

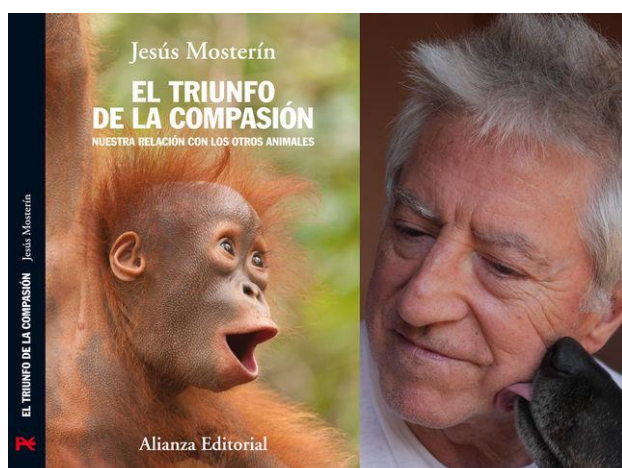
MOSTERÍN: LA EMPATÍA EN CLAVE ANIMAL

Nuria Menéndez de Llano Rodríguez¹

Jesús Mosterín (Bilbao, 1941- Barcelona, 2017) fue uno de los grandes representantes del pensamiento y la filosofía española contemporánea. Es uno de los filósofos de habla hispana de mayor prestigio internacional.

Su brillante carrera académica se inicia con su licenciatura en Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid. Doctor en esta misma materia por la Universidad de Barcelona, completó sus estudios postdoctorales en universidades de Alemania, Francia y Estados Unidos. De vuelta a España, obtuvo en 1982 la cátedra de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Universidad de Barcelona. Además, desde 1996 fue profesor de Investigación del Instituto de Filosofía del CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) y Fellow del Center of Philosophy of Science de Pittsburgh.

También fue profesor invitado en prestigiosas universidades, institutos y centros de investigación de Europa, Asia y América, entre ellos, en la Universidad de San Petersburgo (Rusia) o en el MIT (Massachusetts Institute of Technology, USA). También fue destacado miembro del Institut International de Philosophie (París), de la Academia Europaea (Londres) y de la International Academy of Philosophy of Science (Bruselas).



¹ Abogada. Cofundadora de la Comisión de Derecho Animal del Ilustre Colegio de Abogados de Oviedo. Doctoranda en Derecho Animal del Departamento de Derecho Público de la Universidad de Oviedo. Directora del Observatorio Justicia y Defensa Animal y Associate Fellow of the Oxford Centre for Animal Ethics.

Más información en: <https://uniovi.academia.edu/NuriaMen%C3%A9ndezDeLlanoRodr%C3%ADguez>

Mosterín era un filósofo de la Ciencia y en sus trabajos se encuentra presente su afán analítico y riguroso. Se considera que fue quien introdujo la Filosofía analítica en España y que contribuyó decisivamente al desarrollo de la Lógica y la Filosofía de la Ciencia en España y América Latina.

Su extensa obra², que abarca el medio centenar de libros y multitud de artículos y publicaciones en obras conjuntas, transita desde el análisis puramente científico de las Matemáticas, la Lógica y la Biología hasta la reflexión filosófica, histórica, política y ética de la relación existente entre los *humanes*³ y el resto de animales.

Es esta parte de su obra la que, desde la perspectiva de los *Animal Studies*, resulta una aportación clave al desarrollo del movimiento de defensa de los animales en nuestro país. Sus reflexiones y trabajos acerca de la relación entre los seres humanos y el resto de animales, siendo un gran defensor de éstos y posicionándose claramente contra el maltrato animal y a favor de la empatía, hacen de Mosterín un autor de obligada lectura.

Además, tanto en sus trabajos como en sus intervenciones públicas en diversos foros fue uno de los grandes detractores de los festejos crueles con animales a los que denominaba *bolsas de crueldad* y, muy especialmente, de la tauromaquia⁴. Recordaba Mosterín que la principal causa de que en España siga habiendo festejos crueles con los animales, a diferencia del resto de Europa, donde también existieron pero fueron desapareciendo, fue el tenue efecto de la Ilustración y los sucesivos mandatos de Monarcas absolutos, circunstancia histórica que contribuyó al asentamiento generalizado del gusto del populacho por los espectáculos sangrientos y cosificadores de los animales que, en buena medida, se mantienen hasta nuestros días.

En múltiples ocasiones defendió con especial énfasis a los toros en contra de la tauromaquia, y participó activamente en la campaña con la que se logró la abolición de las corridas de toros en Cataluña, compareciendo en marzo de 2010, como experto, en la Comisión de Medio Ambiente del Parlament de Catalunya en la que se debatió esta prohibición.

Su muerte, en un día tan cargado de significado para los defensores de los animales como es el 4 de octubre, nos recuerda la importancia del conocimiento y la lectura de su pensamiento. De entre su obra resultan esenciales para el desarrollo y evolución del pensamiento, la cultura de la empatía y el respeto a los demás animales, los siguientes referentes bibliográficos: El triunfo de la compasión (Alianza Editorial, 2014); El reino de los animales (Alianza Editorial, 2013); A favor de los toros (Laetoli, 2010); ¡Vivan

² Listado de las obras y portaciones académicas de Jesús Mosterín, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=137452> (acceso 6 octubre 2017).

³ *Humanes*, es un término acuñado por el autor como alternativo al uso de humanos, por considerar éste último demasiado teorizado y alejado de su origen natural, del hombre como una parte más del Reino Animal.

⁴ MOSTERÍN, J., *A favor de los toros*, Laetoli, 2010.

los animales! (Editorial Debate, 1998); La muerte de los animales (Saber, sentir, pensar, 1997); Los derechos de los animales (Editorial Debate, 1995); Animales y Ciudadanos (Talasa, D.L., 1995) y El dolor de los animales (Claves de razón práctica, 1993).