

I. UNA TRAYECTORIA A TRAVÉS DE LA GEOGRAFÍA CRÍTICA*

Abel Albet

Susana María Veleda da Silva

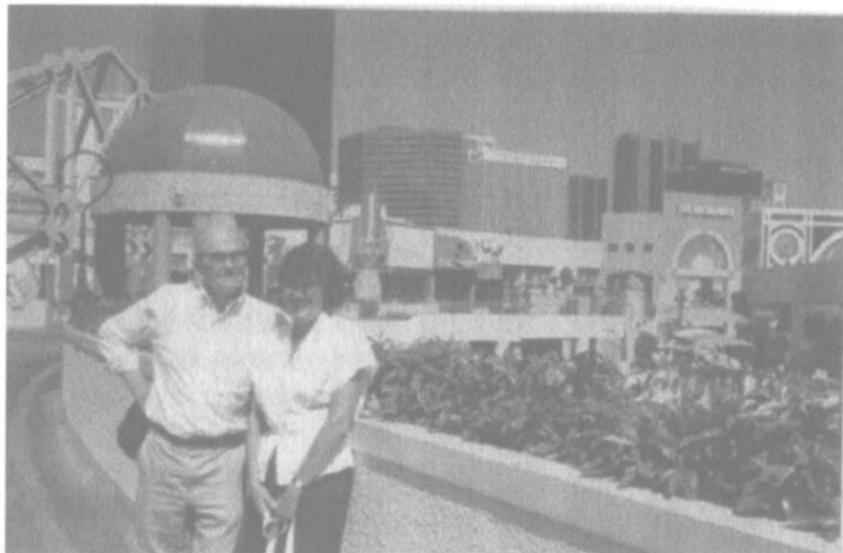
Construyendo la mirada geográfica

La mayor parte de la vida académica de Maria Dolors Garcia-Ramon (nacida en Gandía, Valencia, en 1943) transcurre en la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) si bien es en la Universitat de Barcelona (UB) donde se licencia en Geografía e Historia en 1966 y donde pasa algunos de los años que ella considera como de los más interesantes de su vida, en un ambiente estudiantil de gran efervescencia intelectual y política. Es en la UB donde tiene como profesores a dos personas que después serán muy importantes en su vida académica: Enric Lluch, en el curso 1964-1965, y Joan Vilà Valentí, a partir de enero de 1966. Ellos le hacen descubrir la geografía y le suscitan su potencial «vocación» geográfica.

Tras licenciarse, pronto tiene la posibilidad de ir a la University of California, en Berkeley, donde, con una beca de aquella misma universidad, puede obtener el Master in

* Parte del contenido de este capítulo se fundamenta en el repaso autobiográfico expresado por Maria Dolors Garcia-Ramon con motivo de la entrega del Premio Internacional Geocrítica. Véase Maria Dolors Garcia-Ramon (2011). «Un recorrido a través de la geografía crítica: de la geografía agraria a la geografía de género», *Scripta Nova. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*, XV(383-2) [<http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-383/sn-383-2.htm>].

Geography en 1970 siendo, seguramente, la primera persona en la geografía española en conseguir un título reglado en los Estados Unidos. Este período en la universidad norteamericana es crucial para su trayectoria académica, aunque no de manera inmediata, dado que la geografía española de aquel momento puede calificarse de muy tradicional e incluso inmovilista: un ejemplo de ello es que, en el relatorio de su currículum durante sus primeras oposiciones, en 1978 en Madrid, pasa de puntillas sobre su etapa en Berkeley pues no se atreve a resaltarla demasiado delante de un tribunal de siete numerarios de la universidad española ya que cree que le puede perjudicar. Vista con el paso del tiempo, aquella primera experiencia americana fue decisiva tanto para su visión de la geografía como para su carrera académica, dado que le abrió muchas puertas a contactos y redes internacionales.



Con Jim Parsons en San Diego (Estados Unidos) en septiembre de 1988, durante una reunión de la Asociación de Geógrafos de la Costa del Pacífico. (Foto procedente del archivo personal de María Dolores García-Ramón).

En Berkeley se relaciona esencialmente con la geografía cultural saueriana, cautivada por la importancia que dichos geógrafos dan a los aspectos histórico-culturales del paisaje. Tiene la oportunidad de conocer directamente a Carl Sauer, si bien el tutor de su tesis de máster es un discípulo suyo, Jim Parsons (Garcia-Ramon, 1998). En aquel entonces, una de las especializaciones del departamento de geografía es el estudio de temas relacionados con América Latina desde una perspectiva culturalista; en este contexto, Garcia-Ramon se dedica a investigar aspectos como, por ejemplo, la masticación de la coca y su relación con la altura en el altiplano andino (Garcia-Ramon, 1971), el paisaje histórico-cultural de California o los recursos pesqueros de plataforma marítima en Cuba antes y después de la revolución: este último es el tema de su tesis de máster, para la que obtiene una beca que le permite hacer el trabajo de campo en la isla caribeña, en 1969 (Garcia-Ramon, 1970).

La geografía cuantitativa ya empezaba a estar presente en aquel departamento y tiene que matricularse en un curso introductorio impartido por Bryn Greer-Wootten. El sorprendente contraste de enfoques (geografía cultural saueriana junto a métodos cuantitativos, a lo que se añade su formación vidiiana de Barcelona) le supone un verdadero choque académico-cultural: en el mundo, y con el mismo nombre de «geografía», se hacen cosas muy diferentes. Garcia-Ramon afirma que su interés por el pensamiento geográfico quizá provenga de este período berkeliano, que es cuando empieza a reflexionar sobre esta diversidad y variedad.

Al volver a Barcelona en 1969, Lluch le pide que colabore con él, como ayudante, para enseñar geografía en el Departamento de Ciencias Sociales de la recién creada (en 1968) UAB. La concepción de este departamento es muy innovadora y se siente muy a gusto con los métodos, formatos y contenidos propuestos por Lluch (Garcia-Ramon, 2013).

La situación de la UAB es muy especial en aquellos primeros años: parece que es posible ignorar los moldes de la normativa ministerial y, de hecho, se consiguen implementar algunas prácticas académicas alternativas. Con el tiempo las cosas irían derivando, pero aquel ambiente estimula el espíritu innovador en una disciplina todavía poco abierta como lo es la geografía en la España de los primeros años 1970.

También, en el mismo año 1969, Vilà Valentí la nombra ayudante en prácticas en la UB. Aunque aquí la docencia que imparte es mucho menor, sostiene discusiones metodológicas constantes y vivaces en el contexto alentador de lo que pronto iba a ser el primer departamento de geografía en España.

Paralelamente, la concesión de una beca de Formación del Personal Investigador (FPI) del Ministerio de Educación (convocadas por primera vez) le permite iniciar la tesis doctoral, bajo la dirección de Vilà Valentí. La intención inicial es estudiar los cambios en la agricultura en la comarca del Baix Camp, en Tarragona, de donde procede la familia de su madre. En un principio, el enfoque es bastante tradicional, vaciando amillaramientos de archivos municipales. Advertida que, casualmente, otra investigadora buscaba los mismos materiales para elaborar una tesis doctoral similar, se ve obligada a un replanteamiento de la investigación. Se propone ahora estudiar los procesos de cambio en la agricultura y las transformaciones de esta en relación con la evolución económica y la introducción de cambios tecnológicos desde 1956: el enfoque teórico-cuantitativo que había empezado a conocer en Berkeley, y que ahora tiene la posibilidad y casi la necesidad de aplicar, permite una aproximación nueva y original en contraste con la tradicional a la vez que, aparentemente, parece dotar de una mayor científicidad a la disciplina geográfica. Es así como, con el fin de analizar la información de cientos de encuestas y entrevistas, introduce los métodos de muestreo territorial espacial y el análisis factorial y canónico. Ello le permite validar el

modelo de organización del espacio agrario de Von Thünen en relación con los cambios en la actividad agrícola regional. La tesis¹ sirve para demostrar que la unidad de explotación familiar tiene capacidad para cambiar y adaptarse a nuevas circunstancias, pero también plantea serias dudas acerca del potencial del enfoque teórico-cuantitativo para responder a algunas de las cuestiones planteadas.

Fundamentando el pensamiento crítico

Una vez terminada la tesis obtiene una beca postdoctoral de la Comisión Fulbright gracias a la que accede a la Universidad de Clark (Massachusetts, Estados Unidos) en 1975. El objetivo es perfeccionar su formación en métodos analíticos cuantitativos en geografía agraria pero el contexto de la geografía norteamericana de ese momento le lleva por caminos bien distintos. En Clark conoce a Richard Peet, fundador y editor de la nueva revista *Antipode. A Radical Journal of Geography*, y a David Harvey, asiduo visitante del departamento. También contacta con Anne Buttiner, una de las precursoras de la geografía humanística, que por entonces simpatiza con el grupo de geografía radical. Durante aquel curso en Clark se implica en el grupo de estudiantes postgraduados relacionados con *Antipode* (García-Ramón, 1986b) y, juntamente con Myrna Breitbart, Kirsten Johnson y Cindi Katz, se interesa por los temas del paisaje agrario anarquista y la organización espacial de los colectivos agrarios durante la Guerra Civil española (García-Ramón, 1978). Tal como le había sucedido en Berkeley, ahora en Clark también se tiene que confrontar con formas bien distintas de entender y practicar la geografía, esta vez, con la

1. *Estudio de los cambios en la agricultura del Baix Camp de Tarragona, 1955-1971*, presentada en 1975 en la Universitat de Barcelona.

incipiente geografía radical anglosajona, un enfoque entonces muy crítico con la geografía cuantitativa y con un fuerte compromiso social.

Ello la conduce a replantear la investigación hecha hasta el momento: en los artículos de geografía agraria redactados a su regreso a Barcelona, para explicar la difusión de las formas de producción capitalista en el campo catalán empieza a utilizar métodos cuantitativos más «blandos» como, por ejemplo, la estadística no paramétrica (García-Ramón, 1974, 1975, 1976). Lo aprendido en Clark le obliga a reflexionar a fondo sobre la metodología cuantitativa y su utilidad social, y también sobre la relación entre los esfuerzos realizados y los resultados obtenidos: la experiencia de la tesis le hace evidenciar que, en muchas ocasiones, los resultados alcanzados con metodologías muy sofisticadas pueden ser sólidos pero obvios y, a veces, triviales. En cambio, los esfuerzos invertidos en una aproximación cualitativa son, a menudo, más interesantes y socialmente más relevantes (García-Ramón, 1979, 1980).

Lo asimilado en Clark y el contexto político que encuentra al volver a Barcelona en 1976 hacen que el compromiso social pase a ser un componente muy importante de las decisiones sobre la orientación de la investigación (García-Ramón, 1984, 1988; García-Ramón y Tulla, 1981). Esta evolución se refleja bien en su primer libro, *Métodos y conceptos en geografía rural* (García-Ramón, 1981) que recopila artículos sobre el mundo rural desde diferentes perspectivas metodológicas.

En cualquier caso, todo ello influye significativamente en su investigación posterior de manera que, a partir de finales de los años setenta, tiende a buscar objetos de estudio definidos a priori como relevantes y en los que la metodología no absorba todo el esfuerzo de investigación: en la práctica significa que, desde entonces, se siente más cómoda con los métodos cualitativos y etnográficos, cada vez más utilizados y aceptados en la geografía angloamericana. En el marco de la geografía espa-

ñola, estas metodologías cuestan de introducir y normalizar: de hecho, durante mucho tiempo, a la geografía española le parecía que los métodos cualitativos no eran lo bastante «científicos» al no preocuparse por la representatividad estadística. Garcia-Ramon da una explicación a este hecho al recordar que a finales de los años ochenta y durante los noventa, en España se pasa directamente, y casi de repente, de una geografía regional vidaliana a una geografía con enfoque funcionalista y técnico-aplicado (con gran énfasis en los sistemas de información geográfica). Es por ello por lo que, con pocas excepciones, la geografía española pasa de puntillas por los planteamientos relacionados con el giro cultural, de gran actualidad en aquellos momentos en la geografía internacional, y que recurría a metodologías cualitativas con profusión. Garcia-Ramon pone como ejemplo las dificultades que tuvo, en 1990, para encontrar un tribunal adecuado para la primera tesis que dirigió con un enfoque de género y utilizando metodologías cualitativas, sobre todo entrevistas en profundidad.

A mediados de los años setenta, las reflexiones (inicialmente expositivas, después críticas) sobre las aportaciones de la geografía teórica y cuantitativa a la geografía agraria dan pie a los primeros textos sobre pensamiento geográfico. Le siguen diversos balances acerca de la geografía radical, que Garcia-Ramon conoce muy de cerca y de la mano de algunos de sus protagonistas iniciales. Una de las publicaciones más conocidas es el número monográfico de *Documents d'Anàlisi Metodològica en Geografia* (precedente de *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, DAG) sobre *La geografia radical anglosajona*, aparecido tras los seminarios que David Harvey impartió en Bellaterra invitado por los geógrafos y geógrafas de la UAB, en la que sería su primera visita a España (Garcia-Ramon, 1977).

Con afán de dar a conocer de forma más amplia al público español algunas de las geografías que Garcia-Ramon ha conocido en los Estados Unidos publica el libro *Teoría y método en*

la geografía humana anglosajona (Garcia-Ramon, 1985b), de la mano y en las palabras de sus mismos protagonistas; el volumen pretende reevaluar los enfoques más significativos de la geografía anglófona desde mediados del siglo XX: la geografía cultural, la teorético-cuantitativa, la radical y la humanística (Garcia-Ramon, 1989c).

En una línea similar se empieza a interesar por el estudio comparado de la geografía catalana con la del resto de España, desde finales de los años sesenta a finales de los ochenta, enfatizando en lo referente a su relación con las nuevas corrientes geográficas procedentes del exterior a partir de un análisis biométrico de las revistas de geografía (Garcia-Ramon, 1986a, 1992). Mientras que la geografía española demuestra una escasa permeabilidad debido a su reducida apertura exterior y a una fuerte inercia de los planteamientos arraigados, la geografía universitaria catalana pasa por una fase de máxima recepción a nuevas propuestas y metodologías convirtiéndose en vehículo fundamental para la transmisión de teorías, conceptos y métodos innovadores en geografía, precisamente en unos años de grandes transformaciones a nivel internacional. A partir de los noventa ya no se podrá afirmar lo mismo, ya que el ritmo de cambio en la geografía del resto de España se acelera.

A finales de los años 1980, y a propuesta de Anne Buttiner, Garcia-Ramon participa, junto con Joan Nogué, en «*Invitation to Dialogue*», un programa internacional sobre la historia de la geografía según un enfoque fenomenológico. Desde esta misma perspectiva, y en base a un proyecto propio, realiza una serie de entrevistas, grabadas en video, a personajes significativos de la geografía catalana y española.² La publica-

2. Desde 2014 la Unión Geográfica Internacional (UGI) ha reunido en un mismo canal Youtube un gran número de grabaciones vinculadas tanto al proyecto general «*Invitation to Dialogue*» como a las entrevistas realizadas por Garcia-Ramon y Nogué. En la actualidad, se trata de una documentación de incalculable valor (véase: <https://www.youtube.com/channel/UC1WzSi02jYP3QgjseHxKB3g>).

ción representativa de esta línea de investigación es el libro de 1992, firmado juntamente con Joan Nogué y Abel Albet, *La práctica de la geografía en España: innovación metodológica y trayectorias personales en la geografía académica*, elaborado tanto a partir del vaciado bibliométrico de revistas como de las entrevistas a personas relevantes de la geografía catalana y española (García-Ramon *et al.*, 1992).

La geografía del género como compromiso social

En 1983 ciertos contactos resultan decisivos para el inicio de la tercera gran línea de investigación que ha caracterizado la trayectoria de García-Ramon: la de la geografía de género. De hecho, ella siempre ha considerado que la dimensión de género es transversal y, por lo tanto, lo que se propone a partir de esta fecha es introducirla en el resto de sus trabajos. Desde su etapa estadounidense, ya conoce sobradamente los estudios de inspiración feminista que se dan en otras ciencias sociales: en este sentido, García-Ramon reconoce en la economista Lourdes Benería, de la Cornell University (y buena amiga desde su juventud), el referente más firme para su militancia feminista, pero no es hasta ese año que, según su expresión, «descubre» realmente la posibilidad de hacer investigación «académica» en geografía sobre temas de género. Efectivamente, en enero de 1983 es invitada a un congreso del Institute of British Geographers (IBG) en la Universidad de Durham (Reino Unido), donde asiste a una sesión denominada «Womens' role in changing the face of the earth»: una alusión crítica a la famosa frase «Men's role in changing the face of the earth», consagrada por el título de un libro de uno de los geógrafos más prestigiosos en aquel entonces, Carl Sauer... que, precisamente, García-Ramon había tenido como profesor en Berkeley. En aquel mismo evento, y a través de Janet Momsen y de Eleonore Kofman, toma conocimiento

de la aparición del Grupo de Trabajo sobre Género (el Women and Geography Study Group) dentro del Institute of British Geographers (IBG) y de la publicación inminente de un primer texto universitario que se titulará *Geography and gender: An introduction to feminist geography* (Women and Geography Study Group, 1984), y que resultará clave para el desarrollo de la geografía del género a nivel mundial. Los contactos (que aún hoy persisten) con geógrafas británicas de este grupo le hacen ver la posibilidad de enlazar sus intereses personales feministas con sus intereses académicos y científicos (Townsend, 2002).

En el congreso de la Unión Geográfica Internacional (UGI) celebrado en Sídney en 1988 García-Ramon se convierte en una de las cofundadoras del Grupo de Trabajo de Geografía y Género de la UGI; durante años, será secretaria del Grupo y editora de su *Newsletter* en castellano. En este camino hacia la geografía del género, ella reconoce que su estancia (en 1987-1988) en la Universidad de Arizona (Estados Unidos) fue determinante, ya que pudo participar en las actividades del Southwest Institute for Research on Women (SIROW) y del Departamento de Geografía, al lado de Janice Monk.

Es en este contexto cuando empieza a darse cuenta de que el hecho de no considerar la dimensión de género en la investigación en geografía humana debilita la capacidad explicativa de esta ciencia, dejándola, en cierto modo, muy limitada. Una evidencia de esta limitación la observa en el cuestionario que guía el trabajo de campo de su tesis doctoral, ya que entonces ninguna de las preguntas se orientó a indagar acerca del papel de las mujeres en la explotación agraria familiar. El contacto con la geografía feminista académica le hace ver que esta carencia ha venido ocultando un aspecto básico de la realidad de la explotación familiar y que, sin invalidar las conclusiones de su tesis, las hace incompletas. En trabajos posteriores sobre la explotación familiar irá otorgando mayor preeminencia al estudio del papel de las mujeres, crucial en la reestructuración

de esta forma de actividad económica (Garcia-Ramon, 1989a, 1990; Garcia-Ramon y Cànores, 1988; Garcia-Ramon *et al.*, 1991, 1995). Al mirar la realidad sin las «gafas de género» (por utilizar una expresión muy suya), el patriarcado y sus manifestaciones parecen «naturales» dado que no es posible advertir la complejidad de las relaciones de género en el espacio, difuminándose y quedando en un segundo plano borroso, irrelevante o anecdótico. En este sentido, es significativo el título de uno de sus primeros textos sobre género (y que resulta ser, además, de entre los más referenciados): «Para no excluir del estudio a la mitad del género humano: un desafío pendiente en geografía humana» (Garcia-Ramon, 1989d). De hecho, este título evoca otro, entonces reciente, firmado por Janice Monk y Susan Hanson y que le sirvió de inspiración: «On not excluding half of the human in Human Geography» (Monk y Hanson, 1982) y que confirmaría el interés de Garcia-Ramon por atraer a la órbita hispana los grandes debates geográficos desarrollados en el mundo anglosajón.

Estas «gafas de género» son las que se pone a partir de su experiencia inicial en la Universidad de Durham y, desde entonces, ha sido una de las formas más claras de ejercer su compromiso social, introduciendo esta nueva mirada en el estudio de las relaciones sociales y de los lugares y, así pues, contribuyendo a la lucha por una sociedad más justa en la que los vínculos entre hombres y mujeres, en el espacio y el entorno, sean más igualitarias (Garcia-Ramon, 1985a, 1988, 1989b).

Garcia-Ramon reconoce que los primeros tiempos de su dedicación a la geografía del género no fueron fáciles y apunta al hecho de ser profesora agregada (por oposición realizada todavía en Madrid en 1981) y catedrática (desde 1984, justo antes de la aplicación de la Ley de Reforma Universitaria) como factores importantes para la aceptación (o simple tolerancia) de su investigación en geografía feminista dentro de la comunidad española de geógrafos, quienes eran, y quizás mayorita-

riamente aún son, muy convencionales en ciertos aspectos. En aquel entonces, Garcia-Ramon ya es suficientemente conocida y reconocida en ciertos ámbitos de investigación, lo que le concede considerable crédito y respetabilidad, aunque se trate de temas poco interesantes o marginales (geografía rural e historia del pensamiento geográfico) según el parecer de un buen número de geógrafos españoles y según las tendencias temáticas preponderantes en aquel momento. Ella misma reconoce que la experiencia de algunas colegas de su misma generación (en otras disciplinas) que todavía no eran catedráticas cuando se dedicaron a temas de género ha sido más complicada y quizás no encontraron la misma tolerancia y aceptación que ella encontró por el hecho de ser ya catedrática.

Por el contrario, Garcia-Ramon admite que no fue difícil introducir los estudios de género en el contexto del Departamento de Geografía de la UAB, en parte porque había un alto número de mujeres como profesoras y, en parte, por ser, en 1983, la única persona que ostentaba una cátedra. Desde el inicio del siglo XXI las cosas han sido más difíciles, debido a las nuevas prioridades en los planes de estudio, inspirados por una concepción más técnica y aplicada de la disciplina que marginaba o, directamente, eliminaba los temas más sociales y culturales (Garcia-Ramon, 2005).

Para desarrollar el enfoque de género en geografía en la UAB fue muy importante la creación de un Grupo de Estudios de Geografía y Género, en 1987, integrado inicialmente por dos profesoras jóvenes que estaban realizando el doctorado (Gemma Cànores y Montse Solsona). También, ese mismo año, obtiene el primer proyecto competitivo del Ministerio (sobre agricultura y género) incluyendo en el equipo de investigación a geógrafas de las universidades de Sevilla (Josefina Cruz), Girona (Isabel Salamaña) y Santiago de Compostela (Montserrat Villarino): su colaboración continuaría en muchos otros proyectos posteriores, añadiéndose, más adelante, investigadoras de las univer-

sidades de Valencia (Concha Domingo) y de La Laguna (Luz Marina García Herrera). Este Grupo de Estudio es reconocido, desde 1994 y sin interrupción, como Grupo de Investigación de Calidad por la Generalitat de Catalunya y se convierte en el núcleo y el exponente más visible del quehacer de Garcia-Ramon, pero, ni mucho menos, el único.

El objetivo del Grupo es desarrollar investigaciones en el área de la geografía del género en el marco de la UAB y de su Departamento de Geografía y hacerla «visible» en el contexto de la geografía española y mundial. Las principales áreas de interés del Grupo, vinculadas habitualmente a múltiples proyectos de investigación que se han ido entrelazando, son: el trabajo productivo y reproductivo de las mujeres en el medio rural y su papel en la reestructuración y diversificación económica; el uso y apropiación que hombres y mujeres, y niños y niñas, hacen de los espacios públicos urbanos; y el estudio de narraciones de viajeras desde una perspectiva feminista y postcolonial. El Grupo también ha venido llevando a cabo excelentes reflexiones y detallados estados de la cuestión sobre, por ejemplo, metodologías cualitativas para estudios geográficos desde una perspectiva de género: se trata de textos que tienen el doble objetivo de mostrar los métodos utilizados a la vez que explicar (y a veces justificar) su conveniencia, pertinencia y adecuación. Las estrategias de visibilización externa del Grupo también reflejan, en buena parte, las inquietudes de Garcia-Ramon que pasan, en buena medida, por generar una enorme actividad a nivel internacional: tesis doctorales (gran parte de las cuales dirigidas por ella misma), creación de un centro de documentación sobre geografía y género y, sobre todo, participación habitual en congresos españoles y en el extranjero, organización de congresos y seminarios internacionales, estancias de investigadoras locales en universidades extranjeras y de investigadoras extranjeras en la UAB, etc. (Díaz-Cortés *et al.*, 2007).

HECHOS HISTÓRICOS	LIBROS CLAVE	EXPERIENCIAS LUGARES	INFLUENCIAS
2010 Campaña <i>Me too</i> América latina: marchas <i>Ni una menos</i>		Río de Janeiro	
2000 Ley para la igualdad de hombres y mujeres (España) Ley de protección contra la violencia de género (España)	A. Blunt & J. Wills <i>Dissident Geographies</i> WGSG <i>Feminist Geographies</i>	Univ. Durham CUNY Univ. Tel-Aviv London School of Economics Univ. Cornell Univ. Buenos Aires Univ. Arizona	Joseli Silva N. Smith T. Fenster D. Perrons
1990 IV Conferencia Mundial sobre la Mujer en Pekín	L. Benería <i>The crossroads of class and gender</i>		J. Monk D. Valou E. Kofman J. MømSEN M. Breitbart K. Johnson C. Katz R. Peet D. Harvey A. Buttner / J. Blaut
1980 Conferencia del Tercer Mundo sobre Mujeres en Nairobi Creación del Instituto de la Mujer (España)	WGSG <i>Geography and Gender</i> R. Johnston <i>Geography and geographers</i>	Univ. Durham	
1970 I Conferencia Mundial sobre la Mujer (Méjico) K. Millett, primera tesis doctoral sobre género (Univ. Oxford)	P. Claval <i>Evolución de la geografía humana</i> (trad.cast.) J. Broek <i>Geography and mankind</i>	Univ. Clark Cuba Univ. Berkeley Kibutz, Israel	C. Sauer J. Parsons J. Broek Ec. Lluch J. Vilà
1960 B. Friedan: <i>La mística de la feminidad</i>			
1950 S. de Beauvoir: <i>El segundo sexo</i>	C. Sauer <i>La educación de un geógrafo</i>		

CAMPOS DE ESTUDIO	OBRAS	FASES CARRERA	DIFUSIÓN	
Género rural Pensamiento geográfico Geografía del género Orientalismo y género	<i>Espacios públicos, género y diversidad</i> <i>Exploració, geografia, est. postcolonials</i> <i>"Feminist geographies"</i> (mon. Belgéo) <i>Globalization and intnl. geography</i> <i>Women of the EU</i> <i>Mujer y agricultura en España</i>	Catedrática emerita	Premio Vautrin-Lud Nobel Geo. Lauréat d'Honneur (UGI) Premio Geocritica Jan Monk Award AAG Miembro del Institut d'Estudis Catalans Premi Narcís Monturiol Presidenta Societat Catalana de Geografia Miembro Academia Europea	2010
	<i>La práctica de la geografía en España</i> <i>Geografía y Género (DAG)</i> "Para no excluir a la mitad del género humano" <i>Teoría y método en la geografía humana anglosajona</i> <i>Métodos y conceptos en geografía rural</i> <i>Geografía radical anglo-sajona (DAG)</i>	Grupo Género (UGI) Grup Geografia i Gènere (UAB) Catedrática UAB	Red Erasmus sobre Género Secret. Gender & Geography Group UGI	2000
		Postdoc Clark Tesis doctoral UB	<i>Documents d'Anàlisi Geogràfica</i>	1990
		Máster Berkeley Docència UAB Licenciatura UB		1980
				1970
				1960
				1950

Del dinamismo del grupo, y de la misma Garcia-Ramon, habla la enorme capacidad que posee para adaptarse ante la evolución observada recientemente por la geografía del género: los últimos proyectos de investigación (que se traducen ya en una considerable producción de artículos, capítulos y comunicaciones y en la organización de nuevos seminarios y conferencias) integran análisis derivados del cruce entre interseccionalidad y género (geografías de la infancia), sobre sexualidades LGBTI, sobre la performatividad de los cuerpos y los cuestionamientos a la heteronormatividad, entre otros...



Algunas de las integrantes del Grupo de Geografía y Género (Bellaterra, julio de 2012). De izquierda a derecha, atrás: Maria Prats i Ferret, Brais Estévez-Vilariño, Mireia Baylina, Paloma Puente; fila central: Antoni Luna, Maria Dolors Garcia-Ramon, Hanna Hamdam-Saliba, Abel Albet; delante: Maria Rodó, Anna Ortiz, Fabià Diaz, Susana María Veleda da Silva.

La alteridad desde la geografía: género y orientalismo

Inicialmente, pues, García-Ramon aplica el enfoque de género a sus trabajos de geografía agraria, en particular al papel de la mujer agricultora en la explotación familiar en España. Interesa no solo hacer visible el trabajo femenino que a menudo pasa desapercibido en las estadísticas, sino también demostrar la relación existente entre los diferentes contextos regionales y las características peculiares del trabajo de la mujer en cada lugar. El análisis es llevado a cabo con la óptica integradora característica de la geografía feminista, en la que se estudia conjuntamente el mundo del trabajo y el del ámbito doméstico. Sus investigaciones permiten comprobar que el trabajo de la mujer es clave para la supervivencia de la explotación familiar tanto en aquellas zonas donde la agricultura compite con éxito con los usos industriales y turísticos, como en el Maresme en Cataluña, como en aquellas otras donde esta actividad es marginal, como en Galicia. El libro que recoge el resultado de estas investigaciones en equipo es *Mujer y agricultura en España: género, trabajo y contexto regional* (García-Ramon et al., 1994).

Es un hecho constatable que la explotación agraria familiar ha ido desapareciendo en España, en particular desde el ingreso en la Unión Europea, y por eso parecía necesario examinar el papel de las mujeres en la reestructuración económica de las áreas rurales. En esta línea, María Dolores García-Ramon y Mireia Baylina editan en el año 2000 el libro *El nuevo papel de la mujer en el desarrollo rural*. En este volumen se documenta el rol creciente de las mujeres en la reestructuración del espacio rural mediante la investigación, por un lado, de sectores de «nuevas» actividades, como el teletrabajo o el turismo rural y, por otro, de sectores más «tradicionales», como la industria alimentaria o el trabajo industrial sumergido a domicilio. Los

dos libros citados sobre mujer y mundo rural abrieron nuevas líneas de investigación en la geografía rural española.

La década de los noventa se identifica con una coyuntura propicia para los estudios de género en España: ciertas administraciones públicas muestran una considerable voluntad política para promover y apoyar iniciativas e investigaciones de manera que, en este contexto, García-Ramón plantea una serie de cuestiones de investigación que le permiten participar en distintos proyectos financiados por el Instituto de la Mujer, así como también por el Ministerio de Educación. A su vez, la obtención de estas financiaciones influye, en cierta medida, en la orientación, temática y enfoque que estas instituciones dan a sus inversiones en investigación. Esencialmente dichos proyectos están dedicados al estudio del trabajo de la mujer y la vida cotidiana, sobre todo en relación con los usos del tiempo en el espacio urbano: un resultado destacado es la publicación, junto con María Prats y Gemma Cànores, del libro *Las mujeres y el uso del tiempo* (Prats et al., 1995). La participación en tres proyectos europeos durante esta década da una dimensión internacional a su investigación: uno de los textos que reflejan buena parte de estos trabajos es *Women of the European Union. The politics of work and daily life*, editado conjuntamente con Janice Monk (García-Ramón y Monk, 1996).

A partir del año 2000 nuevos proyectos europeos (con la Universidad de Hannover, a través de Ursula Paravicini, y el CNRS de París) llevan a García-Ramón y al grupo liderado por ella, a adentrarse en temas de geografía urbana, siempre manteniendo la perspectiva de género y la metodología cualitativa. Los ámbitos estudiados son, esencialmente, una serie de operaciones urbanísticas llevadas a cabo en Cataluña en los 30 años anteriores, a fin de analizar su capacidad para eliminar la exclusión social y de género especialmente en unos barrios condicionados por la fuerte inmigración pasada y presente. En términos generales, se constata el potencial integrador de

los espacios públicos, pero también el hecho de que las mujeres y sus necesidades específicas no cuentan demasiado en la planificación urbanística, ni como usuarias ni tampoco como «urbanistas», diseñadoras potenciales de estos espacios. Esta línea de investigación, pionera incluso en relación con equipos de arquitectas y urbanistas preocupadas por estas mismas temáticas, culmina en la publicación del libro colectivo *Espacios públicos, género y diversidad. Geografías para unas ciudades inclusivas* (Garcia-Ramon *et al.*, 2014).

En paralelo, Garcia-Ramon mantiene su interés por las temáticas relacionadas con el pensamiento geográfico que, con Joan Nogué y otros colegas, amplía hacia la geografía política y el colonialismo, en particular en la etapa del Marruecos bajo ocupación española. Los resultados se ven reflejados, en parte, en el contenido del libro editado por Joan Nogué y José Luis Villanova (1999), *España en Marruecos (1912-1956)*.

Discursos geográficos e intervención territorial. Partiendo de esta línea, la preocupación por la dimensión de género y el interés por los temas coloniales la llevan a reevaluar la historia de la geografía a través del análisis crítico de los relatos de viajeras y exploradoras, tradicionalmente menospreciados desde el mundo académico. En un libro posterior titulado *Una mirada catalana a l’Àfrica: viatgers i viatgeres dels segles XIX i XX (1859-1936)*, editado junto con Joan Nogué y Perla Zusman (Garcia-Ramon *et al.*, 2008), amplía esta temática al relacionar el colonialismo con el nacionalismo. En efecto, a través del estudio de los viajeros y viajeras catalanes por África saca a la luz toda una serie de reflexiones y de posicionamientos respecto al hecho colonial, identitario y territorial que revelan una percepción singular, bien distinta de la de otros viajeros españoles de la época (Garcia-Ramon *et al.*, 2005; Garcia-Ramon y Cesarols, 2008).

Los estudios postcoloniales feministas en el mundo angloamericano han cuestionado las tesis de Edward Said en

Orientalismo por su apreciación homogénea del hecho colonial visto o entendido como simple confrontación entre colonizadores y colonizados, sin dejar espacio a la ambigüedad que, en cambio, caracteriza las narrativas de viajeras y exploradoras. Esto motiva a Garcia-Ramon para emprender un análisis detallado de la obra y la trayectoria de la catalana Aurora Bertrana, la británica Gertrude Bell y la suiza-francófona Isabelle Eberhardt, análisis desde el que descubre nuevas perspectivas sobre las visiones establecidas del colonialismo, sobre la imagen del Otro/Otra, y también sobre la historia de la disciplina geográfica, entendida en el sentido amplio. El discurso de ingreso como académica del Institut d'Estudis Catalans (IEC), titulado *Exploració, geografia i estudis postcolonials. Una mirada de gènere sobre les narratives de viatges* (Garcia-Ramon, 2007) es una excelente síntesis de esta línea.



Integrantes del grup de trabajo sobre geografía, orientalismo y colonialismo en Marruecos (Escornalbou, septiembre de 2008). De izquierda a derecha: Antoni Luna, Joan Nogué, Maria Dolors Garcia-Ramon, Rosa Cesarols, Abel Albet, Lluís Riudor y José Luis Villanova.

En esta misma etapa se dedica a analizar la dimensión de género en la institucionalización de la geografía española y de las carreras académicas de las mujeres vinculadas a esta disciplina. Si en 1985 ella misma ya había detectado que la presencia de las mujeres en la geografía académica era destacable, aunque su producción científica y su estatus eran más bien bajos, en el contexto posterior, comprueba que su presencia, producción científica y estatus han tendido a estancarse, especialmente en comparación con la evolución seguida en otros países y, más bien, se observa un proceso de masculinización: disminuyen la presencia de estudiantes mujeres entre el alumnado pero, sobre todo, entre las nuevas generaciones que se incorporan en los primeros escalafones del profesorado. Ello tiene que ver con que la carrera académica es cada vez más competitiva pero también con los cambios de contenido de la disciplina geográfica: una mayor tecnificación de los currículos y una mayor profesionalización de las salidas de empleo, anteriormente muy relacionadas con la docencia y hoy por hoy mucho más vinculadas con la planificación, los sistemas de información geográfica (SIG) y la ordenación del territorio (García-Ramón y Pujol, 2004).

Del mundo anglosajón a América Latina

En 1997, durante el 6º Encuentro de Geógrafos de América Latina (EGAL) celebrado en la Universidad de Buenos Aires (UBA) se reproduce una anécdota similar acontecida en el congreso de París en 1984 que daría pie a la fundación del Grupo de Género de la UGI: una serie de carteles colgados de manera improvisada por las paredes del Instituto de Geografía de la UBA convocan a una reunión informal entre investigadoras interesadas en cuestiones de género. Tras escuchar una de las conferencias plenarias del Encuentro, impartida por García-

Ramon con el título «Los enfoques de género en los estudios de geografía: una panorámica internacional», un reducido grupo de personas atraídas por el renombre de Maria Dolors García-Ramon y de Janice Monk se reúne para compartir experiencias acerca de investigaciones que, con perspectiva de género, se venían realizando de manera aislada (especialmente en Argentina y Brasil) desde la década de 1980. Los textos y el prestigio de Garcia-Ramon eran bien conocidos y valorados especialmente después de que en 1995 impartiese, en la misma UBA, un curso intensivo sobre «Género y territorio», que sería uno de los primeros de temática de género organizados en toda América Latina. Participaron en aquel curso de 1995 y en el Encuentro de 1997 algunas estudiantes cuyas tesis doctorales más tarde profundizarán en el enfoque de género y pronto liderarán los estudios de esta temática a nivel continental.

Desde el primer momento, pues, los artículos de Garcia-Ramon se convierten en referentes obligados para los docentes e investigadores latinoamericanos ya que cumplen la doble función de transmisores de las ideas, principios y novedades de la geografía del género acaecidas en el liderazgo del mundo anglosajón, a la vez que las múltiples temáticas de estudio descritas suponen ejemplos a tener muy en cuenta.

Garcia-Ramon favorecerá constantes y fructíferos intercambios (esencialmente con investigadoras de universidades argentinas, brasileñas y mexicanas) y propiciará múltiples contactos de dichas investigadoras con el mundo anglosajón a través de, entre otras acciones, impulsar su incorporación en la Comisión de Género de la UGI. A pesar de que ella reconoce que el camino «puede ser largo y difícil, pero también apasionante» (Garcia-Ramon, 2009: 12), lo cierto es que la situación de la geografía feminista y del género en América Latina cambia rápida y positivamente en muy pocos años: el inicio del nuevo siglo verá la aparición de diversas redes, grupos y centros de investigación sobre geografía y género, así como do-

cencia de género en los diferentes niveles universitarios (grado, maestría, doctorado). Cuando en 2006 Garcia-Ramon organiza en Bellaterra el seminario internacional *Geografia i gènere al món: quèstionant l'hegemonia angloamericana*, las investigadoras latinoamericanas (Veleda da Silva y Lan, 2007) pueden ya presentar un panorama destacado. Quizá buena prueba de este óptimo nivel alcanzado por los estudios de género en América Latina y su nivel de internacionalización sea la organización del *I Seminário Latino-Americano de Geografia e Gênero: espaço, gênero e poder* celebrado en 2011 en Río de Janeiro en paralelo al Pre-Encuentro de la Conferencia Regional de la UGI, que tuvo lugar en dicha ciudad. La activa participación de Garcia-Ramon en ambos eventos propició ampliar los contactos con investigadoras brasileñas y posibilitó una mayor difusión de su producción científica. En 2014, Garcia-Ramon es de nuevo homenajeada en diversas universidades brasileñas y con motivo de la celebración en Porto Velho del *II Seminário Latino-Americano de Geografia e Gênero: Interseccionalidade, gênero e sexualidades na análise espacial* e imparte la Conferencia Inaugural del *Primer Congreso Internacional sobre Género y Espacio*, celebrado en México DF en 2015.

Curiosidad científica, vocación académica

En Garcia-Ramon se confabulan dos de los factores que caracterizan a buena parte del profesorado universitario: la curiosidad científica y la vocación académica. La curiosidad científica resulta ser uno de sus rasgos innatos: seguramente su carácter abierto, sociable e inquieto ha propiciado que el afán por saber, por conocer, por indagar, le haya perseguido desde su etapa de estudiante y todavía hoy, siempre movida por una envidiable energía vital y una enorme capacidad de trabajo. Dicha curio-

sidad e inquietud no solo está en la base de todas sus investigaciones sino también del inconformismo que le conduce inexorablemente a la innovación y la renovación, al descontento y la denuncia ante lo establecido y lo vigente... ya sean los desequilibrios espaciales o las desigualdades de género. De hecho, para Garcia-Ramon, el género ha supuesto la vía para integrar el enfoque crítico en geografía y, a su vez, evidenciar que el pensamiento geográfico, lejos de ser una ficción aburrida, puede ser extremadamente útil.

En lo que respecta a la vocación académica, esta se expresa, constante e incuestionablemente, a través de unas pautas de investigación siempre sistemáticas, rigurosas, y necesariamente referenciadas tanto en las obras de otros estudiosos (de quienes reconoce su influencia y soporte) como en un trabajo de campo (o de gabinete) en el que apoyar todas y cada una de sus reflexiones y aportaciones. Se hace difícil imaginar a Garcia-Ramon trabajando en otro ámbito y en otra dinámica que no sea la universitaria. En este sentido, cabe destacar que no acostumbra a producir textos que no sean propios del ámbito y la actividad académica: no firma artículos periodísticos ni en revistas de divulgación, ni abundan sus apariciones en los medios de comunicación. El mundo académico es su hábitat natural, por elección y por vocación, pero nunca lo utiliza como un reducto elitista y de privilegio sino como el ámbito lógico de trabajo, investigación... y también de activismo.

Ciertamente, incluso su compromiso y militancia han tenido en la universidad su contexto esencial y necesario sin dejar por ello de participar muy activamente en las luchas políticas de cada momento histórico: para Garcia-Ramon está claro que la universidad es parte de la sociedad y, por lo tanto, es un contexto que hay que transformar y por el que hay que luchar. Para ella, dicha transformación debe darse tanto en las formas como en el contenido: en las formas, luchando por una universidad pública, democrática, participativa, catalana, abierta.

Pero también y, sobre todo, en los contenidos, expresados a través del tipo de geografía impartida: extremadamente incómoda con la geografía tradicional en la que Garcia-Ramon a duras penas encaja, la necesidad de renovarla y de innovarla motiva la mayor parte de su quehacer en la universidad.

Junto a aquella curiosidad innata antes citada destaca su inaplazable deseo de viajar que, afirma, le viene de familia: se siente perfectamente identificada en aquella «educación viajera», aquel «andar con cuidado, lentamente», aquel «placer de mirar mapas» que Sauer expresa en *La educación de un geógrafo* y que Garcia-Ramon tradujo para sus estudiantes (Sauer, 1956). Las múltiples estancias de corta y larga duración que Garcia-Ramon realiza en el extranjero son expresión de dicho carácter viajero: soplos de aire fresco y cargas de sentido que renuevan la propia mirada sobre el mundo y sobre la geografía. Y una excelente oportunidad para incrementar los contactos, establecer *networking*, y profundizar en otro gran rasgo de su personalidad: convertir, con facilidad, a colegas y alumnos en grandes amigos, mezclar amablemente las relaciones personales con las académicas. En este sentido, también reconoce el papel ejercido por determinadas personas en momentos cruciales: afirma sentirse muy privilegiada por el hecho de haber sido influenciada por un sinfín de personas, ya sea Vilà Valentí, de quien valora su tolerancia y apoyo o, especialmente, Lluch, que da sentido, canaliza y proyecta aquella curiosidad, así como una larguísima lista de otras personas en el extranjero.

Otro de los rasgos esenciales de la trayectoria de Garcia-Ramon es haber sabido trasladar su curiosidad científica y su vocación académica a un muy amplio grupo de personas, como una forma de «hacer escuela». Ella afirma que una de las mayores compensaciones de su vida académica ha sido trabajar con mucha gente alrededor, especialmente doctorandos y gente joven, procurando que sus tesis estuviesen relacionadas con las temáticas de los proyectos de investigación para así

aprovechar sinergias. Dice que esta forma de «hacer escuela» siempre «le ha salido espontáneamente» y que, a pesar de dedicar mucho tiempo y esfuerzo a becarios y doctorandos (e involucrándolos en investigaciones, proyectos, publicaciones, comunicaciones, congresos) de ellos ha recibido mucho más. Su modo de trabajo, esencialmente colaborativo en todas las fases de las investigaciones (desde la redacción de los proyectos y la realización del trabajo de campo hasta las publicaciones y la difusión), ha generado una atmósfera muy característica, abierta y participativa, que ha destruido jerarquías y rigideces a la vez que ha aprovechado los múltiples contactos existentes y ha generado otros muchos contactos en los diversos niveles y momentos de los proyectos de investigación.

Objetivamente, el currículum de Garcia-Ramon presenta un palmarés excepcional entre los geógrafos de su generación (y de muchas generaciones anteriores y posteriores), ya sea considerando la cantidad, calidad e internacionalidad de los artículos publicados, de los proyectos financiados, de los méritos obtenidos, de la participación en comités editoriales (unas 40 revistas de las que más de 30 son no españolas) y de comités de investigación (UAB, CICYT, CIRIT, CNEAI, ANECA, AQU),³ de los cargos institucionales (presidenta de la Societat Catalana de Geografia; miembro del Institut d'Estudis Catalans, de la Academia Europaea; secretaria del Study Group on Gender and Geography de la UGI; miembro de los consejos del Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya, del Observatori del Paisatge, del Observatori per la Igualtat de Gènere, del

3. Se trata de organismos oficiales de evaluación de proyectos científicos y de acreditación de cuerpos docentes: Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología (Ministerio de Educación y Ciencia de España); Consell Interdepartamental de Recerca i Innovació Tecnològica (Generalitat de Catalunya); Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (Ministerio de Educación y Ciencia de España); Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (España); Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (Generalitat de Catalunya).

Institut Interuniversitari de Dones i Gènere...). Los premios y reconocimientos que le han sido otorgados la sitúan entre los académicos más valorados del mundo en el ámbito de la geografía: Premi Narcís Monturiol, de la Generalitat de Catalunya (2003); The Jan Monk Award, de la Association of American Geographers (2008); Premio de Reconocimiento de la Defensa de los Derechos de las Mujeres, de la UAB (2012); Premio Internacional Geocrítica (2011) el primero, de entre los 16 otorgados entre 2002 y 2017, concedido a una mujer.



Tras recibir el premio Lauréat d'Honneur (máxima distinción que concede la Unión Geográfica Internacional) en Pekín (R.P. China) en agosto de 2016. De izquierda a derecha: Janice Monk, Tovi Fenster, Elena dell'Agnese, Joos Droogleever-Fortuijn, María Dolors García-Ramon, desconocida y Gemma Cànores.

Entre los galardones destacan, de manera especial, la concesión en 2016, del Lauréat d'Honneur (máxima distinción que concede la UGI a una persona, siendo la quinta mujer de obtenerlo —tras Jacqueline Beaujeu-Garnier en 1988, Yola Verhasselt en 1996, María Teresa Gutiérrez de McGregor en 2004 y Janice Monk en 2012— de un total de 40 Lauréats concedidos entre 1976 y 2016) y del Premio Vautrin-Lud «Nobel» de la geografía

otorgado en Saint-Dié-des-Vosges por el Festival International de Géographie también en 2016 y considerado máximo reconocimiento geográfico mundial (tercera mujer en obtenerlo —tras Doreen Massey en 1998 y Anne Buttiner en 2014— de un total de 28 «Nobel» concedidos entre 1991 y 2017).⁴



Con el Premio Vautrin-Lud «Nobel» de la geografía, otorgado en Saint-Dié-des-Vosges por el Festival International de Géographie (octubre de 2016), con Jaume Torras y Edith Corominas.

Referencias bibliográficas

- DIAZ, Fabià, Maria Dolors GARCIA-RAMON y Anna ORTIZ (2007). «Engendering Spanish Geography», *Belgéo. Revue Belge de Géographie*, 3; pp. 323-333.

4. Se da la circunstancia que, hasta 2018, solo siete personas han conseguido el «doblete» Lauréat + Vautrin-Lud (Peter Haggett, Torsten Hägerstrand, Gilbert F. White, Paul Claval, Yi-Fu Tuan, Akin Mabogunje y Maria Dolors Garcia-Ramon).

- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1970). «Las pesquerías cubanas: el golfo de Batabanó y el puerto de Surgidero como caso-modelo», *Revista de Geografía*, 4(1); pp. 43-68.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1971). «Aspectos geográficos de la utilización de la coca», *Revista de Geografía*, 5(1-2); pp. 63-82.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1974). «Aportaciones de la Geografía teorética y cuantitativa a la Geografía agrícola», *Revista de Geografía*, 7(1-2); pp. 235-249.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1975). «El muestreo territorial aplicado a la actividad agrícola», *Documents d'Anàlisi Territorial*, 1; pp. 41-69.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1976). «El análisis factorial y canónico como técnicas de diferenciación agrícola», *Estudios Geográficos*, XXXVII(143); pp. 165-203.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors. (1977). «Geografía radical anglosajona», *Documents d'Anàlisi Metodológica en Geografía*, 1; pp. 59-69 [volumen monográfico editado por Maria Dolors Garcia-Ramon].
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1978). «The shaping of a rural anarchist landscape: contributions from the Spanish anarchist theory», *Antipode*, 10-11(3); pp. 71-82.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1979). «Une interpretation du paysage agraire: le cadre théorique et sa vérification empirique», *Brouillons Dupont*, 4; pp. 5-14.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1980). «Un'esperienza di Geografia Agraria a Tarragona», en: Franca Canigiani (*et al.*). *Geografia democratica: l'inchiesta sul terreno in geografia*. Turín: Giappicheli; pp. 235-247.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1981). *Métodos y conceptos en geografía rural*. Vilassar de Mar: Oikos-Tau.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1984). «Explotació pagesa, transformació agrària i canvi econòmic (1955-1980)», *Recerques*, 16; pp. 33-50.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1985a). «El análisis de género y la geografía», *Documents d'Anàlisi Geográfica*, 6; pp. 133-143.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1985b). *Teoría y método en la geografía humana anglosajona*. Barcelona: Ariel.

- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1986a). «Influències estrangeres i innovació metodològica en la geografia espanyola, 1940-1985. El paper de la geografia catalana», *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*, 9; pp. 47-58.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1986b). «La influencia del marxismo en la geografía radical a través de la revista *Antipode*», en: Aurora García Ballesteros (ed.). *Geografía y marxismo*. Madrid: Universidad Complutense; pp. 153-180.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1988). «La geografía como compromiso social: un recorrido desde la geografía social a la geografía del género», en: Pierre Barrère (et al.). *Espacios rurales y urbanos en áreas industrializadas*. Vilassar de Mar: Oikos-Tau; pp. 213-234 [reproducido en este volumen].
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1989a). «Femmes et activités agricoles en Espagne», *Espace, Populations, Sociétés*, 1; pp. 77-86.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1989b). «Género, espacio y entorno: ¿hacia una renovación conceptual de la geografía?», *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 14; pp. 7-13.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1989c). «Nuevos enfoques y temáticas en la geografía internacional de finales de siglo. Una introducción», *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, 9; pp. 5-9 [introducción al número monográfico dirigido por Maria Dolors Garcia-Ramon].
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1989d). «Para no excluir del estudio a la mitad del género humano: un desafío pendiente en geografía humana», *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, 9; pp. 27-48.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1990). «La división sexual del trabajo y el enfoque de género en el estudio de la agricultura de los países desarrollados», *Agricultura y Sociedad*, 55; pp. 251-277.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1992). «Las influencias extranjeras y la innovación teórica y metodológica en la geografía humana en Cataluña. Consideraciones sobre la Geografía Humanística», en: Aurora García Ballesteros (ed.). *Geografía y humanismo*. Vilassar de Mar: Oikos-Tau; pp. 51-58.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (1998). «James P. Parsons o la

- geografía entendida como exploración y descubrimiento», *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 33; pp. 179-188.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (2005). «Respondiendo a un desafío pendiente en Geografía. El enfoque de género visto desde España», *Geographicalia*, 48; pp. 55-75.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (2007). *Exploració, geografia i estudis postcolonials. Una mirada de gènere sobre les narratives de viatges (Gertrude Bell, 1868-1926)*. [Discurso de recepción com miembro numerario]. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, Secció de Filosofia i Ciències Socials.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (2009). «Prefacio» en: Joseli Maria Silva (ed.) (2009). *Geografias subversivas. Discursos sobre espacio, género e sexualidades*. Ponta Grossa: TodaPalavra.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors (2013). «Enric Lluch i Martín. In Memoriam. Una mirada des del Departament de Geografia i *Documents d'Anàlisi Geogràfica* », *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 59(2); pp. 201-206.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors y Mireia BAYLINA (eds.) (2000). *El nuevo papel de la mujer en el desarrollo rural* . Vilassar de Mar: Oikos-Tau.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors y Gemma CÀNOVES (1988). «The role of women on the family farm: the case of Catalonia», *Sociología Ruralis*, 28(4); pp. 263-270.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors; Gemma CÀNOVES y Núria VALDOVINOS (1995). «Farm tourism, gender and environment in Spain», *Annals of Tourism Research* , 22(2); pp. 267-282 [reproducido en este volumen].
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors y Rosa CERAROLS (2008). «Spanish women's travel narratives in colonial Morocco, 1900-1936: Reconsidering their imagined geographies», *The Arab World Geographer*, 11(1-2); pp. 47-56.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors; Josefina CRUZ; Isabel SALAMAÑA, Núria VALDOVINOS y Montserrat VILLARINO (1991). «Farm households and women: Regional variations in gender roles and relations in Spain», *Iberian Studies*, 20(1-2); pp. 81-11.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors; Josefina CRUZ; Isabel SALAMAÑA y Montserrat VILLARINO (1994). *Mujer y agricultura en*

- España: género, trabajo y contexto regional* . Vilassar de Mar: Oikos-Tau.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors y Janice MONK (eds.) (1996). *Women of the European Union: The politics of work and daily life*. Londres: Routledge.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors; Joan NOGUÉ y Abel ALBET (1992). *La práctica de la geografía en España (1940-1990): innovación metodológica y trayectorias individuales en la geografía académica española*. Vilassar de Mar: Oikos-Tau.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors; Joan NOGUÉ y Perla ZUSMAN (eds.) (2008). *Una mirada catalana a l'Àfrica: viatgers i viatgeres dels segles XIX i XX (1859-1936)*. Lérida: Pagès.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors; Anna ORTIZ y Maria PRATS FERRET (eds.) (2014). *Espacios públicos, género y diversidad: geografías para unas ciudades inclusivas*. Barcelona: Icaria.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors y Hermínia PUJOL (2004). «La presencia de mujeres en la geografía académica: ¿hacia una masculinización de la disciplina?», *Cuadernos de Geografía* (Universidad de Valencia), 75; pp. 91-102 [reproducido en este volumen].
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors; Lluís RIUDOR; Perla ZUSMAN y Antoni LUNA (2005). «'Roda el món i torna al Born': geografies imaginàries dels viatgers catalans al Caire (1889-1934)», *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*, 60; pp. 71-85.
- GARCIA-RAMON, Maria Dolors y Antoni F. TULLA (1981). «La unidad de producción campesina y la introducción de las relaciones de producción capitalista en el campo catalán», *Documents d'Anàlisi Metodològica en Geografia*, 2; pp. 163-175.
- MONK, Janice y Susan HANSON (1982). «On not excluding half of the human in Human Geography», *The Professional Geographer*, 34(1); pp. 11-23.
- NOGUÉ, Joan y José Luis VILLANOVA (1999). *España en Marruecos (1912-1956). Discursos geográficos e intervención territorial* . Lérida: Milenio.
- PRATS, Maria; Maria Dolors GARCIA-RAMON y Gemma CÀNOVES (1995). *Las mujeres y el uso del tiempo*. Madrid: Instituto de la Mujer.

- SAUER, Carl O. (1956). «The education of a geographer», *Annals of the Association of American Geographers*, 46; pp. 287-299 [trad. cast.: «La educación de un geógrafo» en: Maria Dolors García-Ramon, *Teoría y método en la geografía humana anglosajona* . Barcelona: Ariel; pp. 38-53].
- TOWNSEND, Janet G. (2002). «Feminismo, geógrafos y geógrafas feministas y el resurgimiento de la geografía crítica», *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 40; pp. 175-187.
- VELEDA DA SILVA, Susana M. y Diana LAN (2007). «Geography and gender studies: The situation in Brazil and Argentina», *Belgeo*, 3; pp. 371-382.
- Women & Geography Study Group of the IBG (1984). *Geography and gender: An introduction to feminist geography*. Londres: Hutchinson.