

Vivina ASENSI ARTIGA (1992). *Murcia: sanidad municipal (1474-1504)*. Murcia, Universidad de Murcia, 168 pp. [Colección Maior, 59]. ISBN: 84-7684-331-3.

Se presenta en esta monografía el resultado de la tesis de licenciatura de la autora, consistente en un minucioso, y brillantemente descrito, vaciado de las noticias referidas a la sanidad presentes en las fuentes municipales murcianas en la transición de los siglos XV y XVI. El estudio se organiza en siete capítulos, precedidos de una introducción —que no es tal sino un capítulo primero, dedicado a hacer una puesta al día sobre el tema, tanto en el campo de la investigación historicomédica, como en la evolución urbanística de la Murcia del pasado— y que se cierra con unas conclusiones —que quizá pequen un tanto de «escolares»—, un apéndice documental y una bibliografía bastante completa.

La organización del discurso es impecable, ya que se abordan las cuestiones referentes a la salud pública con una visión amplia del término y huye de posiciones excesivamente medicalizadas, para acercarse a la realidad social de la Murcia de la época. Así, podemos distinguir dos grandes apartados: uno primero de contenido más claramente social, donde se trata el problema de la salubridad ciudadana, la demografía y religiosidad, y el control de la calidad de los alimentos; mientras que el segundo se centra en la asistencia sanitaria —lesiones y enfermedades más frecuentes, caridad y beneficencia— y en las cuestiones de carácter profesional, en especial, la organización del ejercicio de la medicina.

Antes que nada, hay que reconocer que este tipo de estudios resultan enormemente útiles y necesarios, ya que son muy pocas las ciudades españolas que cuentan con información sobre la organización de la salud pública en el pasado —aunque Murcia aparece como una brillante excepción— y que resultan insustituibles para reconstruir la organización social de la sanidad en los siglos anteriores, sobre todo en la época anterior a la instauración del estado burgués y de la medicina de laboratorio. Además de ello, se observa una actitud de respeto hacia la tradición de investigación historicomédica, que desgraciadamente no es muy común entre nuestros colegas de la —bien o mal llamada— historia general, pues la suelen obviar. Ahora bien, y aunque parezca un contrasentido, la minuciosidad en el vaciado del archivo municipal murciano supone un obstáculo para la organización del discurso. Quizá si se explicara en algún lugar que este libro es el resultado de la tesis de licenciatura de la autora, se comprendería mejor el por qué de la falta de versatilidad del trabajo, excesivamente ceñido a la corporación murciana, con referencias tímidas a otras situaciones similares y, a menudo, falta de contextualización temática o histórica. Vaya por delante que soy absolutamente consciente de la ímproba labor llevada a cabo, a causa de lo farragoso y poco rentable que es encerrarse en un archivo municipal para reconstruir una realidad tan compleja como la que se nos presenta en esta monografía. Hecha tal salvedad,

también quiero dejar constancia de este «vicio» del culto al archivo y a la información documental bastante extendido en algunos ámbitos de la historia general. El resultado es que algunos pasajes no quedan suficientemente explicados y falta una reflexión más audaz y comprensiva de los hechos presentados. Por último, no se da noticia alguna sobre la existencia del importante fondo documental informatizado, que reúne las noticias recogidas en el trabajo y que fue realizado por la autora para la citada tesis de licenciatura. Todo ello podía haberse explicado perfectamente en la introducción, si ésta hubiese sido efectivamente una introducción y no un capítulo preliminar.

Tales reproches no pueden menoscabar el mérito indudable del libro. En efecto, la investigación en los archivos municipales es tediosa y lenta, y su rentabilidad a corto plazo es muy discutible por lo «desordenado» de la organización de unas actas capitulares, donde se hace referencia a todos aquellos problemas que había de resolver la corporación. A pesar de ello, la riqueza de la información que aportan, muestran una y otra vez la necesidad y el interés de acudir a ellos. Por otro lado, la lectura de este estudio es un auténtico alegato en favor de la confección de nuevas monografías similares a ésta, si queremos llegar a reconstruir el proceso de institucionalización de la actividad sanitaria en la España medieval y moderna; aspecto este que constituye sin duda uno de los principales temas de estudio de la actual investigación historicomédica. Y para ello, no sólo basta con conocer la situación en las grandes urbes, sino que comunidades de tamaño medio y pequeño ofrecen grandes posibilidades de análisis, al tiempo que no podemos olvidar que la mayor parte de la población urbana española de esa época se agolpaba en aglomeraciones de esas dimensiones.

Así pues, a pesar de los inconvenientes de detalle expresados, hemos de saludar la iniciativa de la Universidad de Murcia de poner este trabajo al alcance de los investigadores interesados en el tema, y esperamos que vaya cundiendo el ejemplo de confeccionar nuevas monografías locales que vayan contribuyendo a cubrir alguna de las muchas lagunas que todavía tenemos sobre la organización municipal de la sanidad en el pasado.

VICENTE L. SALAVERT

Hilary MARLAND (ed.) (1993). *The art of midwifery. Early modern midwives in Europe*. London/New York, Routledge (Wellcome Institute Series in the History of Medicine, 18), 234 pp. ISBN: 0-415-06425.

La historiadora holandesa Hilary Marland autora, junto con Valerie Fields y Lara Marks de una excelente monografía sobre el movimiento internacional de protección a la infancia desde el último tercio del siglo XIX a la finalización de