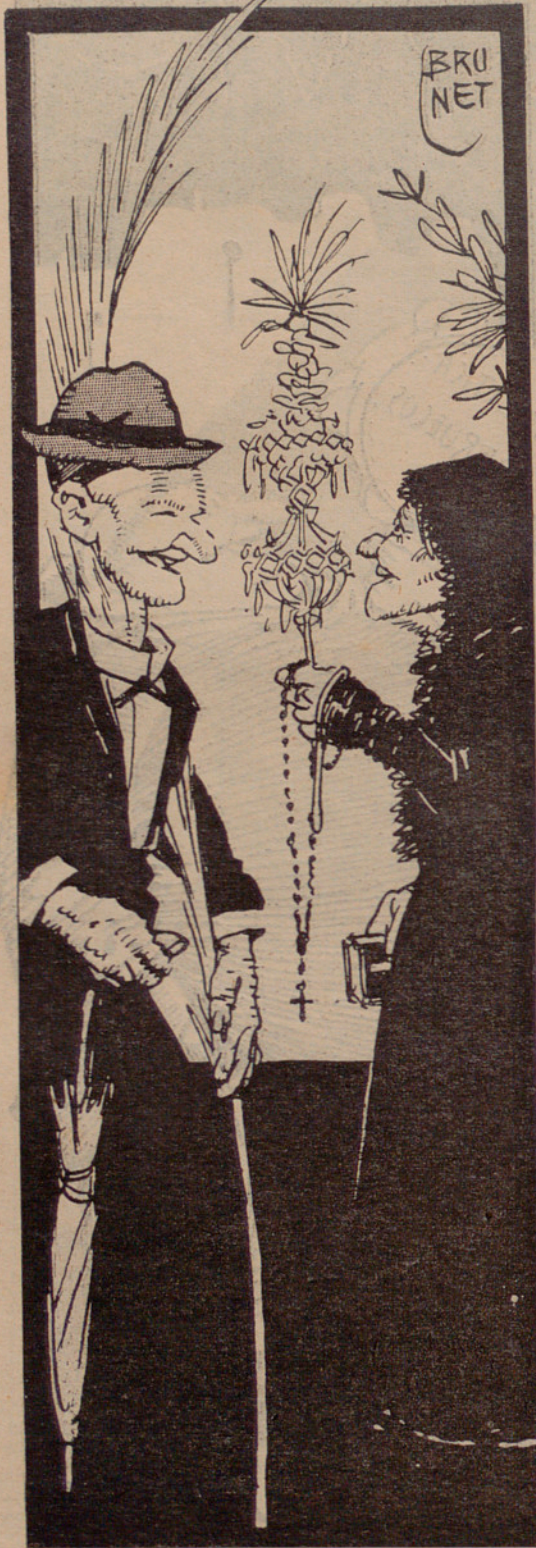




Nuestros productos de exportación en Marruecos

6ª SEMANA



Dos benditos de Dios.

HUELGA NACIONAL

La manifestación organizada por Sol y Ortega no dará ningún resultado positivo. Es un acto puramente simbólico, una fiesta gentílica en la que sólo faltaban los elementos contra los cuales se habla organizado la protesta y que hicieron todo lo posible para realizarla.

Sin necesidad de proclamarlo en la calle, es bien sabido que el Gobierno tiene por enemigos á todos los españoles, incluso los que comen del presupuesto. Maura carece de personalidad saliente; es un reflejo de aquel Cánovas altivo y dominador, el pequeño *kanzler* que por sí solo representaba una dinastía, una restauración, una época. Le falta tan grandeza y relieve, y en cambio le sobran indecisión y apocamiento; no es bueno para la represión enérgica y tampoco sabe perdonar ó sonreír dulcemente, como Clemenceau en presencia de las telefonistas sublevadas contra su dominio.

Seguramente la idea de la contramanifestación es una idea suya, la única que ha tenido en un largo espacio de tiempo. Y se requiere un cómico todavía peor que el señor Sol y Ortega para dar á esa contraprotesta —con miles de telegramas falsos y duplicadas postales— una interpretación digna del ambiente político en que vivimos. En una palabra, la procesión republicana organizada y realizada á la luz del sol constituye una nota de color, un gran esbozo pseudo impresionista que no carece de interés artístico, mientras que la doliente serenata de los telefonemas viene á evidenciar la confusión grotesca reinante en las «esferas oficiales» y en el alma de Ossorio. A ningún artista serio se le puede ocurrir jamás que, para contrarrestar los esfuerzos de su contrario, se debe oponerle una lluvia de tarjetas y de postizos cumplimientos con cuya colección sería difícil —si no imposible— llenar dos columnas de un periódico.

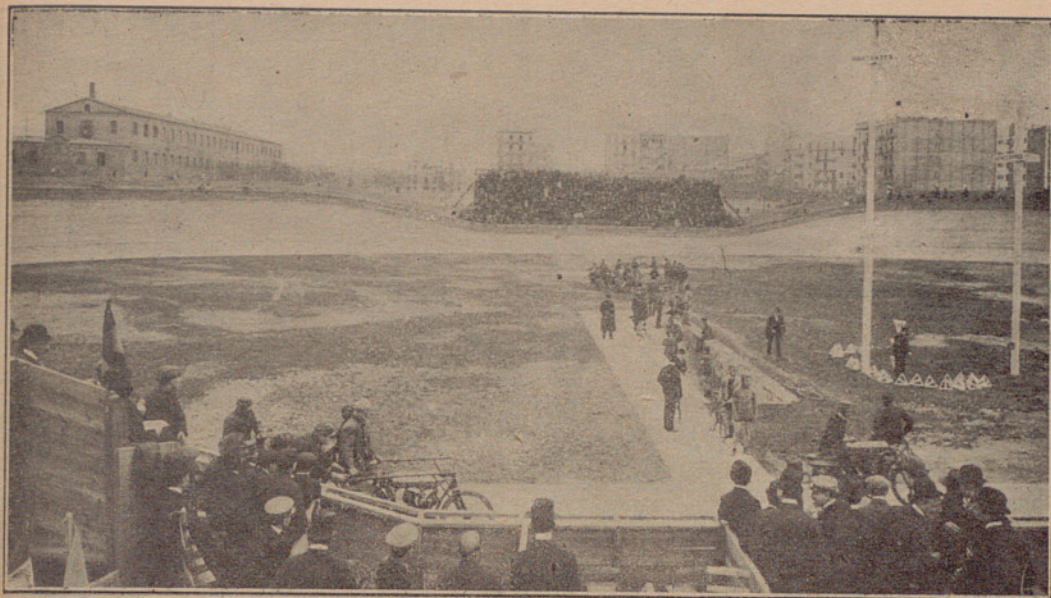
Maura, ensalzado por Cambó, que es un residuo de Maura, significa la vanidad y la ineptitud triunfantes en un pueblo llegado al límite de su decadencia. Con ese hombre nos exponemos á todas las miserias, exceptuada la del morir, por que no se muere de necesidad como se muere de tristeza. Maura, el exantemático Maura, no merece ni aun ser combatido; luchar contra él equivaldría á darle el pretexto de una contramanifestación de sus empleados, y eso hay que evitarlo á todo trance.

Un solo medio queda á los españoles para liberarse de la falsa tiranía de los hombres en cuya representación gobierna el mallorquín lenguaraz y arguto. ¿Y qué medio es ese?

La huelga.

Pero no la huelga pacífica, ni el impetuoso desbordamiento obrero, ni el *outlook* burgués, ni el *index* germánico, sino más bien el genuino *plante* hispano, la catástrofe parcial, parecida á una inundación, y en la que perecerían opresores y oprimidos, para mayor gloria de la raza.

Empecemos por rechazar los productos de la Tabacalera, que cada día son más inverosímiles. Envueltos en fundas descoloridas, de inofensivo aspecto, los cigarrillos de la Brinvilliers nacional os invitan á una lenta muerte. Pues bien; rechazados. ¡Oh, españoles, dejad de fumar, si queréis



Vista general del velódromo «Parque de Sports», de esta ciudad, inaugurado el domingo último.

empezar á ser hombres! No traguéis más el humo del infierno. Por espacio de quince días despojos del vicio inundo que os hace aborrecibles á las dulces hijas de Eva. ¿Os preocupa el problema de la ociosidad? La ociosidad—me diréis—perdió á Cátulo, y antes que él, á reinos y ciudades florecientes. Emplead vuestra ociosidad en algo. Asistid en masa á las corridas de toros, y si eso no basta, leed á Cambó en sus bellísimos artículos de *España Futura*. El entretenimiento es digno de vosotros y yo os juro que no padeceréis el más leve empacho de moralidad ni de gramática.

No fuméis. Es más claro que la luz de Sol y Ortega. Un fumador es un ente ridículo. Su vicio tiene mucho de vano, inútil y despreciable. ¿Qué quieren decir esas espirales de humo azul que se desvanecen en el aire apenas formadas y de las cuales no queda ni el más ligero rastro? Parecidas á las ideas de un estado subconsciente, de notan la vaguedad, la timidez del esfuerzo, la lentitud y la irresolución del ánimo. Son una risible parodia de las fuertes bocanadas de una *compound* en marcha, son los suaves movimientos de un lago en comparación con las altas ondas del mar. ¿Por qué se mueve esa mano izquierda que lleva á la boca un rollo de papel ó un pedazo de orozuz de la Arrendataria?

El hombre que bebe es una imagen de Apolo. No ya una crátera de Sibaris ó de la deliciosa Selisrunte, sino hasta el más humil-

de vaso de taberna ofrece una apariencia gloriosa que seduciría á Scopas redivivo. Bebed, pues, amigos, Y que todas vuestras libaciones se dirijan al propio estómago.

Pero renunciad al humo y sus placeres. Que la huelga sea activa, de maravilloso resultado, de duración corta. No os pido más que quince días de abstención completa. Veréis cómo á la Arren' dataría se le sube el humo á las narices. Si después no baja los precios, volved á la huelga quin' cenal. Y después otra vez á la huelga. Es probado.

JIM D'EVERE.



LA CASA N.º 11 DE LA CALLE DE POM D'OR

expropiada para la realización de las obras de reforma interior de la ciudad y que aun no ha podido ser derribada por negarse á desalojarla algunos de los vecinos que la ocupan. Denominábase la *Casa dels gossos*, porque de antiguo uno de los pisos hallábase convertido en un gran criadero de perros.



Vista parcial de la pista del nuevo velódromo barcelonés «Parque de Sports».

DOS CONFESIONES

I.

Alcoba lujosa; suelo alfombrado, lecho suntuoso con ropas finísimas; luz tamizada; ambiente perfumado y amplios sillones de terciopelo. En la habitación inmediata se perciben tímidos sollozos y cuchicheos. Entra el confesor.

—¿Cómo va ese valor, hijo mío?

¡Ay, padre! Muy mal; me muero sin remedio.

—No es para tanto. De la enfermedad de usted han salido infinitos que andan buenos y sanos por esas calles. Yo así se lo he pedido a Dios con gran fervor; pero, en fin, usted es buen cristiano, y no le asustan los sacramentos, que dan la salud del alma y muchas veces la del cuerpo; pudiera citarle mil casos.

—Sí, padre, sí; quiero confesarme; tengo un gran peso sobre la conciencia. ¿Nos oirá alguien?

—Nadie más que Dios y yo, que le represento en este caso. Empiece usted.

—Padre, yo he sido un gran pecador toda mi vida. No ha habido infamia con que no me haya manchado... He difamado, he pervertido mujeres, he causado la ruina de muchos inocentes, me he apoderado de bienes que no eran míos... ¿Cómo presentar aquí el vasto catálogo de todos mis crímenes?... Quisiera en esta confesión, la única sincera que he hecho en mi vida, desplegar ante usted todos los horrores de mi existencia; pero no puedo, sólo veo sombras, transgresiones por todas partes. ¿Cómo borrar en un cuarto de hora treinta años de pecado continuo? ¡Oh, Dios mío, qué tristeza!...

—No se aflija; en estos casos la Iglesia dispensa de la integridad de la confesión. Comprendo que haya usted cometido faltas; era usted joven, rico, educado en medio de una sociedad corrompida.

—Pero es que...

—Nada; esté tranquilo. Veo que está usted arrepentido, y yo, en nombre de Dios, le perdono todos sus pecados y le abro las puertas del cielo.

—¿Sin resarcir los daños causados?

—El arrepentimiento los resarce. La misericordia de Dios es infinita y se alcanza con las buenas obras.

—¡Ah, padre, qué feliz me hacéis! Ya me he acordado de ustedes en mi testamento; les cedo mi posesión de Robledo, los cortijos de la Encina y...

—Bien, bien; descanse y hasta luego. Piense que Dios le espera con los brazos abiertos.

Al salir, la familia rodea presurosa al confesor.

—¿Se ha confesado, padre?

—¡Es un santo!

Las señoras prorrumpen en sollozos y los hombres se miran conmovidos.

II.

Sala de un hospital con dos largas hileras de camas; suelo frío, húmedo y cubierto de manchas; lecho pobre con toscas ropas; luz irritante que penetra por grandes ventanas; olor ácido fénico; junto a la cama una silla de paja. En los lechos al lado se oyen gemidos, toses y suspiros. Aparece una hermana de la Caridad seguida de un clérigo que va fumando.

—Este es el enfermo que quiere confesarse. No se entretenga usted mucho, que todavía faltan siete. Hasta luego y buena mano.

—Vaya con Dios, sor Tiburcia.

El cura se sienta en la silla todo lo lejos posible del enfermo.

Vamos a ver, ¿qué tripa se le ha roto?

—Quería confesarme, padre. Las señoras de la Junta me lo han estado diciendo todos los días; pero yo no sé nada de estas cosas, nunca he ido a la iglesia ni he tenido tiempo para ello... Ya ve usted, tenía que ganar el pan de mis hijos y...

—Sí, comprendido; se pasan ustedes toda la vida maldiciendo a la Iglesia y a los curas, y ahora, en cinco minutos, quieren ir ustedes al cielo



La Fiesta del Arbol en Vich.—La comitiva dirigiéndose al punto denominado "Font dels Frares", donde se celebró la fiesta.

vestidos y calzados. ¡No serán pocas las infamias que habrá usted hecho!

—No lo sé, padre; pero yo creo que no. No he difamado á nadie, no he tenido más mujer que la mía, he educado bien á mis hijos, nunca he mentido ni he robado un solo céntimo. A la iglesia no iba, es verdad, pero era porque...

—Porque era usted un impío y un sectario de Satanás, y de este modo no se va al cielo, sino al infierno, donde le esperan á usted apenas dé las boqueadas. Sin misas, sin sacramentos, sin venerar al Papa, á los obispos, y quizás leyendo periódicos impíos, liberales y blasfemos no se puede

esperar la misericordia de Dios. Usted es un incrédulo y yo nada tengo que hacer aquí... Es inútil que suspire usted y que lloriquee; toda una vida de impiedad no se borra con hacer una comedia de confesión. Ea, aliviarle...

El cura se aleja. Sor Tiburcia le sale al paso:

—¿Qué tal?...

—Es un ateo, un tizón del infierno.

La hermana hace un gesto de repugnancia y murmura:

—¡Si ya digo yo que aquí no viene más que gentuza! ¡Lástima de bien que se les hace!...

FRAY GERUNDIO.



Aspecto que presentaba el lugar donde se celebró la Fiesta del Arbol, en Vich. Asistieron al acto más de ocho mil personas.



RECORRIENDO ESPAÑA

Cartas pesimistas á J. M. Salamó

San Sebastián

A primera vista engaña,
pues no habrá quien no la crea,
por exótica y extraña,
la ciudad más europea
que tenemos en España.

Entre todas, ella sola
á su renombre lo inmola
todo, y hará cuanto pueda
por borrar lo que aun le queda
de la incultura española.

Si á un extranjero le excita
Dumas la curiosidad
de ver las cosas que él cita
en su España, y la visita
empieza en esta ciudad,
en cuanto llegue, indignado,
dirá que Dumas le engaña,

y, de lo que ve admirado,
se creará que es toda España
un país civilizado.

¿Quién viendo esta población
linda, risueña, ideal,
cree que sus hermanas son
Albacete, Ciudad Real,
Orense, Cuenca y León?

Aprender aquí podría
cierta ciudad que blasona
de su ornato y policía ..
Y no aludo á Barcelona,
aunque aludirla podría.

El que aquí viene tropieza
á cada paso con cosas
de incomparable belleza,
y le admira la limpieza
de estas calles espaciaosas.

Asombra á los forasteros

no ver en ellas muchachos
sinvergüenzas ni groseros,
ni molestos pregoneros,
ni mendigos, y borrachos.

Aun más raro y más curioso
es que en esta población,
donde todo es prodigioso,
no hay ni un rata sospechoso,
ni un apache, ni un ladrón.

Digo ladrón ó ratero
francamente declarado;
los hay con oficio honrado...
¡Hay aquí cada hotelero
que es un randa disfrazado!

También aquí veranea
mucho ladrón de levita,
que sin riesgo merodea;
y esta es otra nota fea
de esta ciudad tan bonita.

Debo apuntarte otro pero,
igualmente censurable:
este pueblo tan severo
sólo mira al forastero
como materia explotable.

Como no tiene ni explota
propia y segura riqueza,
como hermosa manirrota
vive esta ciudad cocota
negociando su belleza.

Con seducciones y engaño
defiende sus intereses
á expensas del oro extraño,
y dando placer dos meses
gana para todo el año.

Es esta una coima avara
y voraz, que no repara
en tragarse admiradores;
el conseguir sus favores
cuesta un ojo de la cara.

¡Ay! No hay bolsa que resista
sus caprichitos y antojos:
entre el juego y el fondista,
al que llega con dos ojos
le dejan pronto sin vista.

Otra nota también fea:
es en general la gente
tan pudibunda y tan nea
que te reprende y te afea
la cosa más inocente.

No hay pueblo que más provecho
saque del vicio, y, no obstante,
va á su negocio derecho
con el vicio vergonzante,
dándose golpes de pecho.

Por eso, hipócrita, engaña
esta población-araña
al que de pronto la crea
la ciudad más europea
que tenemos en España.

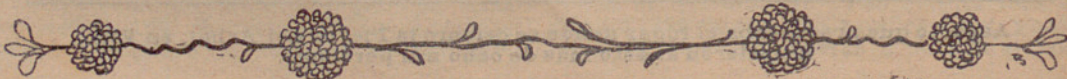
Pero el que á fondo la trata,
ve que la hace la reata
negra que inventó Loyola
la ciudad más española
de esta nación mojígata.

MIGUEL TOLEDANO.

San Sebastián 1909.



El verdadero símbolo de la España actual.





—¿Ya sabes donde vivo, monin?
—Sí, y todo lo que teníamos que hacer aquí y un poco más lo haremos allí... con- que au revoir.

—¿Dices que se nos deshace la combina? Y que por uno me vaya yo á privar de tus asignaciones.
—No es por uno, es por una...
—¡Zambomba!
—Por una real orden.

LOS POBRECITOS ACCIONISTAS

Cada vez que se descubre en España algún lío gordo y se revuelven los bajos fondos de la política obsérvanse en los sentimientos de la opinión pública curiosos fenómenos de flujo y reflujo. Primero nos indignamos con toda nuestra alma, lanzamos palabrotas fuertes y desde los pasivos de paga saneada hasta los tenedores de libros con once duros de sueldo al mes y seis horas de trabajo al día, todos los elementos que integran este componente social que llamamos masa neutra, formulan comentarios inspirados en la más rigurosa moral catoniana.

—¿Han visto ustedes? ¡Qué asco, qué nisería, qué escándalo! ¡Qué inmoralidad! ¡Cuánta vergenza! ¡No hay un solo político honrado!

Después, los periódicos oficiosos publican notas lacrimatorias de este tenor:

«Es cierto que el señor Maura posee unas cuantas acciones equivalentes á un pequeño capitalito (el periódico oficioso le llama capitalito á 100,000 duros) producto de las economías que ha logrado reunir con varios años de trabajo honrado; pero nunca pensó el presidente del Consejo de ministros en lucrarse con estos valores. Por el contrario, los adquirió realizando una verdadera obra de filantropía...»

Entonces empezamos á enternecernos y se registra la particularidad de que los que menos comen, los más desheredados, los que describiéndose á fuerza de trabajar nunca conseguirán, no ya reunir economías, ni siquiera poder comer un *biftec* de solomillo, son los que más benévolo se muestran.

—¡Pobre Maura!... ¿Han leído lo que dice *La*

Epoca? Realmente nos dejamos llevar demasiado por la impresión del momento; bien hice yo en irme á los toros en vez de tomar parte en la manifestación... Yo siempre pensé que inmoral no lo era don Antonio. Ya ven ustedes, compró estas acciones de la Hidráulica por altruismo...

Y no falta nunca en la tertulia de café donde se formulan estos comentarios algún prestamista, persona bien relacionada, que alardea de hallarse perfectamente informado, que añade:

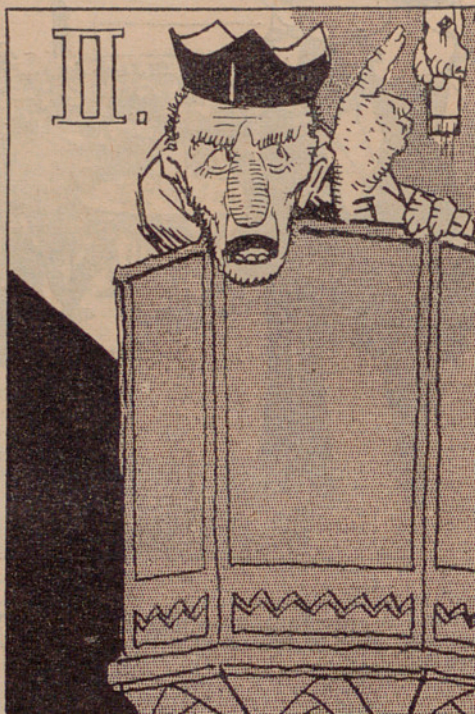
—¡Sí, señores, por altruismo!... For hacer nn favor á una viu. a. Conozco la historia y al agente que intervino en la operación...

Las palabras del prestamista hieren las fibras más íntimas de la sensibilidad de los tertulianos y á los pocos minutos todos derraman cada lágrima de mayor tamaño que los garbanzos que comieron aquel día.

¡Pobre Maura! Hasta el camarero se permite compadecer al presidente del Consejo de ministros, y aquellos buenos ciudadanos que momentos antes no habrían cedido en coraje antiministerial ni al propio Sol y Ortega, se pasan la velada cantando himnos en honor de la hombría de bien de César mallorquín y repitiendo el estribillo conmisericordioso de ¡Pobre Maura! hasta que á la una y media la orden de abandonar el café les recuerda la tiranía de Lacierva y les retorna un tanto á la prosaica realidad y á la obligación que todo buen español tiene contraída de hablar mal del Gobierno; pero aun entonces sigue predominando la benevolencia respecto de Maura, y los comentaristas decafé se conforman con desahogar sus impulsos naturales abominando de Lacierva.



I AMAR A DIOS



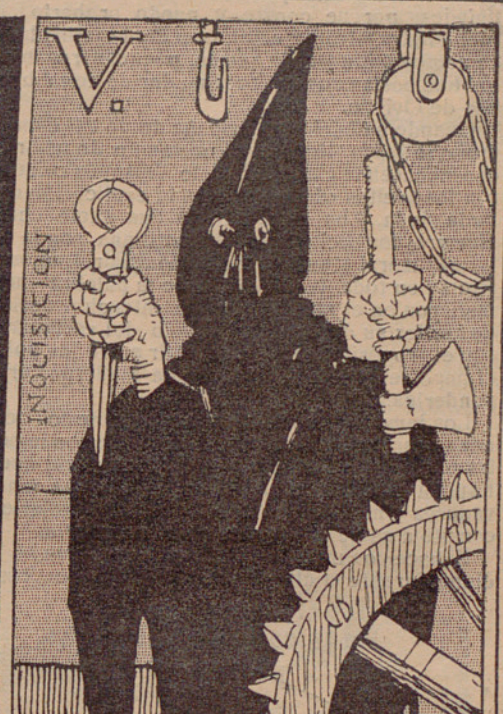
II. NO JURAR



III. SANTIFICAR FIESTAS



IV. HONRAR PADRE Y...



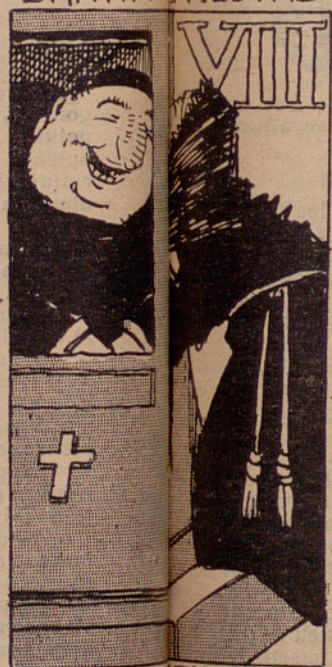
V. NO MATAR



VI. NO FORNICAR



VII. NO HURTAR



VIII. NO TIR



IX. NO DESEAR LA MUJER DE.....



X. NO CODICIAR LOS BIENES AJENOS

¡ASÍ SE CUMPLEN LOS MANDAMENTOS DE LA LEY DE DIOS!

¡Lástima que Maura se haya rodeado de hombres como ese!... ¡Si Maura no es malo... son los que le rodean los que lo hacen intolerable!

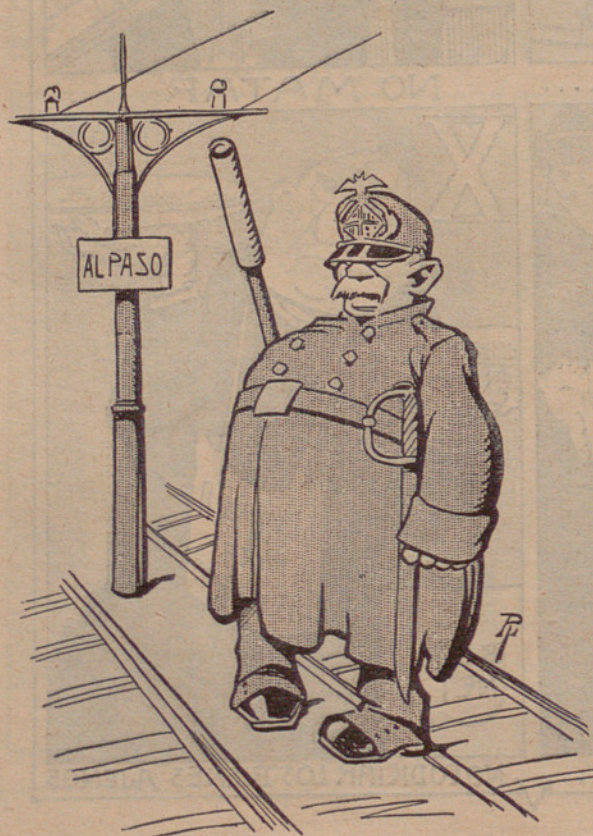
¡Es nuestro sino! ¡Semos así!—como diría Melquifades; porque conste, y puedo probarlo, que Melquifades Alvarez en el seno de la intimidad dice *semos* en lugar de *somos*, pequeño resabio de los tiempos en que era recaudador de contribuciones de Oviedo.

Cuando se inició la campaña de lo del canal yo creí que había llegado el momento de pedir que ensanchasen la Cárcel Modelo. Después comenzaron los sueltos oficiosos, vino la explicación de lo de la viuda, y ha resultado lo que suele ocurrir siempre: los accionistas de Santillana son la gente más moral y más honrada de Madrid, unos patriotas en toda la extensión de la palabra que se metieron en el negocio con la intención decidida de perder su dinero en beneficio del vecindario y con el propósito firme de repartir entre los pobres el importe de los dividendos que pudieran corresponderles.

Los inmorales somos los que no tenemos acciones ni aspiramos á ser consejeros. Somos inmorales por eliminación, porque la poca moral que en España quedaba la han monopolizado los conservadores y ni para un remedio quieren cederle un cachito á nadie que no sea de su parroquia.

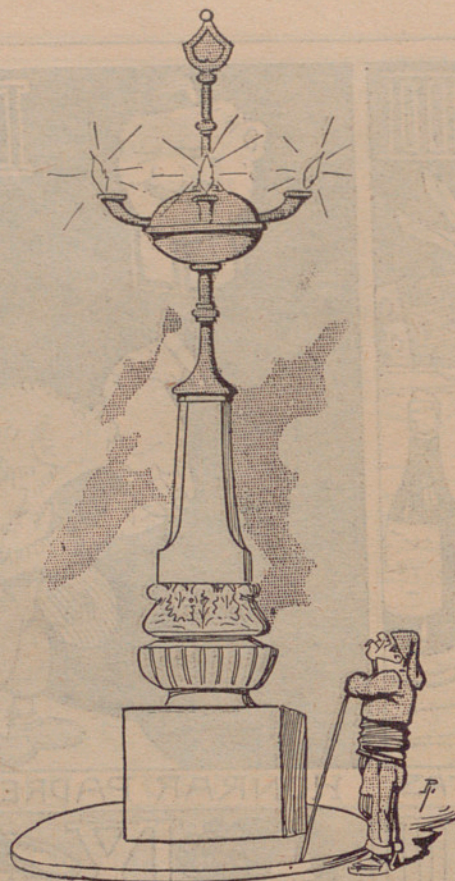
Si hacemos un balance de las cosas que se han dicho durante la última quincena en el Congreso y

En la calle de Balmes



—¿Y para qué tuviéramos nosotros que hacer guardia echaron de aquí á los guardabarreras?

En la Granvía Diagonal



—¡Vaya! los de Barcelona quieren alumbrarse como en mi pueblo.

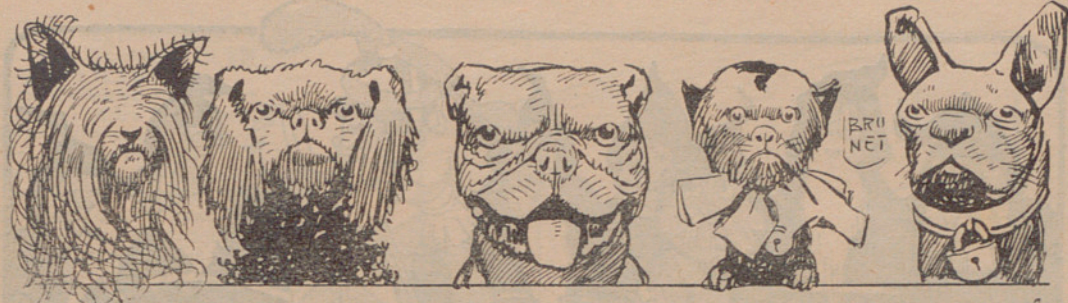
en el Senado nos encontramos con que los accionistas de Santillana son unos buenos señores y abnegados ciudadanos que se han empeñado en derrochar su dinero dando agua y luz eléctrica á un pueblo que no bebe más que vino y sólo se ilumina con bujías que los de la Transatlántica son unos excelentes patriotas que se han metido en un mal negocio sólo por servir á una nación que rechaza sus servicios; que los accionistas del Banco nos hacen un favor señalado con poseer unas acciones que les han producido el 400 por 100 y prometen seguir produciendo más.

Y el pueblo un buen pueblo que se alimenta de yerbas y de mendrugos, llora á lágrima viva pensando en la bondad infinita de sus bienhechores, en las amarguras por que pasan esos infelices accionistas tan injustamente vituperados y en los rasgos heroicos de los gobernantes que por hacer un favor á la viuda de un compadre son capaces de invertir un puñado de miles de duros en un papel que para empezar sólo produce un mísero dividendo del 14 por 100 anual.

TRIBO LET.

Madrid-Marzo.





¡AUN HAY PATRIA!

¡Arriba los corazones!
 ¡Torne la alegría al alma!
 ¡Aun hay patria, Veremundo!
 Sí, Veremundo, ¡aun hay patria!

Pese á los pobres de espíritu
 que la vida nos amargan
 con vaticinios terribles
 de muy próximas desgracias,
 vamos recobrando el pulso
 que en época no lejana
 España había perdido,
 según dijo el de la daga.

Aunque parezca mentira,
 volvemos á las andadas,
 es decir, á aquellos tiempos
 en que nuestra sangre cálida
 á probar estaba pronta
 la fiera de esta raza,
 á quien la Historia dedica
 imperecederas páginas.

Volvemos á ser los de antes,
 propensos á la jarana
 y á promover un tiberio
 en la punta de una lanza.

En los toros hay disputas,
 y por si el *Bomba* se arranca
 más en corto que el *Machaco*,
 ó por si *Lu sito* cambia
 mejor que *Lagartijo*,
 hay tiros y hay bofetadas,
 y hay quien sus afirmaciones
 apoya con la navaja.

Todo lo cual constituye
 un síntoma de pujanza
 que ya se había perdido
 en esta bendita España.

En política las gentes
 se enardecen y entusiasman,
 y hay muchos que, por sus ído'os,
 riñen tremendas batallas.

Hay quien á Moret adora
 y quien delira por Maura,
 y quien ve en López Domínguez
 la salvación de la patria.

Y por si esto fuera poco,
 un día, por si las aguas
 del ya célebre Lozoya
 son más turbias ó más claras,
 se arma un cisco del demonio,
 se habla de Empresas hidráulicas,
 se tambalea el Gobierno,
 hay broncas en ambas Cámaras,
 se echa la gente á la calle
 y con voces destempladas
 grita, al hablar del Gobierno:
 ¡Que se vaya! ¡Que se vaya!

Después de todo lo dicho
 únicamente nos faltan
 en los Clubs conspiraciones
 y en las calles barricadas,
 para volver á los tiempos

en que aun había en España
 valor, coraje y vergüenza,
 ¡síntoma de que aun hay patria!

MANUEL SORIANO.



El médico. - Muchas gracias, señor cura, por los treinta
 clientes que me ha proporcionado este mes.
 El cura. - Ya están piadosamente enterrados.





Moret.—Tambor, toca á generala que voy á defender á los frailes.
Canalejas.—Pero, ¿no habíamos sentado plaza en el bloque para combatirlos?

¡AGUA-VÁ!

En la última sesión del Municipio Galí hizo un derroche de oratoria *papagayesca*.

El edil, entre otras cosas, *descubrió* que en los cementerios es la vida muy triste.

¡Ni Nietzsche!...

Sin embargo, yo opino que es más triste la vida de Galí en el Municipio. Porque para todos es un muerto. Y delos que no resucitan ya para la vida política.

Galí podía decir, como Becquer:

“¡Dios mío, qué solos se quedan los muertos.,”

Azcárate ha renunciado á su acta de diputado por León.

El anuncio de que su conducta política no se ajustaba á los deseos de sus electores ha bastado para que el prohombre republicano renunciase á su representación.

¿Qué pensará Melquiades Alvarez ante tal rasgo de delicadeza?

Seguramente nada. Melquiades ya ha probado en distintas ocasiones que ciertos rasgos no tienen caída en su pecho. Ni aun por emulación.

El interés propio ante todo...

En el teatro Romea las cosas no van muy á gusto de los actores.

La Empresa, que ha hecho malos negocios—por su culpa—, acordó rebajar un 30 por 100 del sueldo de los artistas.

Franquesa se ha encargado de ejecutar esta *amputación necesaria*.

Pero, sin duda por olvido, él percibe los honorarios de siempre.

Y eso que él suele desempeñar los peores papeles y contribuir en una proporción terrible al fracaso de las temporadas.

España Nueva, en uno de sus editoriales, pide la dimisión del Gobierno.

El querido colega sabe, como todos los españoles no accionistas del canal de Isabel II, que tal *petición*, dirigida á la actual “comunidad gobernante”, por muy razonada que vaya, se ha de embotar en la esponjosa epidermis de la Sociedad en comandita Maura, Cierva y compañía.

Pero es lo que pensará el colega ante la pasividad de los españoles: “Nos hemos de resignar á pedir como mujeres, ya que no sabemos exigir como hombres.”

Pedir la dimisión del Gobierno equivale á pedir sobriedad á Ossorio, tolerancia á la Iglesia, la presa al milano, etc., etc., cosas de imposible ejecución por el sistema del ruego.

Sería empeñarse en dominar á un molusco con la fuerza de la palabra.

Y esta comparación es la más adecuada, ya que el Gobierno se ase al Poder como el más pegajoso molusco.

¡Como un pulpo!

En el Congreso Senantes, que es un diputado neo, abogó por la política de los frailes en Marruecos. Elogió al padre Lerchundi, que es pája o de alto vuelo, y del cual los marroquíes tienen un triste recuerdo. Y terminó su oración afirmando que los émulos de San Francisco procuran que los pobres cabileños no resulten unos bárbaros ilustrados, más ó menos. Que siga con sus creencias ese diputado neo —según el cual todo hombre que no comulgue en el credo católico, es sólo un bárbaro— Nosotros también creemos... que en el seno de la Iglesia ¡existió cada jumento!...

Para La Epoca.

Dame el gabán, la levita, los guantes y la chistera y cumple mis instrucciones al mismo pie de la letra.

Le dices al capataz que en una forma cualquier a' despida de los talleres al marido de Manuela, pues esta mujer salvaje es tan audaz y tan terca que se ríe en mis narices y no hay Dios que la convenza.

A aquellos industrialillos á quienes vencen las letras del dinero que les di prestado al ciento cuarenta por ciento, les das la prórroga si es que aceptan letras nuevas con un módico interés del cincuenta ó del sesenta.

Dile á tus recomendados que usaré de mi influencia para su colocación... á cien duros por cabeza.

A mis seis comanditarios diles que tengan paciencia, que hoy mismo veré al ministro y le tocaré la cuerda



—¿Cuándo baila Maura?
—Cuando Sánchez toca

sensible pa que, á despecho del país, al t ust proteja.

Yo á contramanifestarme voy, dejando tarjeta en el palacio de Maura

ó en la casa de Lacierva.

Así es cómo cumplen hoy todas las personas serias y que, cual yo, son dechado de honradez y de decencia.

QUEBRADEROS DE CABEZA

LOGOGRIFO NUMÉRICO

Del V. G. de Los A. de C.

Dedicado á mi amigo Antonio Zanini

| | | |
|-----------------|---|--------------------------------|
| 1 2 3 4 5 6 7 8 | = | Mujer de una región de España. |
| 1 4 7 2 5 5 8 | = | Gente vil y baja. |
| 1 6 5 5 8 7 | = | Verbal. |
| 3 2 5 4 7 | = | id. |
| 5 4 3 8 | = | Metal. |
| 2 7 8 | = | Nombre de mujer. |
| 1 2 | = | Negación. |
| 3 | = | Consonante |

ROMBO

De J. Bonafont

| |
|---------------|
| 0 |
| 0 0 0 |
| 0 0 0 0 0 |
| 0 0 0 0 0 0 0 |
| 0 0 0 0 0 |
| 0 0 0 |
| 0 |

Sustitúyanse los ceros por letras que combinadas vertical y horizontalmente expresen: 1.^a línea, consonante; 2.^a, verbal; 3.^a, población valenciana; 4.^a, nombre de mujer; 5.^a, apellido; 6.^a, parte de animal; 7.^a, vocal.

Rompecabezas con premio de libros



Mientras ella corteja con este Tenorio, tres baturros que la pretenden están mirándolo y muriéndose de celos. ¿Quiere indicarse dónde se hallan?

PROBLEMA ARITMÉTICO

De José Sabatés

Tres hermanos poseen un capital que si lo juntasen daría por resultado 8,500 duros. El mayor posee 1,000 más que el mediano y éste doble que el menor. ¿Cuánto posee cada hermano?

SIMILES

De Luis Puig

Dedicado á mi amigo Alfredo Thomás

- 1.º ¿En qué se parece el calor á los militares?
- 2.º ¿Y el río á un tren?
- 3.º ¿Y el dinero al imán?

CUADRADO

De P. Aguiló

| | | | |
|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Sustitúyanse los ceros por letras de modo que combinadas vertical y horizontalmente expresen: 1.ª línea, satélite; 2.ª, verbo; 3.ª, negación, y 4.ª, verbo.

JEROGLÍFICO COMPRIMIDO

De S. d'Inttafia

Consonante Nombre Guadalquivir

CHARADAS

De Jac Alaró

Concha se llama y lo es
prima tres cuarta mi amada,
la todo más resalada
que nació en Andalucía.

Y como cría una prima
cuarta que un tío le dió,
la tercia segunda yo
se la llevo cada día.

Ayer un guardia tres prima
que se tiró al dos primera,
fué extraído por un dos;
y cuando ya estaba en tierra
le reanimó con todo
el boticario Barrera.

¡Qué feliz sería yo
si fuese la poligamia
permitida! Porque á mí
me quieren cuatro muchachas:
prima dos cuatro, todo
prima dos tres y tres cuarta;
y á las cuatro yo tres prima
dos tercia con toda el alma.

SOLUCIONES

(Correspondientes á los quebraderos de cabeza del 20 de Marzo.)

AL PROBLEMA ARITMÉTICO

Recibió 787'40 pesetas

AL ROMBO

S
R O S
S O R I A
S I N
A

AL JEROGLÍFICO COMPRIMIDO

Canino

AL JEROGLÍFICO

Quien más mira menos ve

A LOS LOGOGRIFOS NUMÉRICOS

Pernambuco
Filomena

Han remitido soluciones.—Al problema aritmético: Isidro Herreiz, Pedro Márquez, Juan Cusó y Jacinto Miret.

Al rombo: María Balasch, B. de Santos, «Una catalana», S. d'Inttafia, José Carbonell (a) Saloni (Granollers)-Francisco Carré, E. Rafel, Pedro Batllori, V. Borrás y Baiges (Mataró), S. Fernández, José Bonafont, Antonio Torrente Macarulla, N. Perbellini, L. Puig y Juan Cusó. Al jerooglífico comprimido: «Una catalana», Francisco Carré, S. d'Inttafia, V. Torras y Baiges, José Bonafont, Juan Cusó, P. Márquez, N. Perbellini y Antonio Llorens. Al jerooglífico: Pedro Márquez, «Una catalana», V. Torras y Baiges, José Bonafont y Juan Cusó.

Al primer logogrifo numérico: María Vidal Cusó, Pedro Márquez, José Bonafont, Antonio Torrente Macarulla, Jacinto Miret, P. Aguiló, «Una catalana», José Carbonell, Agustín Escudero, Narciso Monné, Juan Crexells, Francisco Carré, E. Rafel, Esteban Parera, Santiago Roca, V. Torras y Baiges, S. d'Inttafia, N. Perbellini, L. Puig y Juan Cusó.

Al segundo logogrifo numérico: María Vidal Cusó, Pedro Márquez, José Bonafont, S. d'Inttafia, Antonio Torrente Macarulla, Jacinto Miret, E. Parera, Santiago Roca, V. Torras y Baiges, S. Fernández, Juan Cusó, P. Aguiló, «Una catalana», José Carbonell, Agustín Escudero, Narciso Monné, Francisco Carré, E. Rafel, Antonio Asmarats, N. Perbellini, L. Puig y Antonio Llorens.

A VISO CASA ESPECIAL PARA CAMAS y otros muebles á PRECIO DE FABRICA
No comprar sin antes visitar dicha casa. — PLAZA DEL PADRÓ, número 4. —

Pidase para curar las
ENFERMEDADES NERVIOSAS
BROMURANTINA AMARGÓS

(nombre registrado del)

ELIXIR POLIBROMURADO AMARGÓS
QUE CALMA, REGULARIZA Y FORTIFICA LOS NERVIOS
UNIVERSALMENTE RECOMENDADO POR LOS MÉDICOS MÁS EMINENTES

Su acción es rápida y maravillosa en la EPILEPSIA (mal de Sant Pau), COREA (baile de San Vito), HISTERISMO, INSOMNIO, CONVULSIONES, VERTIGOS, JAQUECA (migraña), COQUELUCHE (catarro de los niños), PALPITACIONES DEL CORAZÓN, TEMBLORES, DELIRIO, DESVANECIMIENTOS, PERDIDA DE LA MEMORIA, AGITACION NOCTURNA y toda clase de Accidentes nerviosos.

Farmacia del Dr. AMARGÓS, PLAZA DE SANTA ANA, 9.

AGENCIA
DE
POMPAS FÚNEBRES

LA COSMOPOLITA

Ronda Universidad, 31, y Aribau, 17.--Teléfonos 2,490 y 2,480

Servicio especial para el traslado de cadáveres y restos á todas partes de España y del Extranjero

La Cosmopolita es la Agencia funeraria que más barato trabaja de Barcelona.

Pedir directamente antes que á otra las tarifas de esta casa; son las más económicas.

SERVICIO PERMANENTE

NOTA: La Cosmopolita no está adherida á ningún trust.

DOLOR

reumático, inflamatorio y nervioso, se logra su curación completa, tomando el tan renombrado **DUVAL**, que con tan feliz éxito vende la conocida farmacia Martínez; Centro calle de Robador (esquina San Rafael, 2).

JARABE VERDÚ Demulcente, cura Herpetismo, Escrofulismo; Llagas piernas, garganta; Eczemas; Granos: Caspa. — Escudillers, 22, Barcelona.

ENRIQUE ARGIMON

AGENTE DE ADUANAS

Pasaje de la Paz, 10, pral.

BARCELONA

LA PLAZOS

SIN AUMENTO.—Trajes novedad

NOGUÉ, sastre. Doctor Dou, 6, prl.

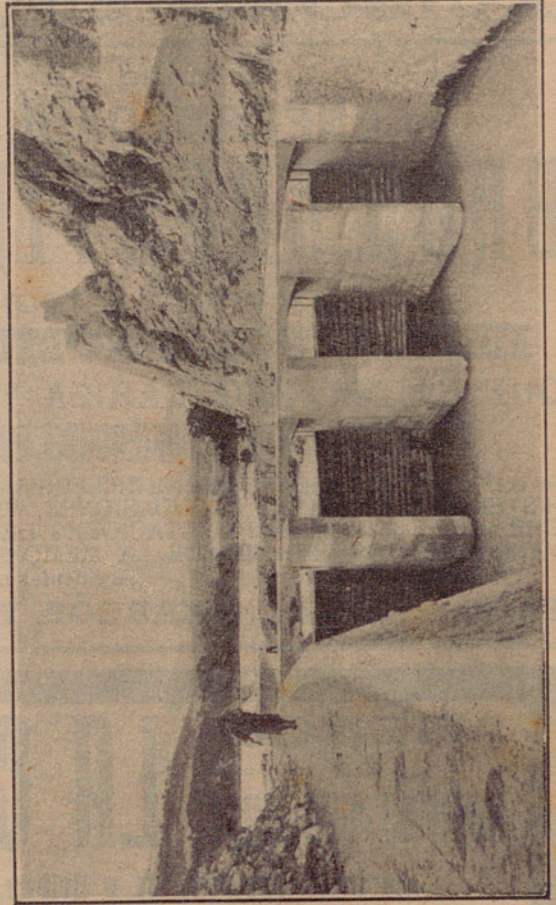
HISTOGENICO "PUIG JOFRE"

Tratamiento racional y curación radical de las enfermedades constitutivas: TUBERCULOSIS, anemia, neurastenia, escrófula, linfatismo, diabetes, fosfaturia, etc

De indiscutible eficacia en las fiebres agudas y en las llamadas **FIEBRES DE BARCELONA**

Venta en todas las farmacias, droguerías y centro de especialidades.

Representante para Cataluña:
W. FIGUERAS.
Cortes, 439.—Barcelona.



Los canales de riego del Ebro

1. Vista panorámica del azud ó presa del canal de la derecha del Ebro, en Torrosa. Junto á la casa hállase la entrada de dicho canal.
2. Compuertas y entrada del canal de la izquierda del Ebro.