

imágenes de fetos humanos intraútero que hicieron famoso a Lennart Lillsson (1922-2017) en la década de 1960, son sólo algunos de los objetos «expuestos» que, no solamente complementan el discurso del volumen, sino que son un excelente material para la docencia.

*Reproduction* es un libro enciclopédico que no es una enciclopedia, es un fantástico intento de vuelta a los proyectos ambiciosos de la *larga duración* abordados desde la multidisciplinaridad de la historia total. Un libro recomendable para los estudiosos de la historia de la ciencia, pero también para los profesionales actuales de la reproducción. ■

**Raúl Velasco Morgado**

Universidad de Salamanca

ORCID: 0000-0002-6958-9090

**Josep Miquel Vidal Hernández [Miquel Àngel Casanovas Camps. ed.]**  
**Enciclopèdia de Menorca. Tom tretzè. Història de la Medicina I.** Maó:  
Fundació Enciclopèdia de Menorca; 2017, 301 p. ISBN: 978-84-943732-  
1-3. 90 €

Historia de la Medicina I es el volumen número trece de la Enciclopedia de Menorca. El volumen está editado por Miquel Àngel Casanovas Camps a partir del trabajo iniciado por Josep Miquel Vidal Hernández (1939-2013). Contiene también una noticia biográfica de Josep M. Vidal, personaje poliédrico, estimado profesional y activista de la historia de la medicina y de la ciencia en general en Menorca, de la mano de Josefina Salord Ripoll, sucesora en el cargo que Vidal ocupaba en el Institut Menorquí d'Estudis. El editor realiza la empresa encomiable de hacer suyos los materiales que Vidal dejó inacabados y los estructura y los completa cuando es necesario.

El libro se organiza en 12 capítulos, con numerosos apartados y subapartados (tal vez demasiados) que se distribuyen de manera dispar a lo largo del desarrollo del libro. Los temas tratados son: los estudios de los profesionales sanitarios de Menorca, se consideran tanto los médicos desde el principio del siglo XVIII hasta el cambio de siglo, como los cirujanos y los boticarios; la normativa para el ejercicio de la medicina en Menorca: el protomedicato mahonés, su reglamentación, y funcionamiento hasta su declive, siguiendo la misma cro-

nología que en el capítulo anterior; el ejercicio de la medicina en Menorca: los efectivos médicos, el ejercicio de la medicina privada en Menorca, la medicina pública, los cargos públicos del Lazareto General de Mahón, así como los profesionales sanitarios extranjeros como Joseph Lietaud, Esteve Auban y Gaspar Marassi y sus contribuciones principales; en el capítulo relativo a los hospitales se tratan el Hospital Naval británico, el Hospital Naval del puerto de Mahón, el Real Hospital militar de la isla del Rey y los Hospitales civiles; la vacuna Jenner en Menorca ocupa un entero capítulo; las juntas de sanidad del puerto de Mahón en las primeras décadas del siglo XVIII y su actividad durante la peste de Marsella; y en época española con los cambios que tuvieron lugar en este período en relación a las obligaciones, prerrogativas y su rango; se tratan también los antiguos lazaretos de Menorca: la isla de la Cuarentena y la construcción de su lazareto y el lazareto de la Isla de Colom; la construcción del Lazareto general del puerto de Mahón: la elección de Mahón como lazareto general para las costas españolas y sus características; la organización y cuarentenas del lazareto de Mahón, los puertos habilitados y la fiebre amarilla; y finalmente los escritos médicos del siglo XVIII, George Cleghorn, Claude François Passerat de la Chapelle, los informes de médicos de Menorca a la administración española así como las publicaciones y manuscritos de médicos de la isla de finales del siglo XVIII como Gaspar Pons, Joan Mercadal, Joan Cursach, Miquel Oleo y Joan Bals y de las primeras décadas del XIX como la topografía médica de la Isla del Rey de Hernández Morejón, los primeros escritos de Rafael Hernández Mercadal o las publicaciones y la polémica sobre la medicina española de Manuel Rodríguez Caramazana.

Como se puede intuir por el elenco de temas tratados el volumen recoge de manera profunda y detallada los episodios más salientes de la historia de la medicina en Menorca durante el siglo XVIII y principios del XIX.

La obra destaca también por una amplísima y cuidada iconografía, que proviene de instituciones relevantes de historia de la medicina de nivel internacional pero también, en muchos casos, de la riquísima colección de fotografías originales obra del mismo Josep M. Vidal. La elección iconográfica es un acierto total puesto que ayuda a dar una perspectiva geográfica y de circulación espacial más amplia y al mismo tiempo completa la lectura de los contenidos, de por sí interesantes, de forma muy sugerente y atractiva.

Se ofrecen además una serie de recuadros con contribuciones de otros expertos que tratan aspectos relacionados con diferentes temas, en algunos casos ofreciendo una perspectiva histórica más general o que va más allá de la realidad de la isla: así, por ejemplo, Isabel Moll Blanes escribe sobre los hospitales y la asistencia hospitalaria en el siglo XVIII y la política sanitaria en la España borbónica,

Enrique Perdiguero se ocupa de la viruela y la trasmisión de enfermedades epidémicas y su tratamiento, los lazaretos y la política de cuarentenas en la Europa del siglo XVIII. En otros recuadros se destacan personajes locales de nivel internacional como en la contribución de José Ramón Bertomeu sobre Mateu Orfila i Rotger o como en las de Carles García-Roca sobre la peste o la fiebre amarilla desde el punto de vista médico o perfiles biográficos de personajes locales obra también del mismo editor Miquel À. Casanovas, que completa también la cronología con una introducción a la medicina en la Menorca de antes del siglo XVIII.

Uno de los méritos principales de esta completísima obra es, sin duda, que Josep M. Vidal ideó y consiguió una historia de la medicina en Menorca que se aleja de las «historias» cronológicas de hombres ilustres para tratar espacios, circulaciones, cultura material, y dar voz también a otros personajes que no están siempre presentes en otras narraciones de características similares.

Otro aspecto muy relevante y que se trasmite con claridad, es que las contribuciones que se han conseguido articular de manera convincente son obra de un minucioso trabajo de archivo y de investigación fuertemente enraizado en un conocimiento profundo del medio.

Se trata pues de una lectura muy recomendable tanto para especialistas como para un público más general interesado en acercarse a una cultura de la isla que englobe aspectos relacionados con medicina, salud pública, botánica pero también relaciones internacionales, arquitectura, cultura material, desde una geografía local, pero con una perspectiva de conocimiento global, puente e inspiración para estudios de características similares en otras realidades. ■

**Emma Sallent Del Colombo**

INS Joan Salvat Papasseit

ORCID: 0000-0003-1824-6722

**Luiz Antonio Teixeira, Tânia Salgado Pimenta, Gilberto Hochman,**  
**organizadores. História da saúde no Brasil.** São Paulo: Hucitec  
Editora; 2018, 485 p. ISBN 978-85-8404-102. 268 R\$

El libro que ahora reseñamos es una obra colectiva coordinada y editada por Luiz Antonio Teixeira, Tania Salgado Pimenta y Gilberto Hochman. Todos ellos son investigadores de la Casa de Oswaldo Cruz (COC), un centro de orientación innovadora dedicado a preservar la memoria de la propia institución y también