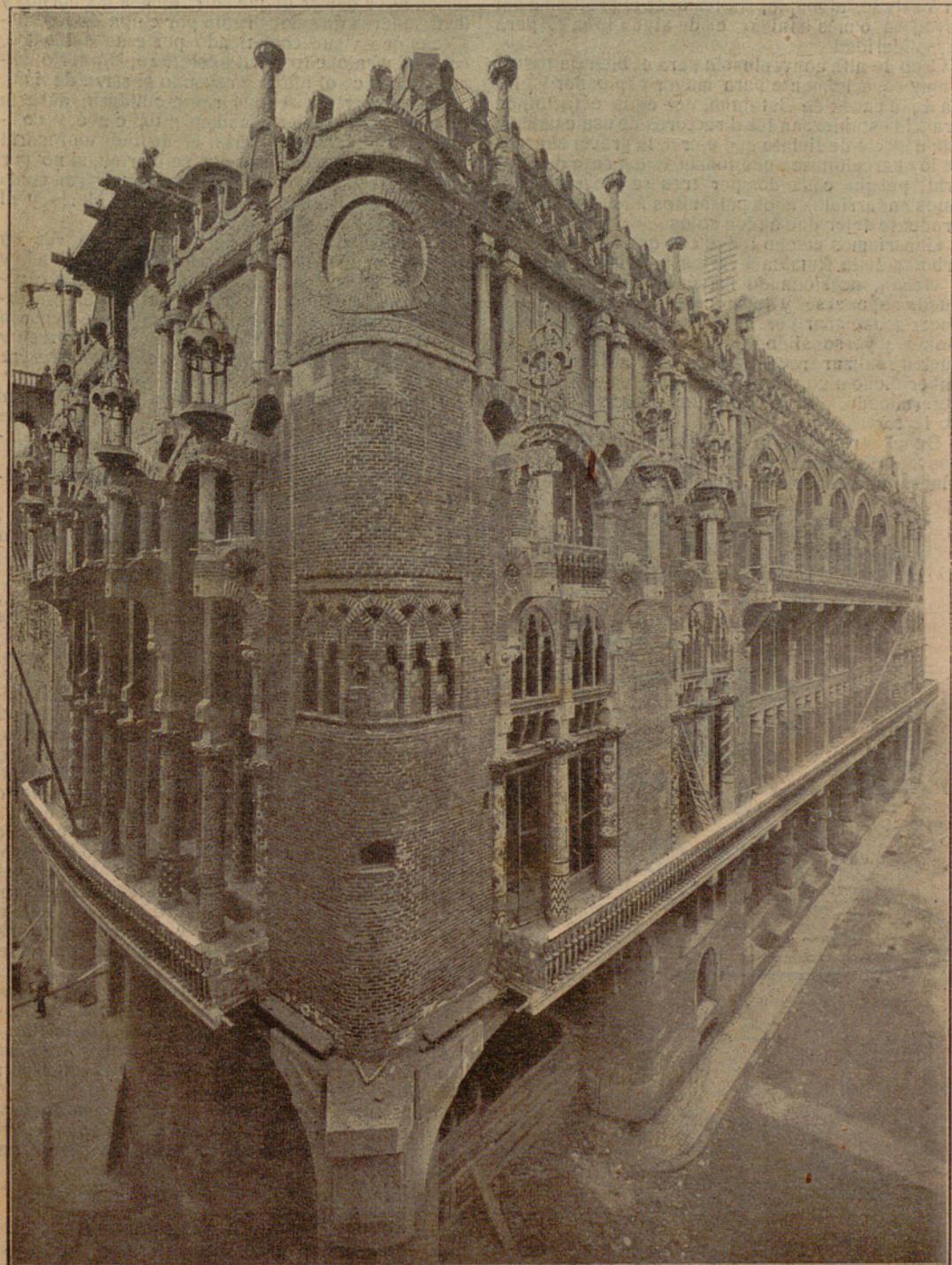


# EL DÍLOVIO

SUPLEMENTO ILUSTRADO



Magnífico edificio del Orfeó Catalá, recientemente inaugurado en la calle Alta de San Pedro de esta ciudad

10 CÉNTIMOS

## NUESTRA GENTE

Con permiso de los de la derecha y previo beneplácito de los de la izquierda voy á permitirme decir á ustedes algo que, sin lesionar el programa del Tívoli en lo más mínimo, es de algún interés para la Solidaridad

Creo de alta conveniencia para el bien de todos, y muy especialmente para mayor esplendor y gloria de la causa de Cataluña, que en la estación de Francia establezcan los directores de esa campaña una especie de fielato que ejerza la previa censura de los barceloneses que toman e expreso de Madrid, porque cada dos por tres se presentan por estos andurriales unos paisanitos á los que no es prudente dejar que anden solos.

Ganaríamos mucho todos con que se atase á los árboles de la Rambla á varios individuos que van y vienen, ocasionando mayores daños de lo que puede suponerse, y tampoco se perdería nada con hacer acompañar por un detective á ciertas Comisiones y personalidades que con carácter oficial suelen realizar frecuentes viajes á la Corte; y creo haber dicho a go, sin señalar precisamente á nadie determinado. Ponga freno á su malicia el simpático lector.

De no ser posible lo del fielato y lo del detective convendría repartir en el andén á los viajeros para Madrid una especie de cartilla del emigrante en la

que se anotasen unos cuantos consejos que habían de resultarle muy útiles y provechosos y nos evitarián á los demás el que sufrísemos bochornos y lastimaduras de amor propio por culpa de las simpas que viene cometiendo por esas antesalas, salones y salonicitos cualquier *Pere, Manel ó Enrich* que hace el idiota creyendo pasarse de listo.

En esa cartilla del emigrante solidario debería figurar r como primer mandamiento, c ave y compendio de todos los demás, el de que en Madrid los catalanes tienen que ser solidarios, si no por convicción, por egoísmo. Aquí no consideran como catalanes á los que piensan en antisolidario y al que más solidario es, más le respetan.

Esos mentecatos que se presentan de vez en cuando por el Congreso con la chistera ladeada y abrazan á Romanones, convidan á Burell y esperan á que pase Lacierva por un pasillo para hacerle reverencias son unos ilusos que jamás llegarán á formarse cabal idea del ridículo que corren y de las frases que sus propios amigos del alma hacen á su costa apenas vuelven las espaldas.

El mejor concepto que de ellos suelen formar los mismos á quienes en abrazado es el de que son unos hipócritas redomados. Si los juzgan sinceros, el comentario obligado es de desprecio.

La buena fe de esos desdichados merece diálogos del tenor siguiente:

— ¡Buen puro se fuma don Fulano!

— Me lo ha dado un catalán que llegó hoy de Barcelona.

— ¡Canastos! ¡Estará envenenado!

— No; si me lo dió Fulanito, que es un infeliz... Es el presidente de nuestro Comité de allá... Una buena persona, todo corazón. ¡Un desgraciado!

El iluso se marcha satisfecho, reventando casi de orgullo porque cree haber resuelto un problema de maquiavelismo solidario en Barcelona, caciquista en Madrid... Lo que ha resuelto es el procedimiento de que no le hagan caso en ninguna parte. ¡Cuántos ejemplos podríamos citar!

Hablarle á Maura de Comités dinásticos conservadores, á Romanones de Casinos liberales ó ir á Palacio para invitar á don Alfonso á que vaya á Cataluña, resulta pasado de moda. Lo primero que se creen Maura, Canalejas, Moret ó Romanones cuando les hablan de Casinos ó Comités es que se burlan de ellos, y si quien les hace el ofrecimiento tiene trazas de hombre sincero, entonces le miran de arriba abajo y forman una pobre idea de la significación y personalidad de aquel desgraciado.

Por aquí ha estado unos días uno de los últimos candidatos que los dinásticos de la circunscripción de Barcelona coligados presentaron al iniciarse la Solidaridad con tan brava fortuna que, si mal no recuerdo, sacó el hombre unos 300 votos para él solo.

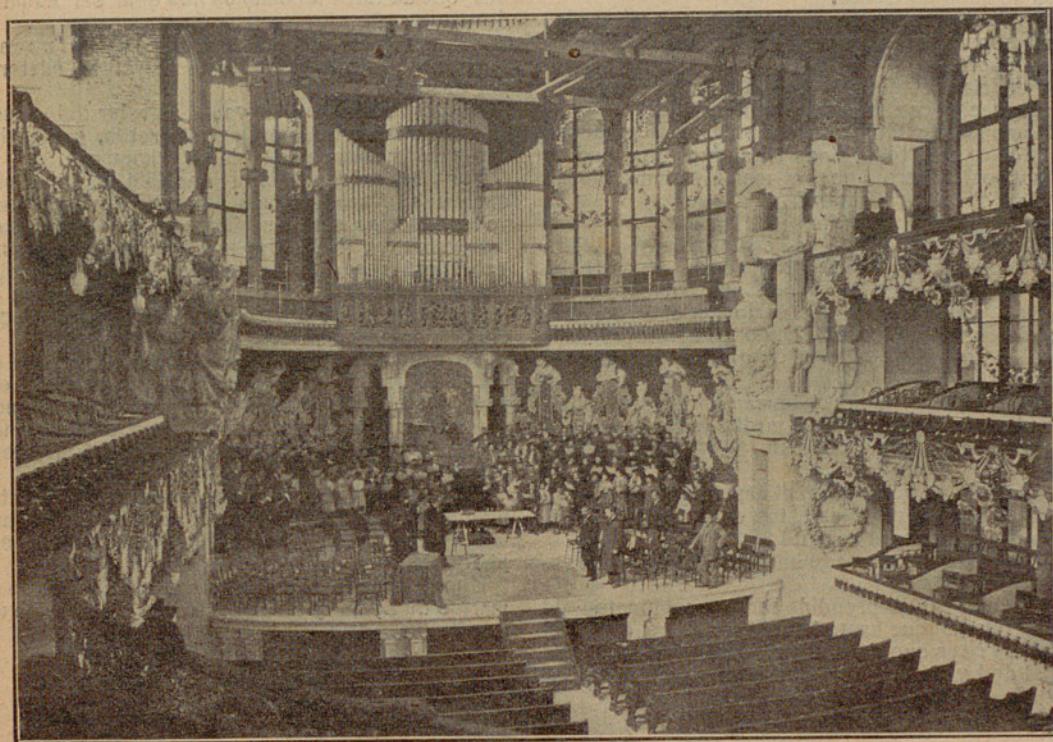
El primer día que llegó y aun el segundo, le vi hablar con algunos exdiputados. Manzano creyó hacerle un favor y le iba presentando por los pasillos diciendo:

— El señor es uno de los pocos leales que por allí nos quedan...

La recomendación fué tan eficaz que al tercer día el leal iba por allí haciendo la más triste de las figuritas y hablando con los maceros, al cuarto le había caducado un pase para tres días que le proporcionó Maluquer y en secretaría no se lo quisieron prorrogar.



Procedimiento que recomendamos á los taberneros para respetar la ley sin perjudicar sus intereses.

**El Orfeó Cafalá**

Salon de Conciertos (el escenario)

Esto es lo que pasa á los *leales*, en cambio, hay por aquí algún individuo de quien no se sabe más sino que es solidario, y esto basta para que los porteros y ordenanzas le colmen de reverencias.

Es lógico que ocurra así; ser solidario significa un palo que está en el aire; ser dinástico y leal ya se sabe lo que significa: 200 votos en todo Barcelona y aun esto en caso de coalición. Y aquí saben contar; por lo menos esta clase de cuentas las conocen al dedillo.

Sigan mi consejo esos señores que de vez en cuando vienen de Barcelona y cualquiera creería

que han caído del Limbo. Así evitarán el ponerse en ridículo y nos librarárán á nosotros de que cuatro necios estén royendo el zanajo hablando con fruición de los indómitos catalanes que celebran los chistes de Romanones y reparten servilmente cigarrillos puros entre los catalanófobos del salon de conferencias,

Sólo inspiran temor los fuertes, y para inspirar respeto es indispensable ser temido,

TRIBOULET.

Madrid-Febrero

• 30 •

**ESPIRITO - GRAMAS**

Los espíritus, como las ciencias, adelantan que es una barbaridad.

Hasta ahora, con la intervención del *medium* correspondiente, se limitaban á hacer *raps*, á tocar las castañuecas, á trastadar zapatos de un sitio á otro, á mover las mesas y, en días muy sonados, á aparecer bajo forma humana en una habitación á oscuras, en la que no hay más que espirítistas ó iniciados...

Mas como todo prograsa, progresan también los espíritus, y ahí los tenemos, es decir, en Italia, expidiendo mensajes al mundo por el procedimiento de los golpecitos en una mesa.

Del *si* y del *no* hemos pasado al verdadero dis-

curso. De hoy en adelante vamos á estar en perfecta comunicación con los espíritus, y éstos, desde el otro mundo, nos pondrán al tanto, no sólo de lo que en él ocurra, sino de lo que suceda en el nuestro.

La prueba la tenemos en lo que acaba de acontecer en Roma y en la propia casa de la princesa de Drago.

La cual la otra noche reunió en su morada á varios amigos suyos espirítistas, y á poco de haberse puesto al hablar con los espíritus recibió, sin separarse de los métodos ordinarios, el siguiente y original despacho:

«Soy el espíritu de Lydia; fallecí el 6 de Enero

de 1907. Mi madre se llama Elena y tiene 80 años; mi esposo se llama Fernando y tiene 54 años. Mi casa se halla en Cento.

Deseo ponerme en comunicación con mi madre y mi esposo; todos los *medium* me han rechazado hasta ahora.

«Tendrían ustedes la bondad de ponerme en comunicación con mi madre y mi marido?»

Como los espiritistas son muy buenas personas (y lo digo con toda sinceridad, pues he conocido a muchos), fueron por la mamá y el marido de Lydia y se los presentaron.

— Ahí los tienes, Lydia — le dijeron.

El espíritu de Lydia, que desde el día que dejara sobre la tierra el miserable cuerpo no deaba más que echar un párrafo con sus parientes, demostró gran alborozo al tenerlos en el otro extremo del invisible y endiablado telégrafo, y acto seguido les dictó el espíritu-grama que verá el lector:

«Queridos Fernando y mamá: Antes de abandonar el cuerpo enterré en el jardín de casa junto al rosal, una cajita conteniendo 800 libras. Id por ellas.»

Ni cortos ni perezosos, el esposo y la mamá de Lydia fueron por ellas, y las encontraron en el sitio indicado por el espíritu.

Digan ustedes si puede haber cosa más sorprendente que esta.

A mí me ha sorprendido tanto y cogido tan de lleno, que yo, que hasta la otra tarde no creía en más espíritus que en el espíritu de vino, hoy creo en el de Lydia, en el mío, en el tuyo, en el de Ga-

ribay, en el del *sursum corda* y en el *espíritu tuo*.

¡Bendita sea la ciencia de Allan-Kardec y Crookes, que de tales fenómenos nos deja ser admiradores!

Sobre que en adelante, y merced á ella, no va á quedar una peseta oculta en la tierra, ni misterio por descubrir.

Los espíritus nos lo van á revelar todo, pues hay que pensar que serán indiscretos, parlanchines y chismosos como mujeres y hombres.

Por ellos sabremos si la querida ó la esposa nos engaña; si el tendero nos defrauda (aunque esto ya lo sabemos sin necesidad de preguntárselo á los espíritus); si el amigo nos traiciona; si Maura gobernará meses ó quinquenios; si Vila llegará á hablar y á decir bellas cosas en el Consistorio, y si hemos de ganar ó perder en ese ó aquel negocio que emprendamos.

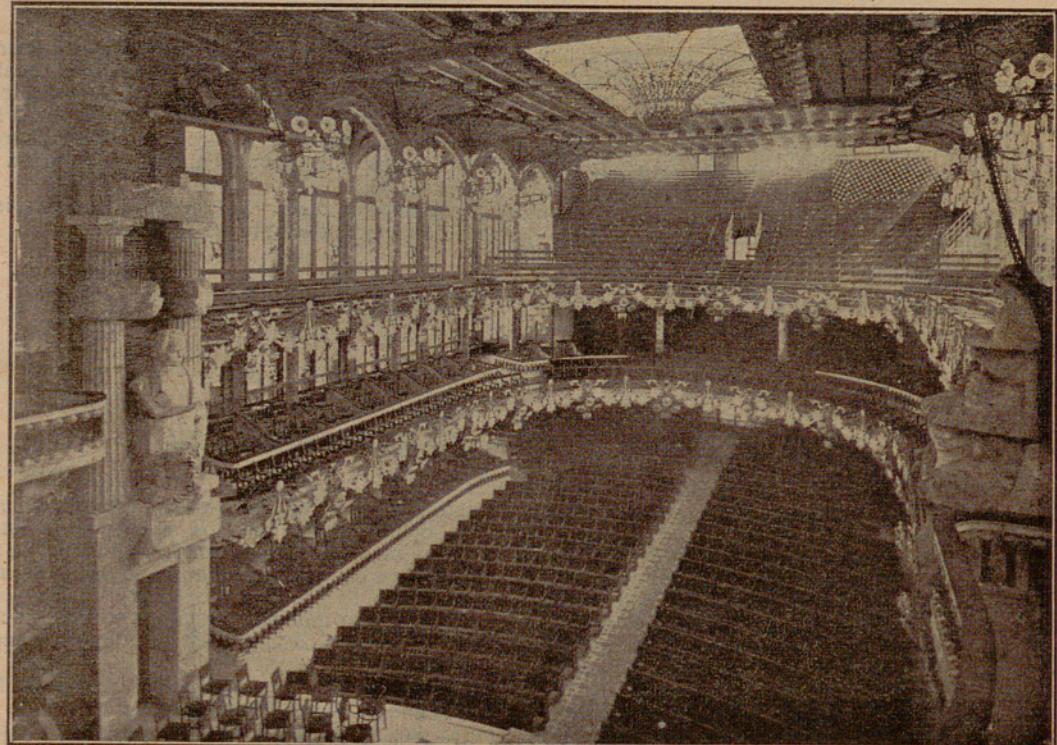
Yo creo que á todo eso se llegará, y tanto se irá simplificando el sistema de hablar con los espíritus y tan amables y solícitos se irán volviendo éstos con respecto á nosotros, que nada dejaremos de consultarles y nada haremos sin su intervención.

El toque estará en hacerse con un *medium* inteligente y que trabaje por poco precio. En cuanto le tengamos, nuestra correspondencia con los espíritus dará sus frutos.

Unos darán con un tesoro escondido, como el marido de Lydia, y otros contra las puertas de un manicomio.

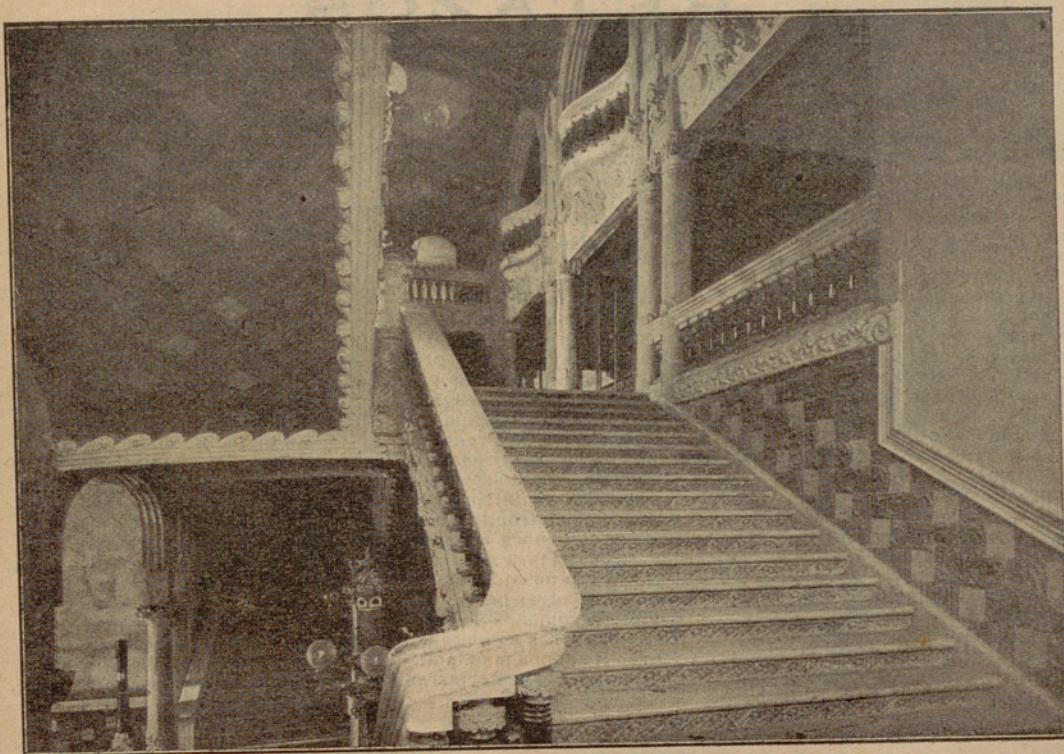
EL TUERTO DE LA RATERA.

### El Orfeó Catalá



Salón de Conciertos (parte destinada al público)

## El Orfeón Cafalá



Escalera principal.

## FILOSOFIA BARATA

En el fondo de la amistad más noble y del amor más sublime sólo existe por base el egoísmo.

El amor es un juego donde la mujer gana alguna vez y el hombre pierde siempre.

Nadie hay tan sincero como un enemigo; por eso se dijo: Del enemigo el consejo.

La mujer se enamora con frecuencia de un hombre feo, pero raras veces de un sabio.

Una mujer joven es siempre simpática, aunque sea fea; una hermosa sin juventud sólo ejerce atractivo en determinadas ocasiones.

Una mujer que confía todo su éxito á la modista es una vanidosa; un hombre que se lo confía al sastre es un imbécil.

Cuando te diga un amigo ó conocido que te encuentra aviejado ó con rostro de enfermo, no le creas; es que le engaña su deseo.

Cuando tus compañeros de profesión elogien un trabajo tuyo, puedes estar en la seguridad de que has cometido un desatino.

Siempre que oigas á alguien ponderar las exceencias del trabajo, no dudes que estás delante de un holgazán.

Si quieres atraerte á los ricos habla siempre de grandezas propias; si quieres alejar de tí á los pobres enumera con exageración tus necesidades.

Una persona excesivamente generosa lo mismo puede ser un altrista que un tonto.

Si tu esposa desdeña su alijo y compostura es señal infalible de que empieza á cansarse de tí.

Poner á prueba la fidelidad conyugal es lo mismo que desear se convierta en realidad lo posible

FRAY GERUNDIO.



## RETAZOS

Hé aquí los mandamientos de la ley de Lacierva que aprenden los polizontes en su decantada escuela:

El primero amar á Maura y á Lacierva su profeta, como igualmente á los *Ángeles* y arcángeles que gobiernan.

El segundo no afirmar ni jurar lo que no crea convenciente el papa Ossorio, pontífice de esta tierra.

Tercero: Santificar devotamente las fiestas chinchando á los taberneros y denunciando tabernas.

El cuarto no honrar á nadie y deshonrar al que quieran, bien practicando registros, deteniendo por sospechas... que con ese objeto están las garantías suspensas.

Es el quinto no matar, salvo excepción manifiesta de *chupópteros*, insectos que tienen en la cabeza los polizontes y son de ese Cuerpo la epilepsia.

El sexto lo dejó en blanco el pudoroso Lacierva, pues oyendo hablar del sexto vuelve la espalda... y se aleja.

Es el séptimo no hurtar frutas puestas á la venta; (sobre todo los melones entran de lleno en la regla). Este mandamiento sólo al policía tolera hurtar el cuerpo del sitio donde se haya armado *gresca*.

El octavo no mentir... en ocasión que convenga decir verdad, y engañar á los *chicos* de la Prensa con el fin de *pescar bombos*, ya que bombas no se *pescan*.

El noveno no infringir nunca el sexto con la *jefa* que aunque nunca se dió el caso no está de más la advertencia.

Y décimo no codiciar ascensos y otras prebendas que por recomendaciones los compañeros obtengan.

Los diez sanos mandamientos en dos tan sólo se encierran:

En molestar á las gentes y en servir al que gobierna.

Lleno de angustia y terror, tembloroso, vacilante, igual que el judío errante marcha Franco el dictador.

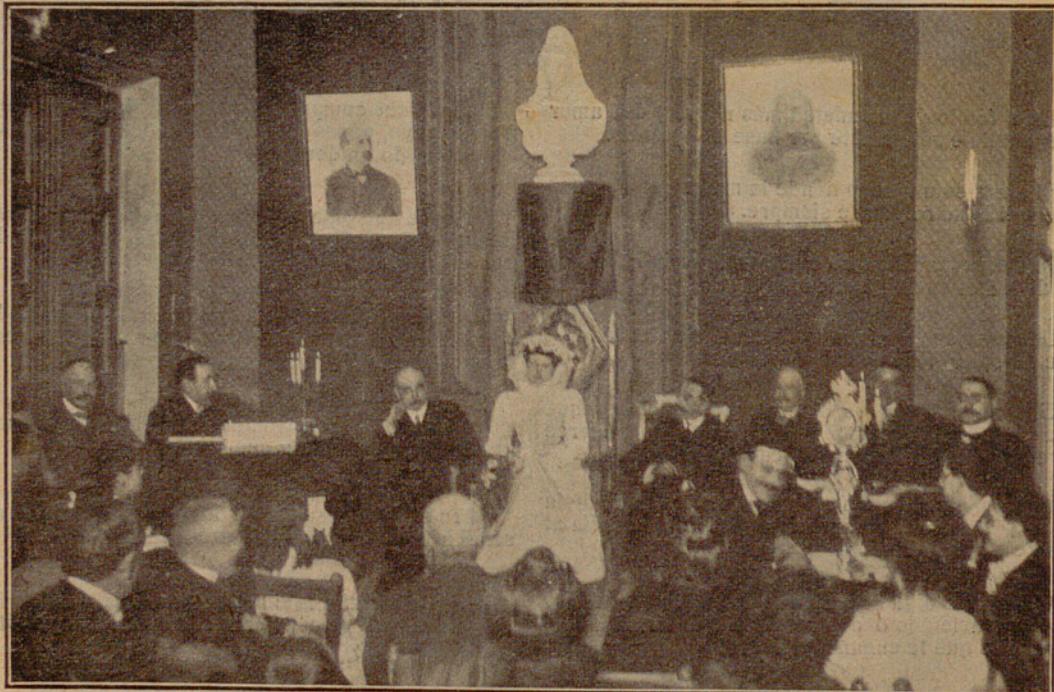
Su faz esconde del mundo, se horroriza de sí mismo y se encierra en un mutismo expresivo, cual profundo.

¿Es de su conciencia el dedo que le acusa su inclemencia? No; jamás tuvo conciencia un dictador. Tiene miedo.

Hoy llora si proceder autocrático es inhumano.... ¡Qué cobarde es el tirano cuando le falta el poder!

Mauia, Moret, Romanones, tomad ejemplo en la Historia, retened en la memoria sus expresivas lecciones y ceso ese necio alarde de vuestro poder insano, que en el pecho del tirano se oculta siempre un cobarde.

## En el Casino Republicano Progresista



Certamen literario-político en commemoración del XXXV aniversario de la proclamación de la República.

## ZARANDAJAS

## CUESTION DE FORMA

Un augur profetiza al rey

— ¡Oh, infeliz monarca! Verás morir a toda tu familia.

El rey hace arrancar la lengua al augur y llamar a otro.

— ¡Oh, monarca felicísimo! — dice —. Sólo tú sobrevivirás a los de tu cuna e.

El rey hace dar una bolsa de oro al augur.

Y los dos augures habían dicho lo mismo con diferentes palabras.

Todo es cuestión de forma.

Decírle a Borrell y Sol, nuestro olvidado amigo y sindicato «que no es caballero», y será injusto y ofensivo el dicho.

Borrell se enfadará y tendrá motivo.

Sin embargo los periódicos han dado la noticia de que el Gobierno francés pensaba hacerle caballero de la Legión de Honor.

Y el sindicato no se ha ofendido.

Decididamente es más fácil el callar que el hablar.

Quizá sería peligroso el ensayo; pero supongamos que alguien dijera que «Maura es un hipócrita».

Es muy posible que le denunciaran.

Y, sin embargo, el decirle «que no es Franco» quizás sería considerado como un elogio.

Otro ejemplo.

Espetarle a una dama que «tiene muy buenas formas» resulta una impertinencia de a folio y, sin embargo, puede ser verdad.

En cambio, es cumplido muy aceptado el decir que «las usa» un caballero, aun cuando se lo diga Benavente.

Digan, digan ustedes que Lacierva es un animal y ni Rita les salva de una denuncia

Y hasta Odon de Buen lo asegura en su cátedra y en sus libros.

Ossorio afirma un día por otro que es preciso robustecer el principio de autoridad.

Y en cuanto alguien comenta lo mucho que come le molesta el comentario, como si ello no fuera un cumplido elogio a la consecuencia entre sus actos y sus palabras.

Porque supongamos que hubiera un ministerial, tan ministerial que, ponderando la sobriedad de don Angel, exclamara: ¡No tiene principios!

¡Buena la habrá hecho!

Y yo, que soy, aun cuando no está bien que lo diga, un chico educado, no los tengo ¡ay! la mayor parte de los días... ni postre.

Estas sutilizaciones del lenguaje, que al común de las gentes traen más de un disgusto, llegan a sumarse en la Prensa y traen a mal traer a los periodistas.

Llámese discreto a un actor o a una actriz y él le retira a uno el saludo y ella le araña.

Llamarles indiscretos no les ofendería tanto.

Un crítico dice de una obra literaria que está correctamente escrita, y si el autor no le manda los padrinos por lo menos, tampoco le vuelve a mandar más libros.

Quizá la incorrección es un mérito para algunos.

Tengo por cierto que estamos en plena Babel; pero una Babel extraña en que las palabras son claras, inteligibles, precisas; pero nos compeñamos en que no lo sean. Una Babel en que pudiendo entenderlos todos, no queremos entenderlos.

Esto es grave, muy grave, porque se ve próxi-

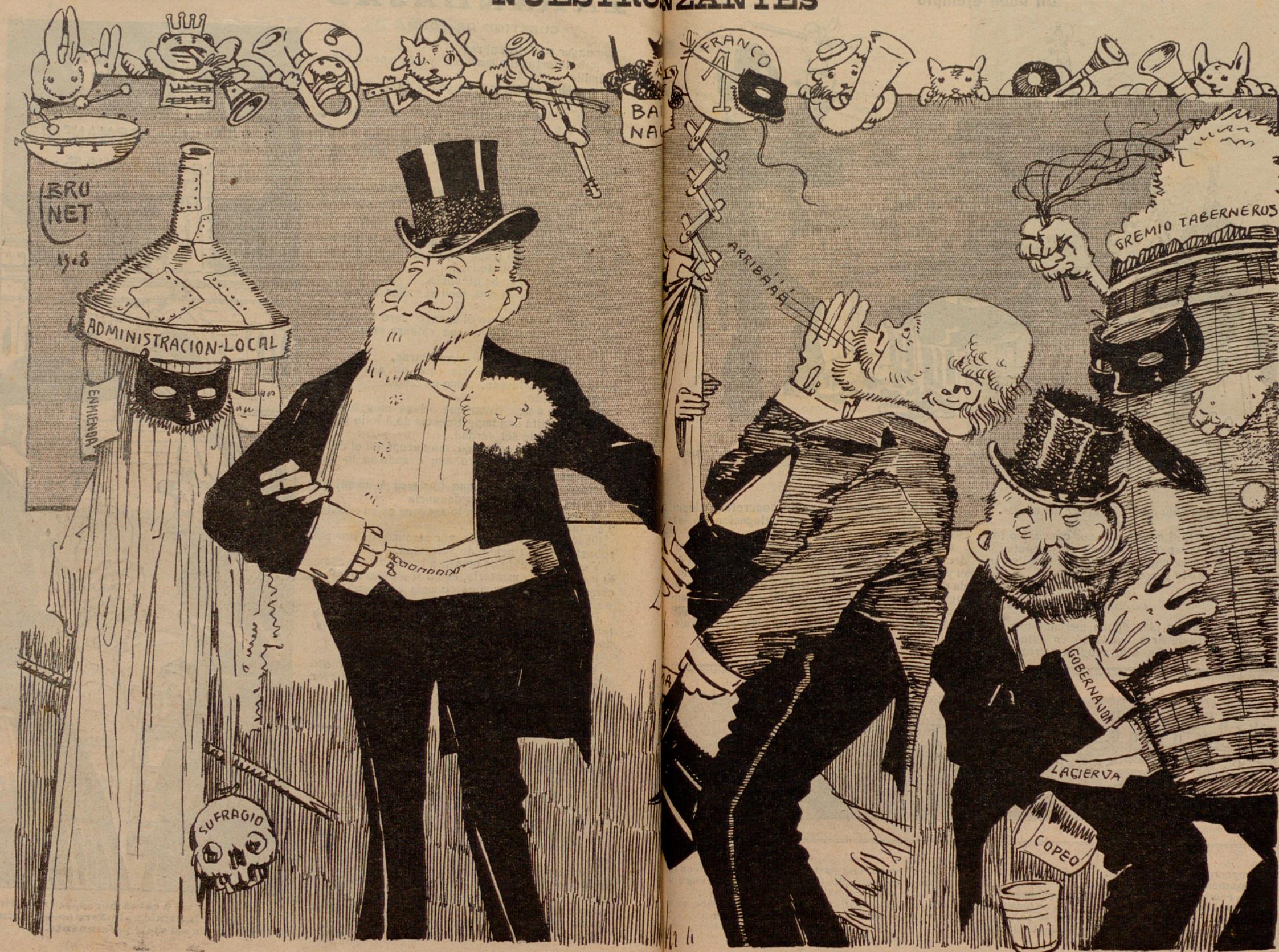
## Misas á la una y media



— ¿A dónde va a estas horas, señora Rita?

— A llevar la comida al pobre mosén Jaime; hoy le toca de servicio permanente.

## NUESTRONZANTES



LAS PAREJAS PRINCIPALES ACTUAL TEMPORADA

## Un buen ejemplo



*Franco.* — Ya han visto ustedes cómo me han obligado a dejar la batuta. Sospecho que tampoco a ustedes les van a dejar tocar mucho tiempo.

mo el día en que sólo podrán hablar los mudos.  
Por señas.

Prueba al canto. La madre hemos convenido todos que es muy respetable y ha de ser respetada.

Pues yo sé de muchos que no vacilan en llamar *padre* al cura de la parroquia.

JERÓNIMO PATUROT.  
Correspondiente de la R. A.

*Post scriptum:* La idea de un mercado-exposición permanente de Arte, que lancé en estas páginas de *EL DILUVIO*, ha sido acogida y propuesta

— en una u otra forma, yo no concretaba ninguna — al Ayuntamiento por una delegación de las Sociedades artísticas de Barcelona.

No lo digo por autobombarme, sino para agradecer como amante del Arte el que haya quien de él y de los artistas se acuerde y para que no pueda decirse que no tengo cariño a los frutos de mi ingenio — con azúcar estaría mejor — y que los abandono en la inclusa del olvido.

Hecha esta frase, no tengo más que decir Vale.

J. P.



El proyecto de Administración local sigue lento y trabajosamente su tortuoso camino.

Maura comienza a dar señales de impaciencia.

Si ésto ocurre ahora, que los liberales no hacen al proyecto obstrucción verdad, ¿qué sería si todas las minorías combatieran noble y resueltamente el reaccionario engendro maurista?

Si Moret no hubiese pasteleado a Maura, con la esperanza de heredárselo oportunamente, daría gozo asistir a las sesiones del Congreso.

Pero ahora clárol! como todos saben lo que va a ocurrir, no acuden ni los chicos de la mayoría.

A nosotros esta ausencia nos parece natural;

no habiendo *pateadores*  
puede excusarse la *clac*.

Parece que el Gobierno renuncia á renovar la suspensión del juicio por jurados en las provincias de Barcelona y Gerona para los delitos terroristas.

Los que conocen la terquedad con que Maura mantiene todos sus planes, por caprichosos que sean, no se explican que esta vez se dé á partido. No son pocos los que sospechan que en este asunto piensa jugar el Gobierno con cartas marcadas.

Nosotros pertenecemos al número de los que no se fían de Maura; pero en esta ocasión celebramos lo que parece dispuesto á hacer, sin pararnos á averiguar sus intenciones.

Si acertaron los maliciosos, ya nos pondremos en guardia, cuan lo llegue la ocasión, para evitar que nos tiren el *pego*.

Con bullicioso entusiasmo  
y derroches de facundia  
hemos cebrado todos  
la fiesta de la República.

Hubo mitines, banquetes,  
bailes, e rtámen's, música,  
y con todo conseguimos  
meter un poco de bulla.

Respetando la estumbre,  
los periódicos que ayudan  
á nuestra causa lloraron  
columnas y más columnas  
con retóricos conceptos  
y con trases campanudas,  
elogiando á los que un día  
nos trajeron la República.

Bien está; justo es que todos  
admiéremos la bravura  
y el talento de los hombres  
que en noble y heroica lucha  
nos conquistaron los gérmenes  
de la libertad augusta.

Justo es que todos tengamos  
una trase de amargura  
para lamentar que fuese  
su gran labor infecunda,  
pues por faltas en que á todos  
nos cabe un poco de culpa  
nuestras manos hoy sostienen  
cuanto derribó las suyas.

Es noble que no olvidemos  
las gigantescas figuras  
de los que nos enseñaron  
cómo se muere y se triunfa.

Pero los mismos á quienes  
se reverencia y se encumbra,  
en vez de tantos voceros  
de su gloria y su bravura,  
preferirían que todos  
imitasen su conducta,  
que ellos no banquetearon  
para imponer la República.

Y dice un periódico:

«Ha quedado resuelto por reciente real orden del ministerio de Hacienda, que ha sido recibida en el Ayuntamiento, un expediente hace muchos años instruido á instancia del obispo de Barcelona en demanda de indemnización por los terrenos que ocupaba el edificio conocido por la Colegiata de Santa Ana y huerto inmediato, de los que se incautó el Estado.

En la citada real orden se fija en la cantidad de 130,618 pesetas el valor de los terrenos de que se incautó el Estado y en 16,629'24 los que ocupó el Ayuntamiento para vía pública.»

Disponiendo de la *Gaceta* da gusto ser católico, porque se tiene á mano el modo de servir bien á la Iglesia sin hacer sacrificios personales.



#### LA NUBE NEGRA

(Dibujo de José M. Mato.)

Llegó á España Franco, errante,  
y miedoso y anhelante  
escapó de esta nación;  
pero estuvo lo bastante  
para servir de lección.

Lo de Marruecos l'eva trazas de complicarse nuevamente.

Francia empieza á comprender que se ha metido en un mal paso, y para atenuar un poco el fracaso que empieza á temer quiere y exige que entremos nosotros en danza para no quedar sola en ridículo.

Se asegura que nuestro Gobierno se ha negado hasta ahora tenazmente á enviar á Marruecos los refuerzos de tropas que Francia nos pide para que nos metamos resueltamente en bélicas aventuras.

Esta conducta del Gobierno es más de aplaudir,

pues despues de las declaraciones guerreras que hizo Maura en la sesion memorable, nada de particular tendría que cayese en la tentacion de llevar á don Quijote á buscar aventuras caballerescas en Africa.

Y es lo malo que, á juzgar por las señales, iba á llegar en el preciso momento en que van á comenzar los palos y los quebrantahuesos.

De nuevo el doctor Ferrán se ha visto en el Consistorio defendido por los unos, atacado por los otros.

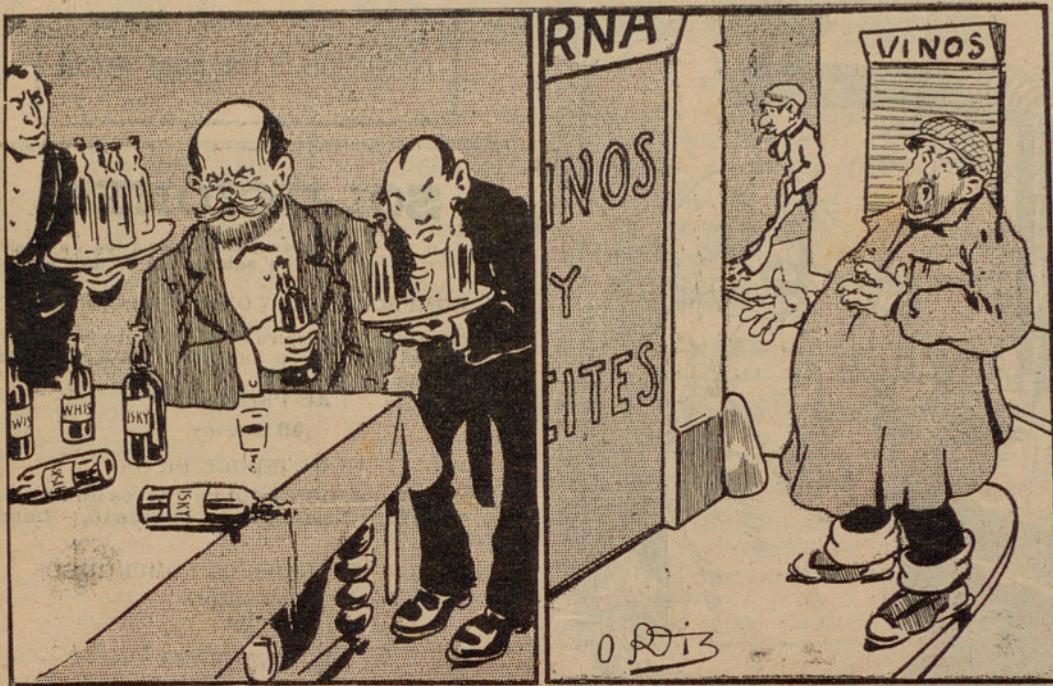
Nuevamente se ha sacado el expediente famoso en que con torpe porfía unos cuantos individuos

### Apertura de los salones



—Me parece que hemos acertado viniendo; no veo ninguna pareja que llame más la atención.

## Respetando la ley



*Osma en su casa.—¿Por qué se emperrarán tanto los obreros en que se abran las tabernas en domingo?*

procuraron neciamente  
verter espuertas de lodo  
sobre un hombre á quien debieran  
mirar con respeto todos.

Los que á este sabio combaten  
con censurables propósitos  
no ven que le van formando  
un pedestal con sus odios.  
Ni aun sorpresa le producen  
sus ataques ponzoñosos,  
que es hombre que ya está hecho  
á luchar con los microbios.

Ramon la novena parte, y si á todos los bueyes que  
hay les añadiésemos su duplo y su mitad, habría 119.  
¿Sabría alguien decir cuántos llevaba cada uno?

## CADERILLA

(De Francisco Carré)

Dedicada á José Prats Serra



## TARJETA-CHARADA

(De María Luisa Guarro Mas)

JOSE M. ARTAL

Todo dos dos tercera  
Segunda tercera, 6, pral.

## PROBLEMA

(De José Camps H.)

Tres ganaderos, Juan, Antonio y Ramon, llevaban juntos al mercado cierto número de bueyes. Preguntóseles cuántas reses tenían cada uno y dió Juan las siguientes respuestas:

—Yo llevo la mitad, Antonio la tercera parte y

Sustitúyanse los puntos por letras de modo que leídas horizontal y verticalmente expresen: 1.<sup>a</sup> línea, nombre de varón; 2.<sup>a</sup>, pasión; 3.<sup>a</sup>, nombre de mujer; 4.<sup>a</sup>, bebida; 5.<sup>a</sup>, nombre de mujer; 6.<sup>a</sup>, río; 7.<sup>a</sup>, vegetal; 8.<sup>a</sup>, en el mar; 9.<sup>a</sup>, nombre de varón; 10.<sup>a</sup>, juguete; 11.<sup>a</sup>, defecto físico en el hombre; 12.<sup>a</sup>, cantidad; 13.<sup>a</sup>, nombre de varón; 14.<sup>a</sup>, vegetal; 15.<sup>a</sup>, pueblo; 16.<sup>a</sup>, tiempo verbal; 17.<sup>a</sup>, animal; 18.<sup>a</sup>, río alemán; 19.<sup>a</sup>, nombre de mujer.

## Rompe-cabezas con premio de libros



Este chef no sabe donde se hallan cuatro cocineros que tenía á sus órdenes. ¿Quiere indicarse dónde están?

JEROGLIFICO COMPRIMIDO  
(De Francisco Carré)

Negacion letra nota vocal

## SOLUCIONES

(Correspondientes á los quebraderos de cabeza del 1.º de Febrero)

## AL ROMPECABEZAS CON PREMIO DE LIBROS

Lo que el químico mira con tanto interés es la hora en el reloj que se ha sacado del bolsillo y tiene en la mano.

## AL PROBLEMA

40 huevos

## A LOS JEROGLÍFICOS

Punto de partida.—Sobre gustos no hay nada escrito.—Lamiendo.—Pariente.—Desde arriba.

## A LOS JEROGLÍFICOS COMPRIMIDOS

Concedido  
Osadia

## AL ANAGRAMA

Jamon—Mojan—Monja

**Han remitido soluciones.** — Al rompe-cabezas con premio de libros: José Camps H. y L. Ferrand. Les corresponden á cada uno cinco libros canjeables por libros.

Al problema: María Cañellas Aguadé, Francisco Pineira, José Mateu Ángel (San Clemente de Llobregat), Antonio Zanini, Domingo Ruiz (Blanes), J. Diumentí, José Camps H., Ramon Curtadellas, José Rovira y J. Cassant.

Al segundo jeroglífico comprimido: María Balasch, Manuel Colomé, Antonio Baucells y Miguel Torrens.

## —◀ ANUNCIOS ▶—

## VENEREO

El médico R. SÁEZ, que hace 32 años se dedica á las enfermedades *venéreas, sifilíticas y humorales*, según los casos, no exige honorarios hasta curado el enfermo. Cura los *fluxos* (purgaciones) en pocos días. Consultas de 10 a 1, de 3 a 5 y 7 a 9. Plaza del Buensuceso, 2, pral. (frente al Siglo).

## HERPES

Comedor "EL SIGLO" SITJAS, 10 (entre Tallers y Buensuceso).—Abonos mensuales de 45 y 60 pesetas, y semanales de 10'50 y 14.—*Maison especial pour étrangers, seul à manger.*

Agencia Artística Española y Academia para coupletistas

MENDEZ DE VIGO & CO.  
Calle de Guardia, n.º 1, bajos.

## ÚLCERAS EN LAS PIERNAS

Curación radical por nuevos procedimientos.

Dr. J. Grau Sulé

Consulta de 3 a 5.

GOBERNADOR, 13, pral.

## TRAJES PARA NIÑOS

PRECIOS BARATÍSIMOS

L. MONDET.—Tapinería, 6

## DOLOR DE CABEZA

se evita y cura en el acto

SIN ANTIPIRINA

tomando la célebre

## JAQUECURINE GOLOBART

Una pta. caja con instrucciones.—En farmacias y Segalá, Rbla. Flores, 4.

HERPES El Doctor MUTJÉ hace 33 años que se dedica á su curación. Calle San Pablo, n.º 15, pral. Consulta de 10 a 12. Por correo, consulta gratis

## CAJA DE PRÉSTAMOS

56, 1.º - Gignás - 56, 1.º

Dinero sobre alhajas,  
ropas y otros efectos.

## ALTA TASACION.

ACADEMIA TEÓRICO - PRÁCTICA  
PARASECRETARIOS DE JUZGADO MUNICIPAL  
dirigida por

Antonio Vilalta y Roca,

Secretario Suplente  
del Juzgado Municipal de Sarriá.  
Conferencias semanales nocturnas  
y en días festivos. - Aribau, 48, 3.º 1.º

## ATENCIÓN!!

No comprar máquina de escribir  
sin antes haber visto la prodigiosa

## NEW AMERICAN

PRECIO 175 ptas. al contado.  
190 - - - á plazos.  
La máquina NEW AMERICAN es  
perfecta y se vende garantizada.

Pida se prospektos

PLATA, 4.º - BARCELONA.

## GRASA

SUPERIOR

PARA

CARROS

MARCA

## EL PROGRESO

## HISTOGÉNICO "PUIG JOFRÉ"

Potentísimo acelerador de la NUTRICIÓN • Regenerador completo del aparato respiratorio  
Tratamiento y curación radical de las Enfermedades consuntivas:TUBERCULOSIS ANEMIA - - NEURASTENIA - - ESCRÓFULA  
LINFATISMO - DIABETES - FOSFATURIA, etc.Venta en todas las Farmacias, Droguerías y Centro de Especialidades.  
De indiscutible eficacia en las FIEBRES INFECCIOSAS AGUDAS  
y en las llamadas FIEBRES DE BARCELONARepresentante para Cataluña: W. FIGUERAS  
CORTES, 439. - BARCELONA.

## IMPRENTA Y CASA EDITORIAL VIUDA DE LUIS TASSO

Este Establecimiento pone á disposición del público elegantes coleccio-  
nes de

## Letras recortadas de papel charol

á propósito para anuncios de toda especie.  
El catálogo de su Sección editorial, que remite gratis á quien lo pide,  
forma una nutrida biblioteca en la que figuran obras científicas y literarias  
de los más celebrados autores.Magnifica edición cromotípica de DON QUIJOTE DE LA MANCHA  
á todo lujo, y admirablemente ejecutada.

ARCO del Teatro, 21 y 23 - BARCELONA

## LICOR DEL POLO

El más barato y mejor dentífrico del mundo por su economía sin  
competencia, por su higiene reconocida en el IX Congreso de Higie-  
ne Internacional con un 1.er premio y por su perfume agradabilis-  
mo. Con un frasco que vale 6 rs. hay para 2 meses de uso diario.

## AGUA COLONIA ORIVE

Por sus bajos precios y aroma sin igual venció á todas las ex-  
tranjeras. Por ello el verdadero patriota le acordó un puesto hon-  
rosísimo en sus tocados. Idéntica á la enfrascada se manda franca  
estaciones á 4 ps. l.ítro, por 4 iitros.

## ANUNCIOS RÁPIDOS

En esta sección se insertarán por el precio de una peseta todos los anuncios que no excedan de quince palabras, debiendo abonarse diez céntimos más por cada palabra que pase de las quince. Las abreviaturas se contarán como palabras y toda cantidad numérica que exceda de cinco cifras por dos. El impuesto del timbre, ó sean diez céntimos por anuncio, correrá á cargo de los anunciantes.

Juan Domínguez (Casa Polit). Ultra-  
marinos, especialidad en cafés y  
azúcares. Mayor del Taulat, 71, Pue-  
blo Nuevo.

Lorenzo Brunet, dibujo, caricatura,  
litografía, fotograbado y fototipia.  
Universidad, 94, 2.º, d.º, Barcelona.

Enrique Argimon, agente de Adua-  
nas. Pasaje de la Paz, Barcelona.

Francisco Bataller. Pelequería de la  
Real Casa. - Rambla del Centro,  
Barcelona.

Rosell y Vilalta. Construcción y re-  
paración de máquinas. Carretera  
Mataró, 169, Barcelona.

Aceite Salat, puro de Oliva. Paseo  
Isabel II, Barcelona.

Chocolatería «La Virreina», Rambla  
de las Flores, Barcelona.

Sindicato Musical Dotesio, Puerta  
del Ángel, Barcelona.

Sastrería Peralta. Economía, gusto  
y elegancia. Puerta del Ángel, Bar-  
celona.

Juan Duñó, negociante en vinos. Ca-  
rretera Real, 134, Badalona.

Pedro Martí, negociante en vinos.  
Grandes bodegas en Mongat. Calle  
Real, Badalona.

RECURSO EXTREMO.—A ver si logramos que aliente un poco.

