

mental del seu estudi. És per aquest motiu que la noció d'Estat-Nació és per a l'autor la unitat geogràfica d'estudi, perquè permet d'analitzar la relació entre les forces internes i externes que modelen la societat i l'espai. Així mateix, la formació social constitueix un instrument vàlid per a l'explicació de la societat i del seu espai respectiu, i com a categoria de la realitat i categoria analítica constitueix el mitjà més adient per ajudar a formular una teoria de l'espai vàlida.

Estem davant d'un període de crisi general de les ciències socials, especialment de la geografia. Però aquesta crisi no és un testimoni de flaquetat, simplement és la prova del desajustament entre les velles idees que desitgen mantenir-se davant les noves que les volen substituir. Per això, l'autor té com a objectiu final arribar a «una nova geografia», una geografia crítica, que proposi una explicació de la realitat espacial i dels instruments adients per a la seva anàlisi. Una nova teoria que generi la seva pròpia epistemologia, que serà la que donarà coherència a les seves reflexions. S'ha de teoritzar sobre l'espai per arribar a poder reformar-lo i millorar-lo, i serà a través de l'estudi d'aquest espai humà que es podran trobar solucions per a les injustícies i les desigualtats socials. La geografia, tant vegades al servei de la dominació, ha de patir una remodelació per ser una veritable ciència de l'home. Per això, la tasca del geògraf ha de ser la de posar en evidència, mitjançant les eines teòriques i metodològiques elaborades, les relacions socials que s'estableixen en l'espai, les desigualtats que encobreix, i la possibilitat de destruir-les per construir un espai veritablement humà.

Josep Jané i Sariol

Tapinos, George (1990), *Elementos de demografía*, Madrid, Espasa-Calpe, 410 p. (Título original: *Éléments de Démographie*, Armand Colin, París, 1985).

Suele ser una característica relativamente señalada en relación con los estudios demográficos, aquella según la cual la disciplina tiende a desarrollarse en torno a dos vías: una, concentrada en la elaboración de procedimientos de medición; la otra, interesada en la reflexión sobre las razones que pueden dar cuenta de las características y evolución de las diferentes poblaciones humanas. Pero, como toda división, seguramente peca de simplificatoria en exceso. Los esfuerzos por conectar una y otra perspectiva se han ido y se irán repitiendo siempre en la línea de preservar la unidad de los conocimientos más que en favorecer el divorcio entre las dos culturas demográficas. En este sentido, la reciente traducción española de este manual de Demografía no puede ser más oportuna. En el panorama de libros sobre esta materia a disposición del lector español, autóctonos o traducidos, esta doble distinción también se reproduce y puede terminar por generar, a la larga, incomodidad para el estudiante o el no especialista, que no suele disponer de una introducción suficientemente completa y asequible. Dentro de estas coordenadas debe inscribirse este texto escrito por el profesor G. Tapinos.

Una doble finalidad, declarada por el mismo autor, preside su trabajo: ofrecer un panorama general lo más completo posible de esta disciplina y conseguir un «cierto equilibrio entre el procedimiento estadístico y el procedimiento explicativo». En este último planteamiento probablemente radica la mayor novedad de

esta obra. Novedad relativa, puesto que, seguramente, debe situarse en su respectivo medio académico, en relación con la más rica tradición de análisis demográfico de la escuela francesa, que ha producido textos bien conocidos entre los investigadores españoles. El objetivo de combinar aspectos técnicos y teóricos ya cuenta con otros precedentes, principalmente dentro de la tradición anglosajona, en tratados sobre aspectos sociológicos o geográficos de la población. Por otra parte, dicho enfoque no está exento de dificultades. La mayor proviene del mismo estado actual del conocimiento demográfico, de su notoria naturaleza inductiva. La inexistencia de una «teoría de la demografía» que permita guiar la adecuación entre el nivel descriptivo y el explicativo hipoteca una presentación sistemática. La relación entre ambos niveles, por consiguiente, no es fácil; obliga a sacrificar la presentación detallada de aspectos de la metodología formal y a introducir las dimensiones explicativas en la mayoría de ocasiones a modo de inventario de teorías o resultados de análisis estadísticos, lo que, a su vez, puede producir insatisfacción al lector excesivamente crítico.

Más allá de estas limitaciones, este libro consigue reunir un conjunto amplio de conocimientos conforme a su vocación introductoria. A lo largo de un poco más de cuatrocientas páginas concentra el autor este doble esfuerzo. Así, su contenido se estructura en torno a cinco grandes partes. En las dos primeras se mantiene la aproximación clásica de presentar los conceptos o métodos básicos de análisis demográfico seguido del estudio por separado de los fenómenos. Es decir, por un lado se estudian los rasgos básicos

de la observación y recolección de datos demográficos, su representación estadística y las metodologías de análisis longitudinal y transversal de los mismos. A continuación, el estudio de los fenómenos se lleva a cabo acompañando la descripción de los indicadores con una exposición de los factores determinantes o de las variables más relevantes en lo que respecta a su comportamiento. Entre los métodos de medición, el autor también ha tenido en cuenta —lo que no es frecuente en este tipo de obras— los llamados métodos indirectos, es decir, aquellos diseñados para obtener estimaciones demográficas a partir de fuentes estadísticas incompletas. Las partes restantes concentran más la atención sobre la población en su conjunto y lo hacen, cada una de ellas, subrayando al menos tres dimensiones. Por una parte, los aspectos cuantitativos de su crecimiento, que incluyen referencias a la metodología de las proyecciones y las relaciones formales entre las variables demográficas, ejemplificadas en el concepto de población estable y sus aplicaciones. Por la otra, la perspectiva histórica necesaria para situar las diferentes modalidades de dicho crecimiento y, en particular, la transición demográfica de las poblaciones europeas y los cambios más recientes en las sociedades del Tercer Mundo. Finalmente, no podía faltar, para una comprensión adecuada de los determinantes del crecimiento demográfico, las relaciones con el desarrollo económico y las políticas de población.

Como puede fácilmente constatarse, el panorama temático es suficientemente amplio. Dadas las lógicas limitaciones de espacio todo ello supone una apretada síntesis de métodos, resultados y conteni-

dos, provenientes de una notable variedad de trabajos y estudios demográficos, apoyados tanto en una bibliografía clásica como reciente. Esta característica, junto con una exposición ordenada, apoyada por gráficas y esquemas, otorga a este libro el marchamo de manual que le corresponde. Quizás, en la línea de completar sus virtudes pedagógicas, hubiera sido de utilidad disponer de un glosario o vocabulario final dirigido a fijar las definiciones más relevantes. En definitiva, tal como se ha intentado poner de manifiesto a lo largo de estas líneas, este texto no debe contemplarse exclusivamente como un manual de análisis o como uno de teoría, sino como una introducción conjunta a los dos componentes básicos de todo estudio de la población.

Francesc Muñoz

Luis Gómez, Alberto (1988), *Aproximación histórica al estudio de la geografía del ocio Guía introductoria*, Barcelona, Anthropos.

Este libro consta de dos partes claramente diferenciadas, el texto y los apéndices, que, en realidad, constituyen una segunda parte. La primera está dedicada al análisis del proceso de evolución de la geografía del ocio, haciendo una especial referencia a España, y se organiza en cinco capítulos, incluidas la introducción y las conclusiones. En la introducción (que es más bien un prólogo) se explican los objetivos y la estructura del texto, así como también las fuentes bibliográficas utilizadas. En el segundo capítulo se resumen las ideas básicas relacionadas con los conceptos de ocio y turismo, utilizan-

do para ello una gran variedad de fuentes, pero con un gran predominio de las alemanas. Es un resumen muy completo y puede servir de introducción útil al lector que no conoce fuentes extranjeras (lo cual constituye el objetivo del autor), pero no ofrece contribuciones muy originales o innovadoras dentro del estudio de esta disciplina.

En el tercer capítulo se analiza el impacto que, desde una perspectiva internacional, tuvieron en la geografía las nuevas funciones de ocio y turismo en las sociedades industriales modernas. Esta panorámica de la geografía internacional del ocio se divide en tres apartados. En el primero se presenta una bibliografía básica y en el segundo se realiza un análisis y un inventario (fruto de una investigación muy laboriosa) de la terminología empleada en tres idiomas (alemán, inglés y francés). Sin embargo, se encuentra a faltar la traducción castellana de cada término, así como la existencia de una síntesis en forma de conclusiones. En el tercer apartado, el autor analiza la paradigmática evolución que ha llevado a esta subdisciplina a convertirse en una geografía del ocio, de objetivos más amplios, y las tesis que defiende se fundamentan en las tendencias evolutivas de la escuela alemana.

El cuarto capítulo contiene un análisis de la geografía en España, cuyo título constituye una síntesis de las opiniones expresadas: «Debilidad institucional, aislamiento y dependencia conceptual y metodológica en la geografía española del ocio». Esta reflexión inicial sobre la evolución de la geografía en España, en cierta medida innecesaria, es seguida de un análisis detallado de las publicaciones geográficas españolas sobre las actividades de ocio; dicho análisis se fundamenta