

Enrique Perdiguero se ocupa de la viruela y la trasmisión de enfermedades epidémicas y su tratamiento, los lazaretos y la política de cuarentenas en la Europa del siglo XVIII. En otros recuadros se destacan personajes locales de nivel internacional como en la contribución de José Ramón Bertomeu sobre Mateu Orfila i Rotger o como en las de Carles García-Roca sobre la peste o la fiebre amarilla desde el punto de vista médico o perfiles biográficos de personajes locales obra también del mismo editor Miquel À. Casanovas, que completa también la cronología con una introducción a la medicina en la Menorca de antes del siglo XVIII.

Uno de los méritos principales de esta completísima obra es, sin duda, que Josep M. Vidal ideó y consiguió una historia de la medicina en Menorca que se aleja de las «historias» cronológicas de hombres ilustres para tratar espacios, circulaciones, cultura material, y dar voz también a otros personajes que no están siempre presentes en otras narraciones de características similares.

Otro aspecto muy relevante y que se trasmite con claridad, es que las contribuciones que se han conseguido articular de manera convincente son obra de un minucioso trabajo de archivo y de investigación fuertemente enraizado en un conocimiento profundo del medio.

Se trata pues de una lectura muy recomendable tanto para especialistas como para un público más general interesado en acercarse a una cultura de la isla que englobe aspectos relacionados con medicina, salud pública, botánica pero también relaciones internacionales, arquitectura, cultura material, desde una geografía local, pero con una perspectiva de conocimiento global, puente e inspiración para estudios de características similares en otras realidades. ■

Emma Sallent Del Colombo

INS Joan Salvat Papasseit

ORCID: 0000-0003-1824-6722

Luiz Antonio Teixeira, Tânia Salgado Pimenta, Gilberto Hochman,
organizadores. História da saúde no Brasil. São Paulo: Hucitec
Editora; 2018, 485 p. ISBN 978-85-8404-102. 268 R\$

El libro que ahora reseñamos es una obra colectiva coordinada y editada por Luiz Antonio Teixeira, Tania Salgado Pimenta y Gilberto Hochman. Todos ellos son investigadores de la Casa de Oswaldo Cruz (COC), un centro de orientación innovadora dedicado a preservar la memoria de la propia institución y también

a promover la investigación, la enseñanza, la conservación documental y la divulgación de la historia de la salud pública y las ciencias biomédicas en Brasil. La COC conserva un importante patrimonio relacionado con los estudios sobre salud y sanidad en Brasil. Además, el centro imparte el único programa de posgrado en historia de las ciencias y de la salud en aquel país latinoamericano. Entre sus actividades más relevantes, se encuentra también la edición de la revista *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*. Sus instalaciones preservan el patrimonio arquitectónico de la Fundación Oswaldo Cruz (Fiocruz), cuya misión es promover la salud y el desarrollo social, además de ser un importante centro de coordinación de redes de información en Latinoamérica albergando también el Museo de la Vida. Esta historia de la salud en Brasil está concebida como un volumen colectivo, impulsado y respaldado por esta institución.

El libro *História da saúde no Brasil: uma breve história* es el número 269 de la colección «Saúde em Debate» de la editorial Hucitec (Humanismo, ciencia, tecnología). Como señalan los coordinadores en su capítulo introductorio, la publicación se propone ofrecer una visión de conjunto del complejo desarrollo de la historia de la salud en Brasil, con capítulos que están dedicados tanto al período colonial como a las reformas sanitarias del siglo xx. La introducción ofrece un comentario crítico de la producción histórico-médica brasileña en los últimos decenios, en la que destaca el impacto inicial de las ideas de Michel Foucault y su fuerte influencia sobre autores como Roberto Machado, Madel Luz o Jurandir Freire Costa en, en especial por su crítica a las instituciones médicas y psiquiátricas ya en los años 1970 y 1980. También se hace eco de la influencia de los estudios institucionales de la historiadora norteamericana Nancy Stepan sobre la historiografía brasileña tras su paso por el Instituto Oswaldo Cruz. También hacen un repaso de las primeras investigaciones de doctorado en historia de la ciencia en Brasil en la Universidad de Sao Paulo y la fructífera historiografía desde los años 1990, con especial referencia a la revista *História, Ciências, Saúde – Manguinhos* y el papel de la COC en la celebración de congresos, conferencias y otras actividades académicas y divulgativas. El capítulo introductorio que sirve de presentación al libro concluye con una amplia síntesis de más de un centenar de referencias bibliográficas representativa de los estudios actuales sobre historia de la salud en Brasil.

A continuación, el libro se compone de once capítulos firmados por veintitrés autores, cuyo contenido contextualiza los principales acontecimientos ocurridos en períodos clave, con atención a las interacciones transnacionales entre Brasil y otros países. Los textos van desde las enfermedades, saberes y prácticas en el período colonial (Tania Salgado Pimenta, Flávio Gomes y Kaori Kodama),

hasta estudios sobre las reformas sanitarias durante la segunda mitad del siglo xx (Luiz Antonio Teixeira y Carlos Henrique Asunción Paiva). Los otros capítulos se ocupan de «Caridad y filantropía: élites, estado y asistencia a la salud en Brasil» (Gisele Sanglard y Luiz Otávio Ferreira); «Historia de los cuidados a la salud de la mujer y del niño» (Ana Paula Vosne Martins y Maria Martha de Luna Freire), «Revolución pasteuriana en la salud pública y en la investigación biomédica brasileña (1880 a 1920)» (Jaime Larry Benchimol); «Epidemias del siglo xx: gripe española y sida» (Anny Jackeline Torres Silveira y Dilene Raimundo do Nascimento); «Historia de la eugenesia: contextos, temas y perspectivas historiográficas» (Vanderlei Sebastião de Souza y Robert Wegner); «De la psiquiatría y de sus instituciones: un balance historiográfico» (Cristiana Facchinetti y Ana Teresa A. Venancio); «La historia de la política de salud en Brasil (1889-1945): interpretaciones y trayectorias» (Cristina M. O. Fonseca).

Se trata de investigaciones originales y trabajos de revisión historiográfica contruidos sobre fuentes de archivo y una consistente bibliografía crítica en cada caso. En su parte final, el libro ofrece una nota sobre los autores y organizadores del libro, así como un cuidado índice onomástico, muy útil para la localización de autores citados, instituciones y obras. El libro presenta perspectivas panorámicas y al mismo tiempo estudios de caso de orientación más monográfica, con una orientación historiográfica innovadora, que generalmente toma en consideración marcos teóricos y otros referentes de la historiografía internacional, especialmente la norteamericana.

En su presentación del libro, el investigador de la Casa de Oswaldo Cruz y editor de la revista científica *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, Marcos Cueto afirma que la obra ofrece «una clara y sólida visión de conjunto del complejo desarrollo de la historia de la salud en Brasil, desde el fascinante período colonial hasta el revolucionario movimiento de las reformas sanitarias del siglo xx». Según Cueto, los historiadores brasileños de las ciencias médicas y de la salud de su país han producido en los últimos años algunos de los estudios más innovadores, sugestivos y provocadores en los campos de la historia urbana, cultural y social de América Latina. Cueto señala que la mayoría de las aportaciones histórico-médicas brasileñas, aun en la actualidad se refiere al análisis de instituciones, períodos y protagonistas específicos. En contraste, el presente libro trata de ofrecer perspectivas de conjunto del complejo desarrollo de la historia de la salud mediante estudios de caso. Otra característica fundamental de la obra es que los diversos capítulos no solo profundizan en el contexto nacional, sino que a menudo se refieren a las interacciones transnacionales entre Brasil y

otros países, sin obviar el debate sobre las fuentes archivísticas y la bibliografía de referencia.

El libro contiene una cualidad importante, y es el esfuerzo por ofrecer perspectivas amplias que trascienden el caso específico analizado, y todo ello a partir de marcos teóricos actualizados y buen conocimiento de la historiografía internacional. Hay que destacar el hecho de que los editores y autores tengan un prestigio académico reconocido en historia de la salud en Brasil, con amplia experiencia no sólo como investigadores, sino también como docentes, la mayoría de ellos vinculados a líneas de investigación en la Casa de Oswaldo Cruz.

Por todo cuanto se ha dicho hasta aquí, este libro constituye una referencia entre los estudiosos de la historia de la salud y la sanidad en Brasil, un hito especialmente recomendable para quienes desde diversos ángulos de la historia, la sanidad o las ciencias sociales se interesen en la tradición histórico-científica, la salud y la sanidad en Brasil. ■

Josep L. Barona

Instituto interuniversitario López Piñero, Universitat de València
ORCID: 000-0003-4145-9152

Laura Kelly. Irish medical education and student culture, c. 1850-1950.
Liverpool: Liverpool University Press; 2017, 276 p. ISBN 978-1-78694-059-9. 75£

Irish medical education and student culture es el segundo libro de la historiadora de la medicina Laura Kelly, en la actualidad directora del *Centre for the Social History of Health and Healthcare*, Universidad de Strathclyde en Glasgow. Su anterior monografía, *Irish women in medicine, c. 1880s-1920s. Origins, educations and careers*, fue pionera en profundizar en las experiencias de las primeras médicas irlandesas tituladas, del final del XIX y principios del XX. En este libro, en cambio, Kelly aborda la historia de la educación médica irlandesa, aspirando a iluminarla no desde la habitual perspectiva institucional, sino desde las experiencias de los y las estudiantes. Argumenta de manera convincente que las culturas estudiantiles fueron y son un elemento fundamental para la creación de las identidades profesionales de los y las médicas de ayer y de hoy. Sin embargo, la historiografía británica ha prestado relativamente poco interés a estas culturas, que, por otro