

L' EXCURSIONISTA

BOLLETÍ MENSUAL

DE LA

ASSOCIACIO CATALANISTA D' EXCURSIONS CIENTÍFICAS

FUNDADA EN 26 DE NOVEMBRE DE 1876

ANY III.

BARCELONA 31 DE MARS DE 1880

NÚM. 17.

CONDICIONS DE LA PUBLICACIÓ

GRATIS PERA 'LS ASSOCIATS.—Pera 'ls no socis: 2'50 pessetas al any.—Número sol 25 cénts.
—Se suscriu en lo LOCAL DE LA ASSOCIACIÓ, PARADÍS, 10, SEGON, ahont deuen dirigir-se totas las comunicacions y en las librerias de Verdaguer, Texidó y Parera, y Felip.

TORNS DE CONFERENCIAS.

- Dia 2 Abril 1880.—Costums del Plá de Bages.—D. Joseph d' Argullol.
— 9 id. id. —Nocions de Arqueología ocupantse dels utensilis y mobiliari.—D. Eduart Tamaro.
— 16 id. id. —Espedició dels catalans á Orient segons recients publicacions.—D. Antoni Rubió y Llach.
— 30 id. id. —Pronunciació catalana.—D. Gayetá Cornet y Mas.
— 7 Maig 1880.—Art de la lectura.—D. Joseph Ixart.
— 14 id. id. —Excursió á Andorra.—D. Odó Martí.

SESSIONS Y EXCURSIONS

PERA ABRIL DE 1880.

- Dia 1.—Junta general extraordinaria pera l' elecció de Vice-President.
— 10.—Sessió preparatoria de la visita al Museu de D. Joseph Solá á Sant Feliu de Llobregat.
— 11.—Visita al Museu de D. Joseph Solá.
— 23.—(Diada de Sant Jordi).—Vetllada literaria.

SOCIS ENTRATS DURANT LO MES DE MARS.

D. Victor Bellera.

» Francisco Nogués y Bañolas.

» Evaristo Torres y Haase.

- D. Joan Hohl.
- » Guillem Leigh.
 - » Alfons Rosset.
 - » Ramon Muns.
 - » Dionís Teról y Orozco.
 - » Jaume Pinyol.
 - » Joseph Grau.
 - » Frederich Soler y Catarineu.
 - » Ricart Pedrals y Molina.
 - » Enrich Gimeno.
 - » Pau Pastoret.
 - » Mañel Roca Cornet y Fiter.
 - » Eduart Figueras y Ribot.
 - » Victoriá Solá y Vidal.
 - » Pio Torner y Altimiras.
 - » Lluís Trulls y Serval.
 - » Jascinto Torres y Reyató.
 - » Frederich Viladiu.
 - » Artur Guasch.
 - » Joseph Cardañas.
 - » Miquel Arrán.
 - » Rafel Gil y Ginart.
 - » Joseph de Rabell y de Ferrer.
 - » Eugeni Bohigas y Comerma.
 - » Francisco Torres y Soteras.
 - » Jaon Antoni Sorribas.
 - » Joseph Carreras y Nolla.
 - » Francisco Carreras y Nolla.
 - » Enrich Minguez y Cerdá.
 - » Joan B. Balagueró.
 - » Emili Domenech.
 - » Francisco de Sales Permanyer.
 - » Marian Ros y Soler.
 - » Rafel Guardia.
 - » Pau Soler y Romeu.
 - » Pere Pujol y Gumá.
 - » Celso Xaudaró.
-

CONFERENCIAS

SOBRE EXCURSIONISTAS CATALANS CÉLEBRES.

Continuant en lo dia 6 de Febrer prop passat lo Sr. Auléstia y Pijoan sas conferencias sobre 'l tema indicat, manifestá, abans d' entrar á ocuparse dels que havian figurat desde 'l comens del sigle passat fins avuy, que era aquella centuria, al contrari de lo que generalment se creya, admirablement fecunda en homens de ciencia catalans, lo que feya suposar ja desde 'l moment que lo camp* del excursionisme devia entrar en un gran período de avens y progrés.

Ocupantse, ja, dels qu' en éll havian figurat, parlá en primer lloch dels célebres Salvadors, especialment de D. Jaume Salvador (n. 1649—m. 1740) que fou gran naturalista, y comensá lo famós herbari de sa casa; y de D. Joan Salvador, qui per los anys de 1716 y 1717 feu un viatge científich per Espanya ab lo célebre Jussieu, quals resultats deixá consignats en una obra en catalá. Als insignes canonges de Bellpuig de las Avellanas, PP. Caresmar y Pascual, los citá després, com á notables excursionistas, ja que 'l primer recorregué molts monastirs de Catalunya, arreglant, ab son vast coneixement de la ciencia diplomática, los arxius d' Ager, Gerri, Sant Cugat y 'l de la Catedral de Barcelona; y 'l segon feu viatjes literaris per Catalunya, Aragó y Navarra, formant en l' indicat convent un notable museu, especialment d' antiguetats, y reunint 12 tomos de notas. Feu també detallada menció d' altre eminent religiós Fr. Agustí Canellas (n. 1765—m. 1818) qui havent deixat la carrera de pilot, abrassá l' estat eclesiástich, estudiant arts y teologia així com també perfeccionantse en las ciencias naturals, conferintli aviat una cátedra la Junta de Comers. Fou nomnat per lo Govern pera auxiliar á Mechain en sas grans operacions geodésicas pera determinar la figura de la terra, ab qual motíu estigueren anys enters recorreguent diferents punts d' Espanya y en 1808 se trasladá al camp del exércit espanyol, essent ajudant del estat major del general Odónell, en qual cárrech tingué ocasió de demostrar sos coneixements aixecant una munió de planos, itineraris, etc. Acabada la guerra, s' encarregá altre volta de sa cátedra de náutica á Barcelona, publicant sa obra «Elements d' astronomía náutica;» escribint una memoria sobre la utilitat y medis de formar un mapa general de Cataluya, que ha quedat inédita, y treballant per en

cárrech del Govern los estudis d' un Canal desde 'l Llobregat al plá de Barcelona.

Mencioná finalment com á pertanyents á finals del segle XVIII y principis del actual, á Cárles de Gimbernat, fill del famós metje, qui després d' haver traduhit al francés é inglés varias obras de medicina, se dedicá á viatjar, redactant una carta sobre las observacions fetas personalment en la cordillera central dels Alps. Publicá varis opúsculs en italiá, francés y espanyol sobre contagis y ayguas termals, y realisá en 1819 una ascensió al Vesubi acompanyant als Emperadors d' Austría, verificant á sa presencia curiosas demostracions físicas. Parlá també lo conferenciant del Dr. Francisco Bolós, qui explorá 'l Pirineu recullint més de 1,000 especies de plantas, feu estudis en la comarca dels extingits volcans d' Olot y 's dedicá també á l' arqueología.

Parlant dels excursionistas que s' havian donat á coneixer en la actual centuria, després de recordar lo que en una sessió especial havia dit sobre 'l célebre Ali-Bey, citá á D. Sinibalt de Mas, que desde l' any 1836, en que 's trobava á Palmira, aná recorrent la Siria, la Palestina, l'Egipte, l' Arabia, l' India, la China y las Filipinas, publicant distintas obras y essent nombrat posteriorment plenipotenciari á China; á Pí y Margall, qui, com á fruyt de sas excursions, publicá en 1842 la obra *Cataluña*; á Píferrer y Parcerisa, que iniciaren la monumental obra *Recuerdos y bellezas de España*, portantla 'l segon complertament á cap en la part artística; á Paluzie que publicá una *Paleografia espanyola*, y reproduhí casi totas las lápidas de Catalunya; y finalment á n' en Gatell y Folch, que modernament ha recorregut lo Marroc, trayentne interessants observacions.

Acabá lo díssertant l' exposició de son tema explanant algunas consideracions sobre l' importancia y porvenir de l' element associació, dintre del excursionisme; y finalment notant l' influencia qu' aquest, ajudat d' aquella, pot exercir en lo desenrotllament de Catalunya, tant baix lo punt de vista científich-artístich com baix lo punt de vista social.

Lo conferenciant fou escoltat ab viu interés y molt aplaudit al donar terme á sa peroració.

CRÓNICA DE L' ASSOCIACIÓ.

(Continuació.)

1880.—JANER.—*Dia 1.*—Pren possessió la nova Junta Directiva.

Dia 4.—Solemne inauguració del any acadèmic de 1880-81. Se llegí la memoria del Sr. Secretari de la Junta anterior y lo Sr. President lo discurs reglamentari. També se llegiren poesías dels Srs. D. Jacinto Verdager Pbre. y D. Marian Aguiló y Fuster.

Dia 9.—Conferencia del Sr. Támara sobre Diplomática y Bibliografía.

Dia 16.—Conferencia del Sr. Aulestia sobre 'l tema: «Excursionistas catalans célebres.»

Dia 22.—Sessió preparatoria pera las excursions següents: *Dia 25*, á las 3 de la tarde, visita-excursió á Sta. Maria del Mar. *Dia 1.^{er} Febrer*, á las 10 del matí, visita-excursió á la Capella de Sant Llatzer. *Dia 2*, excursió á Sentmanat y Castellar.—Se llegiren memorias per lo Sr. Támara sobre l' excursió á Tarragona y Tamarit, per lo Sr. Bordas D. (Francisco) sobre la de las Costas de Garraf, y per lo Sr. Company uns apunts històrichs de l' iglesia de Santa Maria del Mar.

Dia 23.—Conferencia del Sr. Armet, tema: «Música descriptiva.»

Dia 25.—Visita-excursió á Sta. María del mar.

Dia 30.—Conferencia del Sr. Sitjar, tema: «Establiment de bibliotecas populares.»

FEBRER.—*Dia 1.*—Visita-excursió á la Capella de St. Llátzer.

Dia 2.—Excursió á Sentmanat y Castellar.

Dia 6.—Conferencia del Sr. Aulestia, tema: «Excursionistas catalans célebres.»

Dia 13.—Conferencia del Sr. Támara, tema: «Orfevrería.»

Dia 14.—Sessió preparatoria pera la visita al museu de Santa Agatha.

Dia 15.—Visita al museo de Santa Agatha.

Dia 19.—Sessió preparatoria pera la excursió á Castellbell.—Lo senyor Olivó llegí la memoria de l' excursió al museu de Sta. Agatha y lo senyor Casades la de l' excursió á Sentmanat.

Dia 20.—Conferencia del Sr. d' Argullol, tema: «Costums del Plá de Bages.»

Dia 22.—Excursió á Castellbell.

MARS.—*Dia 5.*—Conferencia del Sr. D. Odó Marti, tema: «Excursió á Andorra.»

Dia 12.—Conferencia del Sr. Támara, tema: «Orfevrería religiosa.»

Dia 13.—Sessió preparatoria pera la visita-excursió al museu del senyor Comte de Belloch.

Dia 14.—Visita-excursió á dit Museu.

VISITA

AL MUSEU DEL SR. COMTE DE BELLOCH LO DIA 14 DE MARS DE 1880.

Com fou en son temps anunciat, lo diumenge dia 14 del present mes de Mars, se verificá la visita al indicat Museu, assistinhi los socis Srs. Argullol, Balaguer (J.), Bohigas, Bordas (F.), Bulbena, Casades (P., L., y J.), Company, Coll (A.), Corbella, Domenech (A. y C.), Doncel, Faura, Fornas, Guasch, Güell (G.), Guim, Massó, Mitjans (U.), Nadal, Ricart, Rivera, Santamaria, Torrents y Torres, Pons, Soler (delegat de S. Martí de Provensals) y Graupera, soci del Centre Catalanista Provensalench.

Arribats á la casa-palau de Belloch, sita en lo passeig de Gracia foren rebuts per lo Sr. Comte, consoci nostre, de la manera senzilla y falaguera que li es tant natural. En lo pis superior ahont se trova 'l Museu, vegeren en un corredor de passada, curiosos grabats representant escenas de la Guerra de la Independencia y desseguida, oberta que fou la porta de la sala que conté lo verament dit Museu, sorpresos quedaren los concurrents de veure la munió d' objectes d' art allí aplegats, tant ben conservats y ab tan acerta da col·locació, á saber: objectes d' indumentaria; originals mortallas de momia; la má d' una momia; objectes y utils d' altres temps; diferents y rics vanos de varis payssos y diversas épocas; riquíssima col·lecció d' armas de tota lley; ídols romans; monedas; y en una paraula, exemplars de casi be tot lo que ha inventat y produhit l' industria del home en los temps anteriors al actual. Passant á una altre sala vegeren una preciosa sella mejicana, y una reproducció en fusta de la hermosa Casa de camp que 'l meteix Comte té en lo terme del Hospitalet. També cridá molt poderosament l' atenció dels visitants la col·lecció d' Historia natural, en la qual figura en lloch principal una boa enorme. Allí 's trovan molt ben dissecats y conservats per un procediment especial que posseheix lo Sr. Comte, los aucells y las aus mes conegudas de Catalunya amés d' una complerta col·lecció de moluscos. Es en veritat notable la col·lecció zoológica, potser en sa classela mes complerta d' un particular que existeix á Barcelona. A més dels preciosos objectes del art antich, entre los quals ocupa lo principal lloch la riquíssima col·lecció d' armas, ahont se veu desde la prehistórica de pedra á las usadas en las lluytas civils y guerras de nostre segle;

pogueren també los visitants admirar en las habitacions particulars del Sr. Comte, ab esquisit gust amobladas, entre varis retratos de familia y altres de reys espanyols; las duas notables telas ab los retratos del Arxiduch, conegut ab lo nom de Carles III en nostra guerra de Successió y de sa esposa, l' Arxiduesa d' Austria; únichs que *dels meteixos existeixen á Barcelona y que tingué la bona sort de trovar lo Sr. de Belloch en son castell del terme de Cardedeu.*

Més de duas horas durá la visita, retirantse los visitants molt complascuts, de la bona rebuda que 'ls feu lo Sr. Comte, de qui prengueren comiat regraciantlo per son obsequi y pregantli que perseverés en son llohable propósit; quan no per altre cosa, per exemplar de tots lo que poden com ell ferho, puix que si tots haguessen seguit son exemple no s' haurian perdut moltes joyas y riquesas de nostra patria.

EXCURSIÓ Á TOSSA.

LOS DIAS 28 Y 29 DE MARS DE 1880.

Los dias indicats los individuos de la Associació D. Antoni Auléstia y Pijoan, D. Francisco Font y D. Joan Hohl verificaren una excursió al poble de Tossa, sortint de Barcelona lo 28 ab lo primer tren del litoral.

Bonichs sempre los paisatjes que en lo trajecte per la Costa 's descubreixen, ho eran singularment aquell dia los que presentava 'l mar, per quan lo cel capritxosament ennuvolat, reflexava ab magníficas tintas los raigs del sol. Arribats á Blanes haventse lo temps posat plujós, se dirigiren á Lloret, quals pintoreschs entorns contemplaren poetisats per la frescal vegetació que en aquest temps del any s' hi nota. A Lloret no tingueren més temps que 'l de visitar l' iglesia parroquial, construcció ogival dels darrers temps, y emprengueren la via de Tossa per un camí de feradura, que, travessant lo coll de Bandina, hi conduheix per entre escabrosas estribacions, cubertas de boscos d' alsinas sureras. A Tossa visitaren, abans de tot, la nomenada *Vilavella*, recinto antich, situat sobre 'l promontori ó cap d' aquell nom, y que rodejat per una fortificació d' imponent aspecte, alsada sens dubte á principis del segle xiv, presenta l' aspecte d' una veritable vila de

l'etat mitjana. En la part superior de Vilavella s'alsan las ruinas d'una iglesia gòtica dedicada á San Vicens; més amunt una torre anomenada de la pólvora, y al cim una fortificació atalussada, posterior á la primera, junt á la qual se veuhen los restos d'una torre y molí de vent.

Desde 'l cim del promontori se disfruta una hermosa vista. Las espadadas costas, entre las quals s'obra la platja de Tossa, presentan pintorescas siluetas y d'ellas se desprenen alguns esculls é illas de caprítxosas formas que treuhen lo cap per la blava superficie del mar.

En la vila nova se visitaren la iglesia moderna (1777); lo cementir, ahont se conserva una antiga creu que estava situada á la entrada de la vila vella; y un bon edifici, abans hospital, y avuy colegi; y 's vejeren varias antiguetats y coleccions, entre ellas de historia natural, propietat de *Casa Llach*.

Se reculliren també, per haver sigut cedit á l'Associació, alguns exemplars de cerámica molt notables; y 's tregueren varis dibuixos de las fortificacions citadas y d'alguns objectes arqueològichs.

La forsa del llevant impedí visitar unas covas situadas vora del mar y á las quals s'hi entra solsament ab barcas, essent, segons s'informá als excursionistas, d'un efecte sorprenent.

L'acullida dispensada á nostres consocis en Tossa, fou altament simpática y per demés galant, ja que sigueren objecte de no interromputs obsequis per part de las personas mes çaracterisadas, á las qui l'Associació envia l'expressió de son agrahiment, complahentse al meteix temps en consignar l'entussiasta y patriótic esperit de amor á las cosas de la terra, que trobaren los excursionistas en la culta y morigerada vila de Tossa.

EXCURSIÓ Á SANT CUGAT DEL VALLÉS

efectuada en lo dia 29 de Mars de 1880.

Al objecte d'enterarse del estat actual de l'obra del antich y preciós monastir que s'aixeca en lo esmentat poble, sortí d'aquesta ciutat, una comissió composta de nostres consocis, los senyors D. Jaume Balaguer, D. Heribert Barallat, D. Arthur Bulbena D. J. y P. Casades, D. Arthur Masriera y D. M. Ros y Soler.

La impressió més dolorosa reberen los excursionistas al visitar lo celebrat cenobi. Deixant apart l'idea d'una restauració completa y acabada. lo que suposaria algunas quantitats de que no 's disposa, y sobre tot, un entusiasme per las bellesas del art, de que desgraciadament no n' ha donat sobradas probas lo nostre país, dirém: que dit monument arquitectónich enclou una multitud d'adefessis que fàcilment podrian ferse desapareixer, si 's contés ab mes bon gust artístich; que molt modernament s' han comés en sos murs varias mutilacions; que á consecuencia de faltar alguns vidres en un rosetó de la fatxada, resulta que en los dias de pluja, s' esllevisa l' aigua per la paret interior de l' iglesia, anant á parar sobre lo magnífich retaule gótich del segle XIV; y finalment que lo cimbori amenassa ruina en sa part E.; á consecuencia, tal volta, d' haberse fet desapareixer, en temps anteriors, un arch que hi havia en l' estrem de la nau, avuy amagada per los altars barrochs. Las esclexas son visibles y duas pedras han fet ja moviment per manera que si no 's prenen prompte fermas midas será possible que 's desplomen y á mes de las desgrácias personals que poden ocorre, tindrà que deplorarse la pèrdua d' una preciositat artística, donchs que la demés part del cimbori quedarà en molt mal estat. Ja que som catalans, recordém aquella máxima, que diu «qui no adoba la gotera, ha d' adobar la casa entera.» Volem dir, que si s' hi posa má tot desseguida, la reparació será fàcil y possible y lo cost relativament petit, mes si 'ns hi adormim y deixem que los agents admosfèrichs fassan lo seu fet, llavors las dificultats serán majors y tal volta sia ja tart pera lo remey, no quedantnos sinó lo disgust d' haver de planyer la destrucció d' un monument tan venerable.

Varis diaris d' aquesta ciutat han cridat ja l' atenció pública sobre 'l particular, y esperém que la prempsa tota, secundant los desitjos d' aquesta Associació que ja ha comensat á fer algunas gestions, no descuidará tan importantíssim assumpto y aixecará sa veu, á fí de que sia degudament conservada, aquesta prehuada jo-ya arquitectónica, una de las qu' ab més orgull podem mostrar als ilustrats estrangers que ab freqüència, visitan nostra aymada patria.

NOVAS.

Llegirem en lo *Diari de Barcelona* del dia 20 del corrent, que en la botiga del nebot del Sr. Franch, en lo carrer de Escudellers, cantonada al de Sobradiel, estava exposat un tapís d' uns tretze pams d' ample per nou d' alt, procedent d' un poble de la provincia de Lleyda, notable per son dibuix y perfecte estat de conservació. Deya además: «lo fondo es de tela de llí d' un blau semblant al que nostras pàgesas usavan no fá molts anys pera sas faldillas. L' orla y lo dibuix central están brodats ab fil y sedas de variats colors, essent molt notable lo vigor que conservan los diferents tons, lo que podria fer suposar una restauració, si bé d' un exámen detingut no apar res que clarament la indique. Lo dibuix de l' orla es robust y ben sentit, essent elegants las flors y aucells que hi campejan, d' excelent carácter decoratiu. (També son molt notables los quatre animals passants que descollan aïslats prop de las orlas alta y baixa). A jutjar per l' orla deuria fixarse com época de la fabricació d' aquesta obra la segona meytat del segle XIII, ó primera del XIV, en las que 's sostenian encara en las arts sumptuarias los temas de decoració románichs. Lo fondo dona lloch á dubtes per sa semblansa ab altres obras procedents de comarcas d' Orient, ahont ha durat per llarchs segles cert estil persa, més ó menys caracterisat, molt semblant al románich oriental y occidental per rahó del estudi que feren del primer los mestres bisantíns.» Del tot conformes ab l' ilustrat colega respecte á la descripció y mérit de semblant roba, la considerem també com á molt notable encara que sa fabricació sia tal vegada molt més moderna de lo que indica son rétul que l' atribueix al segle XIII, mereixent particular bon concepte per son estat y excelent estil.

La M. I. Obra de Santa María del Mar, sempre cuidadosa pera mello-rar son magnífich temple, ha fet netejar las pinturas del tímpan y fris del portal major de la dita iglesia, conseguint en lo últim bon resultat, y sols mitjá en lo primer, lo generós artista que ha portat á cap dita obra sens retribució personal, essent deguda la falta d' éxit complert á que la pintura citada á la part dreta del espectador se troba en molts punts esborrada y casi perduda.

Desde 'l dia 15 del present mes per rahó d' haver prés possessió segons una Real ordre últimament publicada lo nou Conservador D. Antoni Elías de Molins estará obert lo Museu de Santa Agata en la plassa del Rey tots los dias feyners de 10 á 1 del matí. Aplaudim aquesta determi-

nació si bé creuriam oportú que las horas de visita fossen mes cómodas atesas las ocupacions de la generalitat y que no s' excluissen los dias de festa.

Han sigut cedits á la Associació los objectes següents:

Per lo Sr. Valls y Vicens: tres exemplars de moluscos. Per D. N.: duas petxinas (dátils de Menorca). Per lo Sr. Argullol: set exemplars de fòssils. Per lo Sr. Soriano: varis exemplars de segells de Ajuntaments en sa majoria de Catalunya. Per lo Sr. Guasch 4 grabats catalans. Per lo Sr. Támara: un vas de crestell probablement del segle XVIII. Per lo Sr. Masriera: un ardit de Felip IV; duas monedas catalanas. Per D. Francisco Maspons y Labrós: un segell de Jaume Justiniani, Arquebisbe de Tiro; altre del colégi de Notaris de Madrid. Per lo Rvnt. D. J. Almera: *De Montjuich al Papiol á través de las épocas geológicas*. Per lo Sr. Cristies: un fragment arquitectónich, dos fòssils y estalactitas. Per lo Sr. Tallien de Cabarrús: *Gramática de la lengua mallorquina*, por D. Juan José Amengual, Palma 1835; *Manuel du Baccalauréat ès sciences*, par MM. Somnet, Laigey et Delafosse, Paris 1846; *Capvern: les eaux minérales* par le Dr. Michel Ticier 1875; *Nouveau Manuel de Baccalauréat ès lettres*. Paris 1847; *El comerciante de Perlas* par M. Jules Tallien de Cabarrús, Paris 1869; *Chasses et voyages* par M. Jules de Cabarrús, Paris 1863; *Maison rustique du XIX siècle*, tome premier, Paris 1838; Un paisatge de Guatemala dibuixat per lo Sr. de Cabarrús. Per lo Sr. Comte de Belloch: *Sucinto diseño de los considerables preparativos con que se propuso esta muy Ilustre Ciudad de Barcelona dar muestras de su amor á la Magestad de sus Soberanos en ocasion del desposorio del Príncipe de Asturias con la Princesa de Nápoles*; Barcelona 1802; Títol de una societat pera allargar lo moll de Barcelona de principis del segle XIX, grabat sobre vitela. Per lo Sr. de Cabarrús: Fragment de marbre de Mallorca. Per lo Sr. Melé: Varis objectes de laboratorí ó sian un sustentácul ab un matrás; un embut de vidre; una lámpara de porcelana; un exemplar de plombagina. Per lo Sr. Ramon Pons Munné: *Las Obras de Publio de Virgilio Maron*, traducidas en prosa castellana por Diego Lopez, Barcelona 1679; *Les vingt codes du royaume*, Paris 1839; (en diposit). Per lo Sr. Soriano: un décim de la Real Lotería del any 1826; Sis memorias ab planos referents á diferents camins de ferro y tramvías; Goigs de Santa Rita de Cassia.— Per lo Sr. Casades: Goigs de Sant Vicens, Sant Sebastiá (duplicat) y Assumpció procedents de l' excursió á Castellbell; dos segells de la parroquia de Sant Vicens de Castellbell y Santa María del Vilar diócessis de Vich. Per lo Sr. Martorell: *Apuntes arqueológicos de D. Francisco Martorell y Peña ordenados por Salvador Sampere y Miquel* publicados por D. Juan Martorell y Peña, Barcelona 1879. Per lo Sr. Bordas: una anfora

romana trovada á l' horta de Gandía. Per lo Sr. Forns: *Estética infantil*. Per lo Sr. Támara; Copia del faldistori de plata daurada del rey En Martí d' Aragó. Per D. Marian Sans: Termas romanas en fotografia. Per don Pere Salvany de Madrid: sis claus de ferro, un picaporta, un pany y clau del segle xvii y l' obra *Regola delli cinque ordini d' Architture* de M. Jacomo Barozzio da Vignola, Roma 1607.

CEDITS PER LO MINISTERI DE FOMENT.

La familia, Memoria leida en la Academia de ciencias morales y políticas, por el Excmo. Sr. D. Manuel Alonso Martinez, Madrid 1879; *Historia del reynado de Cárlos III*, por D. Antonio Ferrer del Rio, Madrid, 1856, 4 tomos; *Ócios sobre el deber*, ó sea la razon y las pasiones, poema épico-filosófico-moral por D. Ramon Sordo de Estrada, Madrid 1877; *Historia política y literaria de los Trovadores* por D. Víctor Balaguer, Madrid 1878-79. Tomos 1, 2, 3, 4 y 5; *¿D. Alfonso ó D. Cárlos?* estudio histórico legal por D. Plácido María de Montoliu, Barcelona 1876; *Un soldado español de veinte siglos*. Relacion verídica por D. José Gomez de Arteche, Madrid 1874; *Ecos del alma*, poesías de Rosario Acuña y Villanueva, Madrid 1876; *La beneficencia en España* por el Dr. D. Fermín Hernandez Iglesias, Madrid 1876, 2 tomos; *La libertad de pensar y el Catolicismo* por D. José Lorenzo Figueroa, Madrid 1868; *De Madrid á Lisboa*, impresiones de un viage por D. Nicolás Diaz Perez, Madrid 1877; *Cartas de los Secretarios del Cardenal D. Fr. Francisco Gimenez de Cisneros*, publicadas de Real Orden por el Ilmo. Sr. D. Vicente de la Fuente, Madrid MDCCCLXXV; *Cartas políticas y sociales* por el Doctor Solano, Madrid 1876; *Estudios políticos y sociales* por el Dr. Solano, Madrid 1875; *Coleccion de piezas literarias selectas latinas y castellanas* mandada formar y anotar de Real Orden, Madrid 1868, 2 tomos; *Memoria histórica de la Universidad de Salamanca*, por D. Alejandro Vidal y Diaz, Salamanca 1869; *Memorias del General D. Francisco Espoz y Mina*, escritas por el mismo, Madrid 1851, 2 tomos; *Marcos de maderas para la construccion civil y naval*, por D. Eugenio Pla y Rave, Madrid 1879. (Primera edició 1878; id. segona 1879); *Compendio de taquigrafia* por D. Leopoldo Suit y Agüero, Madrid 1872; *Romancero de Cristóbal Colon* por D. Ventura García Escobar, Madrid 1866; *Las insurrecciones en Cuba*, por D. Justo Zaragoza, Madrid 1871 y 72, dos tomos; *Miscelánea: Estudios político-históricos* por D. Francisco Calatrava, Madrid 1874; *Jornada de Tarazona* hecha por Felipe II en 1592 pasando por Segovia, Valladolid, Palencia, Búrgos, Logroño, Pamplona y Tudela, recopilada por Enrique Cock anotada y publicada por Alfredo Morel-Fatio y Antonio Rodriguez Villa, Madrid 1879; *Viaje científico á Dinamarca y Suecia* con motivo del Congreso Internacional Prehistórico, celebrado en Copenhague en 1869 por D. Juan Vilanova y Piera y D. Francisco María

Tubino, Madrid 1871; *Filipinas: Estudios administrativos y comerciales* por Cárlos Recurt, Madrid 1879; *Breve refutación de los falsos principios económicos de la Internacional* por D. José Menéndez de la Pola, Madrid 1874; *Historia del descubrimiento de las regiones australes*, hecho por el General Pedro Fernández de Quirós, publicada por D. Justo Zaragoza, Madrid 1876; *Guerras piráticas de Filipinas* contra mindanaos y joloanos corregidas é ilustradas por D. Vicente Barrantes, Madrid 1878; *Tercer libro de las guerras civiles del Perú*, el cual se llama la guerra de Quito, hecho por Pedro Cieza de León y publicado por Marcos Jimenez de la Espada, Madrid 1877; *El parroco castrense*, por D. Leopoldo Bardon y Gomez, Madrid 1877; *Estudios militares: Origen y progresos del arte de la guerra en España*, desde la época celtibérica hasta la terminación de la edad media por D. Mariano Pérez de Castro, Madrid 1872; *Principios generales del arte de la colonización* por D. Joaquin Maldonado Macanaz, Madrid 1873; *Discurso* pronunciado por el Excmo. señor D. Antonio Cánovas del Castillo el día 26 de Noviembre de 1870 en el Ateneo de Madrid, Madrid 1870; *Relación del viaje á la ciudad de Marruecos* por D. Francisco Merry y Colon, Madrid 1864; *Catálogo de los códices arábigos* adquiridos en Tetuan por el Gobierno de S. M. formado por D. Emilio Lafuente y Alcántara, Madrid 1862; *Naturaleza y civilización de la grandiosa Isla de Cuba*, parte primera, *Naturaleza*, Madrid 1876; *Viaje estático al mundo planetario* por el abate D. Lorenzo de Hervás y Panduro, Madrid 1793 y 94, quatre tomos; *Breve descripción de los viajes hechos en América* por la Comisión científica enviada por el Gobierno de S. M. C. durante los años de 1862 á 1866, por Manuel de Almagro, Madrid 1866; *Tres relaciones de antigüedades peruanas* (publicado por D. Marcos Jimenez de la Espada); *Relación del origen, descendencia política y gobierno de los yucas* por el licenciado Fernando de Santillan; *Relación de las costumbres antiguas de los naturales del Perú* (anónima); *Relación de antigüedades deste reyno del Perú* por D. Juan de Santa Cruz Pachicuti Zamquí, Madrid, 1879; *La Jerusalem libertada* de Torcuato Tasso, puesta en verso castellano por el Marqués de la Pezuela, Madrid 1875; *Atlas geográfico de España*, con noticias históricas de sus provincias, los mapas de las cinco partes del globo y nociones elementales de geografía, Madrid. *Noticias históricas de la nueva España*, por D. Justo Zaragoza, Madrid 1878; *Monumentos históricos del Municipio Flavio Malacitano* que ha ordenado Manuel Rodríguez de Berlanga, Málaga 1864; *Historia del Derecho en Catalunya, Mallorca y Valencia*; *Código de las costumbres de Tortosa* por el Dr. Bienvenido Oliver—Madrid 1876 y 1879, tres tomos; *Relación del viaje hecho por Felipe II en 1585 á Zaragoza, Barcelona y Valencia*, escrita por Enrique Cok y publicada por Alfredo Morel-Fatio, y Antonio Rodríguez Villa, Madrid

1876; *Los nuevos bronce de Osuna* que publica Manuel Rodríguez de Berlanga, Málaga C | 5 | 5CCCLXXVI; *Antigüedades prehistóricas de Andalucía*, por D. Manuel de Góngora y Martínez, Madrid 1868; *Tablas de reduccion* de las pesas y medidas legales de Castilla á las métrico-decimales por la Comision permanente de pesas y medidas, Madrid 1862; *Ernesto Legouvé: El arte de la lectura* traducido al castellano por D. José Anchorena con un prólogo de D. Francisco de Asis Pacheco, Madrid 1878; *Inscripciones árabes de Sevilla*, por D. Rodrigo Amador de los Rios, Madrid 1875; *Viaje de SS. MM. y AA á Portugal* en Diciembre de 1866, Madrid 1867; *Portugal contemporáneo: De Madrid á Oporto, pasando por Lisboa*; Diario de un Caminante por Modesto Fernandez y Gonzalez, Madrid 1874; *Catálogo de la Exposición general de Bellas Artes de 1876*, Madrid 1876; *Dictámen* emitido en cumplimiento de la ley de 22 de Agosto 1877, relativo al estado de la ganaderia española y á las causas de su decadencia, por la Junta informadora nombrada al efecto, Madrid 1878; *La produccion lanera y los aranceles*, por el Excmo. Sr. D. Manuel Lopez Martinez, Madrid 1879; *Reseña histórica de la escolania ó Colegio de música de la Virgen de Montserrat* en Cataluña, desde 1456 hasta hoy dia, con un catálogo de algunos de los maestros que ha habido y de varios alumnos aventajados que de él han salido, por Baltasar Saldoni, Madrid 1855; *Noticia del plan general de clasificacion adoptado en la Sala de estampas de la Biblioteca Nacional y breve catálogo de la coleccion; precede un ligero resúmen de la historia del grabado* por D. Isidoro Rossell Torres, Madrid 1873; *Historia de Talavera la Real*, villa de la provincia de Badajoz, por D. Nicolás Diaz y Perez, Madrid, 1879; *Catálogo provisional, historial y razonado del Museo Nacional de pinturas*, por D. Gregorio Cruzada Villaamil, Madrid 1865; *Los restos de Colon: Informe de la Real Academia de la Historia, al Gobierno de S. M.*, Madrid 1879; *Compendio de la Historia Universal y de la general de España* por D. Manuel Ibo Alfaro, Madrid 1871; *Constituciones de España y de las demás naciones de Europa* con la Historia general de España misma y de cada una de estas naciones por D. José Muro Martinez, Madrid, dos tomos; *Elegias de Tibulo*, traducidas al castellano por D. Norberto Perez del Camino, Madrid 1874; *Ensayos sobre la opinion pública*, por D. Arcadio Roda Riba, Madrid 1870; *Cronicon científico popular* por D. Emilio Huelin, bienio primero, Madrid 1877, un tomo; *Id. id.* bienio segundo, dos tomos, Madrid 1877; *Costumbres populares de la Sierra de Albarracin*, cuentos briginales por D. Manuel Polo y Peyrolon, Barcelona 1876; *Apuntes interesantes sobre las islas Filipinas*, escritos por un español, Madrid 1869; *Montes de Piedad y cajas de ahorros*, reseña histórica y crítica por el Ilmo. Sr. Don Braulio Anton Ramirez, Madrid 1876; *Viajes y descubrimientos efec-*

tuados en la Edad media por Ricardo Beltran y Rózpide, Madrid 1876; *Leyendas, cuentos y poesías*, originales de D. Narciso S. Serra, Madrid 1876; *Curso completo de Historia universal*, por D. José M. Fernandez Sanchez, tomo I; Barcelona 1875; *La Historia del matrimonio*, por don Antonio Flores, Madrid 1876; *Los Oradores griegos* por D. Arcadio Roda, con un prólogo del Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo, Madrid 1874; *Cárlos Vieyra de Abreu*, dos pequeños poemas, Madrid 1879; *Memoria* leida en la Sociedad central de arquitectos por el sócio D. Enrique María Repulles y Vargas, Madrid 1877; *La Hacienda de nuestros abuelos*, por D. Modesto Fernandez y Gonzalez, Madrid; *Vocabulario matemático etimológico*, por D. Felipe Picatoste, Madrid 1862; *Ecós nacionales y cantares* por D. Ventura Ruiz Aguilera, Madrid; *Apuntes históricos sobre el Archivo general de Simancas*, por D. Francisco Romero de Castilla, Madrid 1873; *Pensamientos* por Rafael Cebros, Madrid 1877; *Las pasiones* por el Dr. X. Bourgeois, Madrid 1878; *De 1820 á 1824*, reseña histórica por D. Agustin de Argüelles, con una noticia biográfica del autor y un prólogo por D. Angel Fernandez de los Rios, Madrid 1864; *Discurso* pronunciado por el Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo el dia 25 de Noviembre de 1871 en el Ateneo de Madrid, Madrid, 1871; *La clase obrera y la instruccion popular*, por don Augusto Jerez Perchet, Málaga 1876; *Alemania: Apuntes á vuela pluma* por D. Augusto Jerez Perchet, Madrid 1878; *Vikramorbasi*, drama del poeta indio Kalidasa en cinco actos, version directa del sandskrit por don Francisco Garcia Ayuso, Madrid 1874; *Sakuntala*, drama en siete actos del poeta indio Kalidasa, version directa del sandskrit por D. Francisco Garcia Ayuso, Madrid; *Nociones de derecho penal con relacion al jurado* por D. R. Ramiro Rueda, Santiago 1875; *Estudio histórico sobre la marina de los pueblos que se establecieron en España hasta el siglo XII de nuestra era* por D. Fermin Lacuci y Diaz, Madrid 1876; *De la libertad política en Inglaterra*, por el Vizconde del Ponton, Madrid 1871-75, tres tomos; *Guadalete y Covadonga del año 600 al 900*, por D. Eusebio Martinez de Velazco, Madrid; *El Imperio de Marruecos* por D. Manuel G. Llana y D. Tirso Rodrigañez, Madrid 1879; *Capítulo X* de la obra titulada «Mi segundo viaje á Europa» por G. Lobé, Cádiz 1841; *La abolicion de los fueros vasco-navarros* por D. Francisco Calatrava precedido de un discurso preliminar por el Ilmo. Sr. D. Manuel Ortiz de Pinedo; Madrid 1876; *Polémicas, indicaciones y proyectos* por D. Marcelino Menendez y Pelayo con un prólogo de D. Gumersindo Laverde Ruiz, Madrid; *Las huelgas, sus causas y sus remedios*, por Meliton Martin, Madrid 1875; *Discurso* pronunciado por el Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo el dia 25 de Noviembre de 1873 en el Ateneo de Madrid, Madrid 1873; *Croquis humanos: cuentecillos y bocetos de costumbres* por E. Bertran

Rubio, Madrid 1878; *Del pauperismo*, sus causas y remedios por D. Manuel Perez de Molina, Madrid 1868; *Sensitiva*, novela filosófico-moral por D. Ubaldo R. Quiñones, Madrid 1875; *El árbol de la vida*, estudios fundamentales sobre el Cristianismo por D. Abdon de Paz, Madrid 1877; *Bacon*: ensayos de moral y de política, traducidos por Arcadio Roda Rivas, Madrid 1870; *Cuentos filipinos* por D. José Montero y Vidal, Madrid 1876; *La mujer española* por D.^a María Concepcion Gimeno, Madrid 1877; Biblioteca universal: *Romancero del Cid*, Madrid, 1872; Idem: *La Celestina*, Madrid 1872, 2 tomos; Idem: *Estudios sobre la Edad Media* por D. Francisco Pi y Margall, Madrid 1873; Idem: *Fray Luis de Leon y San Juan de la Cruz*, poesías, Madrid 1873; *Cosas del mundo*, ensayos en verso por Alvaro Romea, Madrid; *Ventura de la Vega: Obras escogidas*, Madrid 1874; *Martinez Campos y sus hechos principales* por D. Estéban Gonzalez Apousa, Madrid; *Romancero de Numancia* por Antonio Perez Rioja, Madrid 1866; *Inspiraciones*: poesías selectas de D. Ventura Ruiz Aguilera, Madrid 1865; *La Arcadia moderna*, coleccion de églogas é idilios realistas y de epigramas de D. Ventura Ruiz Aguilera, Madrid 1867; *Los Lusitades*, poema épico de Luis de Camoes, traducido en verso castellano por el Conde de Cheste, Madrid 1872; A. Peña y Goñi: *Impresiones musicales*, Madrid 1878; *Campañas de Napoleon I en Prusia y Polonia*, por Dionisio Marquecho, Madrid, dos volúmens; *Tratado de táctica aplicada* por J. A. París, traducido por D. Felipe Tournelle, Madrid, cuatro volúmens; Id. *Guerra Franco-Alemana* por D. I. Vial, traduccion prólogo y notas de D. Arturo Cotarelo, Madrid, dos volúmens; *Guerras de Boemia é Italia en 1866* por id. id. Madrid; *La educacion militar* por W. Riistow traducido por D. Felipe Tornelle, Madrid; *Guia del Oficial y sargento*, por H. C. Fix, Madrid; *Armas reglamentarias en el Ejército y Armada* por D. C. Barrios, Madrid dos volúmens. *Rusia y Turquía* por D. Arturo Cotarelo y D. F. Tournelle, Madrid; *Viaje á Oriente de la Fragata de guerra Arapiles* por D. Juan de D. de la Rada y Delgado, Barcelona 1876, varias entregas; *Antiguedades del cerro de los Santos*, en término de Montealegre, Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepcion pública del Sr. D. Juan de Dios de la Rada y Delgado, el dia 27 de Junio de 1875, Madrid 1875.

Novas publicacions periódicas rebudas ultimament:

La Revista de Aragon, quinzenal; *El Viajero ilustrado*, quinzenal; *Boletin de la Asociacion de Aficionados á la caza*, quinzenal.