

NORMES PER ALS COL·LABORADORS

1. Els articles per sotmetre a consideració al consell de redacció de la revista hauran d'enviar-se per correu electrònic a l'adreça *Enrahonar@gmail.com*, amb l'assumpte «Article per a ENRAHONAR» i dues còpies impreses a:

Revista ENRAHONAR
Departament de Filosofia
Universitat Autònoma de Barcelona
08193 Bellaterra (Barcelona). Spain

2. ENRAHONAR accepta articles escrits en qualsevol de les llengües següents: català, castellà, anglès i francès. La longitud màxima serà d'unes vint-i-cinc pàgines. Tots els articles hauran d'anar acompanyats d'un resum d'entre deu i quinze línies, i entre tres i sis paraules clau, redactats en la mateixa llengua en què estigui escrit l'article. Igualment, es lliurarà la traducció a l'anglès del títol, del resum i de les paraules clau; quan l'original sigui en anglès, es lliurarà la traducció al català o al castellà del títol, del resum i de les paraules clau. Els articles en francès hauran de presentar-se amb les traduccions a l'anglès i al català o al castellà. També seria desitjable que l'autor o l'autora deixés especificada una adreça de contacte (la de la seva universitat, per exemple) i una adreça de correu electrònic, a fi de possibilitar que els lectors i les lectores interessats puguin fer-li arribar les seves opinions i consideracions. El nom i l'adreça haurien de presentar-se a part, per garantir una revisió anònima del text.
3. ENRAHONAR també accepta recensions de llibres, la longitud màxima de les quals serà d'unes cinc pàgines.
4. A l'hora de fer citacions, els autors s'indicanen pel seu cognom i any de publicació, p. e.: Davidson (1984). Al final de l'article, en l'apartat de «Bibliografia», s'hi indicarà la referència completa. Els títols de llibres aniran en cursiva. Exemple:
DANTO, Arthur C. (2000). *The Madonna of the Future*. Nova York: Farrar, Straus and Giroux.
Els articles de revista, entre cometes, i s'especificarà el títol de la revista en cursiva. Exemple:
MONTSERRAT TORRENTS, Josep (1992). «L'essència del cristianisme». *Enrahonar*, 18, p. 63-69.
5. Les notes s'indicanen mitjançant números correlatius i aniran a peu de pàgina.
6. Els articles rebuts seran objecte de dos informes realitzats per avaluadors anònims i experts en la matèria, que desconixeran la identitat de l'autor. En cas de discrepància, es recorrerà a efectuar un nou informe per part d'un tercer avaluador. En vista d'aquests informes, el consell de redacció decidirà sobre la publicació de l'article i comunicarà la decisió al seu autor.
7. Un cop acceptat l'article per ser publicat, l'autor o l'autora rebrà (si el calendari de publicacions ho permet) un joc de proves per revisar els possibles errors de la composició. També, un cop publicada la revista, l'autor o l'autora rebrà vint-i-cinc separats sense cap cost per part seva.
8. El *copyright* pertany a l'autor, el qual podrà publicar l'article en qualsevol altra revista, llibre, etc., sempre que s'indiqui que ENRAHONAR va ser el primer lloc on es va publicar. La simple tramesa de l'original per part de l'autor implica l'autorització perquè sigui publicat i difós, tant en suport paper com per mitjans informàtics.
9. ENRAHONAR accepta de bon grat llibres per a la seva possible recensió. Tot llibre rebut apareixerà en una llista de «llibres arribats a la redacció». Dels més interessants (segons el parer del consell de redacció), se'n farà una recensió. ENRAHONAR no retorna els llibres rebuts.

NORMAS PARA LOS COLABORADORES

1. Los artículos para someter a consideración al consejo de redacción de la revista deberán enviarse por correo electrónico a la dirección *Enrahonar@gmail.com* con el asunto «Artículo para ENRAHONAR» y dos copias impresas a:

Revista ENRAHONAR
 Departament de Filosofia
 Universitat Autònoma de Barcelona
 08193 Bellaterra (Barcelona). Spain

2. ENRAHONAR acepta artículos escritos en cualquiera de las siguientes lenguas: catalán, castellano, inglés y francés. La longitud máxima será de unas veinticinco páginas. Todos los artículos deberán acompañarse de un resumen de entre diez y quince líneas, y entre tres y seis palabras clave, redactados en la misma lengua en que esté escrito el artículo. Igualmente, se entregará la traducción al inglés del título, del resumen y de las palabras clave; cuando el original sea en inglés, se entregará la traducción al catalán o al castellano del título, del resumen y de las palabras clave. Los artículos en francés deberán acompañarse con las traducciones al inglés y al catalán o al castellano. Asimismo, sería interesante que el autor o la autora dejaran especificada una dirección de contacto (la de su universidad, por ejemplo) y una dirección de correo electrónico para posibilitar que los lectores y las lectoras interesados puedan hacerle llegar sus opiniones y consideraciones. El nombre y la dirección deberán presentarse aparte, para garantizar una revisión objetiva del texto.
3. ENRAHONAR también acepta recensiones de libros, cuya longitud máxima será de unas cinco páginas.
4. En las citas, los autores se indicarán por su apellido y año de publicación, p. e.: Davidson (1984). Al final del artículo, en el apartado de «Bibliografía», se indicará la referencia completa. Los títulos de libros irán en cursiva. Ejemplo:
 DANTO, Arthur C. (2000). *The Madonna of the Future*. Nueva York: Farrar, Straus and Giroux.
 Los artículos de revista, entre comillas, y se especificará el título de la revista en cursiva. Ejemplo:
 MONTSEERAT TORRENTS, Josep (1992). «L'essència del cristianisme». *Enrahonar*, 18, p. 63-69.
5. Las notas se indicarán mediante números correlativos e irán a pie de página.
6. Los artículos recibidos serán objeto de dos informes realizados por dos evaluadores anónimos y expertos en la materia, que desconocerán la identidad del autor. En caso de discrepancia, se recurrirá al juicio de un tercer evaluador. A la vista de tales informes, el consejo de redacción decidirá sobre su publicación o no, y comunicará tal decisión a los autores.
7. Una vez aceptado el artículo para su publicación, el autor o la autora recibirá (si el calendario de publicaciones lo permite) un juego de pruebas para revisar posibles errores en la composición. Asimismo, una vez publicada la revista, el autor o la autora recibirá veinticinco separatas sin ningún coste por su parte.
8. El *copyright* pertenece al autor, el cual podrá publicar el artículo en cualquier otra revista, libro, etc., siempre que indique que ENRAHONAR fue el primer lugar donde se publicó. La simple entrega del original por parte del autor implica la autorización para su publicación y difusión, tanto en soporte de papel como por medios informáticos.
9. ENRAHONAR acepta gustosamente libros para su posible recensión. Todo libro recibido aparecerá en una lista de «libros llegados a la redacción». De los más interesantes (a juicio del consejo de redacción), se hará una recensión. ENRAHONAR no devuelve los libros recibidos.

RULES FOR COLLABORATORS

1. Articles to take into consideration for the editorial board should be submitted as attachment to the e-mail address *Enrahonar@gmail.com* with the subject «Article for ENRAHONAR», and two printed copies to:

Revista ENRAHONAR
 Departament de Filosofia
 Universitat Autònoma de Barcelona
 08193 Bellaterra (Barcelona) Spain

2. ENRAHONAR accepts articles written in any of these languages: Catalan, Spanish, English and French. Maximum length will be about 25 pages. All the articles will go with an abstract of 10 lines minimum and 15 maximum, and with from 3 to 6 key words, written in the same language as the article; the translation into English of title, abstract and key words will be given too. If the article is written in English, it should be given the translation into Catalan or Spanish of the title, abstract and key words. French articles will have these translations into English and Catalan or Spanish. It would be interesting as well to specify a mailing address (of the university, for example) and an e-mail address in order to make feasible for the readers to send back their opinions and considerations. Name and address should be given separately in order to guarantee an objective and anonymous review of the text.
3. Book reviews with no more than five pages will be taken into consideration.
4. Quotations will be made giving the author's surname and the publication year, for example: Davidson (1984). At the end of the article, in the «Bibliography», it will be given the complete reference. Book's titles will go in cursive. Example:
 DANTO, Arthur C. (2000). *The Madonna of the Future*. New York: Farrar, Straus and Giroux.
 Articles will go in quotes, specifying the journal's title in cursive. Example:
 MONTSERRAT TORRENTS, Josep (1992). «L'essència del cristianisme». *Enrahonar*, 18, p. 63-69.
5. Footnotes should be consecutively numbered.
6. Articles will be examined by two anonymous experts in its subject, who will be unaware of the author's identity. In case of disagreement, it will be turned to a third evaluation. The editorial board will decide about the article's publication taking into account the evaluation's results and will communicate it to the author.
7. Once the article has been accepted to be published, the author will receive (if it is possible for the publication timetable) a proofs set to review possible mistakes in the layout. The author will receive as well, once the article is published, 25 reprints, free cost.
8. The copyright belongs to the author, who is allowed to publish the article in any other journal, book, etc. Each time, though, it will be necessary to indicate that ENRAHONAR was the first place where it was published. The fact that the author has submitted the original implies the authorization for its publication and diffusion, both in printing or in electronic data.
9. ENRAHONAR willingly accepts books for a review. Each book received will appear in a list of «books arrived to the editorial office». To the most interesting ones (according to the editorial board judgement) will be made a review. ENRAHONAR does not return the books received.