

**LA MEMORIA ORAL:
PEIXA, EL ÚLTIMO TRAMPERO DEL MONTNEGRE**

FÀBREGAS I COMADRAN X.



Piel curtida por Ramon Escolà (Hostafrancs, Barcelona), de un tejón atropellado en Collserola (1974)

INTRODUCCIÓN

De las monterías de venados en las manchas de Sierra Morena, al cazador solitario de chochas, en un oscuro sot de los húmedos bosques de las Guillerías, diversos autores (ver la bibliografía citada) han estudiado la caza desde un punto de vista antropológico, sociológico e histórico. Es una actividad humana ancestral, inicialmente alimentaria, más tarde deportiva y actualmente de ocio y de gestión ambiental de la fauna salvaje.

Pero el trampero es otro tipo de venador. Aunque caza también especies de consumo para alimentarse, su objetivo principal es la obtención de especies de piel de gran valor económico. El secundario, eliminar de una zona, los animales considerados dañinos, que diezmaban gallineros y conejares, sobre todo zorros y mustélidos. Los **bosquerols** (los trabajadores que vivían de cualquier aprovechamiento del bosque) sacaban partido de su permanencia en él, para poner también trampas, para manutención y obtención de pieles.

En Catalunya, la **Serralada del Montnegre**, va paralela a la costa y se sitúa entre la llanura litoral del Mediterráneo (E) y la depresión prelitoral catalana (W) y entre el valle del río Tordera (NW, N y NE) y Coll Sacreu y los valles de Vallgorguina y Arenys (SW). Su mayor altura es de 766 m, en el Turó d'en Vives. Pertenece a la **Serralada Litoral Catalana** y ofrece una variada muestra de especies vegetales y animales de la flora y fauna mediterráneas y eurosiberianas. Más al sur, la **Serra del Corredor**, transcurre desde el Coll de Parpers (SW) hasta Coll Sacreu (NE). Los bosques ocupan la mayor parte de este territorio, que es actualmente un parque natural de unas 15.000 ha, creado en 1989 y gestionado por la Diputació de Barcelona (Creus – Garcia, 2006).

El bosque con sus variados productos (madera, leñas, carboneo, corcho, *rodors*, cepas de brezo,...) ha sido el medio de vida tradicional para los habitantes de este país, de población diseminada en masías. Como en otras latitudes, la subsistencia incluía el oficio más ancestral de los relacionados con el bosque, el de trampero (*paranyer*) y el que obligaba a conocer mejor, los rincones más recónditos del bosque. En esta gran zona principal se sitúa la actividad de trampero de **Peixa**.

El objetivo de este trabajo es completar, en lo posible, los conocimientos naturalistas y venatorios de **Peixa**, a partir de la información obtenida por Rangil en su entrevista al trampero de 2006.

MATERIAL Y MÉTODOS

Con un cuestionario de estructura y contenidos paralelos al empleado en la **Memòria Oral del Suro** (Fàbregas, 2018) se realizan dos visitas, una para entrevistarle y otra, para que muestre sus cepos y fotografiarlos, para que ilustren el texto.

Las dos visitas/entrevistas grabadas (30/11/18: 1h 50' y 13/12/18: 1h 10') se han llevado a cabo en su casa de Sant Celoni y en su mas de Breda, donde se toman las fotos de los cepos expuestos, colgados en una pared. Comenta que estos no son los mejores que tenía, ya que los dejó y no se los han devuelto...

La descripción geográfica del territorio se ha basado en Lorman - Planas (1987), Llobet (1991) y Alpina (2009).

Para la identificación y localización de los topónimos y de los recorridos se han utilizado la guía cartográfica de Llobet (1991), el libro de itinerarios (Creus – Garcia, 2006) y el mapa excursionista de Alpina (2009).

Se entrevista a **Peixa, Lluís Ibern Iglesias**, un hombre nacido en **1924**, de profesión chófer y maquinista. Ha trabajado también como encargado de una cantera, apicultor y trampero, el último trampero del Montnegre...

ANTECEDENTES

Conocí literariamente a *Peixa*, el último trampero del Montnegre, de la lectura del libro III, de la fundamental trilogía sobre el Montnegre:

RANGIL I BRUNET D. 2011. Piles i súties. Recull de cultura oral del Montnegre (III). Romanyà/Valls. Capellades.

donde este histórico del Montnegre dedica un capítulo a los recursos animales del bosque, propiamente a los mamíferos cazados con cepos, por el valor de su piel y/o por ser considerados animales dañinos para el hombre.

El personaje me pareció fascinante, como los mejores protagonistas de las novelas y relatos de Jack London, en los territorios del Gran Norte americano o los actuales Mountain Men del canal de televisión MEGA.

Sobre la bibliografía del Montnegre, otra serie de cinco libros de varios autores, coordinada por Boada (2006-2010), ha documentado los conocimientos socioecológicos de este macizo, tomando como referencia sus distintos ámbitos geográficos: Sot de Bocs, Vilardell y Sant Martí de Montnegre, Fuirosos, La Batllòria y la Tordera, y Olzinelles. Otra publicación de Otero – Boada (2012) ha recogido el patrimonio socioecológico de la payesía de Olzinelles.

LA ENTREVISTA

Hoy viernes hemos hablado en su casa, donde lo encuentro *triando escarlets* (*Hygrophorus russula*) en la cocina, con su mujer Caterina, pero me hace pasar al salón, para atenderme.

Lluís Ibern Iglesias, *Peixa*, es un hombre de 94 años de edad. Nacido en el Baix Montseny, al NW del Montnegre, conserva la mirada viva, atenta y escrutadora del hombre de bosque que observa y descifra todo lo que el paisaje le expone o esconde pero que, a diferencia del hierático explorador apache, muestra una expresión mediterránea vivaz. Se mantiene ágil y andador para sus años y cuando me explica todo el territorio del NE de Catalunya que ha recorrido a pié, me sorprende y comprendo su excelente forma física. Asegura que tiene esta salud y vitalidad por todas las picadas de abeja que ha recibido, cuando hacía de apicultor.

En cuanto a la terminología en catalán, Lluís es un *paranyer*, un trampero en castellano. Un cepto es un *parany*. Poner ceptos es *parar paranyes*.

Peixa es una persona de inmensa cultura forestal, acompañada de grandes conocimientos de vida rural, que explica con un rico vocabulario sobre animales, vegetales, construcciones, aperos, utensilios,... todo lo que conoce. En la finca de Breda, me muestra, en un bosque mixto de pinos piñoneros, marítimos e insignis, limpio de sotobosque, los alcornoques descorchados este verano. Ha obtenido 13 Tm de corcho y este año, como lo pagan mejor, ha sido una buena campaña. Me enseña también unas colmenas antiguas que utilizaba, hechas con corcho descortezado entero de una pieza y cuyo corte de apertura se sellaba con boñiga de vaca.

El conocido ambientalista Martí Boada, lo llama ***el seu mestre bosquerol*** (su maestro "del bosque"). Hace tres años recibió por su trayectoria profesional, el **Premio al Bosquerol del año 2015**, de la I Setmana Bosc i Societat, de Sant Celoni:

<https://www.naciodigital.cat/baixmontseny/noticia/6516/celoni/lluis/ibern/guardonat/amb/premi/bosquerol/any>

Años antes estuvo en el programa de Mari Pau Huguet, como invitado de honor, junto con catedráticos de universidad, hablando de naturaleza y lo nombraron **Mejor Trampero de Catalunya**. En otra ocasión, el periodista Espartac Peran fue a Sant Celoni a ver sus colmenas, para que le comentara temas de **Apicultura**.

A los doce años comenzó a cazar con escopeta y poner ceptos a perdices y conejos, en la viña de la familia de Sot de Bocs, en Montnegre, donde daba sombra y fruta, una higuera.

En el Corredor había llegado atrapar, con los mismos ceptos, cerca de una higuera, un ratonero (*Buteo buteo*), atraído por una perdiz que había sido atrapada por un cepto y que se había empezado a comer, hasta que se espantó por la llegada de *Peixa*, que volvió a preparar la trampa y la dejó puesta para que la rapaz volviera a comer la perdiz muerta, que quedó como cepto. La atrapó viva para mostrarla a la gente, pero finalmente se escapó rompiendo al vuelo una ventana...

Compaginaba su trabajo de trampero, con el de apicultor, ya que llevaba unas 400 y pico colmenas, repartidas por el Montnegre (Can Riera de Fuirosos, El Forn de Vidre, Can Torres y Can Puig) y el Montseny, que le daban 2.000 kg de miel de bosque al año.

Con su bicicleta, llegaba hasta donde podía (entonces en el Montnegre y el Corredor, solo habían caminos de carro o de herradura) y a partir de ahí, andando a todos lados. Desde el Corredor hacia el sur, había trampeado en el Turó de Céllecs (534 m), de la **Serra de Marina**. En tren o autocar, se había desplazado a las montañas de l'Esparra, en Riudarenes (donde dormía en el mas Hort de la Vila), de Santa Coloma de Farners, de las Gavarres, de l'Albera y del Pirineo. Andando, avanzaba siguiendo la cresta de las montañas.

En la postguerra, en sus correrías por las zonas de Montnegre, de Argimon y de l'Albera (Castell de Requesens), coincidió en el bosque con tres grupos de maquis (guerrilleros antifranquistas). En el caso de Argimon, eran dos que se dirigían hacia el sur (a Barcelona). Al poco rato le dio el alto la Guardia Civil y le preguntó si había visto alguno, pero el respondió negativamente. En el Pirineo, en la frontera de Francia, también encontraba carabineros, que le preguntaban qué hacía allí, si era un maquis y le pedían la documentación.

Una vez incluso, la *mestressa* de Can Huix, en las Guilleries, cuando le dijo si podía encerrar los perros para poner los cepos, se le encaró con que no podía ponerlos allí y lo denunció a la Guardia Civil, que lo fue a buscar acusado por la mujer de maquis, pero todo acabó también favorablemente.

A nivel administrativo, estaba autorizado por la Guardia Civil de Sant Celoni, para poner trampas todo el año, pero únicamente de noche, de la puesta de sol al alba, no de día. Como eliminaba animales considerados dañinos, podía haber ido incluso a pedir la compensación administrativa estipulada, ya que los ayuntamientos remuneraban esta actividad, por cada tipo de animal eliminado, pero no fue nunca a exigirla a ninguno.

En la *Serra de Marina*, encima de Vilassar de Dalt, por Céllecs y Burriac, tuvo problemas con el Somatén, cuando le detuvieron porque le decían que estaba “severamente prohibido cazar con cepos”. El presidente de la Sociedad de Cazadores de Vilassar de Dalt lo hizo llevar al cuartel de la Guardia Civil de Premià de Mar. Finalmente, una llamada al cuartel de la Guardia Civil de Sant Celoni, solucionó el problema y le devolvieron la escopeta, los cinco-seis cepos y las ginetas cazadas.

En otra ocasión, cuando colocaba cepos encima de Can Lari, por los senderos perdidos, de la zona de Hortsavinyà, yendo a Can Benet, tuvo también problemas con el mayordomo de Can Caselles, que carboneaba por allí y que le cogió cinco cepos. Lo reconoció por las huellas de la suela, que dejó a la ida y a la vuelta.

Constata que ahora, no sabe por qué, hay muy pocos animales en el bosque: ni petirrojos, ni mirlos, ni toda la clase de pájaros que antes estaban a cientos en el bosque... Tampoco animales de piel, de los que ahora se ven pocos. Incluso la zorra, que antes era el más abundante, también escasea.

La caza para peletería se realiza durante 3 meses en otoño-invierno (**diciembre, enero y febrero**), cuando los animales llevan el pelaje invernal.

La vida en el bosque

Cuando era soltero, salía de casa el lunes muy temprano y llegaba a la montaña a mediodía. Recorría todo el Montnegre: Santa Maria de Montnegre, Can Vives, Hortsavinyà, Can Riera de Fuirosos,... y regresaba a Sant Celoni, el domingo por la mañana.

Cargaba con lo mínimo para subsistir: vituallas, zurrón o saco, manta, cepos y la escopeta. Dormía cada día en el bosque o en algún pajar. En las masías consideraban que les hacía un gran favor eliminando estos animales. Asegura que en los *masos* más perdidos de la montaña, era donde las personas eran más nobles y desprendidas y le invitaban a dormir en una cama, ¡con las *botifarres* y las *llonganisses* colgando de las vigas encima de él!

Así, había recorrido toda la sierra, por sus dos vertientes, la de mar o solana y la del Vallès o umbría: Santa Maria de Montnegre hacia la Casa Vella, Can Torrent, Casa Nova de Mas Corts, Casa Nova de Can Pons,...

Cuando se le acababa la comida del zurrón tenía que alimentarse de bellotas y de los frutos del madroño. Para ello, iba probando las bellotas caídas y cuando encontraba una encina que las hacía menos ásperas y de sabor más agradable, las recogía, para después comérselas.

Hacía fuego solo a última hora y para almorzar.

Los cepos

Existen dos tipos de cepos de hierro (trampas), para carnívoros medianos y pequeños y para caza menor, los **dentados** y los **mochos** (lisos), que atrapaban indistintamente cualquier presa. Con un mismo cepeo de este tipo, podía coger desde una zorra, a todo tipo de mustélidos, conejos, perdices y palomas bravías. En aquella época, los compraba en cualquier ferretería de la zona (Cal Trempat). Si caía algún jabalí en el cepeo, eran demasiado pequeños para su fuerza, la trampa no lo aguantaba, se lo llevaba y quedaba destrozado...

Los cepos de diámetro mayor al palmo (> **20 cm**), se consideraba que podían ser un peligro para el hombre y no se colocaban en los caminos, se situaban en lugares apartados, ya que la Guardia Civil circulaba por las casas de payés para controlarlo. En Can Preses tenían una para coger jabalíes, que tenían que preparar entre dos personas y donde alguna vez había caído algún despistado.

Existen también, de menor tamaño, **trampas de ballesta**, del grosor de un alambre grueso, para cazar pájaros de bosque medianos (zorzales) y pequeños.

El trampeo

Estos carnívoros eran considerados por los payeses y la Administración, **animales dañinos**, porque atacaban y diezmaban los gallineros y conejares de las masías. En la época, perder un pollo/conejo o una gallina/coneja, matados por una alimaña, suponía un gran perjuicio económico, ya que los huevos, pollos y conejos criados eran vendidos en los mercados semanales, para poder a la vez comprar otros alimentos para el gasto diario (aceite, bacalao,...), productos que no se producían en el mas. Estos animales son muy ágiles y pueden pasar por lugares muy angostos, ya que entraban por los espacios que quedaban debajo de los techos de Uralita y por cualquier agujero de la malla de alambre del gallinero o conejar.

Cuando llegaba a un cazadero, con masías en la proximidad, *Peixa* pedía a sus habitantes que encadenaran o encerraran los perros, para que no cayeran en sus cepos y estuvieran ladrando toda la noche y espantando las posibles presas.

Antes de utilizar los cepos, para eliminar todo tipo de olores, los escaldaba en una olla vigilando que no perdiera temple el muelle y los fregaba con tierra y romero o tomillo.

Para poner las trampas, seguía las crestas de las montañas. Preparaba y colocaba unas 22-24 cepos de hierro cada noche (el lunes, unos 10-12), en senderos de bosque y caminos. Con una linterna Tudor pequeña en la boca, realizaba un circuito nocturno de unos 5 km, poniendo los cepos a la puesta de sol y retirándolos antes del alba. De estas trampas, entre 0-3 cepos habían atrapado al día siguiente algún animal durante la noche. En todos estos años, no se perdió nunca, ni extravió ninguna trampa, por los senderos de la ruta.

Las mejores trampas eran las ligeras pero seguras. Intentaba que no fueran pesadas, para disminuir en peso de todo el material que llevaba, ya que todo lo transportaba encima, a peso.

No usaba las propias cadenas del cepto, las separaba, para eliminar peso y porque empleaba otro método de trampeo. Para poner los cepos, los ataba con un alambre galvanizado a una rama suelta, para que al quedar atrapado el animal, pudiera correr y a la vez, amortiguara el atrapamiento, al quedar la rama trabada en los matorrales o árboles. Aun así, a veces la garduña se roía el hueso de la pata atrapada, para liberarse del cepto, quedando solo el pie en la trampa.

No utilizaba cebos. Al poner la trampa, situaba alrededor del cepto hojas de madroño, para que al dispararse, no se encallara con la arenisca. También colocaba una rama gruesa suelta, delante o detrás del cepto, que los animales nunca pisaban (porque se movía), para obligarles a situar la pata justamente sobre el cepto, para que cayeran en él. Recuerda que ¡antes sí que hacía frío! Tenía que proteger el cepto con hojarasca, para que la fuerte helada, incluso dentro del bosque, no impidiera hacer saltar el mecanismo del muelle, al quedar trabado por el hielo...

Muchas veces las dejaba preparadas de día, pero escondidas al lado del sendero, debajo de alguna aulaga, para no tener que llevarlas encima y dejar el camino libre para cazadores,... De noche ya, las colocaba correctamente en el sendero.

Observa que, curiosamente, durante los días con viento, no se daba movimiento de los animales en el bosque. En esos días, era muy difícil atrapar algún animal.

Las especies cinegéticas

Había cazado con cepos todos los animales peleteros de la zona y también especies de caza, para consumo. Reconocía su presencia por el tipo de

excrementos que cada especie defecaba y por las rutas que seguían. Si encontraba algún animal vivo en el cepo, miraba de matarlo apoyando el pie en el costillar para ahogarlo y así no depreciar la piel. En todos estos años, solo le había llegado a morder una gineta, mordedura de la cual aún tiene secuelas.

Sus conocimientos sobre todos estos animales son muy amplios y detallados y se presentan a continuación. Se indica su estatus de aprovechamiento cinegético como especie, según la legislación catalana, para la temporada 2008-2009 (Lavín, Casas, 2009):

CONEJO (*Oryctolagus cuniculus*):

- Cinegética.
- Cuando es atrapado en un cepo, chilla durante 15 minutos y luego calla. Entonces si la garduña lo oye, va a comérselo... La gineta y la garduña defecaban al lado del conejo atrapado y únicamente se comían las vísceras del conejo. Si lo ha oído chillar la zorra, va al lugar a llevárselo entero y deja solo la pata roída atrapada. Pero la zorra no vuelve al lugar de la trampa. En cambio los otros dos volvían y podían ser atrapados con el cepo.

ARDILLA (*Sciurus vulgaris*)

- Existían dos tipos, la **común**, más abundante, de color rojizo y con las partes declives blancas y la **de maleza**, que era más negra/oscura, pero de la que habían pocas.
- Entonces se cazaba para consumo. Desollado el animal, la canal (troceada como un conejo), se aprovechaba para guisar el excelente arroz de ardilla.
- Pero no se estilaba como piel y no había vendido ninguna.
- Dejó de cazarlas porque le parecía un animal muy comediante y divertido.

JABALÍ (*Sus scrofa ferus*):

- Cinegética.
- Los había atrapado, pero nunca cobrado, ya que arrastraban y reventaban todas las trampas.

PERDIZ (*Alectoris rufa*):

- Cinegética.

CODORNIZ (*Coturnix coturnix*):

- Cinegética.

PALOMA TORCAZ (*Columba palumbus*):

- Cinegética.
- En otoño se alimenta de bellotas.

MIRLOS (*Turdus merula*):

- No cinegética y/o protegida.

ZORZALES (*Turdus philomelos*):

- Cinegética.

Otros pájaros de menor tamaño.

GARDUÑA (*Martes foina*):

- No cinegética.
- Muy apreciada.
- Muy parecida a la marta. En catalán, se llama, **gorjablanc**.
- Frecuente en: Montnegre, Òrrius, els Àngels, Farners, Argimon, Queròs (Can Huix, Guilleries),...
- No existía en el Pirineo.
- Es fructívora y se alimenta de toda clase de frutos del bosque (serbal, mostajo, madroño,...) y de frutales cultivados, como la higuera. Le gusta lo dulce: hacía un agujero en la colmena de corcho y si el enjambre no era grande, se comía la miel.
- Defeca suelto, por su dieta de frutas. La hez del macho más gruesa y la de la hembra, más fina.
- Situaba los cepos en los senderos del animal, donde también defeca, en los collados y en las crestas.
- Si se quedaban atrapadas a primera hora de la noche, podían liberarse royéndose el pié.
- Se necesitan dos colas del animal, para la confección de un cuello de garduña para un abrigo.
- Se vendían a 1.700-1.800 Pta./piel.
- Esta piel estuvo muy de moda, hasta que fue sustituida por el visón de granja.

MARTA (*Martes martes*):

- Protegida.
- Muy parecida a la garduña. En catalán, se llama, **gorjagroc**.
- Comenta que la verdadera **fagina** es el *gorjagroc*, es decir, la marta.
- Muy apreciada.
- Propia del Pirineo.
- Es fructívora y se alimenta de toda clase de frutos del bosque (serbal, mostajo, madroño,...) y de frutales cultivados, como la higuera. Le gusta lo dulce, hacía un agujero en la colmena de corcho y si el enjambre no era grande, se comía la miel.
- Se vendían a 1.700-1.800 Pta./piel a USA (el salario semanal ascendía entonces a 125-150 Pta.).

GINETA (*Genetta genetta*).

- No cinegética.
- Frecuente en Montnegre, Farners y Argimon.
- Caza palomas torcaces, dejando las plumas. De esta manera las localizaba.
- No existía en el Pirineo.
- Situaba los cepos en los senderos del animal, donde también defeca, en los collados y en las crestas.
- Su piel se vendía 60-80 Pta./unidad.

ZORRO (*Vulpes vulpes*).

- Cinegética.

- Es el animal más listo de todos y de olfato más fino. Si había evitado un cepto, ya no la volvías a atrapar con la misma trampa.
- Existían dos tipos, la zorra **común** y la **carbonera** (oscura-negra), que era más apreciada y de la que habían pocas. La subcomarca de las Guilleries, que abarca las montañas E y NW, respectivamente, de las comarcas de Osona y de la Selva, debe su nombre a la abundancia de este carnívoro oportunista en sus frondosos bosques (en catalán es *guineu, guilla*).
- Frecuente en el Pirineo.
- Los ceptos para zorro los colocaba en las salidas del bosque a los campos.
- *Peixa* había visto una zorra viva, completamente sin pelo, debido a la sarna que padecía.
- Comenta que había un exiliado italiano que vivía en Can Lari, encima de Can Riera de Fuirosos que se dedicaba al carboneo, al que le gustaba mucho la carne de ginetá y de zorro, que son animales de olor ofensivo. Recuerda que cargaba a peso, *sàrries* de carbón de 50-60 kg, que transportaba abajo de la montaña.
- Su piel se vendía 60-80 Pta./unidad.
- Se necesitaba una cola de zorro para hacer la confección de un cuello de un abrigo.

TURÓN (*Mustela putorius*):

- Protegida.
- Él lo llama en catalán, **pituàs**, del nombre derivado del francés, *putois*.
- Escasa en el Montnegre.
- Tenía el pelo negro y dentro una lana amarilla.
- Es la **fura**, que domesticada, se utiliza para la caza de conejos en madriguera.

TEJÓN (*Meles meles*):

- No cinegética.
- Existían dos tipos, ambos con hocico de perro:
 - El **tejón canino**: de color rubio y de olor muy fuerte. **No comestible** por el olor.
 - El **tejón porcino**: de color grisáceo y de olor más discreto. Es el más frecuente. De carne **comestible**.
- Frecuente en Farners y Argimon.
- No corren, atacan mordiendo bajo.
- Hacía un agujero en medio de un camino y defecaba dentro de él.
- Sus largos pelos se utilizaban para hacer brochas de afeitar y cepillos.

COMADREJA (*Mustela nivalis*):

- Protegida.
- No las cazaba porque eran de tamaño muy pequeño.

GATO SALVAJE (*Felis silvestris*):

- Protegida.
- Es como un gato doméstico atigrado, pero más grande, peludo y con una cola larga y anillada.

- Frecuente en el Pirineo y más escaso en el Montnegre.
- Son muy agresivos y rápidos.

NUTRIA (*Lutra lutra*):

- Protegida.
- Una noche con claro de luna intento cazar una nutria en la confluencia de los ríos Tordera y Pertegàs.
- La piel de nutria era apreciada, pero él nunca consiguió cazar ninguna, ni con escopeta, ni con cebo, ya que la nutria los hacía saltar siempre.

ARMIÑO (*Mustela erminea*):

- Protegida.
- Afirma que no existía.

VISÓN EUROPEO (*Mustela lutreola*):

- Protegida.
- Afirma que no existía.

VISÓN AMERICANO (*Mustela vison*):

- Cazable.
- Son animales escapados, originarios de una granja peletera ubicada en las Guilleries (década de 1980). Ha colonizado mucho territorio y actualmente es común en zonas húmedas y con cursos de agua.

LINCE (*Lynx*):

- No había atrapado nunca ninguno, pero afirma que **habían**.

LOBO (*Canis lupus*):

- Afirma que ya no existía.
- Las citas históricas lo sitúan en el Montnegre y el Maresme (en los pueblos de la costa), en el siglo XIX.

Desuello y secado de pieles

En el bosque, el mismo día de cazadas, se desollaban las piezas obtenidas. En la mayoría de especies, sobre todo en las garduñas, el desuello se iniciaba por la boca y recorría toda la piel, que quedaba al revés, entera (como los conejos). En algunas de mayor tamaño, se perfilaban los dos medios muslos interiores y se desollaba por el ano.

Al girarlas, el desollado de la cola debía hacerse con mucho cuidado, con dos troncos, ya que no debía quedar hueso en la punta de la cola, porque si no se pudría la piel. Así, la piel entera estaba con el lado carne hacia fuera, que el fregaba con ceniza para secarla. Entonces las giraba para que quedaran por el lado piel hacia fuera e introducía fanal seco o paja en el interior (en el lado carne), para que fueran perdiendo humedad. La piel vuelta debía quedar bien tensa, para que al secarse, no se agrietara (si la piel del lado carne se toca entre sí, se recalienta, pierde pelo y calidad, o no sirve para curtir).

Cuando estaban así preparadas, las colgaba. Las pieles se secaban en 8-10 días. Cuando tenía unas cuantas bajaba a Barcelona a venderlas a los peleteros, algunos de los cuales aún existen.

CONCLUSIONES

Dejó de poner cepos cuando las pieles de garduña fueron desbancadas por las de visón, de precio más accesibles.

Actualmente las legislaciones europea, española y catalana cataloga como especies protegidas, muchos de los animales que antes eran objeto de caza por su piel. Por otra parte, la presión de una población ciudadana con criterios animalistas y desvinculada del medio natural, limita el uso de la caza como elemento de gestión y de control de la fauna salvaje, como es el caso de la sobrepoblación de jabalíes periurbanos, en el área metropolitana de Barcelona, a los que no se puede aplicar una adecuada presión cinegética. Evidentemente, estos criterios animalistas son aún más restrictivos, en el caso de las granjas peleteras de producción.

Agradecimientos:

A Daniel Rangil, por el trabajo previo realizado con su recopilación de cultura oral del Montnegre. A Martí Monclús de Llibres Alguer 7, de Sant Celoni, librero implicado en y con la comarca, que me proporcionó el contacto. A la familia de *Peixa*, su hija Teresa y su mujer Caterina, por la amable acogida y las facilidades recibidas.

BIBLIOGRAFÍA

- BAYLINA M., BOADA M., RODOREDA G. 2006. El sot de Bocs. Terra de vinyes. Sant Celoni-Montnegre. Natura i Societat 1. Publicacions de la Rectoria Vella. Ajuntament de Sant Celoni. Sant Celoni.
- CREUS SAUMELL J., GARCIA ESCUER C. 2006. Itineraris pel Montnegre. Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Barcelona.
- EDITORIAL ALPINA. 2009. Montnegre-Corredor Parc Natural. Mapa Excursionista. E-25. Escala 1:25.000. Alpina-Geoestel. Granollers.
- ESTANY FERRER G., BOADA JUNCÀ M., RODOREDA G. 2010. La Batllòria i la Tordera. Una història inseparable. Natura i Societat 5. Publicacions de la Rectoria Vella. Ajuntament de Sant Celoni. Sant Celoni.
- FÀBREGAS I COMADRAN X. Memòria Oral del Suro I y II. Catalunya Forestal. N° 137, N° 138. Revista del Consorci Forestal de Catalunya. CFC. Santa Coloma de Farners.
- GONZÁLEZ RIPOLL J. L. 2000. Narraciones de caza mayor en la sierra de Cazorla, Segura y las Villas. El Olivo. Everest. León.
- GUITART MAS M., BOADA M., RODOREDA G. 2009. La vall de Fuirosos. El Montnegre profund. Sant Celoni-Montnegre. Natura i Societat 4. Publicacions de la Rectoria Vella. Ajuntament de Sant Celoni. Sant Celoni.
- LAVÍN S., CASAS E. 2009. Guia de fauna per practicar la caça a Catalunya. Federació Catalana de Caça-SEFaS (UAB). Ediciones S. Barcelona.
- LORMAN J, PLANAS I. 1987. Geografia de Catalunya. Claret. Barcelona.
- LLOBET S. 1991. Montnegre. Muntanyes i platges del Maresme. Guia cartogràfica. Escala 1:25.000. Alpina. Granollers.
- MUÑOZ-COBO AYALA D. 1998. Recuerdos de montería. Al Andalus. Sevilla.
- OTERO I., BOADA M., RODOREDA G. 2007. La vall d'Olzinelles. Els dominis de l'alzinar i la sureda. Sant Celoni-Montnegre. Natura i Societat 2. Publicacions de la Rectoria Vella. Ajuntament de Sant Celoni. Sant Celoni.
- OTERO I ARMENGOL I., BOADA I JUNCÀ M. 2012. El patrimoni socioecològic de la pagesia. L'exemple d'Olzinelles, al massís del Montnegre (Serralada Litoral). Biblioteca de cultura popular Valeri Serra i Boldú, 23. Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Barcelona.
- PIQUERAS S., BOADA M., RODOREDA G. 2008. Vilardell i Sant Martí de Montnegre. El bosc mediterrani dens i les perxades de castanyer. Sant Celoni-Montnegre. Natura i Societat 3. Publicacions de la Rectoria Vella. Ajuntament de Sant Celoni. Sant Celoni.

- PUIGAGUT I PUJOL F. 2005. El Senglar del Bosc Gran. Cardedeu.
- RANGIL I BRUNET D. 2008. Històries i llegendes de l'any vuit. Recull de cultura oral del Montnegre (I). Romanyà/Valls. Capellades.
- RANGIL I BRUNET D. 2009. Vògits, modolons i desfedors. Recull de cultura oral del Montnegre (II). Romanyà/Valls. Capellades.
- RANGIL I BRUNET D. 2011. Piles i súties. Recull de cultura oral del Montnegre (III). Romanyà/Valls. Capellades.
- RIERA I IBERN S. 1992. El triangle Montseny-Corredor-Montnegre. Quadern de caça. Copisteria Sant Celoni. Sant Celoni.
- VV. AA. 2002. Dossier El senglar. Núm. 02. Revista Gavarres. Editorial Gavarres. Cassà de la Selva.
- VV. AA. 2007. Dossier La caça. Núm. 03. Revista Cadí-Pedraforca. Editorial Gavarres. Cassà de la Selva.
- VV. AA. 2014. Dossier La cacera. Núm. 11. Revista Alberes. Editorial Gavarres. Cassà de la Selva.

BIBLIOGRAFÍA-REFERENCIAS DIGITALES: JABALÍ- CAZA MAYOR

- ABRIL DE MANUEL F. ABC del cazador. Iniciación al deporte de la caza. Selecta Enciclopedia Práctica nº 175. Sintesis. Barcelona.
- ACEVEDO P., ESCUDERO M. A., MUÑOZ R., GORTÁZAR C. 2006. Factors affecting wild boar abundance across an environmental gradient in Spain. *Acta Theriologica* 51(3): 327-336.
- ADKINS R. N., HARVESON L. A. 2007. Demographic and spatial characteristics of feral hogs in the Chihuahua Desert, Texas. *Human-Wildlife conflicts* 1(2):152-160, Fall 2007.
- ALEK TUEN A., ABDUL RHAMAN M., TAJUDDIN ABDULLAH M. 1999. Age classification of bearded pigs (*Sus barbatus*) from Bario, Kelabit Highlands. *ASEAN Review of Biodiversity and Environment Conservation (ARBEC)*. www.arbec.com.my
- ANEZAKI T. 2009. Estimating age at death in Jomon Japanese Wild Boar (*Sus scrofa Leucomystax*) based on the timing of molar eruption in recent comparative samples. *Mammal Study* 34(2): 53-63.
- ARASA I FAVÀ M. À., FONT VICENTE J., VENDRELL CEDÓ J. 2010. La caça del senglar a les Terres de l'Ebre: una actuació intersectorial. *ProSalut*. Núm. 13. Agència de Protecció de la salut. Departament de Salut. Generalitat de Catalunya. Barcelona.
- ASOCIACIÓN DEL CORZO ESPAÑOL. Corzo. Ficha de campo. Departamento de Ecología. Madrid.
- AUSVETPLAN. 1996. Wild animal management manual. DAFF. Australia.
- CAHILL S., LLIMONA F. 2004. Demographics of wild boar *Sus scrofa* Linnaeus, 1758 population in a metropolitan park in Barcelona. *Galemys*, 16 (nº especial): 37-52.
- CECILIA GÓMEZ J. Á., MARTÍNEZ GARRIDO E. 1998. La caza del jabalí en España. *Hispano Europea*. Barcelona.
- CHOQUENOT D., SAUNDERS G. 1993. A comparison of three ageing techniques for feral pigs from subalpine and semi-arid habitats. *Wildlife Research* 20(2) 163-171. CSIRO.
- CLARKE C. M. H., DZIECIOLOWSKI R. M., BATCHELER D., FRAMPTON C. M. 1992. A comparison of tooth eruption and wear and dental cementum techniques in age determination of New Zealand feral pigs. *Wildlife Research* 19(6) 769-777. CSIRO. www.publish.csiro.au/paper/WR9920769.htm
- FAJARDO V., GONZÁLEZ I., MARTÍN I., ROJAS M., HERNÁNDEZ P. E., GARCÍA T., MARTÍN R. 2009. Producción y comercialización de carne y productos cárnicos procedentes de especies de caza mayor. *Revista Eurocarne*. Nº 182. Madrid.
- FERNÁNDEZ-LLARIO P., MATEOS-QUESADA P. 2003. Population structure of the wild boar (*Sus scrofa*) in two Mediterranean habitats in the western Iberian Peninsula. *Folia Zoologica*, 52(2): 143-148.
- FERNÁNDEZ-LLARIO P. 2006. Jabalí – *Sus scrofa*. En: *Enciclopedia Virtual de los Vertebrados Españoles*. Carrascal, L., M., Salvador, A. (Eds.). Museo Nacional de Ciencias Naturales, Madrid. <http://www.vertebradosibericos.org/>
- HONE J., ATKINSON B. 1983. Evaluation of fencing to control feral pig movement. *Aust. Wildl. Res.*, 1983, 10, 499-505.
- HIEPE H.V. T., JUNGSMANN R. 1893. *Lehrbuch der Parasitologie*. Band 2. Veterinärmedizinische Protozoologie. Gustav Fisher Verlag. Stuttgart.

- INRA. 1984. Symposium International sur le sanglier. Toulouse. Les Colloques de l'INRA, nº 22. Paris.
- IUSC-CENTRE D'ESTUDIS SUPERIORS. 2003. Manual de Bones Pràctiques per a la caça a Catalunya. Departament de Medi Ambient. Generalitat de Catalunya. Barcelona.
- JEZISKI W. 1977. Longevity and mortality rate in a population of wild boar. Acta Theriologica. Vol. 22. 24: 337-348, 1977.
- LEUENBERGER R. 2004. Surveillance of wild boar in Switzerland: prevalence of infections relevant to domestic pigs. Doctoral Thesis. Faculty of Science. University of Basel. http://edoc.unibas.ch/134/1/DissB_6897.pdf
- OFFICE NATIONAL DE LA CHASSE. 1984. Le Petit Livre Vert du chasseur. Núm. 7. Union Nationale des Fédération Départementales des Chasseurs – Comité National d'Information Chasse-Nature. Hélio Corbeil. Paris.
- POTEL D. 1979. Le sanglier. Ecoloisirs. Angoulême.
- LAVÍN S., CASAS E. 2007. Guia de les espècies cinegètiques a Catalunya. Federació Catalana de Caça-SEFaS (UAB). Barcelona.
- LÓPEZ CLAESSENS S. 2005. Protocol d'inspecció sanitària del cabirol (*Capreolus capreolus*). DMAH. Generalitat de Catalunya. Lleida.
- MARKINA F., TELLETXEIA I. Algunos aspectos ecológicos del jabalí en Álava. P. 42-49.
- MATSCHKE G. H. 1967. Aging european wild hogs by dentition. The Journal of Wildlife Management, Vol. 31, No. 1, pp. 109-113.
- MEDD-MAAPAR. 2003. Évaluation des risques liés à l'augmentation des densités des sangliers sauvages en France. Rapport Nº C 2003 T 067.
- MINUARTIA, ROSELL C., NAVÀS F. 2005. Programa de seguiment de les poblacions de senglar (*Sus scrofa*) a Catalunya. Temporada 2004/2005. DMAH. Generalitat de Catalunya.
- MISACO. 1989. Guía de las principales especies de caza en España y su consumo. MISACO. Madrid.
- NAVÀS F., ROSELL C. 2005. Evolució demogràfica i paràmetres reproductius del senglar (*Sus scrofa*) al Parc Natural del Montseny. VI Trobada d'Estudiosos del Montseny. Diputació de Barcelona. <http://www.diba.es/parcsn/parcs/fitxers/pdf/p03d151.pdf>
- ONCFS. 2005. Tableaux de chasse: Cerf – Chevreuil – Sanglier. Saison 2004-2005.
- RANGIL I BRUNET D. 2009. Vògits, modolons i desfedors. Recull de cultura oral del Montnegre (II). Romanyà/Valls. Capellades.
- ROSELL PAGÈS C. Captures i marcatges de senglars (*Sus scrofa*) al Montseny.
- ROSELL PAGÈS C. 1998. Biology and ecology of the wild boar at two populations of the Iberian northeast. Application to management. Philosopher doctor thesis. Universitat de Barcelona.
- ROSELL C., NAVÀS F., CAROL Q., FONTANILLAS M. 2009. Programa de seguimiento de las poblaciones de jabalí (*Sus scrofa*) en Catalunya. Temporada 2008/2009. DMAH. Generalitat de Catalunya.
- RUBIO GIMÉNEZ M., CASANOVAS URGELL R., MARTÍN VIDAL R. 2011. Gestió Cinegètica. Dossier Tècnic. Núm. 53. DARPMAN. Generalitat de Catalunya. Barcelona.

http://www.ruralcat.net/c/document_library/get_file?uuid=9e9b625f-6ff8-498b-adc2-dea122eded05&groupId=10136

RUDGE M. R. Conserving feral mammals in New Zealand. New Zealand Agricultural Science. P. 157-160.

RUDGE M. R. 1986. A role for feral mammals in conserving the genetic diversity of livestock. Animal Genetic Ressource Information. P. 7-23. FAO-United Nations Environment Programme. Roma.

SÁEZ-ROYUELA C., TELLERÍA J. L. 1983. El jabalí (*Sus scrofa* L.) en Castilla la Vieja (España). XV Congreso Internacional de Fauna Cinegética y Silvestre. Trujillo (1981).

SÁEZ-ROYUELA C., TELLERÍA J. L. 1987. Reproductive trends of the wild boar (*Sus scrofa*) in Spain. Folia Zoologica, 36(1): 21-25.

UZAL A., NORES C. 2004. Endogenous and exogenous constraints in the population changes of wild boar (*Sus scrofa* L., 1758). Galemys, 16 (nº especial): 83-98.

XENOFONT. 2002. Cinegètic. Fundació Bernat Metge. Barcelona.

<http://alpesoiseaux.free.fr>

www.alzina.net

www.cazalba.com

www.gunnersden.com

www.oncfs.org.fr

www.polvorayplomo.es

www.produccion-animal.com.ar

www.nutritionanalyser.com

www.nutritiondata.com

www.sanidaddigital.org

www.sanglier.net

www.sierradebaza.org

www.webtioluna.com