

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Població	Mostra	Resposta	Error Mostral
Universitat de Barcelona	9	6	66,7%	24%
Universitat Autònoma de Barcelona	4	2	50,0%	57%
Universitat de Lleida	4	3	75,0%	33%
Universitat Rovira i Virgili	2	1	50,0%	

Els estudis que estan en color verd no tenen prou mostra per donar informació pública de l'estudi, per la qual cosa no es mostren a les pàgines següents.

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Estatus i adequació						
	Estatus laboral			Funcions desenvolupades			Índex IQO
	1. Ocupat/ada	2. Aturat/ada	3. Inactiu/iva	1. Funcions específiques de la titulació	2. Funcions universitàries	3. Funcions no universitàries	Mitjana
Total 2017	91,7%	8,3%	--	33,3%	50,0%	16,7%	52,1
Referent 2014	91,3%	7,2%	1,4%	79,6%	9,5%	10,9%	52,8
Referent 2011	95,2%	1,4%	3,4%	83,6%	12,3%	4,1%	65,9
Referent 2008	98,6%	0,7%	0,7%	82,3%	12,8%	5,0%	63,4
Referent 2005	95,1%	2,5%	2,5%	75,2%	13,2%	11,6%	53,7
Referent 2001	92,0%	5,0%	3,0%	77,9%	13,7%	8,4%	59,8

L'índex de qualitat ocupacional (IQO), pren valors de 0 a 100 i es construeix a partir de quatre indicadors: contracte, satisfacció amb la feina, retribució i adequació. Com més elevats els valors, millor qualitat ocupacional (major estabilitat, satisfacció, retribució o adequació).
$$IQO = f[(\text{estabilitat} + \text{retribució} + \text{adequació}) * \text{satisfacció amb la feina}]$$

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical

Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Velocitat inserció i intenció repetir carrera i centre				
	Temps dedicat a trobar la primera feina (simplificat)			Repetiries carrera?	Repetiries universitat?
	1. En menys de 3 mesos	2. Entre 3 mesos i 1 any	3. Més d'1 any	1. Sí	1. Sí
Total 2017	83,3%	--	16,7%	66,7%	66,7%
Referent 2014	63,8%	23,6%	12,6%	81,8%	79,5%
Referent 2011	87,7%	10,3%	2,1%	84,7%	72,7%
Referent 2008	64,5%	27,7%	7,8%	84,8%	60,9%
Referent 2005	68,6%	23,1%	8,3%	82,8%	68,9%
Referent 2001	63,8%	27,7%	8,5%	80,3%	77,6%

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Antecedents laborals i accés a la feina actual						
	Via d'accés a la primera feina (simplificada)						
	1. Contactes (personals, familiars...)	2. Premsa, ETT, empreses de selecció, serveis de les universitats	3. Oposició/concurs públic	4. SOC/INEM	5. Borses de treball institucionals o col·legis professionals	6 Creació d'empresa o despatx propi, pràctiques d'estudis	7. Internet
Total 2017	66,7%	8,3%	--	--	8,3%	8,3%	8,3%
Referent 2014	46,7%	2,9%	0,7%	0,7%	27,0%	3,6%	6,6%
Referent 2011	16,4%	7,5%	8,2%	--	55,5%	2,7%	2,1%
Referent 2008	33,3%	12,8%	8,5%	1,4%	--	3,5%	4,3%
Referent 2005	46,3%	9,1%	14,0%	2,5%	--	3,3%	0,8%
Referent 2001	42,1%	12,3%	22,8%	1,8%	--	--	--

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



	Condicions laborals (salari i jornada)						
Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Continuació dels estudis						Mateixa universitat
	1. No	2. Sí, cursos especialitzats	3. Sí, una llicenciatura	4. Sí, un postgrau o un màster	5. Sí, un doctorat	6. Sí, altres	1. Sí
Total 2017	45,5%	18,2%	27,3%	9,1%	--	--	16,7%
Referent 2014	18,1%	25,4%	23,9%	18,8%	1,4%	12,3%	17,7%
Referent 2011	20,0%	37,2%	17,2%	16,6%	0,7%	8,3%	19,0%
Referent 2008	17,7%	35,5%	27,0%	12,8%	0,7%	6,4%	20,7%
Referent 2005	20,5%	26,2%	27,0%	8,2%	--	18,0%	18,6%
Referent 2001	26,2%	--	29,5%	--	--	44,3%	23,3%

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical

Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Condicions laborals (salari i jornada)				
	Guany per any (simplificat)			Guany brut mensual a partir del punt mitjà de l'interval (12 mesos)	Jornada de treball a temps complet
	1. Mileurista	2. Dosmieurista	3. Més de dosmieurista	Mitjana	1. Sí
Total 2017	54,5%	36,4%	9,1%	1.163 €	33,3%
Referent 2014	68,0%	26,2%	5,7%	1.101 €	34,6%
Referent 2011	26,2%	52,4%	21,4%	1.578 €	80,6%
Referent 2008	34,1%	49,6%	16,3%	1.456 €	78,3%
Referent 2005	--	--	--	1.699 €	--
Referent 2001	--	--	--	1.656 €	60,7%

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Empresa pública o privada i tipus de contracte						
	Àmbit de l'empresa		Tipus de contracte				
	1. Públic	2. Privat	1. Fix o indefinit	2. Autònom	3. Temporal	4. Becari	5. Sense contracte
Total 2017	36,4%	63,6%	33,3%	8,3%	50,0%	--	8,3%
Referent 2014	40,9%	59,1%	29,2%	5,8%	61,3%	0,7%	2,9%
Referent 2011	77,4%	22,6%	51,0%	2,1%	45,5%	1,4%	--
Referent 2008	70,2%	29,8%	45,4%	3,5%	48,2%	1,4%	1,4%
Referent 2005	69,4%	30,6%	34,7%	1,7%	59,5%	--	4,1%
Referent 2001	73,3%	26,7%	47,3%	7,5%	39,8%	1,1%	4,3%

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Ubicació del lloc de treball						
	Lloc de feina						
	1. Barcelona	2. Tarragona	3. Girona	4. Lleida	5. Resta de comunitats autònomes	6. Europa	7. Resta del món
Total 2017	75,0%	8,3%	--	8,3%	8,3%	--	--
Referent 2014	71,5%	8,8%	9,5%	6,6%	2,2%	1,5%	--
Referent 2011	67,1%	8,9%	12,3%	7,5%	4,1%	--	--
Referent 2008	63,8%	16,3%	9,9%	9,2%	0,7%	--	--
Referent 2005	64,5%	7,4%	14,9%	11,6%	1,7%	--	--
Referent 2001	59,1%	16,1%	11,8%	10,8%	2,2%	--	--

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Qualitat de la inserció: funcions desenvolupades							
Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Funcions d'R +D	Funcions d'assistència mèdica i social	Funcions de comerç i distribució	Funcions de direcció: pròpia empresa, direcció producció, financera...	Funcions de disseny	Funcions d'ensenyament	Funcions de tècnic de suport
	1. Sí	1. Sí	1. Sí	1. Sí	1. Sí	1. Sí	1. Sí
Total 2017	--	--	--	8,3%	8,3%	83,3%	8,3%
Referent 2014	--	1,5%	0,7%	5,1%	2,2%	92,0%	3,6%
Referent 2011	2,1%	3,4%	2,1%	7,5%	2,7%	96,6%	4,8%
Referent 2008	6,4%	2,1%	2,8%	9,9%	7,8%	92,9%	9,2%
Referent 2005	--	0,8%	--	1,7%	--	90,9%	--
Referent 2001	--	--	1,0%	1,0%	--	93,8%	--

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical

Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Qualitat de la inserció: satisfacció amb la feina				
	Satisfacció amb el contingut de la feina (sobre 10)	Satisfacció amb les perspectives de millora (sobre 10)	Satisfacció amb el nivell de retribució (sobre 10)	Satisfacció amb la utilitat dels coneixements (sobre 10)	Satisfacció general amb la feina actual (sobre 10)
	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana
Total 2017	9,0	6,5	6,8	5,0	8,3
Referent 2014	8,3	6,0	6,3	5,5	8,1
Referent 2011	8,4	6,4	6,2	5,6	8,1
Referent 2008	8,2	7,0	7,0	5,0	8,0
Referent 2005	8,2	6,4	6,6	5,1	8,0
Referent 2001	8,4	5,1	6,0	5,8	8,2

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical

I Nivell i adequació de la formació inicial: comp. específiques				
Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Formació teòrica: nivell (sobre 10)	Formació pràctica: nivell (sobre 10)	Formació teòrica: utilitat (sobre 10)	Formació pràctica: utilitat (sobre 10)
	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana
Total 2017	6,3	6,7	6,7	6,0
Referent 2014	5,9	6,4	5,0	6,6
Referent 2011	6,1	5,8	5,3	6,6
Referent 2008	5,0	5,2	4,8	5,8
Referent 2005	5,6	5,4	5,3	6,4
Referent 2001	5,8	4,2	5,3	6,7

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical

II Nivell i adequació de la formació inicial: comp. cognitives						
Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Solució de problemes: nivell (sobre 10)	Creativitat: nivell (sobre 10)	Pensament crític: nivell (sobre 10)	Solució de problemes: utilitat (sobre 10)	Creativitat: utilitat (sobre 10)	Pensament crític: utilitat (sobre 10)
	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana
Total 2017	5,0	4,5	5,3	6,7	6,1	6,2
Referent 2014	5,3	6,1	6,2	8,5	8,4	8,1
Referent 2011	4,8	5,9	6,0	7,9	8,4	7,7
Referent 2008	4,4	5,4	5,7	6,8	7,2	7,2
Referent 2005	4,7	5,7	5,8	6,4	7,4	7,0
Referent 2001	--	6,2	5,8	--	8,3	7,0

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical

III Nivell i adequació de la formació inicial: comp. interpersonals						
Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Expressió oral: nivell (sobre 10)	Expressió escrita: nivell (sobre 10)	Treball en equip: nivell (sobre 10)	Expressió oral: utilitat (sobre 10)	Expressió escrita: utilitat (sobre 10)	Treball en equip: utilitat (sobre 10)
	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana
Total 2017	5,2	6,7	6,9	5,8	6,5	7,1
Referent 2014	6,0	6,4	7,7	8,6	7,9	8,6
Referent 2011	5,7	6,3	7,4	7,8	7,2	8,3
Referent 2008	5,2	5,7	6,7	6,6	6,4	7,6
Referent 2005	5,2	5,8	7,2	7,1	6,3	7,1
Referent 2001	6,1	6,3	6,9	8,0	7,4	7,4

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



IV Nivell i adequació de la formació inicial: comp. instrumentals

Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Gestió: nivell (sobre 10)	Informàtica: nivell (sobre 10)	Idiomes: nivell (sobre 10)	Gestió: utilitat (sobre 10)	Informàtica: utilitat (sobre 10)	Idiomes: utilitat (sobre 10)
	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana	Mitjana
Total 2017	4,2	3,9	4,0	5,3	4,3	5,3
Referent 2014	5,7	4,8	3,9	7,9	7,0	6,3
Referent 2011	5,1	4,2	3,0	7,4	6,9	4,6
Referent 2008	4,5	4,3	3,3	6,0	6,4	4,6
Referent 2005	4,3	4,2	3,6	5,6	5,3	3,4
Referent 2001	5,5	3,8	2,7	7,1	5,7	3,0

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Atur: situació							
	Temps que fa que busques feina							
	1. Menys de 6 mesos		2. Entre 6 mesos i 1 any		3. Entre 1 i 2 anys		4. Més de 2 anys	
Total 2017	--	--	--	--	--	--	--	100,0%
Referent 2014	--	50,0%	--	40,0%	--	10,0%	--	--
Referent 2011	--	50,0%	--	--	--	--	--	50,0%
Referent 2008	--	100,0%	--	--	--	--	--	--
Referent 2005	--	100,0%	--	--	--	--	--	--
Referent 2001	--	33,3%	--	--	--	--	--	--

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Atur: situació			
	Temps que fa que busques feina		Recerca de feina	
	5. No cerco feina		1. Sí	
Total 2017	--	--	--	100,0%
Referent 2014	--	--	--	83,3%
Referent 2011	--	--	--	28,6%
Referent 2008	--	--	--	50,0%
Referent 2005	--	--	--	50,0%
Referent 2001	--	66,7%	--	--

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Perfil titulats: dades sociodemogràfiques							
	Edat en el moment de l'enquesta	Nivell d'estudis dels pares (simplificat)			Nacionals vs. internacionals		Sexe	
	Mitjana	1. Tots dos tenen estudis primaris / sense estudis	2. Un dels dos o tots dos tenen estudis mitjans	3. Un dels dos o tots dos tenen estudis superiors	0. Nacional	1. Internacional	1. Dona	2. Home
Total 2017	32,5	8,3%	41,7%	50,0%	100,0%	--	75,0%	25,0%
Referent 2014	27,7	27,7%	35,0%	37,2%	98,0%	2,0%	76,1%	23,9%
Referent 2011	28,6	26,9%	26,9%	46,2%	--	--	78,8%	21,2%
Referent 2008	27,3	30,0%	32,1%	37,9%	--	--	70,2%	29,8%
Referent 2005	--	50,0%	29,2%	20,8%	--	--	78,7%	21,3%
Referent 2001	25,0	--	--	--	--	--	80,0%	20,0%

Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Seguiment de la inserció laboral dels graduats universitaris 2017

Mestre. Especialitat d'Educació Musical



Perfil titulats: compaginació treball i rendiment							
Mestre. Especialitat d'Educació Musical	Rendiment acadèmic universitat				Antecedents laborals durant la titulació (simplificats)		
	1. Aprovat	2. Notable	3. Excel·lent	4. Matrícula d'honor	1. Estudiant a temps complet	2. Treballant en una feina relacionada	3. Treballant en una feina no relacionada
Total 2017	25,0%	75,0%	--	--	16,7%	50,0%	33,3%
Referent 2014	26,3%	67,7%	5,3%	0,8%	34,3%	42,3%	23,4%
Referent 2011	31,6%	62,5%	4,4%	1,5%	33,1%	46,9%	20,0%
Referent 2008	31,7%	61,9%	5,0%	1,4%	39,0%	38,3%	22,7%
Referent 2005	--	--	--	--	40,5%	46,3%	13,2%
Referent 2001	--	--	--	--	68,8%	24,0%	7,3%