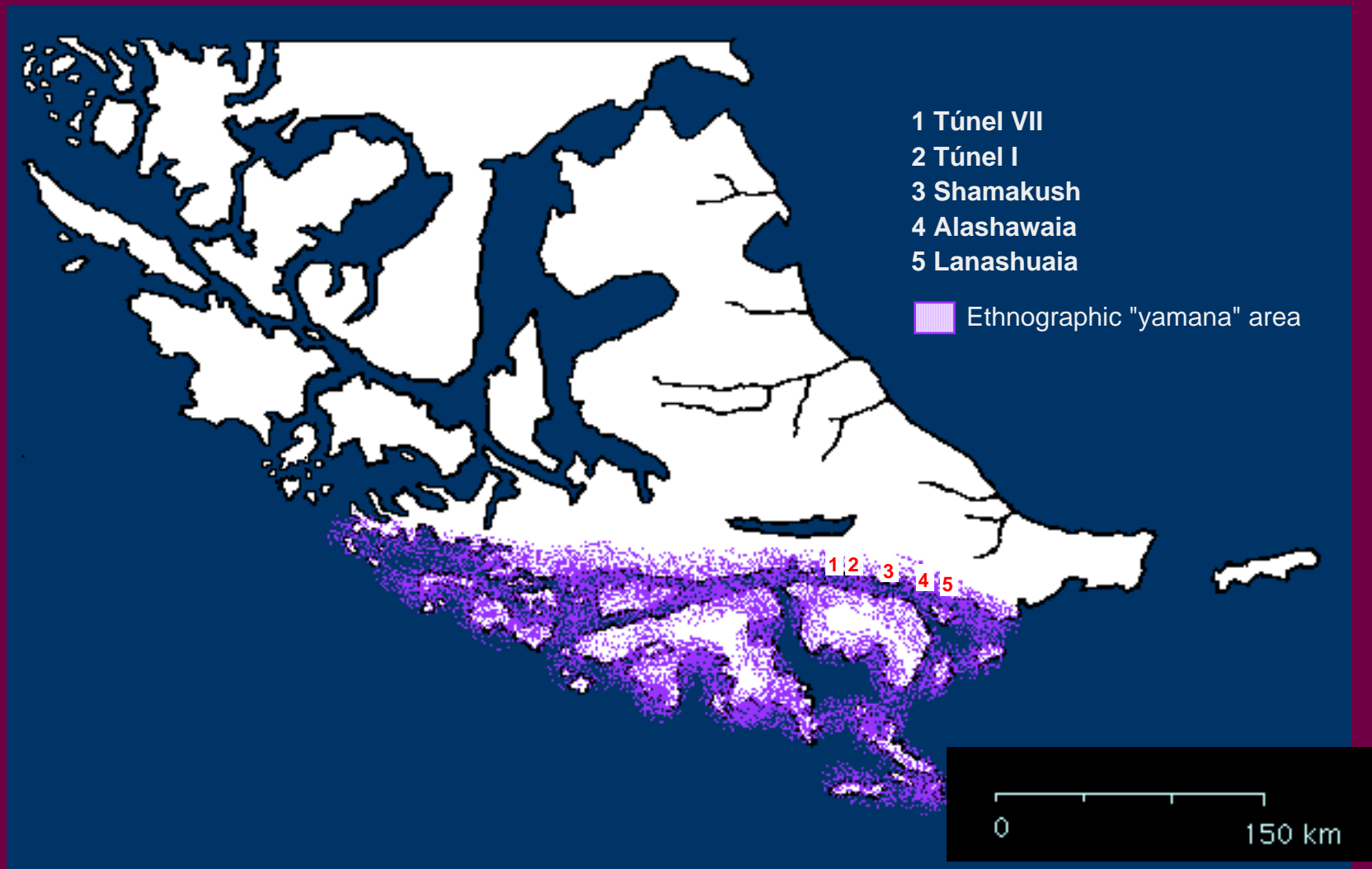


CONCHEROS DE LOS ÚLTIMOS ASENTAMIENTOS YÁMANA: PROCESOS DE FORMACIÓN DE LOS SITIOS

Jordi Estévez
&
Assumció Vila

Situación de los sitios arqueológicos





Los asentamientos yámana
se situaron mayoritariamente sobre la costa

sitio TÚNEL VII



sitio TÚNEL VII



LANASHUAIA



LANASHUAIA

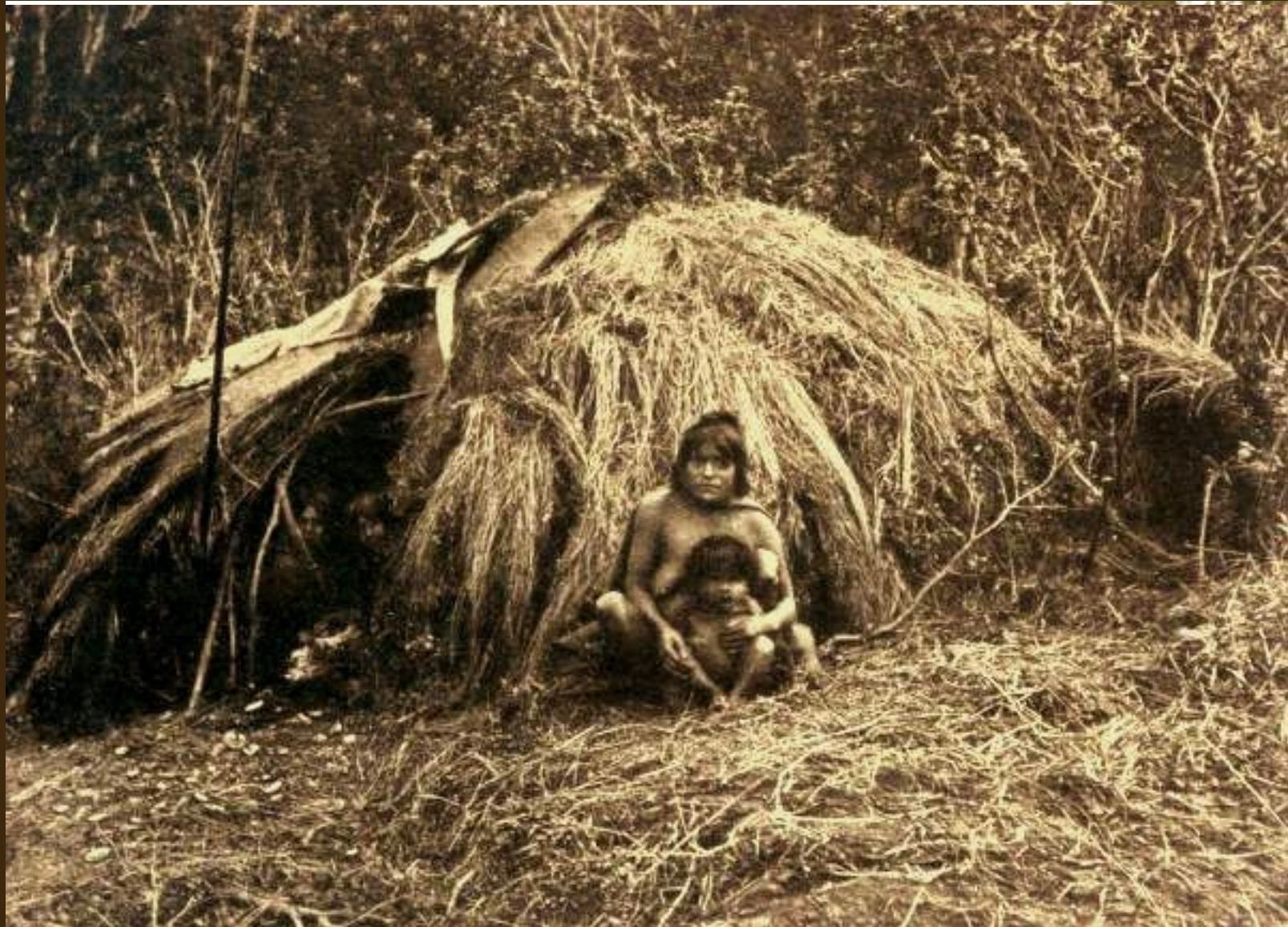


Replicas experimentales permiten comprender mejor los procesos de formación de los yacimientos





El registro arqueológico coincide con las descripciones etnográficas de las cabañas y con la práctica de re-ocuparlas después de periodos de abandono.



La estructura de las chozas puede perdurar años





Las concavidades que se formaron por las acumulaciones de desechos a lo largo de las reocupaciones son claramente visibles hoy día





LANASHUAIA



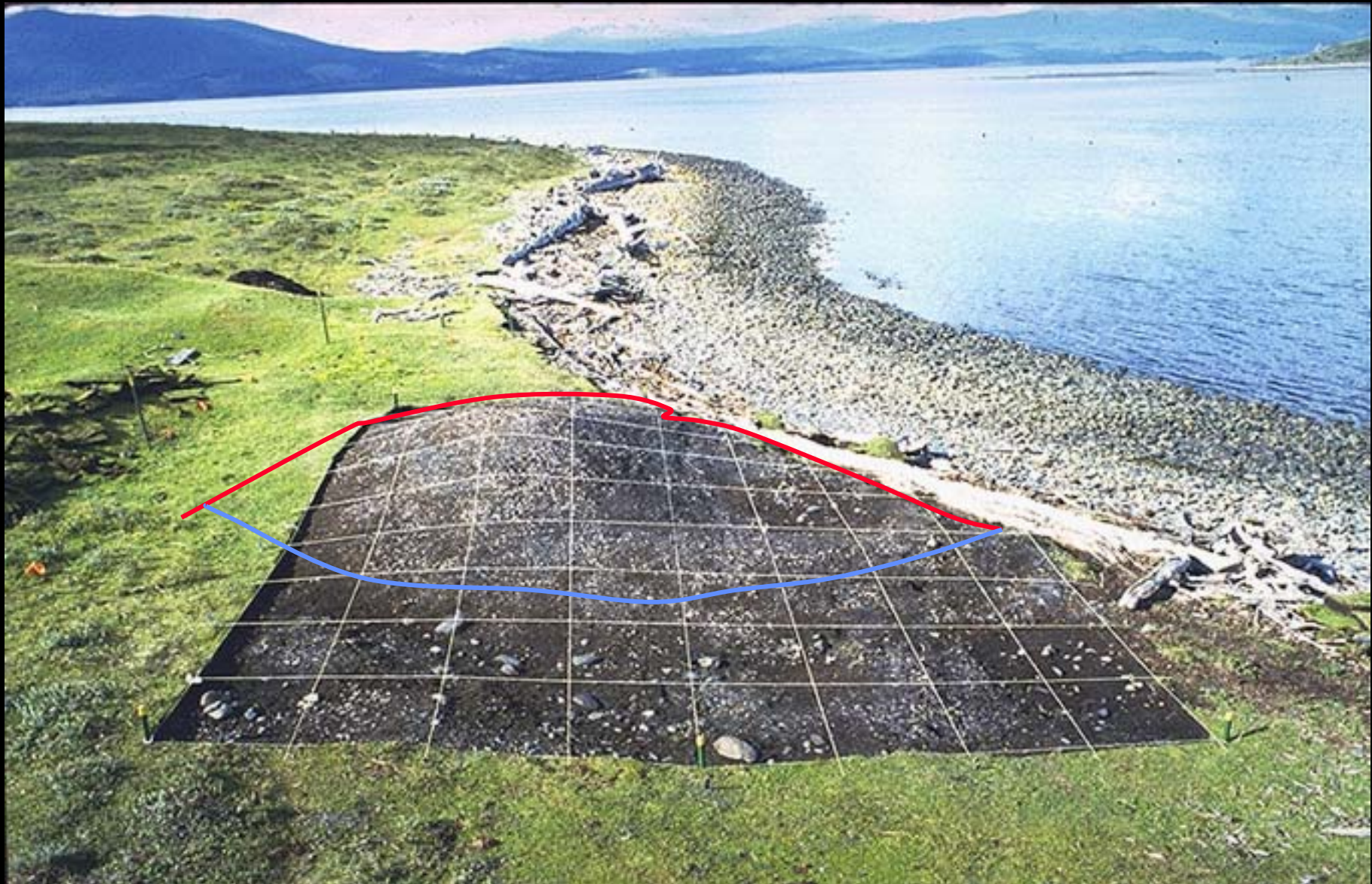
LANASHUAIA

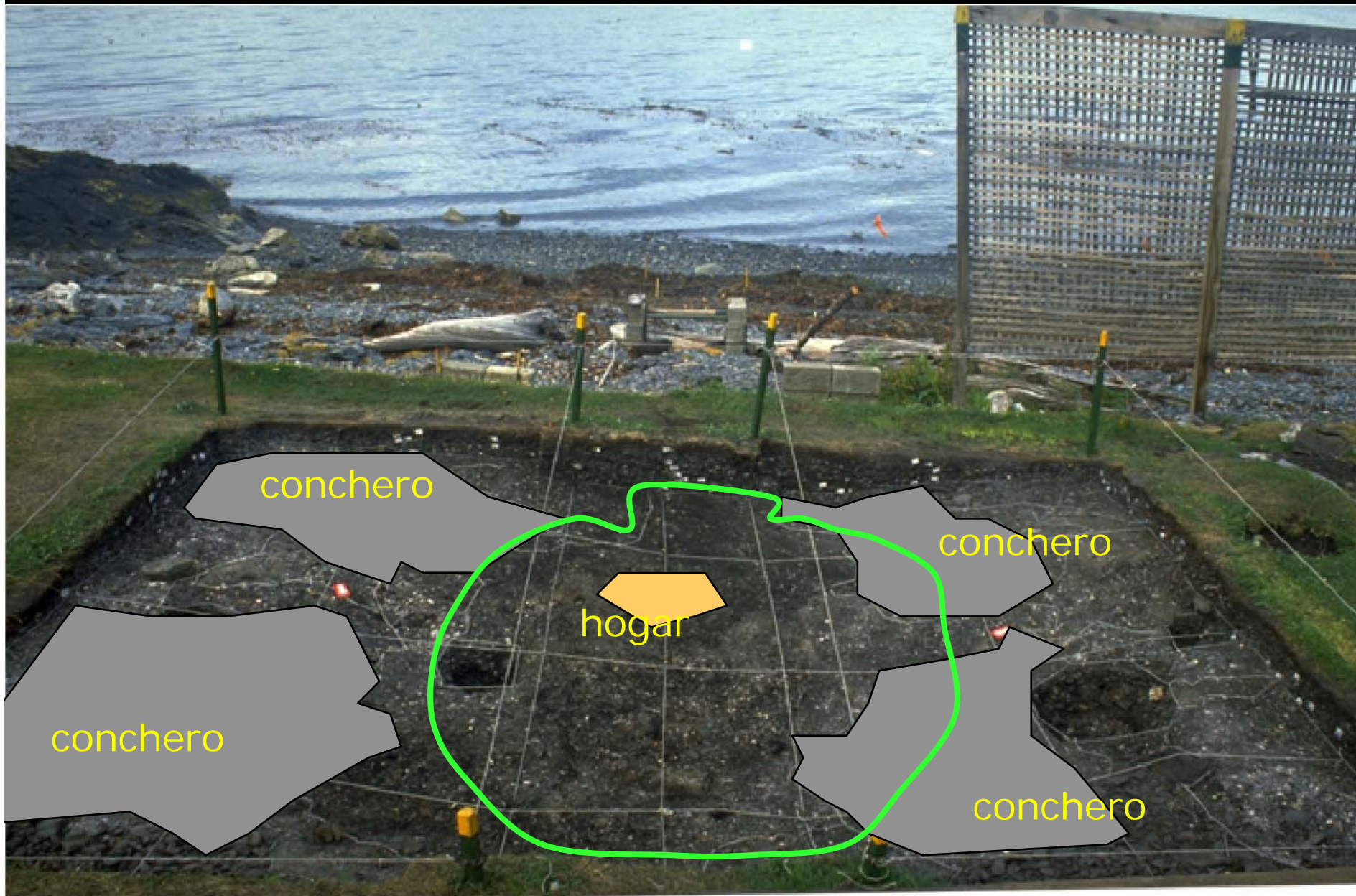


ALASHAWAIA



ALASHAWAIA





**Pequeños hoyuelos marcan parcialmente unos perímetros
circulares de unos 3,5m de diámetro**



HOYUELO EN LANASHUAIA



Proceso de formación de los sitios



Túnel VII.

La micromorfología de la sedimentación ayuda en la interpretación de la estratificación



LANASHUAIA

Las acumulaciones de valvas en forma de paquetes están intercaladas de capas de humus y de planos de estratificación

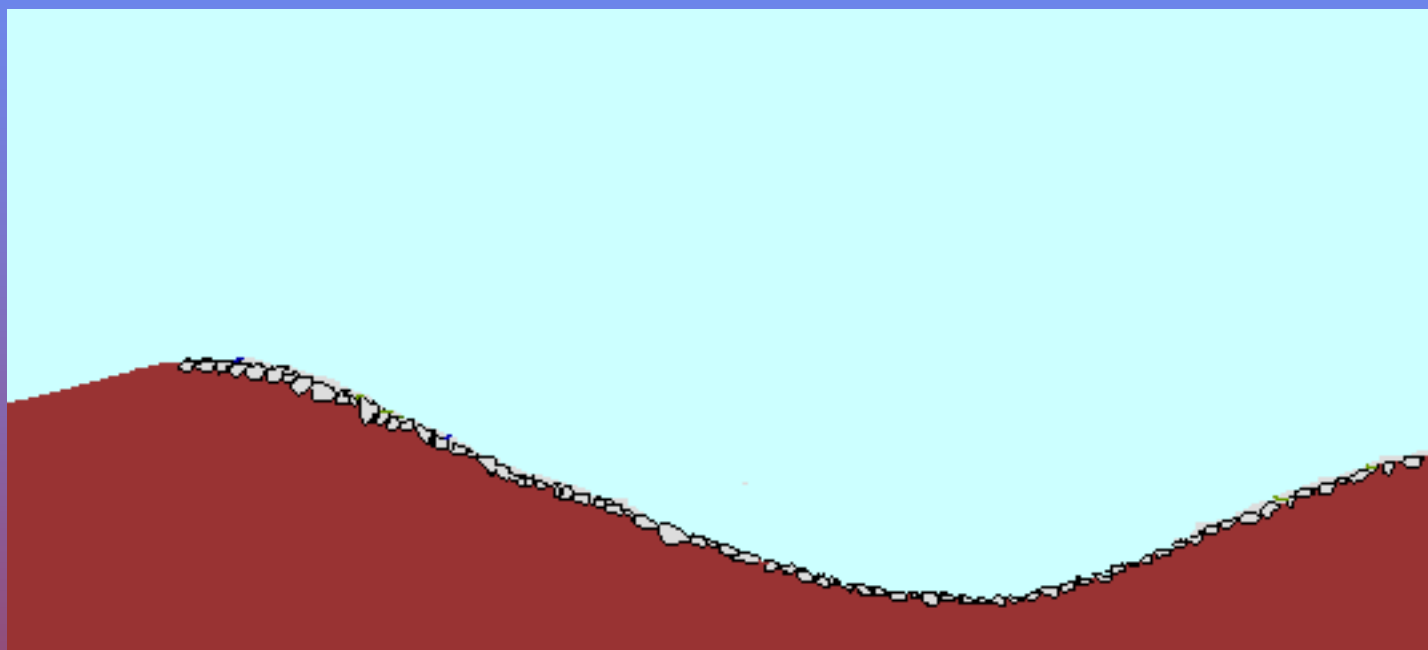


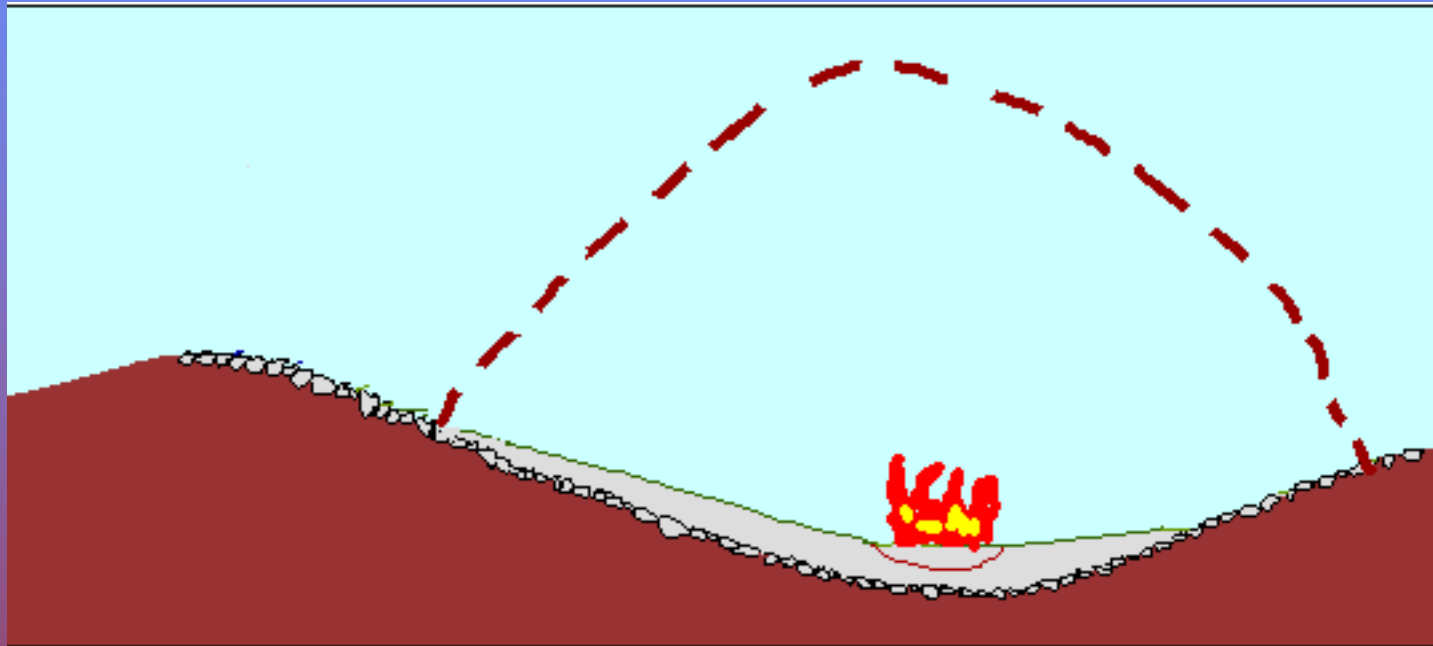
TUNEL VII

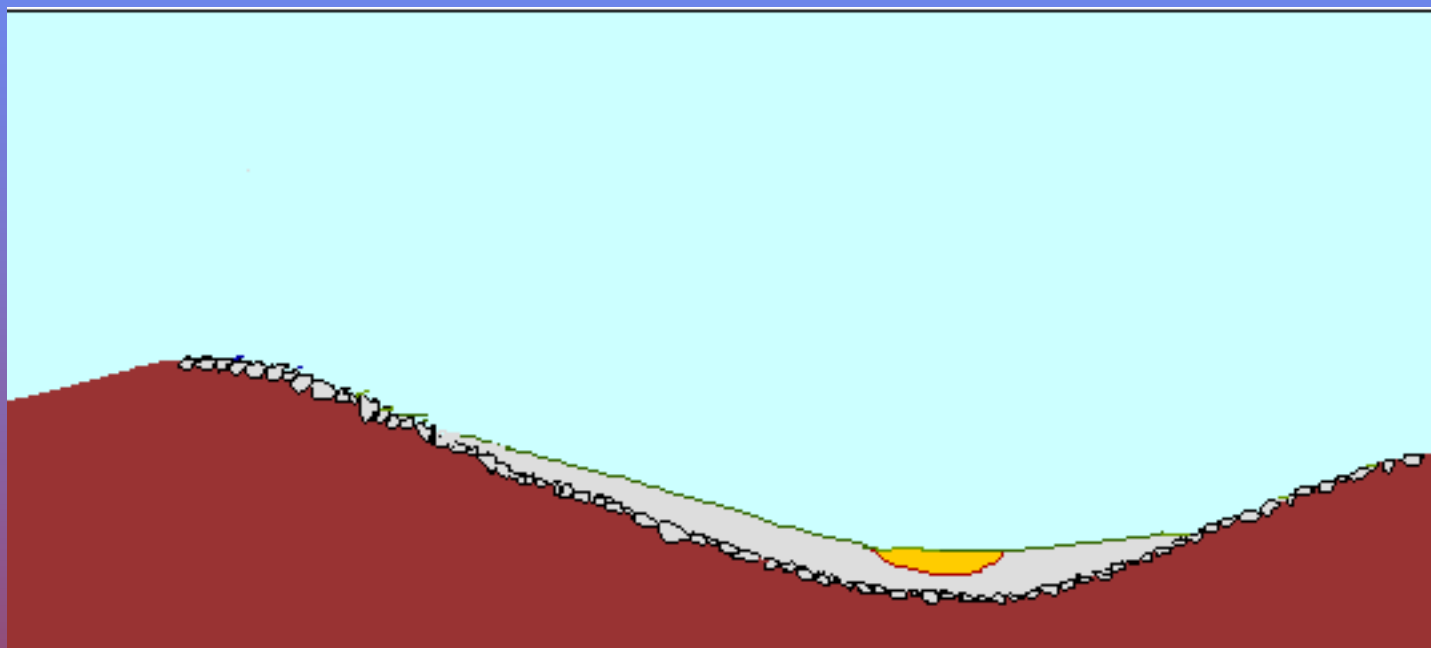


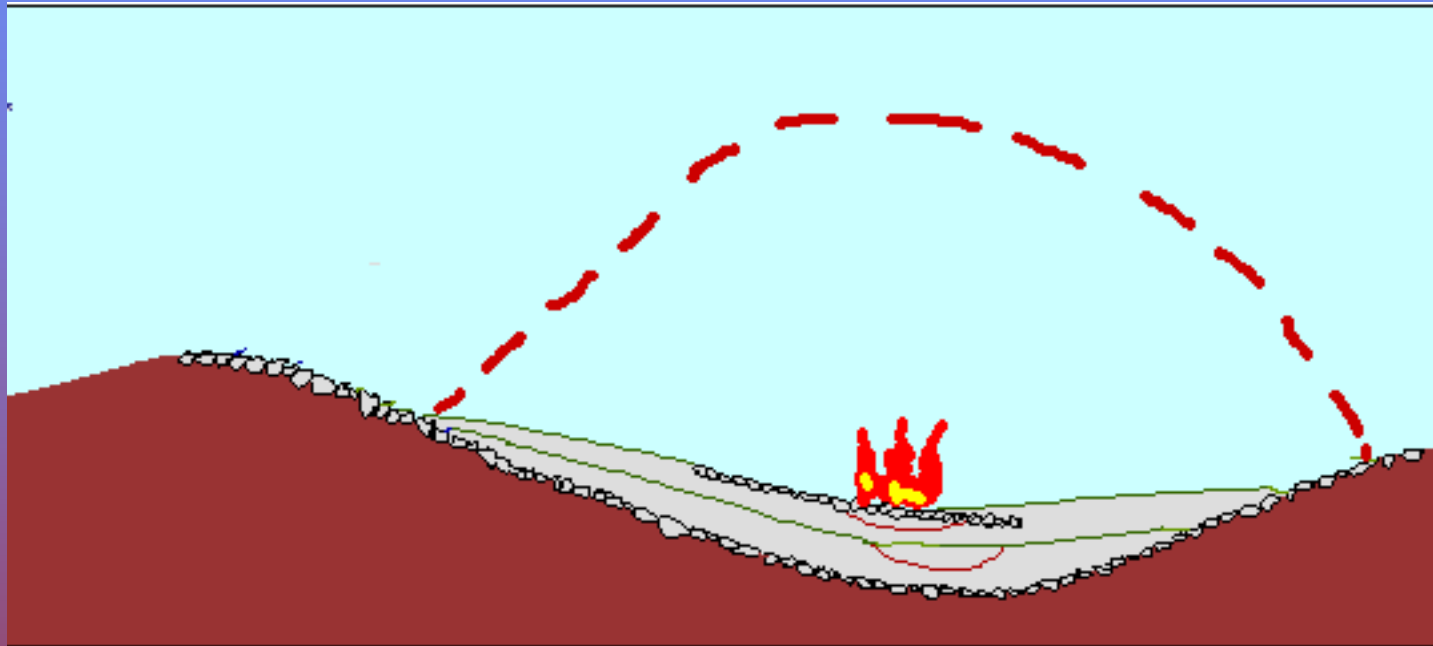
LA SUPERPOSICIÓN DE HOGARES EN TÚNEL VII
PERMITIÓ AISLAR UN MÍNIMO DE DIEZ EPISODIOS DE
REOCUPACIÓN DEL MISMO LUGAR

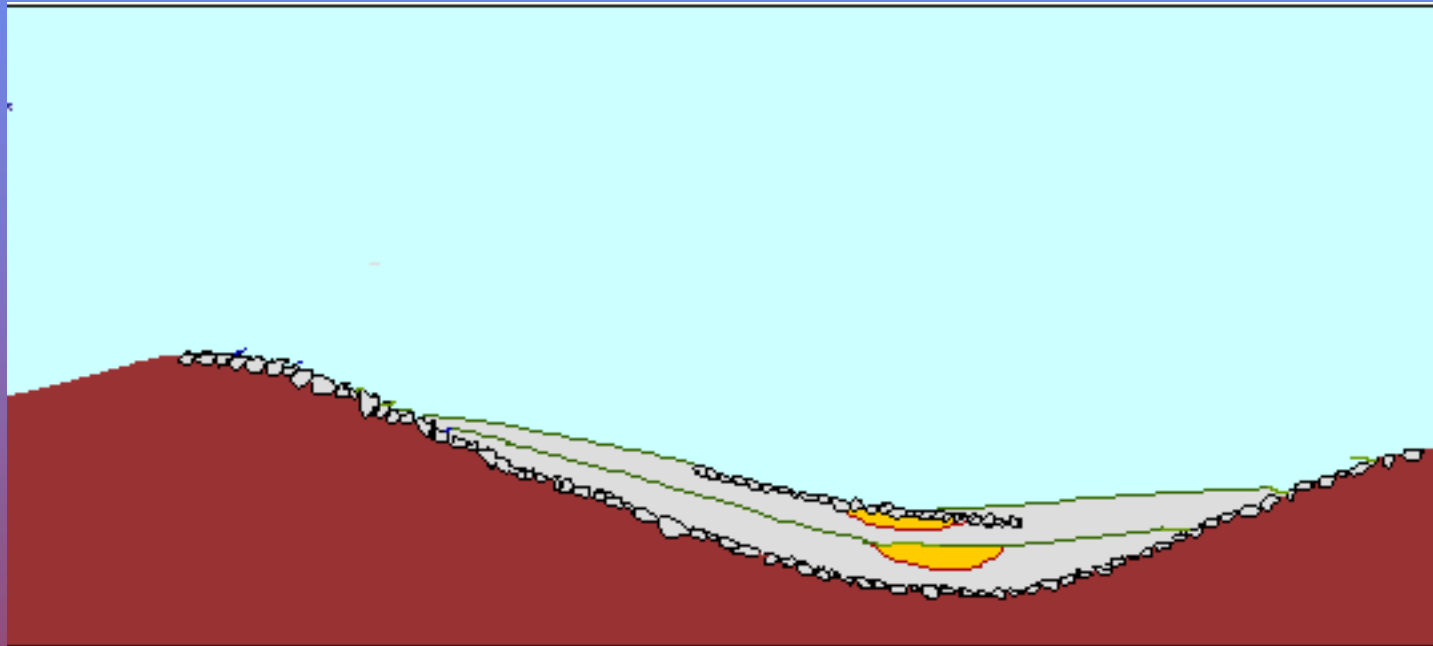


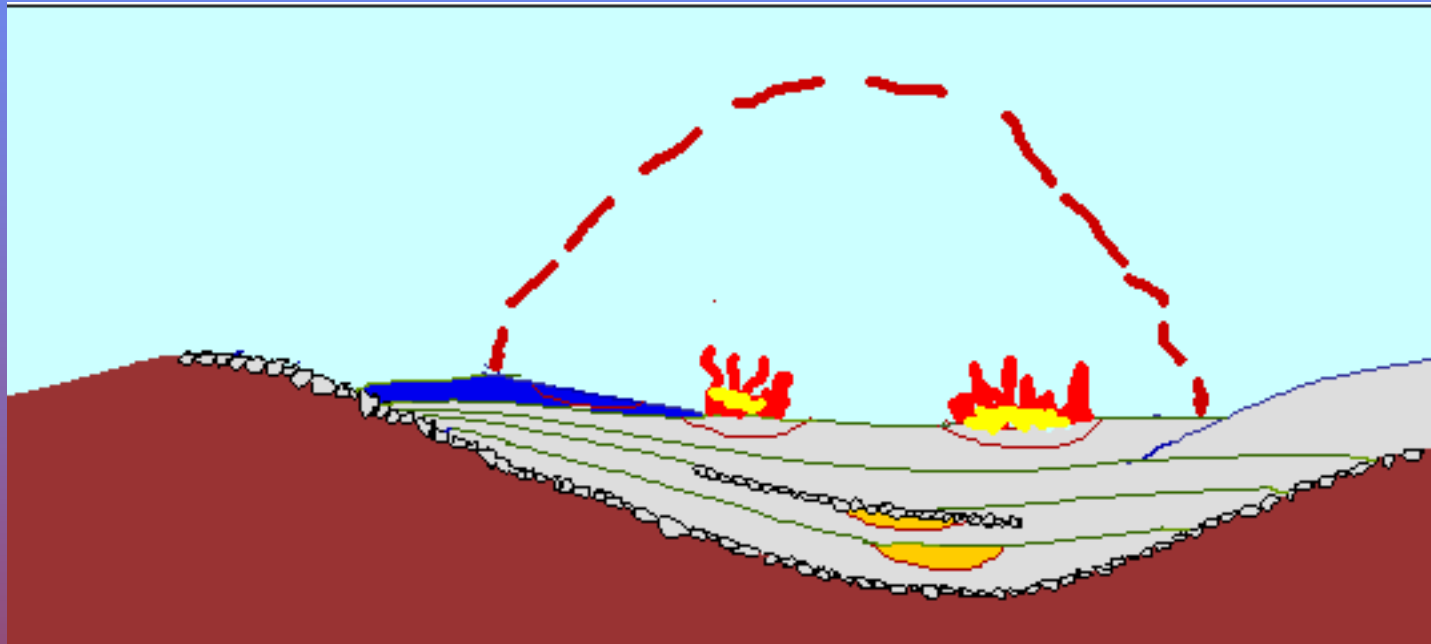


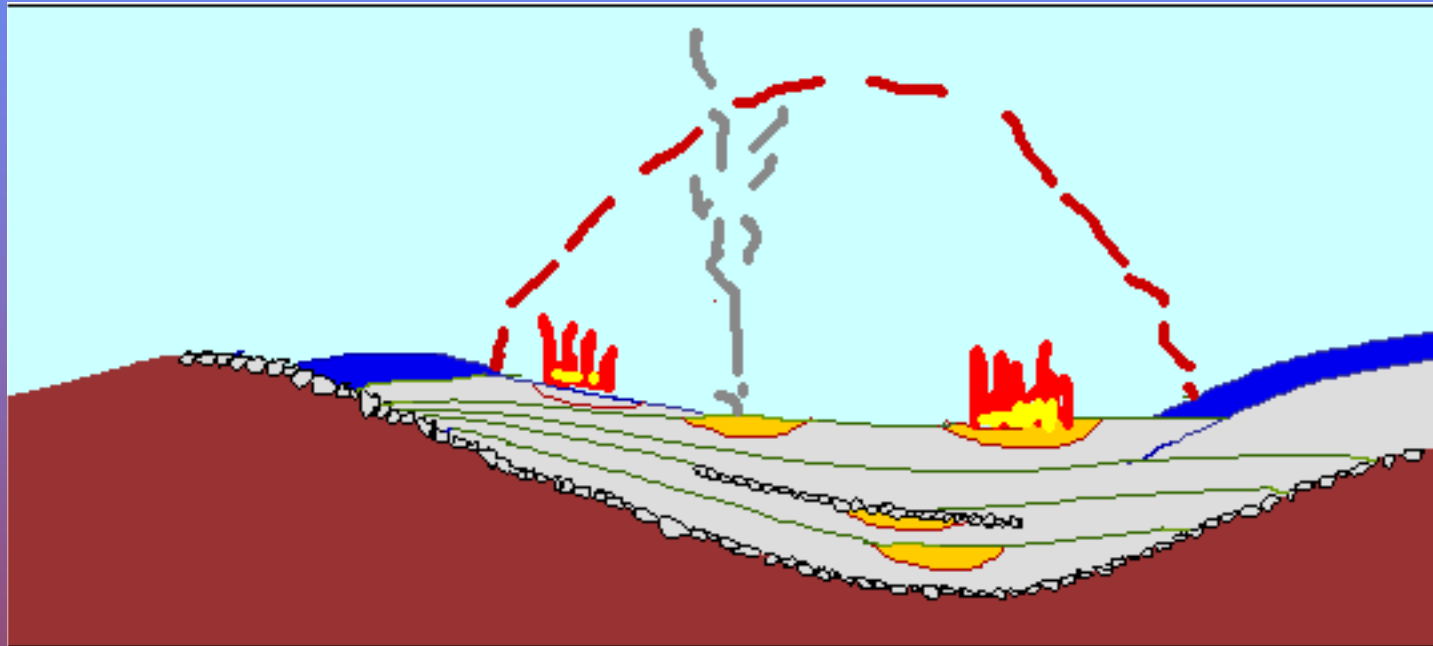


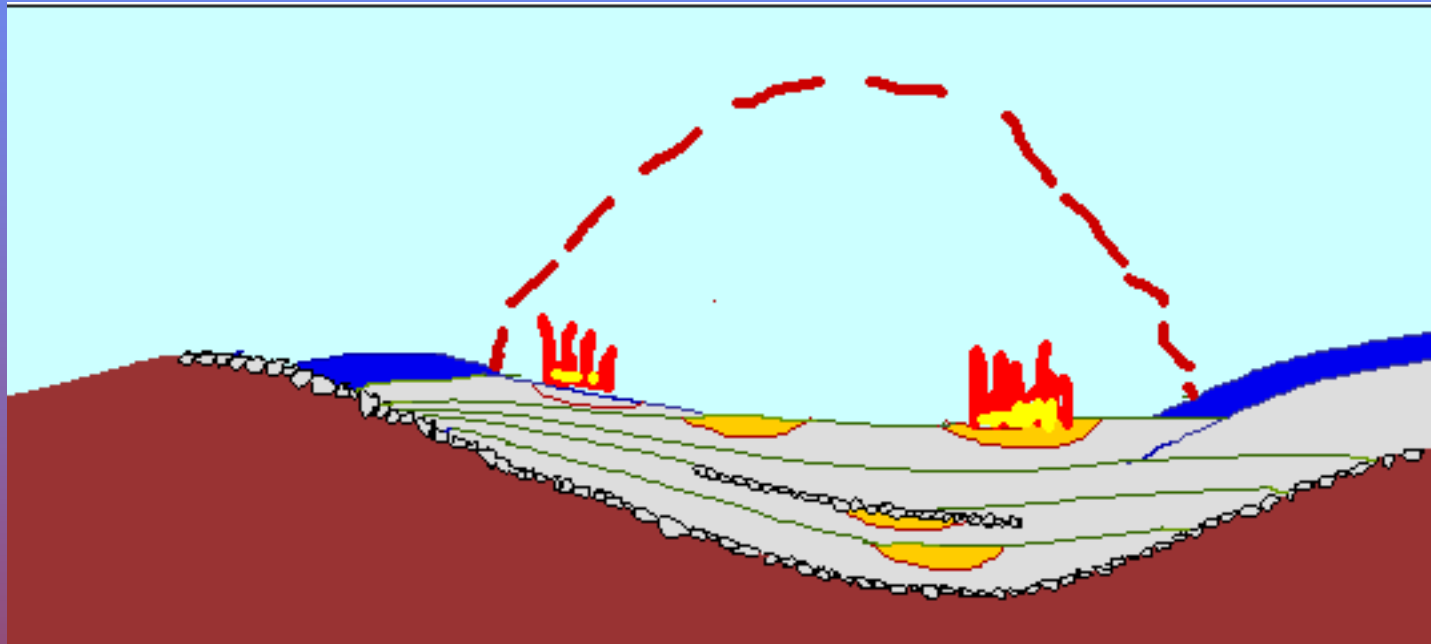


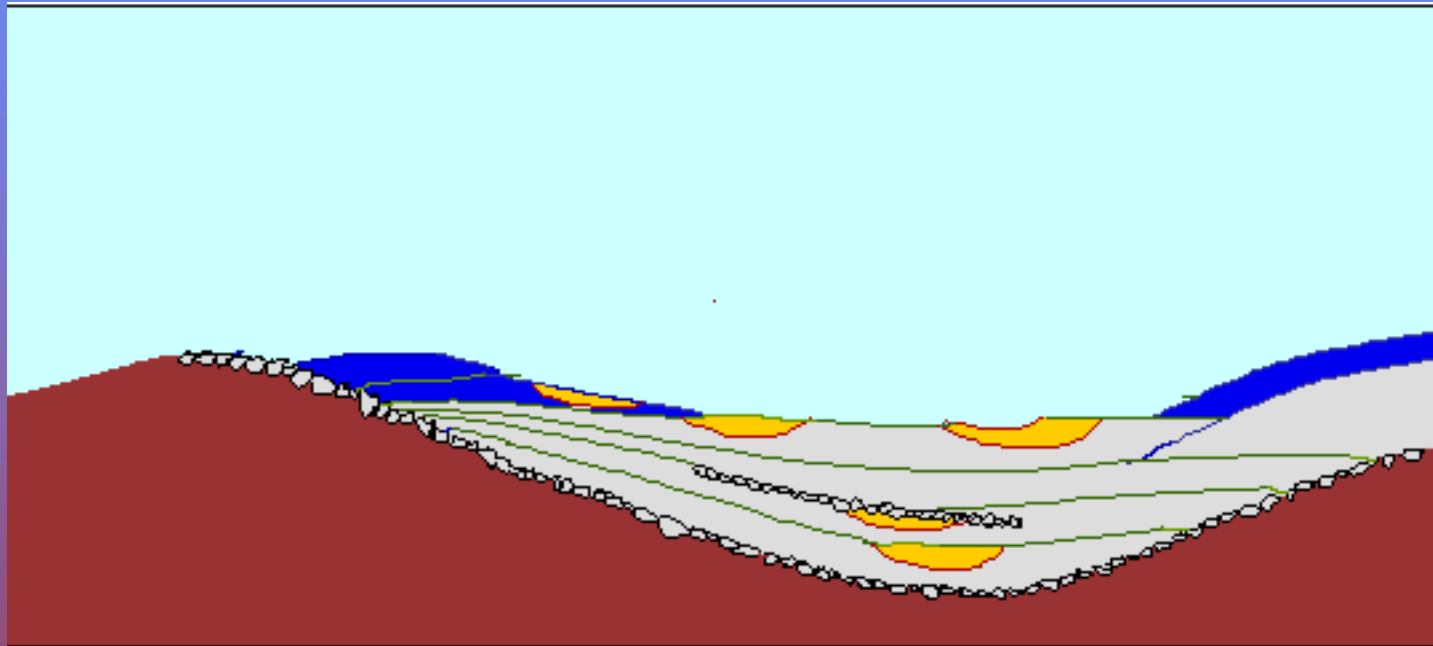


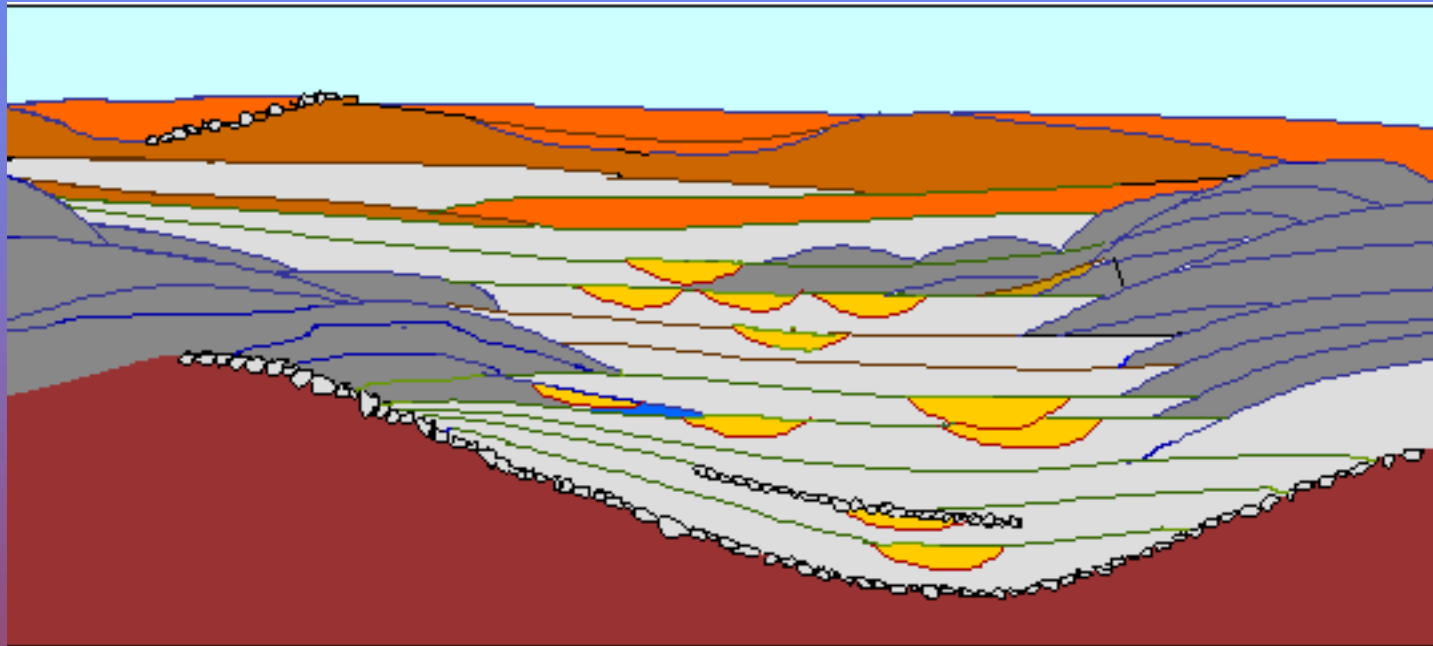












RECONSTRUCCIÓN IDEAL DE LAS CABAÑAS



LOS ANALISIS ESPACIALES Y DE DENSIDADES DE LOS PRODUCTOS CONSUMIDOS SE HA REALIZADO SEGÚN CATEGORIAS RESUTANTES DE LOS ESTUDIOS:

- **DE HUELLAS DE USO,**
- **MATERIAS PRIMAS Y TECNOLÓGICOS,**
- **DE LAS ESTRATEGIAS DE EXPLOTACIÓN DE RECURSOS FAUNÍSTICOS, BOTÁNICOS COMO MINERALES**
- **DE MICROMORFOLOGÍA DE SUELOS**
- **DE ÁCIDOS GRASOS**
- **DE FITOLITOS Y RESIDUOS**
- **DE ESTACIONALIDAD POR OSTEOLOGÍA Y MALACOLOGÍA**
- **DE LA EXPERIMENTACIÓN**
- **DE TAFONOMÍA**

La perfecta conservación de los restos permite un análisis muy detallado:

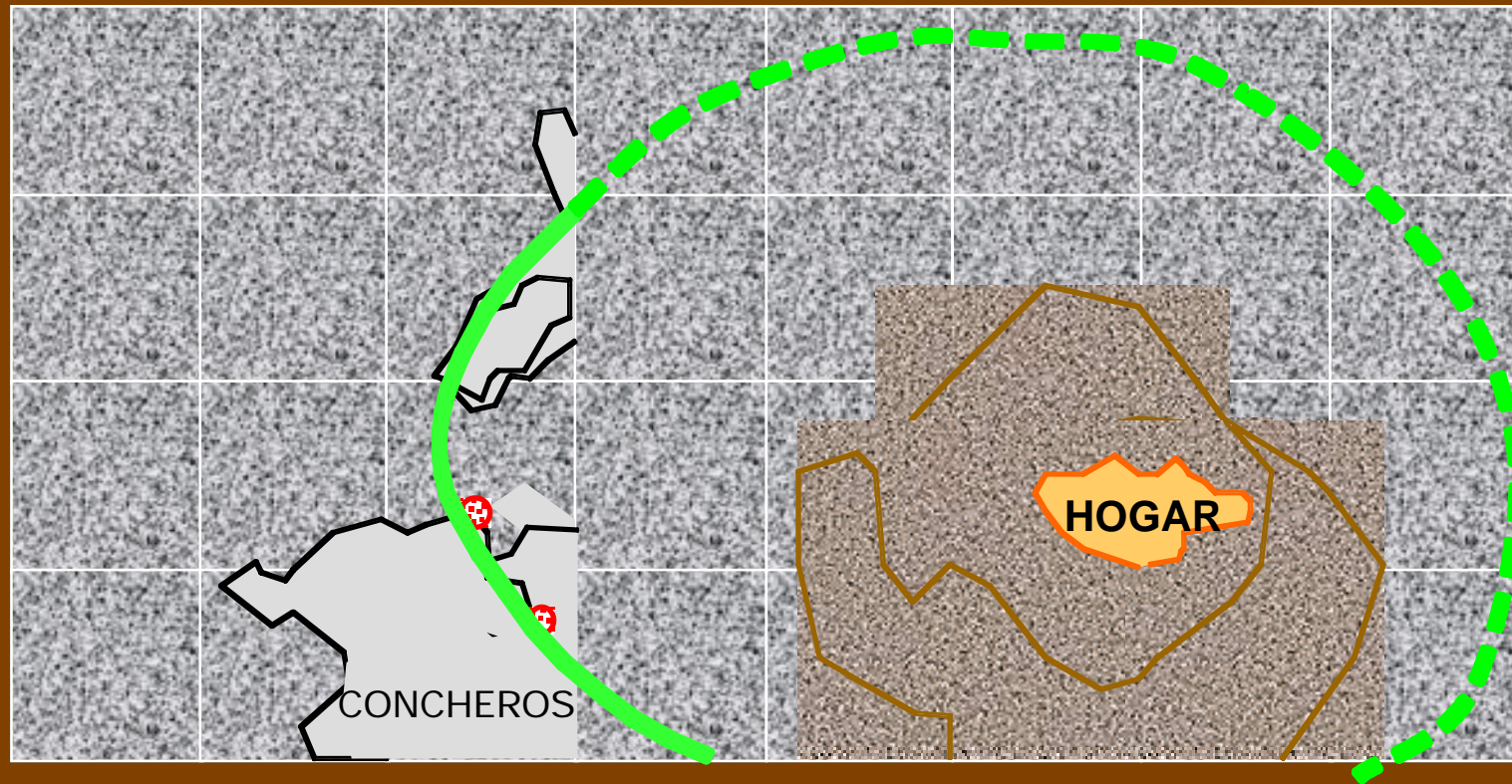


El análisis de las superposiciones de unidades estratigráficas y de los remontajes permite realizar una película del proceso de ocupación de los sitios



Constitución de la evidencia de la primera ocupación

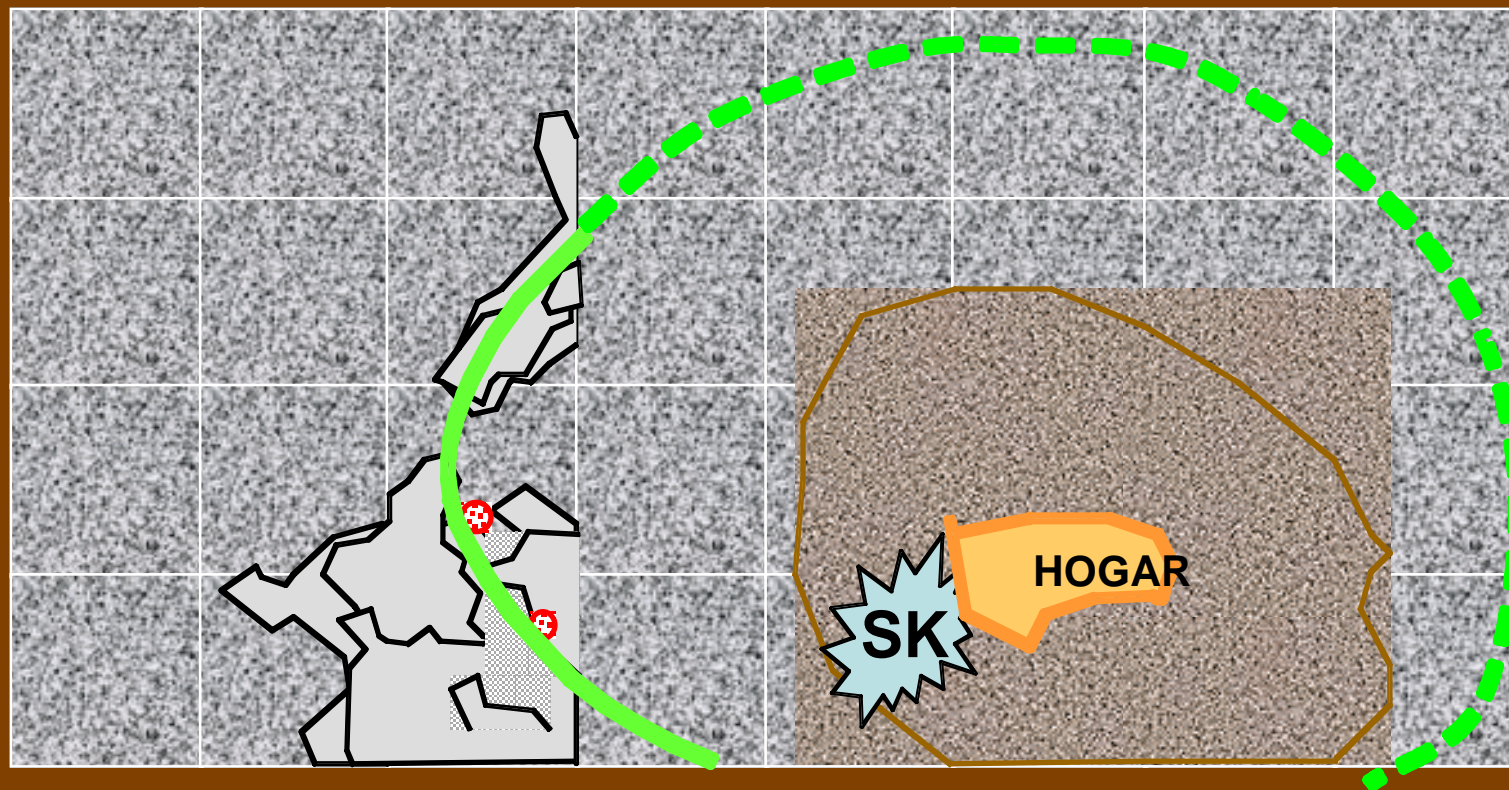
PRIMERA OCUPACIÓN



**POCOS ARTEFACTOS
ESCASOS RESTOS DE LEON MARINO
RESTOS DE CETÁCEO Y GUANACO
CONSUMO DE COTORRA AUSTAL**

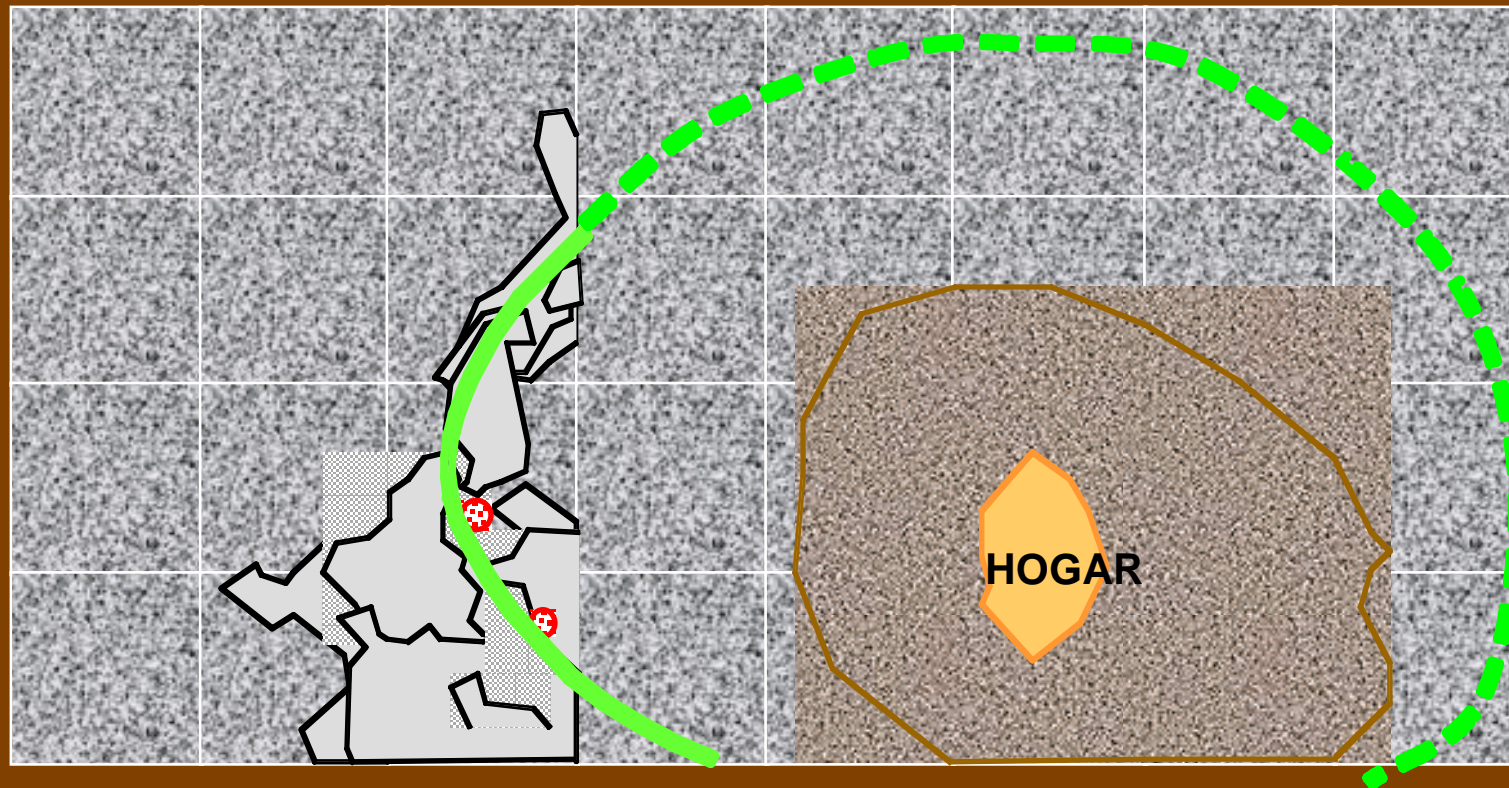
— límite hipotético
de la cabaña

SEGUNDA OCUPACIÓN



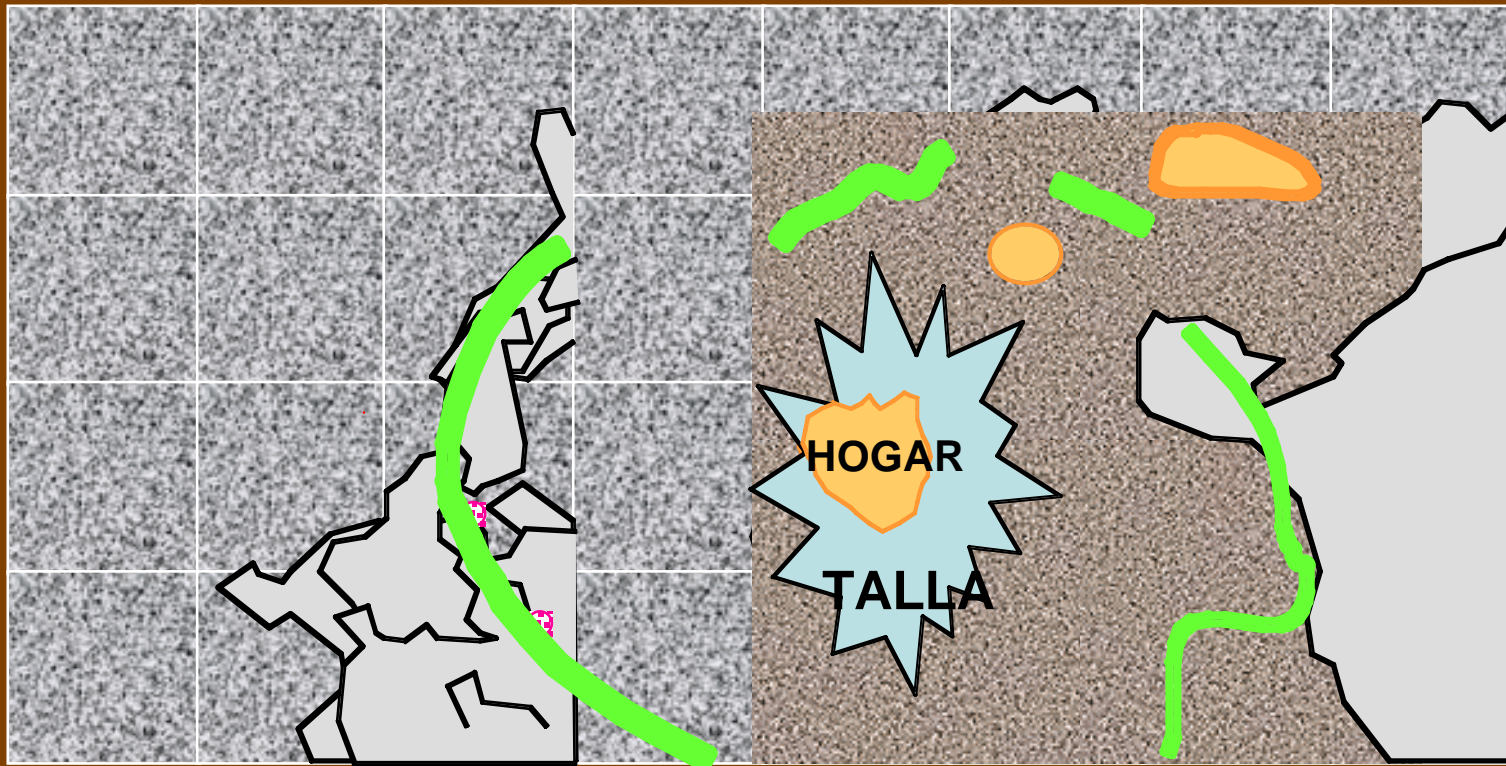
SK- TALLA LÍTICA.
TRABAJO DEL HUESO Y RESTOS DE CETÁCEO
CONSUMO DE LOBO MARINO

TERCERA OCUPACIÓN: CORTA



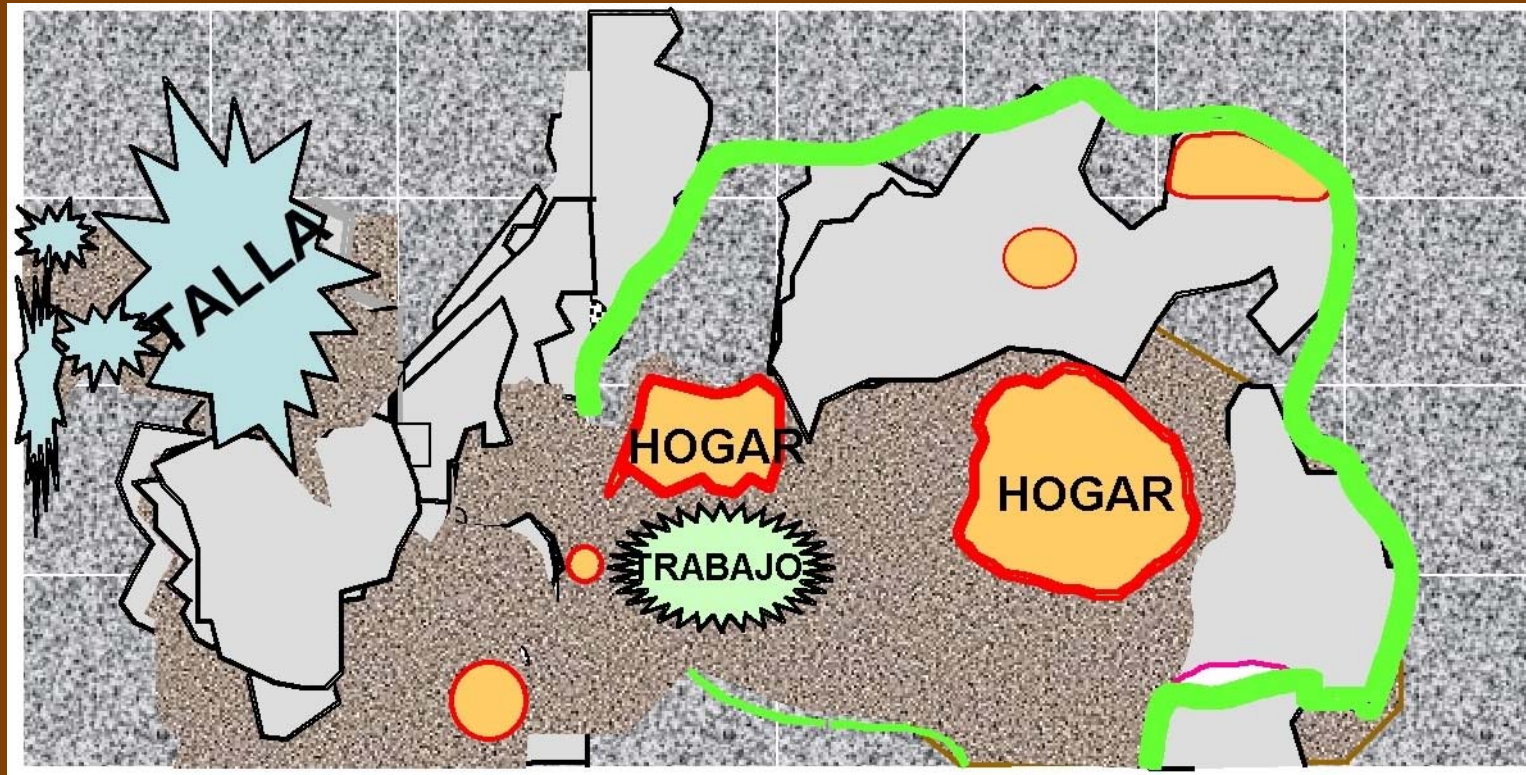
TRABAJO DEL HUESO
CONSUMO DE LOBO MARINO Y GUANACO
RESTOS DE HUESO DE CETÁCEO

CUARTA OCUPACIÓN



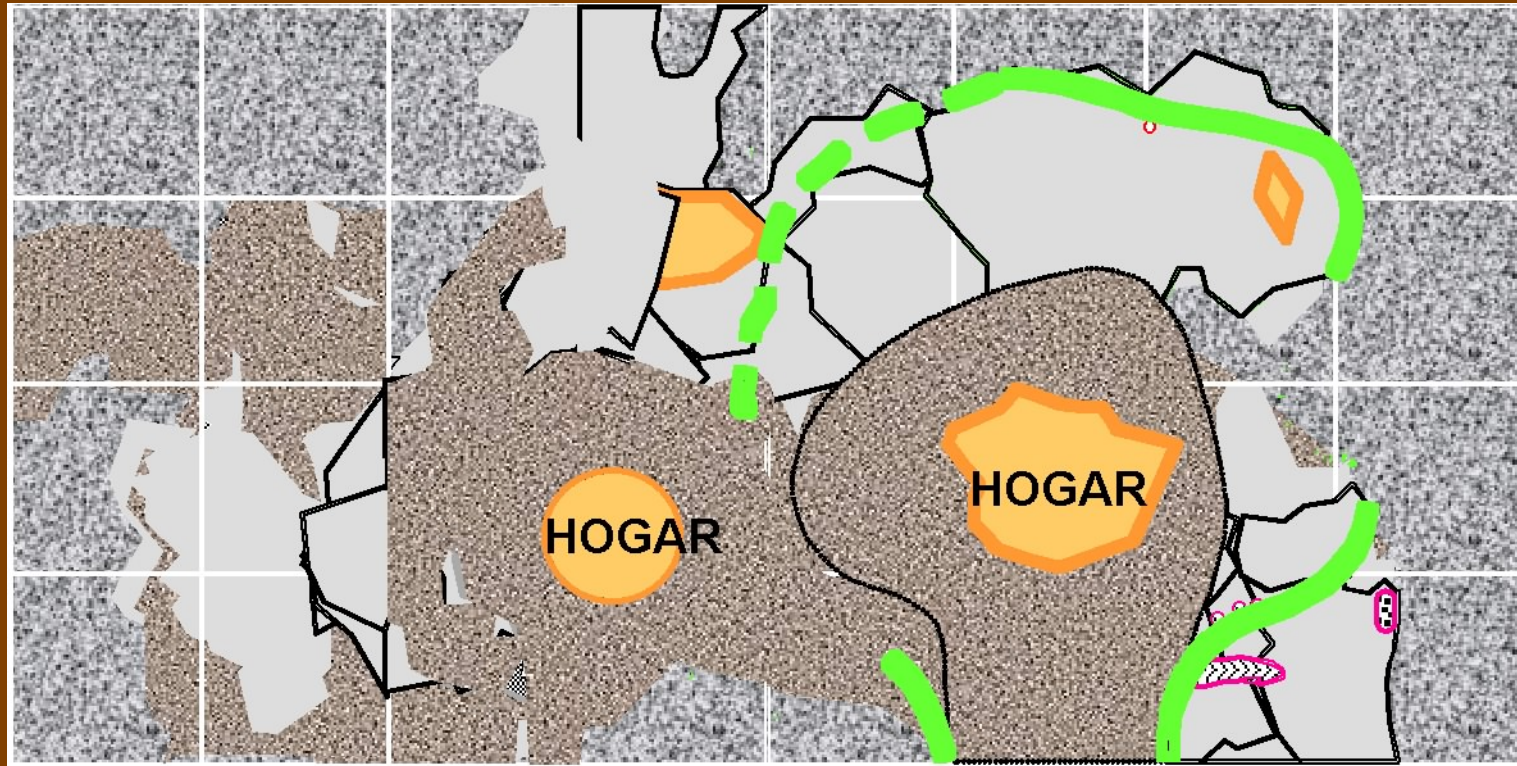
MANUFACTURA DE PUNTAS LÍTICAS. TRABAJO DE MADERA
CONSUMO DE LOBO MARINO
HUESOS DE CETÁCEO

QUINTA OCUPACIÓN: MÁS PROLONGADA



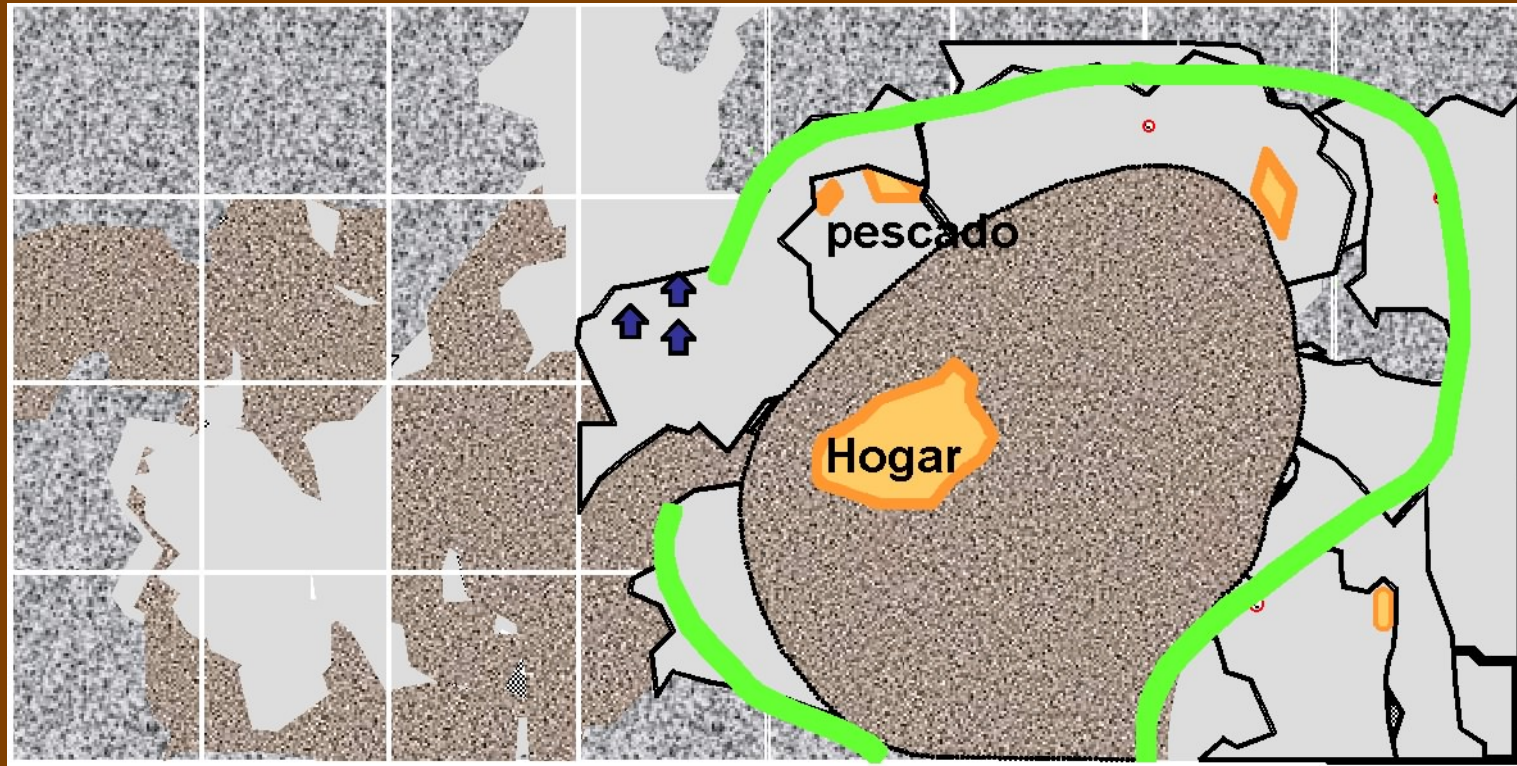
ÁREA DE TRABAJO JUNTO A UN FOGÓN, TALLER LÍTICO
CONSUMO DE LOBO MARINO Y GUANACO
CONSUMO RESTRINGIDO DE AVES. HUESOS DE CETÁCEO

SEXTA OCUPACIÓN



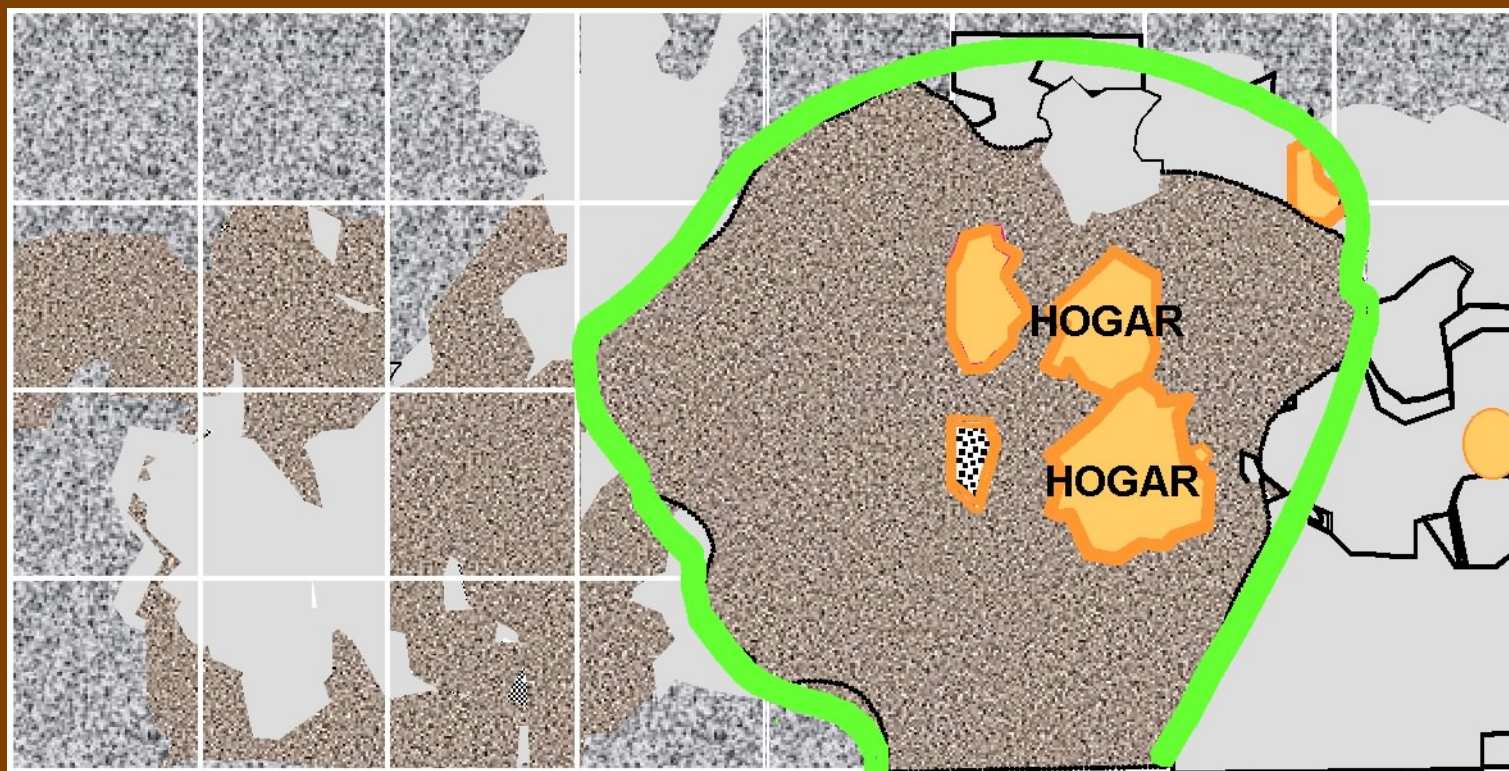
INSTRUMENTAL ÓSEO
CONSUMO RESTRINGIDO DE LOBO MARINO
HUESOS DE CETÁCEO. MAYOR CONSUMO DE AVES Y PESCADO

SÉPTIMA OCUPACIÓN



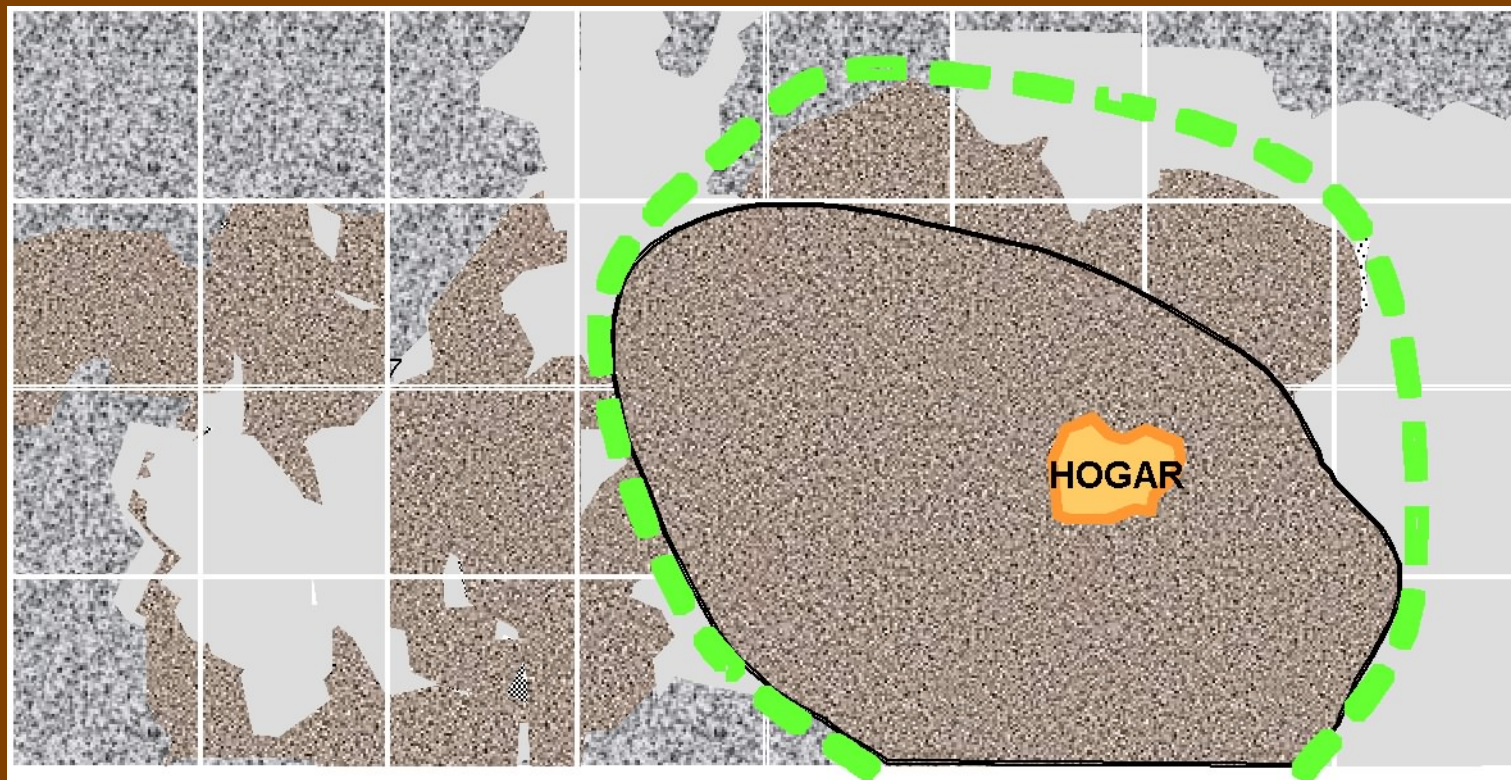
**Manufactura DE OBJETOS EN HUESO. Puntas de flecha
Consumo de LOBO y AVES MARINOS, Y DE PESCADO**

OCTAVA Y NOVENA OCUPACIONES



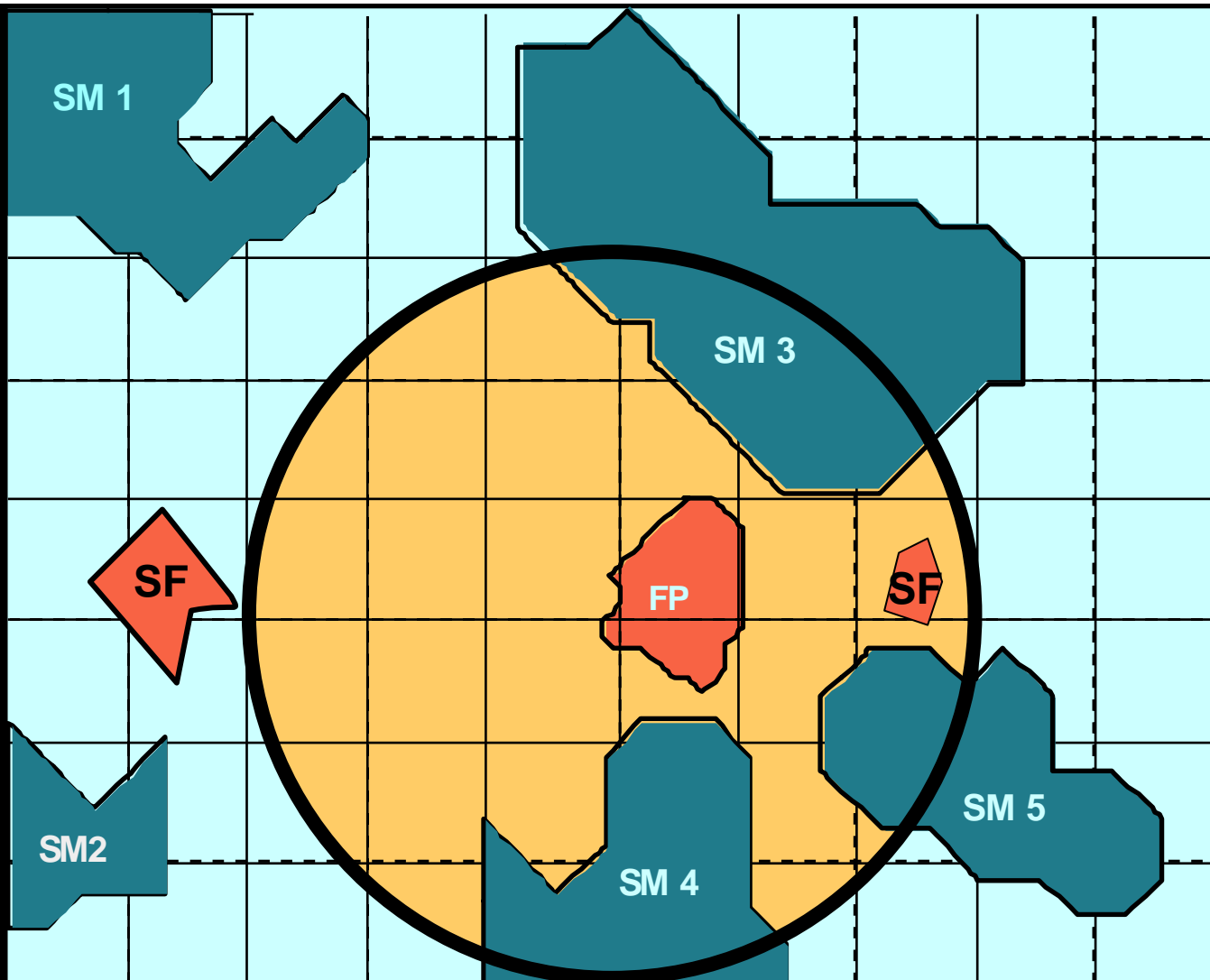
INSTRUMENTOS PARA EL PROCESADO DE ANIMALES
CONSUMO DE CETÁCEO Y GUANACO
CONSUMO ABUNDANTE DE AVES Y PESCADO

DÉCIMA OCUPACIÓN: corta



INSTRUMENTOS PARA EL PROCESADO DE ANIMALES
CONSUMO POBRE PERO VARIADO

1 m



LAS RECURRENCIAS PERMITEN ESTABLECER UN PATRÓN PARA TÚNEL VII

Interior de la cabaña,

Hogares

concheros

EN LANASHUAIA

UNA O DOS OCUPACIONES
DOCUMENTAN EL CONSUMO
COMPARTIDO DE UNA BALLENA
Y
ZONAS DE TRABAJO EXTERIORES
BIEN DIFERENCIADAS

LANASHUAIA



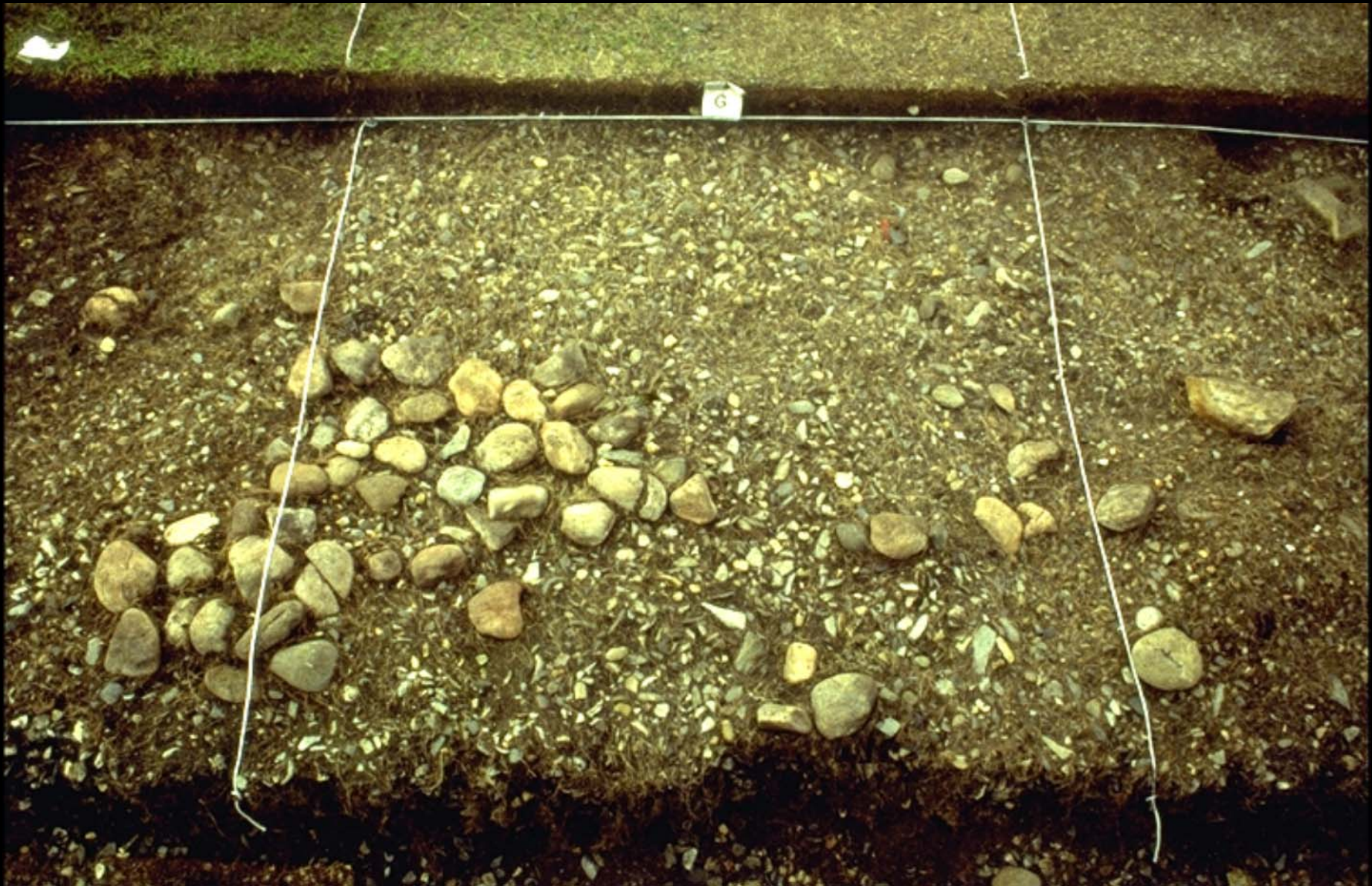
DESECHOS DE TALLA

LANASHUAIA



COSTILLAR DE BALLENA

LANASHUAIA



CANTOS TERMOALTERADOS

LANASHUAIA



CANTOS TERMOALTERADOS

LANASHUAIA



CANTOS TERMOATERADOS Y ACUMULACIÓN DE GRASA