

**GÚA.** La llacuna que queda en la documentació d'aquest notable terme mediterrani, entre goa dels Cost. de Tort. i el gúa modern<sup>1924</sup> búa 1936 podem reblir-la amb un doc. valencià de 1449, en què el mot figura com a mesura d'unes veles d'embarcacions: "una migana de 40 vessos, tota forrada, triquet de 22 vessos e 8 ques e miça de cayguda" <sup>MAN(AlcM X, 532b19f., s.v. triquet)</sup> nom és evident que s'havia de llegir gues no pas ques.

GUARDAR. Llista. Guard 688, Guardiola 700, esguard 701.

**GUINEU i GUILLA.** Dono a coneixer el judici que ha merescut a En M. Coll i Alentorn, la meva etimologia d'aquests dos mots cabdals i característics de la nostra llengua, com a designació del l'omnipresent mamífer **Vulpes vulpes**: opinió que sobretot quant als fets històrics i a la llegenda que he postulat com a base, té un valor tan gran venint d'un savi com ell, tan autoritzat en aqueixes qüestions.

"He llegit l'interessantíssim article **GUINEU** del vol. IV del vostre DECAT, i realment resulta colpidor el que dieu de les dues comtesses. Quant al nom de la primera, en llengua vulgar sembla que era **Guinedell**, nom que podria

1) Vol dir **guineell** amb l'geminada i d'fricativa evanescent. D'on **guineeu** vocalitzantse la primera l. Es, doncs, superfluy suposar un dim. i un masculí, puix que tant el ca haver suggerit un diminutiu masculí de **guineu**. El dir, però, que és un nom que **guineu** com WINIDIL son feminist

Quant al de la segona, és segur que de la forma primitiva **Guisla** es va passar a **Guilla**, pelsquè el trobem escrit **Guila** o **Guia**. I, com vós dieu, en grans extensions del domini català, la 'vulpes' és anomenada **guilla**. La versitat és, però, que en tot el domini català sembla que tothom sap el significat de **guineu** i de **guilla**, com passa en el domini castellà amb **zorro** i **paposa**.

2) En relació amb tot plegat voldria recordar que **Guinedell** va ésser també comtessa de Cerdanya i Urgell, a més d'ésser-ho de Barcelona, Girona, Osona i Manresa; i, fins i tot, en certa manera, de Conflent i de Besalú, i ho va ésser en el S.IX (darrer terç); mentr que **Guilla** només ho va ésser de Cerdanya (que comprenia el Berguedà i la vall de Ribes) i de Conflent, i correspon a la fi del S.X i al S.XI. Per altra part, no sabem res de la llegenda del Pellos abans del S.XII, tot i que poc després de la seva mort, ja s'endevina entorn d'ell un clima pre-llegendari. Quant al comte de Cerdanya, besnéf seu, la seva llefenda, molt simple, sembla localitzada només al monestir de St. Martí de Canigó i, en alguns aspectes, molt tardana.

3) En relació amb la possibilitat que les **Guinedell** i **Guilla** del doc. del S.X que comenteu, siguin les dues comtesses, em sembla molt dubtosa, perquè **Guinedell** ja era morta el 904 (abans del 19 de febrer), i **Guilla** no devia néixer més que vers el 975 al més aviat, i el seu marit no va esdevenir comte més que el 988 i va morir el 1049. Entre ambdues comtesses hi ha dues generacions interposades.

2) Es clar, ddnccs, que no són les comtesses, si bé potser tanmateix **Guilla** pot ser la jove figura de les famílies comtals que després esdevingué comtessa (o que ja ho era car la data del doc. no és ben precisa); i la **Guinedell** del document, ben probable que qualsevol parenta proxima (filla etc.) de la comtessa ~~ment~~ difunta, essent així que es tracta com Coll posa de relleu d'un nom rar, i es sabut que aqueixos noms singulars es perpetuaven en les famílies nobles, de mares a filles; recordem el cas d'**Estephania** que he documentat com a epònima d'**Estopanyà** (nom introduït algunes generacions després de les **Estepanies** consegudes en la família dels senyors d'aquell lloc) i l'**Estepania** de Rocabertí, que Joan I d'Olèrdola conserva valor com a testimoni de la relació entre els dos noms, no sols en la llegenda popular sinó en els fets documentals del nostre període comtal.

3) Quant a l'extensió del mot **guilla** en els topònims, permeteu-me que us ofereixi un testimoni que poysser ja coneixeu). Al Castellfollit de la Roca, a la muntanya anomenada l'**Hort de la Vila**, separat del cingle basàltic pel riu Toronell, hi ha una acumulació de roques, amb una de molt destacada en posició vertical, que s'anomena el **Seti de la Guilla** (el tron de la **Fenix**). Poysser en la imaginació pagesívola el setial del temut mamífer. I això es tot el que us puc dir amb la meva modesta ciència i la meva quasi nulla preparació no-lingüística".

[Il·lustració d'una legenda: Una dona i un home viuen en un bosch. La dona es diu Guinedell i el home Guilla. Un dia, el home es va a la ciutat i es va casar amb una altra dona. La dona de casa, Guinedell, es va fer mal i va morir. El home, Guilla, va tornar a casa i va trobar la casa en ruïnes. Va entrar i va trobar la dona morta. Va fer tot el que podia per resuscitar-la, però no va funcionar. Va llorar i va fer un vot a la deu de la muntanya, que li va prometer que si tornava a casa, la dona es renactaria. El home va tornar a casa i va trobar la dona viva. Va ser felíx i va tornar a la ciutat. La dona, Guinedell, va ser una dona molt bella i amable. Els dos van viure felicament fins a la mort.]

meva modesta ciència i la meva quasi nulla preparació no, ho<sup>t</sup> lingüística".  
31-VIII-1984.

**GUIZÀ.** Sobre **coça**, tractat en apèndix. Encara una dada medieval més antiga que la que donàvem de fi del s. XV: "li n donà per tota la persona ab punys e ab **cosses**", en el nostre **Decam.** de 1429 (VIII, §3, 449.15f.) allà on Boccaccio ha escrit "con pugna e **calci**" (ed. 1961, 483, 5). Ni Verdaguer no se n'estava: "La **Campana de Gracia** --- si's tracta de prohibir-la, obra ab molt tino; si no, t

-3 si jo e gutes) pp. ex. 08 > 57, vols dir: av 8 minuts de llargària per 57 minuts de latitud. Isup al jutge, s'ha fet en el mateix lloc i en el mateix dia. Els resultats són els següents: la longitud del dia 10 d'abril de 1981, que es correspondrà amb la longitud del dia 10 d'abril de 1982, és de 57 minuts. La longitud del dia 10 d'abril de 1982, que es correspondrà amb la longitud del dia 10 d'abril de 1981, és de 57 minuts.

**XLVb6f. lleg. Mac-ain (Etym. Dict. of the Gaélic Language, gæelic d'Escòcia)...** oje ojafumit, ojnot, ojb

**XLVIa16. Logud. o log:** = logudores = el dialecte del centre i el centre NO. de Sardenya xroaeb'

**XLVIa16f. Ohom. Cat.** materials i assaigs inédits de l'Onomasticon Catalonis de Joan Coromines (que compren tots i dominis ling. catalans, mes la V. d'Aran, i les ailes valles d'Aragó)

**XLVIb30. EWAW PVAranGc:** Joan Coromines, El Parlar de la Vall d'Aran, Gramàtica, Diccionari i Estudis Lexicals sobre el Gasco. Un gros volum d'unes 650 pàgines del format del present es acaba i publicat per les eds. Curnial, comença a imprimir-se 1988, comprenent tot el diccionari (etimològic i comparatiu), la morfologia dels verbs, vocabulari exhaustiu de l'aranès selectiu de tot el domini gascó, fins al Medoc, sobretot la zona pirinenca. Algunes vegades hi havia citat com DARAN o PdVArAn. També figura com una obra que ha completat l'obra de XLVIb35 rom. romanica distingir de roms. = romanes. L'autor de l'ed. de 1924 presenta.

**XLVIb15f. SCoIQ. (o StCoIQ.)** = Santa Coloma de Queralt.

**XLVIb14f. sard.** = sard. Aquesta forma de fons devia ser adoptada per la seva oportunitat si es volia.

**XLVIb1ff. sselv.** do sempre hem distingit el sobre selva (dial. reto-romànic de l'Alt Rin) del sots-selva (el de la zona intermèdia entre la Sobreselva i l'Engadina); quan ho fem abreujem sselv. i stselv.

reco. = recollit / recollit a, recollit per)

27-XII-1987.

a l. T.

TARALLA

**TARUMBA.** Sense canviar essencialment l'etimologia i la història d'aquest mot, que en el vol. VIII, 303b23-304b6, poso entre els resultats de la família de mots de creació expressiva (ençàçant per TARALLA integrat especialment per tarambana, taralliro, i pels castellans de l'article turulato del DCEC/DECH, convé indicar algunes dades no esteses pels filòlegs, que percisen i condicionen aquesta història i fins suggerixen que no s'ha solament en aquesta casava el bressó de la criatura. Primerament n'anticipen molt la primera data catalana (que no trobavem fins al Lab. de 1840, i ara el mostren tan antic com el parió castellà, i mirent una pista originària que no es veia en l'un ni en l'altre. Fou, en efecte, un mot força afectat pel Baró de Maldà, que li veiem bastant des d'aleshores fins a les dècades més antigues del Calaix de Sestre. L'hi trobem sovint l'acc. 'bullici, gresca brogidosa' que només li havia atribuït el Labèrnia, si bé no sense coincidència amb l'acc. "tiberi, marrinxa" recollida a Vic pel DAg; Maldà, i amb aquest valor, l'usa també en la forma contracta (única coneguda fins ara en cat. i cast.) devia generalitzar-se en l'ús barceloní iés la que escriu, si bé amb el mateix sentit avui tan antiquat, que en el meu article jo, com tothom, la posava en quarantena: "a l'entrada de l'hosta s'ofia prou ta umba---tant traüt de gent---" a. 1794 (II, 256), i és la forma que ja havia usat en bat (carnaval) d'anir, i ha anada a fer a fora: allo que en diuen en la Carnestoltes" (I, 252).

Doncs tant aquest sentit com aquesta combinació vocalica, i aquest hiatus cridaner, ens recor un altre mot molt afavorit i antic en castellà, barahunda, que ja figura amb el mateix hiatus aú c. 340 en la Ruda Hispa (DECH I, 494 a 45), el seu autor més antic; mot de vasta fortuna en les llengües, car des del cast. es propaga a l'it. i als seus dialectes, sic. i cal. baraúna, i potser per aq. esta porta del Migjorn, èndels dialectes on els dialectes tancaven la o de la llengua comú (profundo → pmfum) en estendre's a la llengua literària i els parlars del Nord, en fer en baranda (S. XVIII, en it. literari, milanes etc.); i també quelcom trohem d'aquesta difusió en cat. (sobretot a Val. i cat. occid.) i fins i tot alguna apaficio esparse en port. i als dialectes de França. En sembla clar que en aquest tarauumba i el comú tarumba hi ha d'haver hagut un resultant metàtesi de la b- amb la dental final de baraunda ocupant l'una del lloc de l'altra; un variant. L'origen de baraunda casteés certament onomatopèia (no se n'ha trobat d'altra): barra barra (brogit) confús) + el retro profund de la usciguit brancament en hiatus. Si el castellà en tote les èpoques de la seva història literària (i militar...), quan descabdellant ampliament la vida d'un mot, l'encomana a les llengües veïnes. Si en la llengua d'origen hi hagués una variant \*baraúnta,

les èpoques de la seva història literària (i militar...), quan desabdent ampliament la vida  
mot, l'encomanà a les llengües veïnes. Si en la llengua d'origen hi hagués una variant **\*Baraúnta**<sup>1</sup>  
quasi creuríem que aquí està tota la genealogia de **tarumba/trumba**, amb aqueix nexe ~~entre~~  
~~entre~~-**mb-** (bastant singular en català, i més sovint an-etimològic). Però no es cal extremar  
teseses clar que **tarumba**, també pertanyia a la família "expressiva" de **tramabana**, **taral·liròt**

la qual un nou vigut s'havia de trobar "com a casa seva"; i això, deu ser degudament la t-  
inicial; sense comptar que des del costat originari també deien cooperar-hi taranta, ataranta,  
dpo, tonto, turulato etc.., que oja pogué fer en el díma alterar la -nda en -nta.

El procés semantic del mot també així l'hem completat. Es des de la idea de 'soroll confús' 'desordi' que s'arriba al matis de 'atordiment, atenció atordida; distracta', 'beniteria' passant en part pel tantís de 'cargazón de cabeza' que li assenyalava el valencià Escrig.. Hacer tarumba diuen igualment els peruans i el mateix Maldà ja també l'usa en la forma fraseològica després ha quedat primordial, però sempre amb el fons causal de la confusió de moltes coses balderes, incoherents, com el maltabaix del xivarri festiu: "tanat mentida, -- en fundar-s'hi --, farient tornar tarumba" (1794, vol.II, 189).

*I. No sé d'en ve un mot que s'ha estès molt per Amèrica, ultimament: la marabunta designant sobretot els flagells de llagosta que destrossen totes les collites, invasió fortament re o- fe joj jesa; en lloc es produex aquest flagell tant com en el Brasil, però el mot l'he llegit també sónstis en el cast. de newww de les terres del Plata, i llegit i oit sovint a mexicans, no el trobo seysen els dice portuguesos, però, newww partint del flagell agrícola, l'usen allà i fins els periodistes d'altres terres) amb el sentit translació de complicació que es propaga pestí- ferament en molts rams de la vida pública. Com que newww no em vanto gens de coneixements ciclopèdics, em guardo de negar la possibilitat d'un manlleu de llengua aborigen, i no don gaire valor a la indicació que el fonetista veu fàcil un canvi b-n > m-n, i un avment epènè- tica barabunda ha existit vulgarment a Espanya mateix.*

*...visea i.visea*

**FONDRE.** Llista Fondere 'liuar', 'consumir-se' 87, fus, fusa 88, Coma de Fuses, fos, fusina 88, fossa 89, enfús 90, refús 91, (donar fusa, afuar-se n.2, futesa/fotesa/futilesa n.4, fòtil mort n.7).

8      **FOTUMBO**, mot mallorquí popular, que hem donat com a probable messarabisme<sup>1</sup>, si bé no en tenim informació abans del S.XVIII, ja notàvem que no semblava mot argòtic ni d'origen llatí: esto fa gaire baixa; de fet no el defugia ni una "ploma de cap d'ala" (que li diu Alcúdia), la de M.S.Oliver, i en contextos on l'usa com a cosa pròpia (no atribuïda a cap personatge): "escalets se fuàta, llanyams cencats---portes plenes de clivells i retrilleres, donaven a compendre 'l sens fi de **fotumbos**, quartets i lliteres en què's dividia la casa, propis per a donar hostatge a la parroquia de l'establiment" (19.1, i de nou 89.6f.).

**FRONT.** Llista. {Enfront, front, prep.o loc. prep., 2 212}, frontada 212  
fronterís 215, afrontabons 214 {confrontar, n.6 i supr.}.

**FRÉGIDURA.** En aranès és ~~heresura~~ que no ens ensenya gaire que now en punt a etimologia, que no ens mostri ja el català, si bé junt amb les altres formes gascones i occitanes ~~però~~ <sup>parlades</sup> Canjan en lloc d' això anomane herežidüres els menuts de l' animal, literalment 'fregidures', il·lustració que augmenta la força convincent de l etimologia acceptada.

GALA .Llista.Galada 270, galanoi 271, guilen 272, galatxó 273  
GALL.Llista.{Gall dindi 297, indiot, titot, polit, gallejar 298,  
gallinassa 299, gallimassot 300+{mariol, mariot n.6}.

**GARGAMELLA.** Llista. Gargamella 366, **gargamelló** 367, **gargulkí** 368, que troba  
garganxo 369, **garguimell** n.5, **garbinol** n.5). Crecut paral·lel a la de **gandall**  
**gandall** -dels "d'altres" "fuit, salut" tal com **gandalla** s'usava en **ganda**, **gandida**  
**refuge**" (P.P.F.) d'altres al més de mort alha **reballa** etc.  
**GARLANDA.** Com que **garlanda** en cat. antic apareix quasi al mateix  
temps que en à'qc. dels trobadors, i ~~ni~~ ni en francès (d'on crec manlle-  
vat el mot) no n'hi ha doc? directa tan antiga (si bé sí dels deriv. **gar-**  
**landesche** etc., S.XII), no manca d'interès observar que ~~l'ar-~~ l'  
relament en cat. antic, no sols està comprovat per la seva aparició fre-  
quent en G. de Cervera, Llull, Muntaner etc., sinó que almenys en certs con-  
textos gaudia entre nosaltres de més preferència que en el "lenguadoc;  
en la cita que dono del **Breviari d'Amor** de M.E. de Beziers, aquest va escriu-  
re **capel** ~~pinhel~~ assegurat per la rima amb **pinhel**, mentre que  
els o els traductors catalans, p.e. potseriors (S.XIV), posen **garlanda**  
no sols el ms. 353 (que jo citava segons Barnils, E.Rom.I.E.C.I, 1921, 60, 1  
DBal.) sinó també ~~garlanda~~, com m'assenyala En Tobella, ~~garlanda~~  
d'altres (p.ex. **guarlande** ms. 205).

**GARRA** llista, Garró 381, garroner 382, garranxa 383. **Esguerrar** 384, **esgarrallengües** 385+ sacarins n.4.

GAT. Llista. Gat cervater, g. fer, g. mesquer, g. vaire, ---s gat, ---de  
gat, gata moixa 417, gatimoix 418, gata maula, g. rabiosa 418, gatada 418, gato-  
lins 419.

GENDRE. Llista. Engendrar 458, gine 459, generació 460, engenraça 460, gernació 460, gines n.2.

**GIRAR.** Llista. Virat 507, en gir 508, entregirat 509, gir no mostra. l  
**GITAR.** Afectiu, doc. des de c.1390 (IV.508 517a7), ja fou usat per la l

"Gramàtica és art qui ensenya a parlar ordonadament---e concordar---'ls substantius e'ls adjectius" A.Sci.I,215.**Objecció**,que no trobava fins a Lacav. "Dit havem dels accidents,e donada havem doctrina com hem los sàpia negar ,en la summa Trinitat,e---objections que hom fa d'ella,ab los accidents respondre" A.Sci.II,40;**objectiu**,ja,avans de elv.: "esta un object metex intaliigible---e roman una potència **objectiva**,qui és intellectiva" ~~www.santjosep.org~~; i **objectivament** ibid.II,155,i també en Art Demostr.,12.**Subjecció**,avans que en Lacav.(IV,517<sup>b</sup>37)en Llull:"no volia ésser en **subjecció** de tan mala dona" Arb.de Filos.d'Amor(ed.1935-162).

Llista. Jactar-se 515, gitada 516. abjecte 517, ditar n.l, obicis, obe-

cir. 27.

GOMO <sup>bordejat, V. ergonit</sup>  
GORGO <sup>ergonit de Segons</sup>

.Bg.II Cap-d'Estopa. Segons

~~E~~ Eigarranyar que jo s'atribueix aquest terme, ~~que~~ basat del francès (~~e~~igaranter, 177)  
paragráffesi Msc. Fa. 189) es en efecte nom per fitolat, esmolar, fer malbé! a les verpres te-  
men per enemic el fitolat que → eigarranyar, de Worx: les carbres amb la golperra d'af-  
rapar les dànieres larves, i també J. S. B. Ross (Sixt Stellés 118) el pot rovar com a encre-  
uament de eigarranyar (1886-87) que Garf. (1882-1884), o-  
gegarlinys, grafi (Garf. 1886-87), gencs, 38868, 82, Garf. (1886-87), gabafonyan 38868,  
grafagno en Dante; grafaigne fr. ant. (eigarranyar n. 6), eigatinyar, eigatifenyar (s.v. gab-)

~~FULLA~~; fullarg v. intr (només Llull i Anet, IV, 225a45): "els ametllers -- no tenen compte  
a fullar primer, tastant els aires --; jo -- ne diria l'arbre de la llibertat, i en plantaria  
un, a cada cas; -- i els nostres fills naixerien -- deslliuradors dels esclaus de l'ordre i  
dels esclaus de la prudència --" Maragall (O.C. Per. 744 al 10).