en marcha en 2011 la ventana Barcelona Olímpica, un espacio en Internet que reunirá y ofrecerá acceso a las fuentes documentales sobre los Juegos Olímpicos de Barcelona y el fenómeno olímpico en Cataluña.

El personal del SID también juega un papel clave en la gestión de la información y la comunicación institucional. Por un lado, establece los criterios de archivo de la documentación generada por la actividad del CEO-UAB, registra y almacena la información referente a dicha actividad de forma sistemática para facilitar su posterior proceso de recuperación, y organiza la información en función de los criterios específicos del documento en que deben incluirse. Por otro lado, contribuye al establecimiento de herramientas y productos para facilitar la comunicación interna y externa del centro.

## 5. Conclusión

En cuanto a la estrategia de futuro para los próximos años, la intención del SID es promover la consolidación de las líneas de actividad desarrolladas a lo largo de estos veinte años, en particular la oferta de servicios de difusión y transferencia de conocimiento de lo que supuso la organización de Barcelona'92, así como la gestión del capital intelectual generado por las actividades de investigación, formación y difusión del CEO-UAB.

El análisis realizado sobre lo que ha sido la evolución del SID permite poner de manifiesto que sus funciones han ido adaptándose a la dinámica de su entorno dentro del propio centro de investigación, de la UAB y del contexto deportivo y olímpico catalán e internacional.

Y no podríamos finalizar este análisis sin dedicar unas líneas al papel de los profesionales de la información. En un entorno tan cambiante y dinámico, es preciso que desarrollen habilidades que van más allá de las tradicionales de gestión de los fondos documentales y que incluyen, entre otras, la gestión de la información y la comunicación, la gestión de la propiedad intelectual y la gestión de proyectos de información. En este sentido, el personal del SID en un centro de investigación universitario debe ser capaz, por un lado, de obtener, evaluar y almacenar información, al mismo tiempo que de organizarla y sistematizarla de forma coherente para su comunicación, tanto interna como externamente, mediante la utilización del medio más adecuado. Además, debe poder conducir el intercambio de información interna y externamente para contribuir a la toma de decisiones y a la resolución de problemas. Por otro lado, debe estar familiarizado con las bases de la propiedad intelectual a fin de contribuir como miembro del equipo a la gestión de la explotación de la propiedad intelectual de la organización. Por último, debe ser capaz de liderar proyectos de información de alcance local o internacional, y reflexionar científicamente sobre su ámbito de actuación: la gestión de la información y el conocimiento en el campo del deporte y el fenómeno olímpico.