

# “DIARIOS” Y “ARTÍCULO” EN LA PRÁCTICA DOCENTE DEL PROFESOR/A DE BIOLOGÍA

COPELLO, MARÍA INÉS

Universidade Federal do Rio Grande- Brasil.

---

**Palabras clave:** Formación profesor biología; Reflexión y comunicación dialógica; Comunidad de aprendizaje.

## OBJETIVO

Esta comunicación presenta aspectos de la práctica docente que integra el proceso de formación del profesorado de biología. Este proceso, estructurado e investigado en la formación permanente, (Copello y Sanmartí, 2001), se vincula posteriormente a la investigación e innovación, relacionadas con la formación inicial del profesor/a de biología. Se parte de la concepción de que las acciones de formación: 1-lleven a que el profesorado construya de forma interrelacionada, un marco teórico y procedimientos prácticos para sus clases, 2-incidan en los valores y en las actitudes, 3-se vinculen a la reflexión crítica, tanto sobre la forma actual de enseñar ciencias como a sus innovaciones. Todo ello teniendo presente el contexto socio-cultural de actuación y el mundo emocional del profesor/a en formación. El objetivo de este trabajo es presentar y discutir el uso de “Diarios” y la escritura de un “Artículo,” como parte de los trabajos interactuantes en la etapa final del proceso.

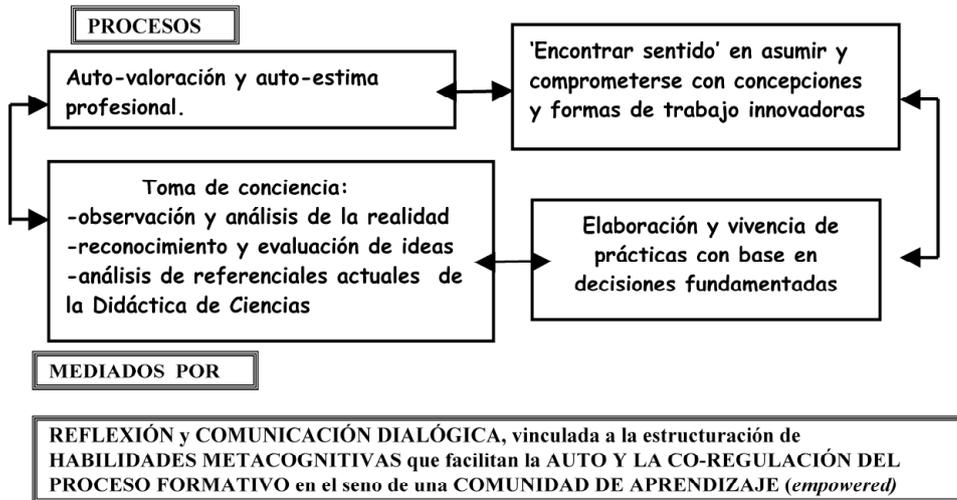
## MARCO TEÓRICO

Este proceso de formación didáctica fue estructurado en base a un marco teórico, que une aportes del constructivismo socio-cultural en la línea vigotskiana (Wertsch, 1993) y los trabajos del grupo australiano sobre la vinculación del desenvolvimiento de habilidades metacognitivas, los procesos de regulación del aprendizaje y la estructuración del sentimiento de *empowered* (Gunstone y Northfield, 1994). Posteriormente, en la aplicación del proceso a la formación inicial, se incorpora la concepción de Comunidades de Aprendizaje (Orellana, 2002).

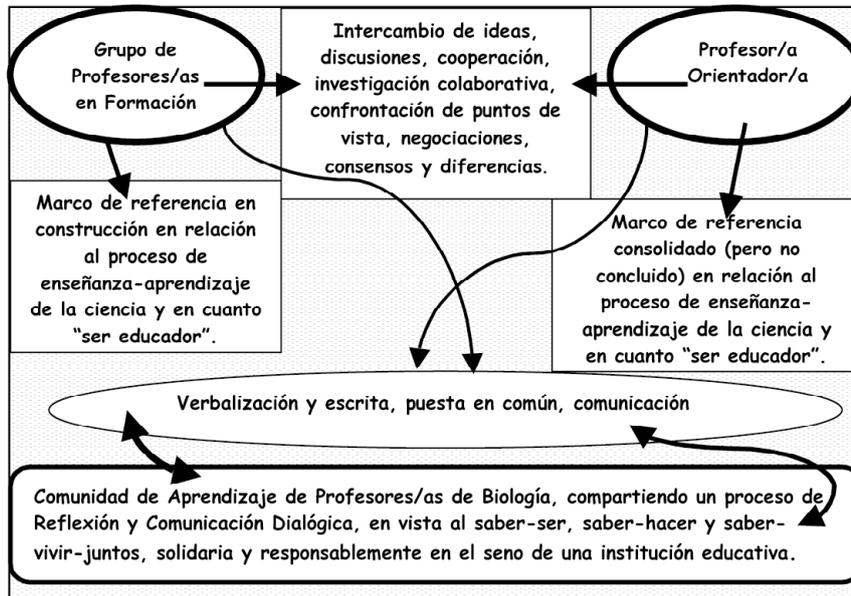
Este marco plantea la capacidad de actuación fundamentada (*praxis*), de adecuación a las condiciones del espacio concreto de trabajo, el desenvolvimiento de la autoestima y la obtención de placer en el ejercicio de la profesión, la capacidad de trabajo cooperativo con compañeros/as que se apoyan y se aceptan como interlocutores críticos. Cada profesor/a, trabajando en el espacio de sus concepciones y de sus prácticas, toma conciencia de ellas, las vincula a un referencial teórico, lo que deriva en decisiones fundamentadas planteándose una práctica docente reflexivo-crítica. Por otra parte, en la toma de conciencia de los “¿porqué?” se desenvuelven habilidades metacognitivas que, a su vez, permiten la auto y co-regulación conceptual, procedimental y actitudinal, con respecto a la enseñanza de la ciencia (Copello y Sanmartí, 2001).

El eje integrador del proceso es la *mediación de la reflexión y de la comunicación dialógica en el seno de una comunidad de aprendizaje*. Es “dialógica”, pues la interacción social es la estrategia privilegiada para

promover y facilitar la construcción del conocimiento (Wertsch, 1993) y se orienta a proporcionar espacios para la reflexión y la comunicación. Las actividades tienen en común la elaboración de problemas y de argumentos (carácter reflexivo) y la construcción e intercambio de puntos de vista, orales y/o escritos (carácter comunicativo).



La vivencia de situaciones reflexivas-comunicativas ocurre dentro de un grupo que interactúa apoyándose mutuamente, *empowered*, en el seno de una Comunidad de Aprendizaje. Orellana (2002) dice que las Comunidades de Aprendizaje, orientadas por interacciones dialógicas, producen condiciones estimulantes y significativas, valores comunes que generan saber-ser, saber-hacer y saber-vivir-juntos, en forma solidaria y responsable. La relación dialógica está vinculada a tres elementos indisolubles: *reflexión, práctica y problematización*. Esta triple dimensionalidad lleva a la integración del saber y a la interdisciplinariedad.



Este proceso de formación fue vivenciado en una integración de actividades de docencia innovadora e investigación. Fueron recogidos durante seis años, diversos materiales que permiten la investigación del proceso. La metodología de investigación, dentro de un modelo cualitativo-hermenéutico, tiene por base

principal, el análisis del discurso oral y escrito de los diferentes actores del proceso de formación. Hubo aportes parciales sobre esta investigación, esta comunicación es una más. Nos proponemos una investigación integradora, que dé cuenta de las diferentes interfaces del proceso y su mutua interacción.

## DESARROLLO DEL TEMA

El proceso fue aplicado, entre 1998-2003, en la formación inicial del profesorado de biología. Hacemos referencia al trabajo en la Práctica Docente en Biología, en el 2003, por el alumnado que inició el proceso en el 2001 cursando “Didáctica de Ciencias”. Continuaron en 2002, con “Actividades Enseñanza de Ciencias”, “Actividades Enseñanza de Biología” y “Práctica de Enseñanza”. La Práctica Docente de 2003 incluyó las siguientes actividades:

TIPO DE ACTIVIDAD	CARACTERIZACIÓN
“Reuniones de Orientación”	Discutir la elaboración del proyecto de trabajo.
“Diarios Virtuales- Dialógicos- Reflexivos”	Escrito al terminar cada práctica es enviado al orientador/a que responde. Se establece intercambio de opiniones. Se socializa dentro del grupo.
“Acompañamiento y orientación en sala de aula.”	La orientadora anota y comparte observaciones. Puede actuar como observadora-participante interactuando con el practicante y el alumnado.
“Reflexión y Comunicación Dialógica Grupal”	Espacio entre practicantes y orientadoras en que se comenta el trabajo, éxitos, dificultades, situaciones vivenciadas. Intercambio de opiniones tanto de lo vivido como del marco teórico que lo sustenta. Se acuerdan soluciones.
“Artículo”	Elaboración de un artículo, utilizando las normas vigentes para los Congresos Científicos del área. El tema, de libre elección, versa sobre un aspecto de la experiencia vivida.
“Evaluación y Calificación Consensuada”	Reunión orientadora/ practicante, donde se co-analizan , co-evalúan y califican.

### “Diarios” y “Artículo”.

Conceptuamos “Diario Reflexivo”, como la escritura reflexiva posterior a la acción docente que permite (re)construir la misma y evaluarla de acuerdo con referenciales teóricos y el análisis del contexto de acción del profesor/a y alumnado. Al escribir un diario se está registrando lo que se piensa, se siente y cómo se perciben las situaciones. Para que la actividad tenga, además, el carácter de “Dialógica”, es necesario dialogar y comunicarse dentro de la “Comunidad de Aprendizaje”. Los diálogos son facilitados por la comunicación virtual, que agiliza el flujo de envío y respuesta. Por esto, se denominan “Diarios Virtuales-Reflexivos-Dialógicos”.

Clásicamente, la Práctica Docente implica un Informe Final que presenta y analiza el trabajo, adjuntando material comprobatorio. Por críticas, imposibles de ser discutidas en los límites de esta comunicación, y por entender fundamental la formación del profesor como profesional capaz de comunicarse con sus pares, se sustituyó el Informe por la elaboración de un Artículo que adopte estilo propio en los congresos científicos del área.

Se discuten datos, elegidos de un universo mayor, sobre ambas actividades. Se analizan fragmentos de diarios de alumnos/as y respuestas a los mismos. Con relación a los Artículos, se hace un breve análisis temático.

Hola profesora!

Estoy enviando el relato de mi primera semana de clases, traté de recordar en detalle, para pensar si mi desempeño fue bueno o no. Hice algunas modificaciones en las clases, espero que todo haya quedado bien. Aguardo respuesta. No olvide que el 15 tenemos que discutir la próxima clase.

Un abrazo de tu alumna.

La actividad es asumida con “ganas”, no es una obligación impuesta y cumplida “burocráticamente”. La escritura, coloquial y afectiva, transparenta la voluntad y el placer con que se escribió y la conciencia de la importancia de establecer una comunicación que ayude a pensar y haga sentir que no se está solo. Expresa su preocupación por compartir detalles y esperar opiniones. Pero también, evidencia el espacio de creatividad que se permite: hace referencia a que sean observadas y evaluadas innovaciones que ha introducido con relación a lo acordado.

Se pretende construir la idea de la importancia social del profesor/a. Sin embargo, las concepciones previas, indicaban que “ser profesor” es un trabajo provisorio, hasta que se logra trabajar en lo vocacional: ser investigador. Ambas profesiones se ven separadas, una, sustituyendo a la otra.

Ese concepto, que desvaloriza la profesión de profesor, está relacionado al profesor que “da clase” para un alumnado desinteresado, o mejor dicho, preocupado en aprobar el curso sin la construcción “real” del conocimiento; que trabaja el contenido de un programa “dado”, apoyado en un libro didáctico tradicional, vinculado a un conocimiento académico y enciclopédico, ajeno a los intereses y necesidades del alumnado. La formación se propone un “aumento de la auto-valoración profesional y consecuentemente, de la auto-estima relacionada a ‘encontrar sentido’ en comprometerse con concepciones y formas de trabajo innovadoras”. Que la práctica docente fuera una experiencia positiva y motivadora, además de innovadora, era muy importante en la construcción de esos pensamientos y sentimientos. Pero esta experiencia que causa mucha ansiedad y temor. El Diario auxilió en la superación de tales sensaciones y permitió trabajar con las mismas.

Estaba ansiosa más animada, un reflejo de eso fue el sueño de la turbulenta noche que antecedió al “gran día”. En ese sueño yo estaba en la clase, y cuando intentaba hablar percibía que mi boca estaba pegada, y cuanto más yo trataba de abrir mis labios, ellos más se cerraban en un movimiento involuntario que reflejaba mi inseguridad.

El relato, que evidencia esos sentimientos de ansiedad y miedo, facilitó argumentar con la alumna y debatirlo en grupo

Pero está interesada y motivada. Escribe:

...pedí colaboración para que respondiesen a un breve cuestionario, creado para conocer un poco más sobre cada uno, sus intereses, qué opinan sobre la disciplina Ciencias... Con las respuestas pude trazar una imagen del grupo.

En principio, para quien está habituado en el ejercicio de la docencia, la práctica puede parecer más una etapa cotidiana, pero si recuerda aquellas, sus primeras experiencias, tal vez pueda acercarse a la comprensión del compromiso afectivo que implica.

Al inicio estaba bastante nerviosa, aún teniendo un ‘público pequeño’. Fuimos para la sala. Quedé feliz y más segura con la presencia de mi compañera Milene, que pidió para acompañarme. Ella estaba allá, en una esquinita de la sala, bien quieta, pero igual así me sentí mucho más fortalecida”

Este fragmento demuestra el valor del apoyo mutuo que se ejerce en una Comunidad de Aprendizaje y da oportunidad de ejemplificar y discutir al respecto de la solidaridad, colaboración y apoyo mutuo. Estos son ejes primordiales del proceso pretendido. Y son ajenos a la realidad conocida por los alumnos: profesores que trabajan aisladamente y diálogos apurados y triviales en los intervalos.

Los Diarios llegan, son leídos y respondidos. Así se va tejiendo una red de trabajo en colaboración, intersubjetividad, “complicidad” e, incluso, mucho afecto.

Hola Francis: Leí tu diario, fue un placer. Quedé hasta intrigada con tu capacidad de detallar todo de forma tan clara. Creo que fue producto de estar muy interesado poniendo mucha dedicación en tu tarea de profesor. Conociéndote, y ahora leyendo tu diario, te imagino en clase y sé que a los alumnos les debe haber gustado mucho. Encontré muy buena e interesante la forma en que fuiste construyendo junto con ellos, el concepto de especie. La única sugerencia que te propondría...

Espero seguir recibiendo todos los diarios así!  
Un abrazo

Con relación al Artículo Científico, no es posible entrar en la discusión del proceso de escritura, que significó un gran desafío. La mayoría de los alumnos/as presentó varias versiones hasta llegar a una aceptable para los medios académicos. Sí, se hace referencia a la relevancia de los temas elegidos:

- Preocupación por el proceso y el contenido del aprendizaje

...quedé informado sobre los altos índices de reprobación. También ví que el alumno sólo se interesa por la nota que obtiene sin preguntarse ¿aprendí?. En este artículo definiendo que sólo habiendo cambios muy significativos en los procesos evaluativos, se podrá modificar el cuadro de repetición y evasión.

Teníamos un sueño. Trabajar en mejorar la calidad de vida de las comunidades. Elegimos las del entorno del Estuario de la Laguna de los Patos. Pero, ¿cómo hacerlo?

Finalmente decidimos trabajar la Unidad: “Una zambullida en la Laguna de los Patos” en donde propiciamos un conocimiento más profundo de aquel ambiente y abordamos la realidad de las comunidades que viven en esa área. ¿Cómo hablar de la vida de esas sufridas personas? ¿Cómo explicar sobre aquello con lo que conviven diariamente sin tornarse entrometido y repetitivo?

- Indisciplina y falta de conocimientos previos: desafíos para el profesor
- Desmotivación. ¿de quién es la culpa?
- Prácticas como estrategia de aprendizaje constructivista.
- Falta de lectura y dificultades en la escritura.
- Alumnos hiperactivos ¿Cómo actuar?
- ¿Trabajar en grupo o en forma individual?
- La colaboración de personas de la comunidad en el aprendizaje.

Otros Artículos hacen reflexiones vinculadas a lo emocional y a las vivencias.

- El primer contacto

Siempre, en una vida, existen momentos más recordados que otros. Generalmente son aquellos que no se pueden repetir o que, cuando se repiten, no consiguen igualarse a la primera vez. Entonces, quedan como únicos. Así, este artículo se propone relatar y discutir mi primera actuación como profesor. Escribiré sobre puntos positivos y negativos que influyeron en mi práctica, actividades realizadas en clase que entendí de extrema importancia, para lograr que el proceso de enseñar y de aprender fuera un momento de placer y no de obligación.

## CONCLUSIONES

Los resultados de la aplicación de este proceso de formación inicial, trabajado e investigado durante seis años, llevan a entenderlo como una alternativa interesante para la formación crítica-reflexiva del profesorado. Incorporando a cada (re)inicio innovaciones y profundizando el marco teórico que lo sustenta, se entiende como un camino abierto a partir del cual investigar nuevas alternativas. En este sentido, consideramos, que la vinculación entre el uso de Diarios que permitió reflexionar en forma auto y co-regulada durante la práctica y el Artículo que llevó a una fundamentada escritura final, es un valioso hallazgo que contribuye de forma importante en la formación de un profesional de la educación. Entendemos que inicia el camino de un docente capaz de argumentar e innovar su práctica y presentarla y discutirla junto a la comunidad profesional que integra.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

COPELLO, M. I. y SANMARTI, N., 2001, Fundamentos de un modelo de formación permanente del profesorado de ciencias centrado en la reflexión dialógica sobre las concepciones y prácticas, *Enseñanza de las Ciencias*, 19 (2)

269-283.

GUNSTONE, R. F. y NORTHFIELD, J. 1994, Metacognition and learning to teach, *International Journal of Science Education*- vol.16, nº 5, 523-537.

ORELLANA, I. 2002, La estrategia pedagógica de la comunidad de aprendizaje, definiendo sus fundamentos, sus prácticas y su pertinencia en educación ambiental. in SAUVÉ, L., ORELLANA, I. e SATO, M., *Textos escogidos en Educación Ambiental*. Université du Québec, Montreal.

WERTSCH, J. V. 1993, *Voces de la mente. Un enfoque sociocultural para el estudio de la acción mediada*, Madrid, Visor.