

FRONTERA DE DÓLARES

Belén Sancho Ligorred

Investigadora y periodista

El hambre y la falta de recursos. La muerte y el dolor de una guerra. La contaminación y el cambio climático. La ilusión de ver crecer a tu familia y buscar la prosperidad. En el mundo, se estima que hay 281 millones de migrantes internacionales, que abandonan su hogar, dejando una vida atrás, con una promesa presente que cambiará su futuro.

A pesar de ese anhelo, no todos tienen la suerte de llegar a su destino final. Algunos de ellos quedarán recluidos en los denominados “campos de refugiados” bajo la promesa del eslogan “Refugees welcome”, pero pasarán los días y aumentará el número de personas, el hambre y la pobreza ante la desesperación por lograr alcanzar una nueva vida. El tiempo se detendrá hasta que la burocracia decida qué hacer con cada uno. Mientras tanto, otros serán expulsados y devueltos a su país de origen. Y, en el peor de los casos, una gran parte de esas personas no alcanzará a llegar a la orilla siquiera.

Hablando con cifras, se estima que, desde 2014, más de 4.000 personas han muerto anualmente en rutas migratorias en todo el mundo. Sin embargo, este número no refleja la realidad, dada la dificultad de contabilizar los fallecimientos en otras zonas de tránsito. La ruta del Mediterráneo y la frontera entre México y Estados Unidos continúan siendo las más concurridas y, a su vez, de las más mortíferas. En 2022, de media murieron siete personas cada día en el Mediterráneo tratando de llegar a Europa, según los datos de la Comisión Española de Ayuda al refugiado.

Con frecuencia, los medios de comunicación, los gobiernos y los políticos, nos recuerdan el peligro que supone la llegada ilegal de migrantes. Sin embargo, omiten el gran negocio que suponen las fronteras para los países, generando millones de euros cada año. Hoy día, existen más de 60 vallas y muros fronterizos en el mundo, según los datos publicados por el Centre Delàs d'Estudis per la Pau. La mayor par-

te de estos beneficios recaen en empresas estadounidenses, europeas e israelís que, a su vez, generan más negocio en el sector de la industria militar y tecnológico.

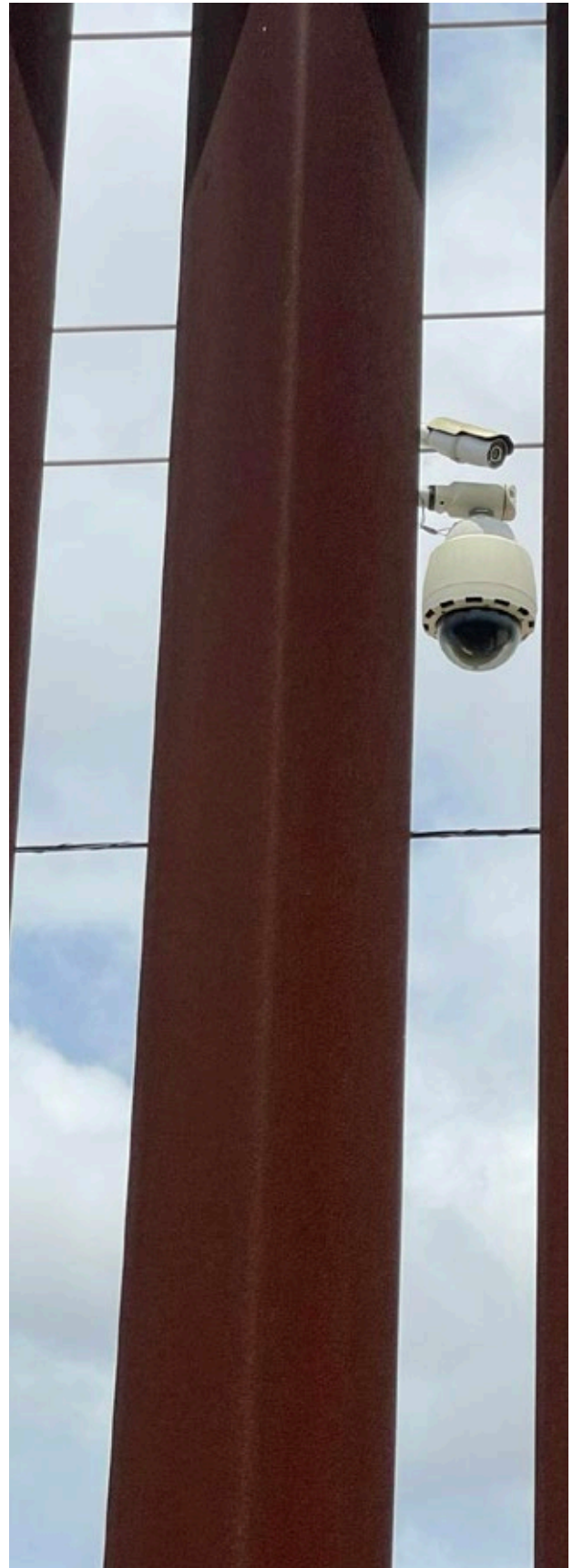
A pesar de la creación de políticas para regularizar la inmigración e integrarlos en la sociedad, la realidad es que el sistema tedioso burocrático no favorece una rápida solución. Es por ello por lo que el sufrimiento de muchos genera el beneficio y la riqueza de unos pocos. ¿Para qué invertir en nuevas políticas y ayudas cuando se pueden construir más muros e invertir en drones de vigilancia? Business is business. Sin embargo, la búsqueda de un futuro mejor en ningún caso debería suponer la pérdida de principios básicos de derechos humanos, porque un papel no determina quién eres.



*“Quien salva una vida,
salva al mundo entero”*

THOMAS KENEALLY

Imagen tomada durante el taller
realizado en Tijuana (México).
Autor: Santiago Tejedor





Imágenes tomadas durante el taller realizado en Tijuana (México).
Autor: Santiago Tejedor

Referencias

Siete personas murieron cada día en el mar intentando llegar a Europa en 2022. **Comisión Española de Ayuda al Refugiado (2022)**. Obtenido digitalmente: www.cear.es/siete-personas-murieron-cada-dia-en-el-mar-en-2022/

JOVER, E. (2022). ¿Cuántos inmigrantes mueren al año tratando de alcanzar su sueño? **Diario de Sevilla**. Obtenido digitalmente: www.diariodesevilla.es/sociedad/inmigrantes-mueren-tratando-alcanzar-sueno_o_1696932162.html

MAS, C. (2022). El mundo tiene diez veces más muros en las fronteras que hace 30 años. **Diari ARA**. Obtenido digitalmente: es.ara.cat/internacional/cuantos-muros-fronteras-hay-mundo-inmigracion-refugiados-pobreza_1_1034548.html

NEWTRAL DATA (2022). En el mundo hay más de 60 muros fronterizos, según datos actuales. **Newtral**. Obtenido digitalmente: www.newtral.es/muros-fronterizos-actuales-en-el-m/20220628/

Interactivo Informe sobre las migraciones en el mundo 2022. **Organización Internacional para las Migraciones (OIM) (2022)**. Obtenido digitalmente:



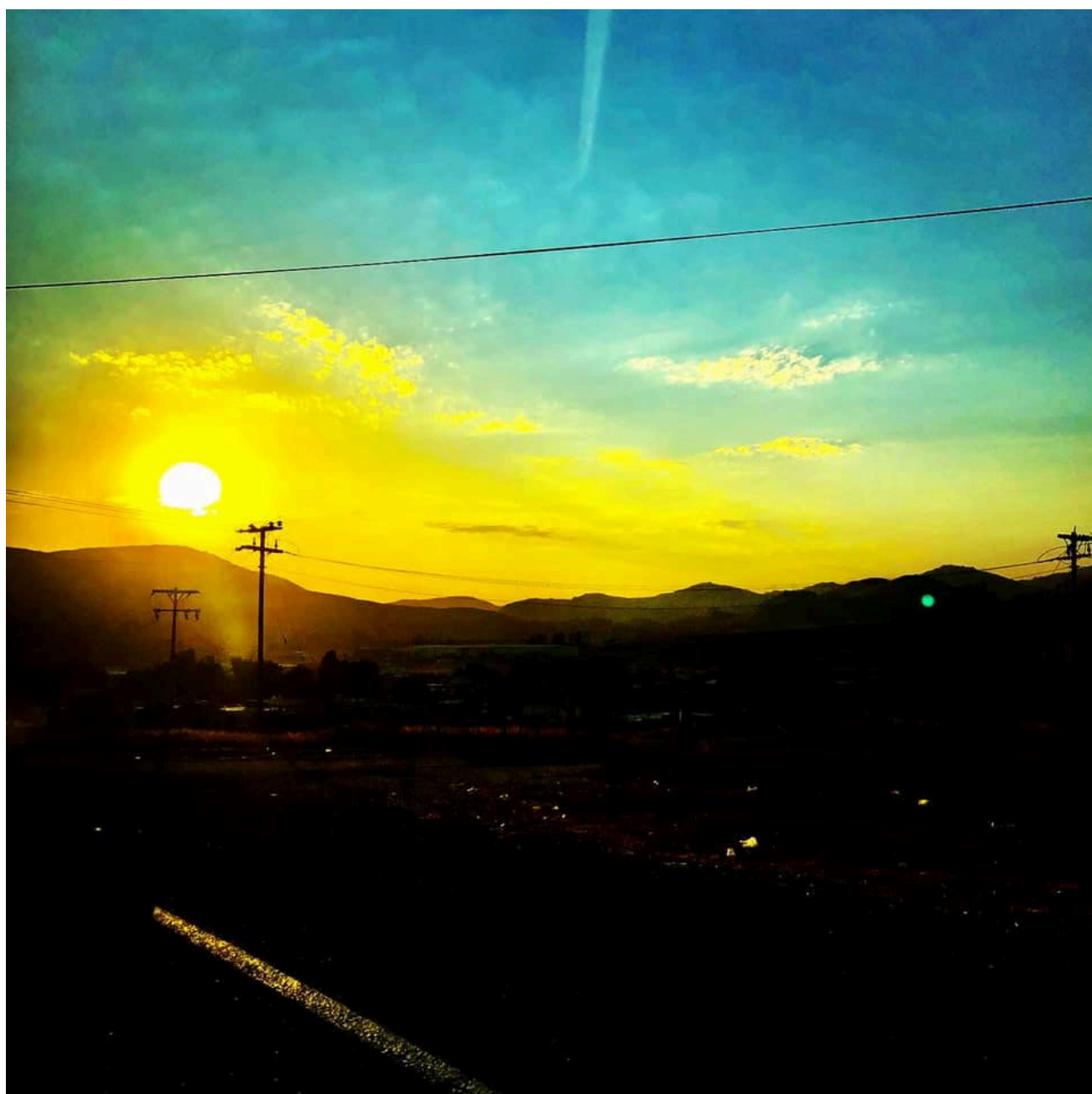


Imagen tomada durante el taller
realizado en Tijuana (México).
Autor: Santiago Tejedor