

Un nutrido grupo de congresistas se desplazó el día 6 a la ciudad de Sevilla con el objetivo de visitar la Expo 92. Gracias a la gentileza de Gaz de France pudieron visitar el Pabellón de aquel país y fueron espléndidamente recibidos y obsequiados en el Pabellón de Hungría.

### **TERCERAS JORNADAS DE HISTORIA DE LA MEDICINA Y DE LA CIENCIA. Madrid, 17-19 de febrero de 1993**

Encomiable el esfuerzo de la Unidad de Historia de la Medicina de la Universidad Complutense de Madrid, que ha culminado con éxito la organización de sus terceras jornadas de Historia de la Medicina y de la Ciencia. Coordinadas por los profesores de dicha unidad, Elvira Arquiola Llopis y José Martínez Pérez, el encuentro, al que acudieron investigadores adscritos a nueve Universidades y a la sección del CSIC de Madrid, recibió el título monográfico de *La introducción de las corrientes científicas en España tras la Revolución francesa*. En tres apretadas jornadas de trabajo se leyeron y debatieron treinta comunicaciones dedicadas, en su mayoría, al estudio de distintos aspectos relativos a la medicina, pero también a temas de biología, farmacia y documentación científica. A tenor de sus contenidos, las exposiciones fueron ordenadas en nueve mesas de trabajo, que recibieron los siguientes lemas: *La transmisión de saberes en el Antiguo Régimen, Teoría de la medicina y recepción de ideas filosóficas, La recepción de las grandes doctrinas (I): las doctrinas bio-médicas, La recepción de las grandes doctrinas (II): la microbiología, La introducción de las grandes doctrinas (III): los sistemas médicos alternativos, Ideas en acción: la praxis médica y la difusión de las doctrinas y conceptos médico-científicos, Los vehículos de la difusión: publicaciones e instituciones, La vulgarización de los saberes* y, por último, *La difusión de las doctrinas psiquiátricas*. Una conferencia dictada por Don Pedro Laín Entralgo clausuró las jornadas.

### **IV JORNADAS DE HISTORIA MEDIEVAL DE LA A. C. AL-MUDAYNA. LAS SABIAS MUJERES Y LA EDAD MEDIA. Madrid, 8 y 9 de marzo de 1993**

Estas jornadas tienen su origen en la decidida apuesta de Cristina Segura y algunas investigadoras de su departamento por crear un espacio para la historia de las mujeres. Su número da buena cuenta del logro obtenido, por lo que sólo cabe desear una gran difusión de sus actas. Serán editadas próximamente en la serie que realiza la Asociación cultural Al-Mudayna, al igual que las de anteriores

Jornadas, la última bajo el título de *La voz del silencio II. Historia de las mujeres: compromiso y método*, Madrid, 1993.

La inauguración corrió a cargo del decano de la Facultad y de Pilar Ballarín con una conferencia que abría uno de los grandes apartados que serían estudiados: la educación de las mujeres como medio de socialización, relacionado con el marco eclesíástico cristiano, proceso en el que destacan las normas para mantener la virginidad desde la Antigüedad —comunicación de Cristina Cuadra García: *La educación de las vírgenes cristianas en las reglas primitivas*— al primer Renacimiento —Guadalupe de Marceo: *Algunos aspectos de los tratados didácticos para mujeres en los siglos XIV y XV*, Cristina Segura Graiño: *Las sabias mujeres de la Corte de Isabel la Católica* y M. del Mar Graña: *Los colegios de doncellas. Un intento de institucionalización de la enseñanza femenina (Castilla, siglos XV- XVI)*. En este epígrafe podemos incluir el trabajo de Consuelo Flecha García (*Las mujeres en la Historia de la Educación medieval*) con el que ejemplificó la «invisibilidad» de las mujeres en los manuales actuales de Historia de la Educación. Otros trabajos estuvieron centrados en el feminismo de la diferencia, ya fuese reseñando las obras de las mujeres como críticas al papel asignado históricamente —a resaltar en este momento la continua defensa de esta postura que hicieron las autoras firmantes de *Las beguinas: sabiduría y autoridad femenina*, Elena Botinas, Julia Cabaleiro y M. Angels Durán, pero en el mismo sentido expusieron Cristina Papa: *Madre e figli: genealogie femmine nella «Vita Christi» de Isabel de Villena* y Ángela Muñoz Fernández: *La cuestión de la autoridad religiosa femenina en las místicas y visionarias castellanas de los siglos XV y XVI*, ya, como poseedoras de un discurso distinto al masculino que se hubiese manifestado de un modo vivencial —Felicja de Casas: *Las «trobairitz»: canon poético y voz femenina* y M. Ángela Holguera Fanega: *Manifestaciones autobiográficas en «Le livre de la mutación de Fortune» de Christine de Pizan*; quizá aquí podría incluirse la comunicación, *Los libros de Violante de Bar, reina de Aragón*, de Isabel de Riquer, más por la información tácita que por el marco interpretativo dado—, de un modo intelectual —Montserrat Cabré: *El saber de las mujeres en el pensamiento de Laura Cereta*— o uniendo ambos —M. Milagros Rivera Garretas: *La educación en los tiempos de la vida femenina. «Le livre des trois vertus» de Christine de Pizan y «Castigos e dotrinas que vn sabio daua a sus hijas»*. Aunque en las comunicaciones sobre educación su relación con la transmisión de la idea y ejercicio de poder era lógicamente el modo explicativo, otras tres comunicaciones lo utilizaron de manera explícita (y otra, quizá, incorrectamente, desde la historia de las mujeres: *La formación intelectual de las aristócratas bizantinas (siglos XI-XIV)*, de Inmaculada Pérez Martín); fueron las de Silvia Evangelisti: *Identidad intelectual y relaciones familiares: Angelica y Lodovico Baitelli (XVI-XVII)*, para el Renacimiento, y la de Eva Lapiedra Gutiérrez analizando las *Mujeres místicas musulmanas transmisoras de su ciencia*. El tercer caso que aludíamos, hecho sobre la sociedad musulmana y castellana, recoge una forma

tradicional de esta relación, la *hetaira* griega —M. del Pino Valero Cuadra: *El mito literario medieval de la mujer sabia: la doncella Teodor*.

Las jornadas terminaron con una mesa redonda sobre fuentes y metodología para el estudio de las sabias mujeres en la que participaron Teresa Ortiz, M. Milagros Rivera Garretas, Montserrat Cabré, Cristina Segura Graiño y Pilar Ballarín.

ROSA M. MORENO RODRÍGUEZ

### INTERNATIONAL CONFERENCE HISTORY OF PHYSIOLOGICAL SCIENCES- CONFERENCIA INTERNACIONAL DE HISTORIA DE LAS CIENCIAS FISIOLÓGICAS

Organizada por el *Centre Européen d'Histoire de la Médecine* de la *Université Louis Pasteur* de Estrasburgo se ha celebrado los días 26 y 27 de marzo de 1993 una conferencia internacional sobre historia de las ciencias fisiológicas con la participación de una quincena de especialistas europeos. Han sido considerados en particular aspectos relacionados con la neurofisiología y la endocrinología, así como otros relacionados con una perspectiva internacional. La conferencia se desarrolló en inglés y francés y tuvo como resultado la constitución de una *red europea de investigación en historia de las ciencias fisiológicas* que promoverá actividades conjuntas y encuentros periódicos.

La conferencia constó de cuatro sesiones:

*El córtex y los sentidos* (Presidente: Miches Jouvét, Lyon)

O. J. Grüsser (Berlín): «On the history of the ideas of efference copy and reafference between the 17th and the 19th century».

D. B. Linke (Bonn): «The development of the understanding of the functional architecture of cortical tissue in the 19th century».

*Cerebro y comportamiento* (Presidente: Eduard Seidler, Friburgo i. B.)

C. Aron (Estrasburgo): «Naissance et évolution des concepts biologiques sur la bisexualité».

M. Kutzer (Maguncia): «Tradition, science et métaphore: la physiologie de la folie au 17<sup>ème</sup> siècle».

P. Dejours (Estrasburgo): «Évolution et concept en Physiologie depuis la fin du 18<sup>ème</sup> siècle».

*Fisiología general y sintética. Endocrinología* (Presidente: Pierre Buser, París)