

EXPOSICIÓN  
MUSEO DE  
MATEMATICA

Mayo '86

Nº 10

OTAN  
EZ

Gratisss...

CH 2 86



LOS 20 LACTEOS

LISTA Nº 10 MAYO '86

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| 1.- EVIL RUBY                            | THE BEASTS OF BOURBON    |
| 2.- SHE PAYS THE RENT                    | LYRES                    |
| 3.- THAT AIN'T ME                        | MIRACLE WORKERS          |
| 4.- ONE GIRL                             | THE TELL-TALE HEARTS     |
| 5.- BLACK & WHITE                        | YARD TRAUMA              |
| 6.- ANYTHING                             | THEE FOURGIVEN           |
| 7.- IT'S ALLRIGHT                        | THE CHESTERFIELD KINGS   |
| 8.- ON YOUR LINE                         | FIXED UP                 |
| 9.- STORM WARNING                        | THE RAUNCH HANDS         |
| 10.- GIRL IN THE RAIN                    | THE WAY WARD SOULS       |
| 11.- THAT'S YOUR WAY OUT                 | THE PANDORAS             |
| 12.- BORN OUT OF THE TIME                | THE NEW CHRISTS          |
| 13.- YOU'RE GONNA MISS ME                | THE 13TH FLOOR ELEVATORS |
| 14.- BURNING RED                         | EXPLODING WHITE MICE     |
| 15.- I GO APE                            | PRIMATES                 |
| 16.- YOU'RE GONNA MISS ME                | PSYCHOTIC YOUTH          |
| 17.- VELVET DREAMS                       | THE OTHER SIDE           |
| 18.- WHERE THE WOLF BANE BLOOMS / NOMADS | SHOUTLESS                |
| 19.- MR. NOBODY                          | SEEING EYE GODS          |
| 20.- PSYCHEDELIC SUZIE                   |                          |

Selección por : ANGEL APARICIO y KIKE TURMIX .

## REPASANDO LA LECCION.....



OTRO MES MAS, OTRO RETRASO MAS, PERO AQUI ESTAMOS CON NUESTRA DECIMA LISTA. LISTA DE 20 TEMAS QUE, DESDE EL ANTERIOR NUMERO, HEMOS REFORZADO CON LA "LISTA INTER-CONTINENTAL", PARA NO QUEDARNOS CORTOS. NO PARA LA PRODUCCION DE BUENOS DISCOS, POR ESTOS TIEMPOS Y ADEMAS ES UN BUEN MOMENTO PARA EL R'N'R. SIEMPRE LO HA SIDO. A LO NUESTRO!!!!

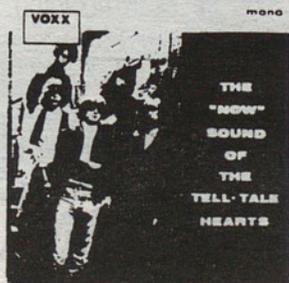
LAS BESTIAS DEL BOURBON. EVIL RUBY. NUMERO UNO: NOS GUSTA, NOS GUSTA Y NOS GUSTA Y ADEMAS LO PILLAS EN CUALQUIER TIENDA. PORQUE SI NO LO SABES, EL LP ESTA EDITADO AQUI.....ELLA PAGO EL ALQUILER TIENE TODA LA POTENCIA DE UN GRUPO PARA LOS '80 Y ESE GRUPO SON LOS BOSTONIANOS LYRES, QUE SERAN NUESTRO PROXIMO NUMERO 1.....EN EL TERCER LACTEO LOS MIRACLE WOR-



KERS, QUE NO PARAN DE SONAR CON SU ESE NO SOY YO Y TODAS LAS OTRAS CANCIONES DE SU LP (SI NO LO TINES, A QUE ESPERAS?) TOTALMENTE BAILABLE.....LOS CORAZONES CUENTISTAS HAN SUBIDO RAPIDAMENTE (Y LO QUE LES QUEDA). UNA CHICA ESTA EL CUARTO LACTEO Y CADA VEZ QUE SUENA NOS PONE LA CARNE DE GALLINA. QUE TENDRAN ESTOS TIOS PARA HACER UN RYTHM'N'BLUES TAN SALVAJE EN PLENO 86???.....YARD TRAUMA, EL GRUPO QUE EMERGIO DEL DESIERTO Y QUE PADECEN DE UNA ENFERMEDAD MENTAL, LLAMADA PSICODELIA. SI TU TAMBIEN ESTAS ENFERMO, ESCUCHA ESTE BLANCO Y NEGRO, ESPECIALMENTE RECOMENDADO PARA VER COLORES....

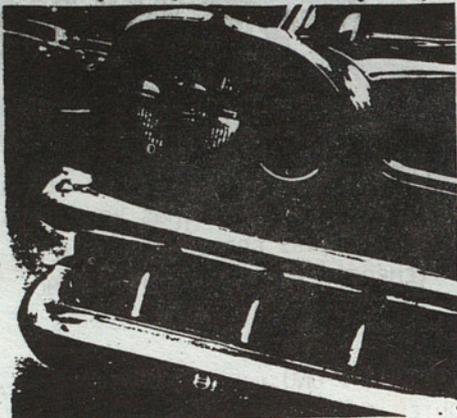
....EN EL SEXTO...NADA. Nada y todo. THEE FOURGIVEN SON UN TRIO QUE LLEVA "SELLO DE GARANTIA" (EN ESTE NUMERO HABLAMOS MUCHO DE ELLOS). NO TE LOS PIERDAS!!!.....THE CHESTERFIELD KINGS Y SU ESTA BIEN! SIGUEN SUBIENDO \*ESTE SEGUNDO LP.CADA DIA NOS GUSTA MAS!! ESPEREMOS QUE LOS RUMOS

SOBRE SU GIRA EUROPEA SE CONFIRMEN : WE WANT THE KINGS NOW!



DE LA COSTA ESTE AMERICANA NOS VOLVEMOS HACIA EUROPA .CONCRETAMENTE A LA CIUDAD MAS ROCKERA DE FRANCIA : LE HAVRE.Y DE AQUI SON FIXED UP ,ESE TRIO QUE ACOMPAÑO A LOS NOMADS EN SU GIRA FRANCESA DEL 84. ON YOUR LINE PRODUCIDO POR EL BAJISTA DE LOS DESAPARECIDOS BARRACUDAS (JIM DICKSON)

## THE NEW CHRISTS



ES NUESTRO OCTAVO LACTEO Y ES LA CARA A DE SU ULTIMO MAXI, PUBLICADO POR CLOSER RECORDS .!!NO TARDARAN MUCHO EN HACER SU PASEO ESPAÑOL!!!!.....DICEN QUE LOS RAUNCH HANDS EN DIRECTO SON DE LO MAS POTENTE QUE HAY POR N.Y.C. ESCUCHA SU INSTRUMENTAL STORM WARNING Y PREPARATE PARA LA TORMENTA ..... SI, SUECIA NO DEJA DE PARIR BUENOS GRUPOS. THE WAY WARD SOULS HAN HECHO TODO

UN DISCAZO ( QUE YA ESTA A LA VENTA EN ESPAÑA !!!! ) Y DE MOMENTO LA CHICA EN LA LLUVIA OCUPA EL DECIMO LACTEO.... NO PODIAN FALTAR EN LOS 20 LACTEOS . LAS PANDORAS SIGUEN ABRIENDO SU CAJA . PRUEBA DE ELLO ES ESTE THAT'S YOUR WAY OUT, QUE AUNQUE CONOCIDA DE SU PRIMER LP , LA HAN GRABADO DE NUEVO PARA SU ULTIMO DISCO CON RHINO RECORDS ! Y COMO ESTAN !!.....AUSTRALIA ES OTRO FOCO INFECCIOSO DE R&R . THE NEW CHRISTS NOS HAN DEJADO PASMADOS CON ESTE IMPRESIONANTE NACIDO FUERA DEL TIEMPO .....EL 13? : YOU'RE GONNA MISS ME, BABY.....LOS EXPLODING WHITE MICE ESTAN AL ROJO VIVO EN EL 14 , RECIEN SALIDITOS DEL MARSUPIO .UN TEMA PARA NO DEJAR DE BOTAR .....LOS PRIMATES TAMBIEN TIENEN GANAS

DE DAR SALTOS . BIEN LO DEMUESTRAN CON I GO APE ( DE NEIL SEDAKA ). OTRO INEQUIVOCO PRODUCTO VOXX, TODAVIA CALENTITO .....NO !, NO NOS HEMOS CONFUNDIDO : YOU'RE GONNA MISS ME, POR LA JUVENTUD PSICOTICA, QUE DESDE EL FRIJO NOS HAN ENVIADO UN CURIOSO EP, CON ESTA POTENTE VERSION DE NUESTRO PERMANENTE 13º LACTEO.....

DE LA LISTA INTERCONTINENTAL LOS HEMOS TRASLADADO AL 17 . LOS SUEÑOS ATERCIOPELADOS DE EL OTRO LADO ES UNA DELICIOSA Y SUAVE CANCION HECHA EN HOLANDA .....LOS NOMADAS POR FIN TENDRAN DISCO PUBLICADO AQUI, POR ESO HEMOS RECUPERADO ESTE TEMA DE SU SEGUNDO MINI-LP Y QUE SERA SU SINGLE ESPAÑOL: WHERE THE WOLF BANE BLOOMS, PARA QUE NO DUERMAS EN TODAS LAS NOCHES DE LUNA LLENA.....MAS SUECOS . THE SHOUTLESS, AUNQUE MENOS CONOCIDOS SON BASTANTE FUERTES . ESCUCHA SR. NADIE PORQUE TAMBIEN HAN PROXIMAMENTE " EL PASEILLO " .....PARA CERRAR Y PARA QUE NO TE QUEDES CIEGO LOS DIOSOS LAZARILLOS. LE DEDICAN ESTE [A PSICO-



DELICA SUSANITA A LA HERMANA DE GREG SHAW . CUANDO SUENE ESTA CANCION ACERCATE A LA CABINA Y ECHA UN "VISTAZO" A ESTE DISCO .....

NOS VEMOS EN EL SOL !!!!!!!!!!!!!!!

PSYCHO

AL LORO!!!!

ya emergen.....

# THE MORLOCKS

FOTO : ALAN RAQUEL



MIDNIGHT RECORDS

¿ MONSTRUOS PELUDOS ?  
NO, SOLO UNOS MUCHACHOS BUENOS Y LIMPIOS

## CRONICAS DE LA PREHISTORIA

# LOS KINKS a hostia limpia en Tirso de Molina !

HAN PASADO VEINTE AÑOS . FUE EN LA PRIMAVERA DEL 66 (HASTA YO ERA UN PIIPOLO ENTONCES) , Y TODAVIA PARECE MENTIRA QUE LOS KINKS ACTUARAN EN TIRSO DE MOLINA , EN UNA SALA QUE SE LLAMABA YULIA Y QUE AHORA SE LLAMA ROYAL PALAS , JUSTO AL LADO DEL TEATRO PROGRESO (ENTONCES CINE) .

ES CURIOSO ESTO DE LOS KINKS . EMPEZARON SIENDO PROBABLEMENTE EL PEOR GRUPO DE SU GENERACION (MENUDA ERA LA GENERACION DE MY GENERATION ) Y ACABARON SIENDO POSIBLEMENTE LOS MEJORES . Y ESO QUE CAYERON DE CABEZA EN LA MODA DEL ALBUM CONCEPTO Y TODA LA MOSCA .. EVIDENTEMENTE , UNO APRENDE SI PONE INTERES .PERO ENTONCES ERAN TODAVIA UNOS MACARRAS GUARROS , MACHACONES E IMPLACABLES .LA PRIMERA BANDA DE ROCK REALMENTE DURO QUE UNO SE ECHABA A LA CARA . UNA GOZADA , VAMOS ,AUNQUE TOCARAN MENOS QUE LA MADRE QUE LOS PARIÓ .

EL CASO ES QUE LA COSA EMPEZO CON MAL PIE .YA HUBO BRONCA ANTES DE ENTRAR .UNO DE ELLOS NO VINO(NO RECUERDO SI FUE PETE QUAIFFE O EL DAVIES PEQUEÑO ) . EL PROPIO DAVIES MAYOR ESTABA TAN BORRACHO QUE NO SALIO AL ESCENARIO ,CONVENCIDO DE QUE ESTABA EN AFRICA Y LOS NATIVOS ANDABAN INQUIETOS . LA BANDA EMPEZO A TOCAR SIN CANTANTE , Y DURANTE 20' MACHACO CON EL RIFF DE YOU REALLY GOT ME . QUE QUEREIS QUE OS DIGA!! EL SONIDO ERA PURA CACOFONIA PERO ENERVANTE AL MAXIMO ,Y EL PERSONAL NUNCA HABIA VISTO NADA MAS FUERTE QUE LOS DIABLOS NEGROS. DE FORMA QUE LA GENTE ENTENDIO QUE ALLI VALIA TODO Y SE DESMADRO DE MALA MABNERA . LA BANDA SE RETIRO ASUSTADA DE LAS HOSTIAS QUE LLOVIAN , PERO SE LES OBLIGO A SALIR A PRESENCIAR EL ULTIMO ROUND . SIN RAY TODO EL TIEMPO . EL EQUIPO QUEDO DESTROZADO Y UN TIPO SALIO PROYECTADO A TRAVES DE LA PUERTA DE CRISTAL .



CUATRO TREPIDANTES ESCENAS QUE DEMUESTRAN EL ENTUSIASMO Y LA EFERVESCENCIA QUE LA ACTUACION DE LOS KINKS DESPERTO ENTRE LAS FANS MACHACONAS.

● Sufrieron un accidente al salir de Londres

● Dave es un arco iris ambulante

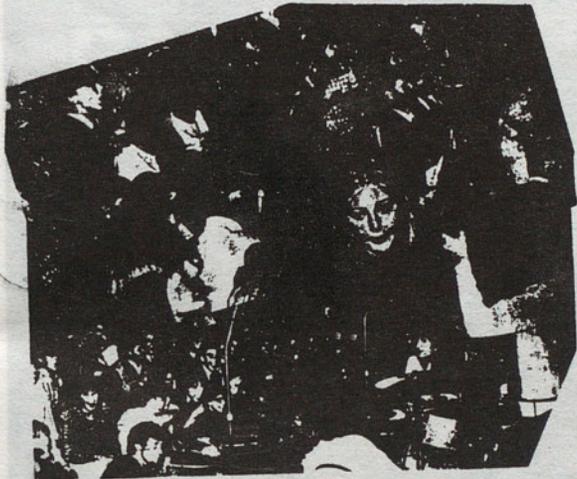
● Ray tiene los nervios hechos migas

● Besos, lágrimas y frenesi a cargo de sus fans

● "Son maravillosos. Mucho mejor que Los Beatles"

LA PRENSA AL DIA SIGUIENTE LLAMABA AL GRUPO LOS QUINQUIS Y ASEGURABA QUE HACIAN HONOR A SU NOMBRE . EN CUANTO A LA DESCRIPCION DEL PUBLICO , OS LO PODEIS IMAGINAR...ERAN TIEMPO DE DURA MILITANCIA POR AMBAS PARTES . NUESTRO BANDO PERDIA . ESTABAMOS BASTANTE ACOSTUMBRADOS A PERDER , PERO , COMO BUENOS PERDEDORES, SABIAMOS APROVECHAR LAS OCASIONES UNICAS .( Y NOTABAMOS CUANDO NOS LAS JODIAN ) . CUANTAS VECES HEMOS TENIDO A LOS KINKS TOCANDO EL LOUIE LOUIE EN TIRSO DE MOLINA ? PUES ESO . ELLOS JURARON NO VOLVER . AHORA SE DICE QUE TOCARAN EN SAN ISIDRO .

NO CABE DUDA DE QUE EL TIEMPO CURA TODAS LAS HERIDAS Y QUE TODA GUERRA TIENE QUE TENER SUS MUERTOS .



### EL ROCKERO DEL VASO.....

NOTA DE LA REDACCION : EL QUE FALTO FUE PETE QUAIFFE Y A JUZGAR POR LAS FOTOS EL RAY DAVIES SI QUE SALIO A CANTAR O NO ? .



# MIRACLE WORKERS



**PLAY IT LOUD!**

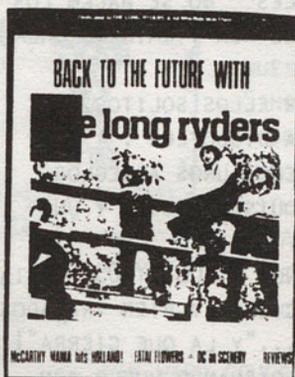
Foto: RABINER

## LACTEOS Y DERIVADOS I

- CRISTINA PORRES, ASIDUA LACTEA Y AMIGA PIDE CORRESPONDENCIA DESDE SU "EXILIO" MOZAMBIQUEÑO: HOTEL ESCUELA ANDALUCIA AVDA. PATRICIO LUMUMBA 508. MAPUTO (MOZAMBIQUE).



THE LONG WRYTER - THE LONG WRYTER ES UN NUEVO FANZINE HECHO EN AMSTERDAM. EL Nº 0 ESTA DEDICADO "...THE LONG RYDERS Y TODOS LOS QUE CABALGAN CON ELLOS." NO DEJES DE PILLARLO, PORQUE MERECE LA PENA Y ESCRIBE A: T.L.W. NACHTWACHTLAAN 345/ 1058 EM AMSTERDAM (HOLANDA)



EN SEPTIEMBRE VEREMOS A THE CHESTERFIELD KINGS TOCANDO EN MADRI' (Y NO ESTAMOS SOÑANDO) Y DEL FORO AL RESTO DE SU GIRA HISPANA. POR AHORA NO DECIMOS MAS.....  
...WE WANT THE KINGS AND WE WANT THEM NOW!!

LOS DOS ULTIMOS DISCOS DE LA TEMPORADA MAS INTERESANTES: GLUTAMATO YE-YE QUE VA DE SUBIDON (86 GIN-GANES RECORTABLES!!!) Y LA FRONTERA CABALGANDO DE NUEVO, ENTRE MUJERES Y WHISKI. ADVERTIDOS ESTAIS.

- POR CIERTO. LOS NEGATIVOS, DESPERADOS Y LA FRONTERA ESTAN "CONDUCIDOS" POR BOTTOM MANAGMT, QUE TAMBIEN SE LO HARA CON GRUPOS GIRIS. APUNTA SU TELEFONO!!!: (91) 4-16-76-97 .
- POR SEGUNDA VEZ "LOS ELECTRODUENDES DE LAS BOLAS" NOS HAN JUGADO UNA MALA PASADA: PRIMERO PERDIMOS LA IMAGEN DEL CONCIERTO DE GAMINE (EN EL QUE PAUL COLLINS TOCO UN TEMA CON ELLOS) Y AHORA, HA VUELTO A SUCCEDER EN PUCELA CON EDDIE & THE HOT RODS. EL SONIDO SI SE GRABO Y BASTANTE BIEN. NO LO HAS OIDO TODAVIA?.
- POCH SE LO HIZO EL OTRO DIA EN EL "KINKI" SIN AVISAR. EL SOLITO, CON GUITARRA. AL FINAL SE SUBIERON PISTACHOKRAMER Y EL KILLER PARA ACOMPAÑARLE EN EL TRIP. LO TENEMOS EN VIDEO... TODO SE LLENO DE JURELES.
- NUEVOS GRUPOS VASKOS QUE NO SON PURO ROCK-RADIKAL: LOS EXRTRANOS (BILBAO); OLVIDADOS (RENTERIA) Y DINAMITA PA'LOS POLLOS (DEL PUENTE COLGANTE). AFORTUNADAMENTE VAN POR OTRO CAMINO.
- COMO ESTE FANZINE ESTA HECHO "..POR UNA CAUSA INJUSTA", SE REGALA.
- SE NOTA LA NUEVA MAQUINA??? . A PESAR DE TODO SEGUIMOS RESERVANDONOS TODOS LOS ERRORES.



K.Y.P. ON ROCKIN'

## -THE WAY WARD SOULS-

# PAINTED DREAMS

ES REALMENTE RARO ENCONTRARSE CON UN DISCO TAN COMPLETO COMO EL QUE NOS OCUPA . DECIR QUE UN DISCO DE 12 CANCIONES TIENE 10 EXCELENTES, TE DARA UNA IDEA DE QUE ESTOS CHAUALES " NO SE HACEN LOS SUECOS " A LA HORA DE PLANTEARSE UN BUEN LP DE R&R : PAINTED DREAMS LO DEMUESTRA.

ESCRITO, PRODUCIDO, ARREGLADO Y DISEÑADO POR ELLOS SOLITOS, ESTE PLASTICO SE MERECE UN LUGAR DESTACADO EN TODA DISCOTECA .

EL DISCO SUENA CONVINCENTEMENTE PORQUE TIENE UNOS ARREGLOS INSTRUMENTALES/DE VOCES QUE DEMUESTRAN UN EXQUISITO GUSTO Y UNA CULTURA MUSICAL MUY POR ENCIMA DE LA MEDIA .

EL ALBUM SE HABRE Y CIERRA CON SENDOS GUIÑOS A LOS BYRDS (OBVIAMENTE SUS IDOLOS) A TRAVES DE UNOS TEXTOS SENCILLOS Y BIEN TRATADOS. ASI "BACK FOR MORE" EMPIEZA: "EIGH MILES HIGH..." Y LA QUE CIERRA "I CAN' HEAR THEIR VOICES": "... CUANDO SIGO EL RIO/ CUANDO VUELO CON LOS BYRDS/ NO PUEDO ESCUCHAR SUS VOCES..."

QUEDA CLARO EL ORIGEN DE SU FUERTE Y LUCIDA INSPIRACION, PERO TIENEN AUTENTICA PERSONALIDAD Y SOLVENCIA.

SUS BALADAS A MEDIO TIEMPO "GIRL IN THE RAIN" O "MY ONLY FRIEND" (TE ACUERDAS DE OTRA DE IGUAL TITULO DE LOS SUNNY BOYS) "SILENT PRAYER" O LA ACUSTICA "I CAN'T HEAR THEIR VOICES", DEMUESTRAN UNA SENSIBILIDAD Y UN "SAVOIR FAIRE" ALGO MAS QUE ENVIDIABLE .



PERO NO SOLO SABEN HACER BALADAS Y BUEN BEAT, TAMBIEN SABEN HACER TEMAS POTENTES COMO "BACK FOR MORE", EL IMPETUOSO "DANCE OF LOVE", EL FANTASTICO "LOOKING FOR YOU" : "Y EN OTRA DIMENSION BABY/ SEGUIRE ESPERANDOTE/PORQUE SOMOS LA NUEVA GENERACION BABY..." O EL DEDICADO A LOS FLESHTONES "RATION OF SHAKES" .

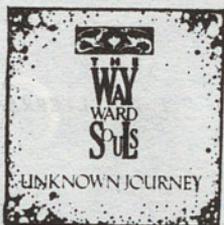
UN DISCO LLENO DE COLORIDO Y ABSOLUTAMENTE REDONDO , COMO DICE MI PRIMO " LE ENCANTARIA A SKY SAXON .

# 1986...

EL ALBUM HA SIDO EDITADO EN NUESTRO PAIS POR VICTORIA ,  
SIENDO MUY DE AGRADECER QUE HAYAN INCLUIDO LAS LETRAS DEL GRUPO.

ES FACIL QUE NO LOS HECHES EN FALTA , PERO SI LOS PILLAS NO  
TE CANSARAS DE OIRLOS ,SEGURO !!!!

DISCOGRAFIA :



.-SINGLE "UNKNOWN JOURNEY/NOW" ( EN ENERO DEL 85 EN  
NUESTRA LISTA DE LOS 20 LACTEOS ,Nº 3 )

.-SINGLE "WISDOM OF THE HEART/TOMORROW KNOWS"  
AMBOS EN EL SELLO SUECO TRACKS ON WAX MNW WAX 007  
SUECIA

ESTUPENDAS CANCIONES CON UN FUERTE RAMALAZO BARRA-  
CUDAS .

.-"INSIDE YOUR MIND" EN EL LP RECOMPILATORIO DE GRUPOS  
SUECOS DE AMIGO "A REAL COOL TIME"/

THE WAY WARD SOULS SON : JONAS ENGBERG GUITARRA DE 6 CUERDAS&VOCES  
PATRIC SVENSSON GUIT.DE 6/12 " " "  
JERRY ERICSON BAJO&NADA MAS  
PER AHLEN VOZ&PANDERETA  
HANK FAGERSTEDT BATERIA&PANDERETA

DIRECCION : C/O FEMLING  
HAGAVÄNEN 18 , 17153 SOLNA /SUECIA.

EL PRIMO DE PSYCHO .



**FLYING WITH  
THE BYRDS TO  
SOLNA!!!**

...1966.

# LISTA INTERCONTINENTAL nº 2

## EUROPA

- |                              |                                     |
|------------------------------|-------------------------------------|
| 1.- MUD IN MY MIND           | LES SCURS ( F )                     |
| 2.- FEMME FATALE             | LES THUGS ( F )                     |
| 3.- EVEN I TELL LIES         | THE CRIMSOM SHADOWS ( S )           |
| 4.- MAY I                    | THE NIRVANA DEVILS ( A )            |
| 5.- GO AHEAD !!              | THE REMAYNS ( I )                   |
| 6.- ( RUN AWAY FOR ) THUNDER | THE HAPPY TOMBS ( H )               |
| 7.- REBEL WOMAN              | THE LEGENDARY GOLDEN VAMPIRES ( A ) |
| 8.- TOMAHAWK                 | THE BOTTLE UPS ( S )                |
| 9.- NIGHTTIME                | THE MYSTICS ( Sz )                  |
| 10.- FREE AGAIN              | LES CORONADOS ( F )                 |

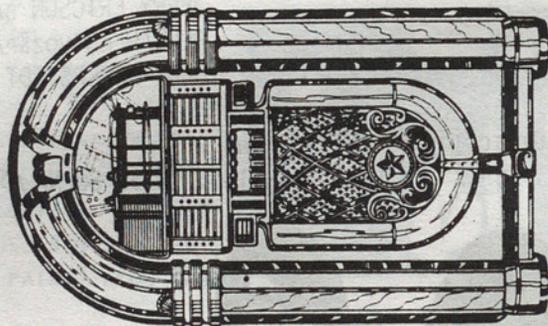
( F=FRANCIA / S =SUECIA / A = ALEMANIA OESTE / H= HOLANDA / I =INGLTERRA  
Sz = SUIZA )



## ESPAÑA

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| 1.- ES VERANO           | LOS RONALDOS           |
| 2.- ESTA EN EL AIRE     | LOS MESTIZOS           |
| 3.- ROCK'ROLL CALIENTE  | DOGO Y LOS MERCENARIOS |
| 4.- MOSCAS Y ARAÑAS     | LOS NEGATIVOS          |
| 5.- DRUGGED PERSONALITY | SEX MUSEUM             |

- AUSTRALIA**
- 1.- THE CRUSHER
- 2.- I CAN'T CONTROL MYSELF / THE PSYCHOTIC TURNBUCKLES
- 3.- SAVE MY SOUL / THE JAMES BAKER EXPERIENCE
- 4.- HIGH TIME / THE LIME SPIDERS
- 5.- AIN'T NO FRIEND OF MINE / THE SCREAMING TRIBESMEN
- THE SPIKES



## U \$ A

- |                           |                        |
|---------------------------|------------------------|
| 1.- NO PLACE TO HIDE ME   | THE CYNICS             |
| 2.- WALKING THE PLANK     | SURF TRIO              |
| 3.- YOUR LIES             | THE TRYFLES            |
| 4.- WILD AS SOUL          | THE HYSTERIC NARCOTICS |
| 5.- WHY DON'T SOUTH       | FULL TIME MEN          |
| 6.- BEG                   | BOYS FROM NOWHERE      |
| 7.- BRAND NEW CADILLAC    | SUBURBAN NIGHTMARE     |
| 8.- IN MY BLACK AND WHITE | PLASTICLAND            |
| 9.- GONE                  | PLAN 9                 |
| 10.- I KNOW A SECRET      | THE MOSQUITOS          |



La Frontera

GARAGE FRANÇAIS

## PSYCH'OUT

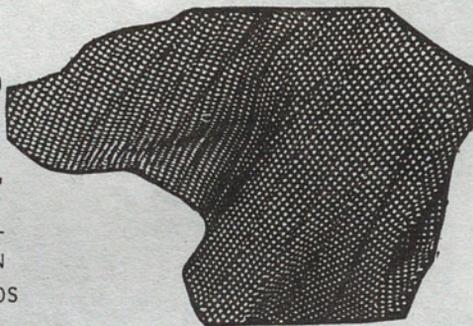
LA VERDADERA HISTORIA DE PSYCH'OUT HA ENTRADO EN LA LEYENDA. ESTAMOS EN LE HAVRE , CIUDAD SITUADA EN EL NOR-OESTE DE LA DULCE FRANCIA .

1974 .- UN GRUPO , UN NOMBRE : ULTRA VIOLET ;1975 , ESTE - COMBO TOCA EN CLUBS PRIVADOS EN PARIS Y EN LE HAVRE . DESTINO DESTRUCTIVO-SUICIDA HASTA 1977...1982 : EL EX-BATERIA JEAN MARIE SE UNE A OTROS TRES MUSICOS PARA FORMAR PSYCH'OUT .

PRIMERAS ACTUACIONES EN DIRECTO CON BARRACUDAS, DOGS...EXITO INMEDIATO . SU REPERTORIO MUSICAL ESTABA BASADO EN VERSIONES RARAS DE LOS SESENTA , ENTRE LAS QUE CABE DESTACAR ADAPTACIONES COMO LAS DE "GOIN'ALL THE WAY" DE LOS SQUIRES , " OH YEAH" DE LOS SHADOWS OF KNIGHT , ETC....! UN VERDADERO JUKE-BOX DE BOTICARIO !!!!!!!

SU LOOK EXTRAÑO DIVIERTE, SORPRENDE (CAMISAS DE PARAMECIOS , BOTINES DE TACON CUBANO) ...YEAH !!!!

1983 PSYCH'OUT GRABA DOS TITULOS : "SADNESS" Y "BEACH GAMES" EN EL LP RECOPIULATORIO FIREBALL ( ORANGE RECORDS , DISTRIBUTION CELLULOID ) GRABADOS Y MEZCLADOS EN SOLO 5 HORAS !!!



### FORMACION ORIGINAL DE PSYCH'OUT

<u>NOMBRE</u>	<u>INSTRUMENTO</u>	<u>AMA</u>	<u>ODIA</u>
JEAN MARIE	BATERIA	SURF/JAZZ	ERIC
BRUNO	CANTANTE/PANDERETA	CHICAS/MODA	MEDIA
PATRICE	BAJO	Tv/FLORES	CAMELLOS
ERIC	GUITARRA CHIRRIANTE	DROGAS/BEBIDA	<b>J.MARIE</b>

1985 .-PSYCH'OUT EN GIRA . YA NO UTILIZAN LIGHT-SHOWS . REALIZAN UNA MAQUETA : "HAND OF STONES", TITULO GARAGE-KILLER PROPUESTO A LAS DISCOGRAFICAS . GOSH !!!!!!!!

UN MITO HA NACIDO , LOS FANS DEL ACID-ROCK EN 1986 LO SABEN , PARA MAS INFORMACION : FUN BEAT MAGAZINE

PATRIC SOUBIELLE , 59 R.E.MEYER  
76620 LE HAVRE . FRANCIA (+ 2\$ o 10F)

# GARAGE FRANCAIS

..-NOMBRE REAL : PSYCH'OUT (PRONUNCIADO PSAIK-OUT!) FECHA: VERANO DEL 82, PERO COMENZAMOS EN ALGUN LUGAR EN EL 66 ... LE HAVRE CITY (FRANCIA)... FAVORITOS : DOORS, SEEDS, YARDBIRDS Y TODAS LAS BANDAS DE SURF-PSYCHO-BLUES... COLOR : FOSFORESCENTE... COMIDA: SOLO DROGAS "GREEN MUNSTERS/VIOLET-PIRAMIDS"... BEBIDA : COCKTAIL DE MARGARITA/TEQUILA SOLO MEXICANO ..... ROPA : BOTINES, CAMISAS DE AMEBAS, ANILLOS MACAS. PELICULA : PSYCH'OUT/THE TRIP/RIOT ON SUNSET STRIP/EASY RIDER..... LIBRO: RIGOLOVIO/COCAINE BLUES/ON THE ROAD/DO IT/LAS VEGAS PARANOIA CAR : ALFA ROMEO/JAGUAR/AUBURN/LINCOLN CONTINENTAL PALACE ... AMBICION PERSONAL : SER O NO SER LA PRIMERA Y PEOR ENIGMATICA BANDA DE GARAGE NEO-PSICODELICO EN FRANCIA .  
 FECHA IDEAL : AHORA, AHORA, AHORA !!!  
 MANIAS : COMER HONGOS/ALQUIMISTAS/ EL CULTO VUDU ... DINOS ALGO SOBRE MADRID : COMO VA USTED ? ESCRIBIDNOS TIOS, OS AMAMOS !!!

..... INTERVIEW .....

.-COMO ESTA LA ESCENA DE LA MUSICA EN TU PAIS ? NO DEMASIADO MAL . LA ESCENA NEOPSYCODELICA NO ES TAN BUENA COMO EN USA. LAS MEJORES BANDAS SON : LOS PLAY-BOYS/KLEPTONES/CHEROQUEES/PSYCH'OUT. SOIS UN GRUPO POPU-



LAR ? NO . LOS QUINCEAÑEROS LOCALES NOS ODIAN (EXCEPTO LAS CHICAS). QUE PENSABIS DE LA MUSICA DE LOS 80'S ? ESTAMOS EN UN GRAN MOMENTO PORQUE LAS INFLUENCIAS DE LOS 60'S VUELVE CON GENTE NUEVA . ES DURO ESTAR EN UN GRUPO DE R&R ? NO , PERO SI LO ES SER EXCELENTES MUSICOS . LA MAYORIA DE LAS BANDAS NO TIENEN EL FEELING NECESARIO ... TIENES OTRO TRABAJO O SOLO TOCAS MUSICA ? SI LA MITAD DEL TIEMPO , REPARTIENDO Y ESTUDIANDO. HOY DIA ESTAMOS PSYCH'OUT!!! CUANTAS VE-

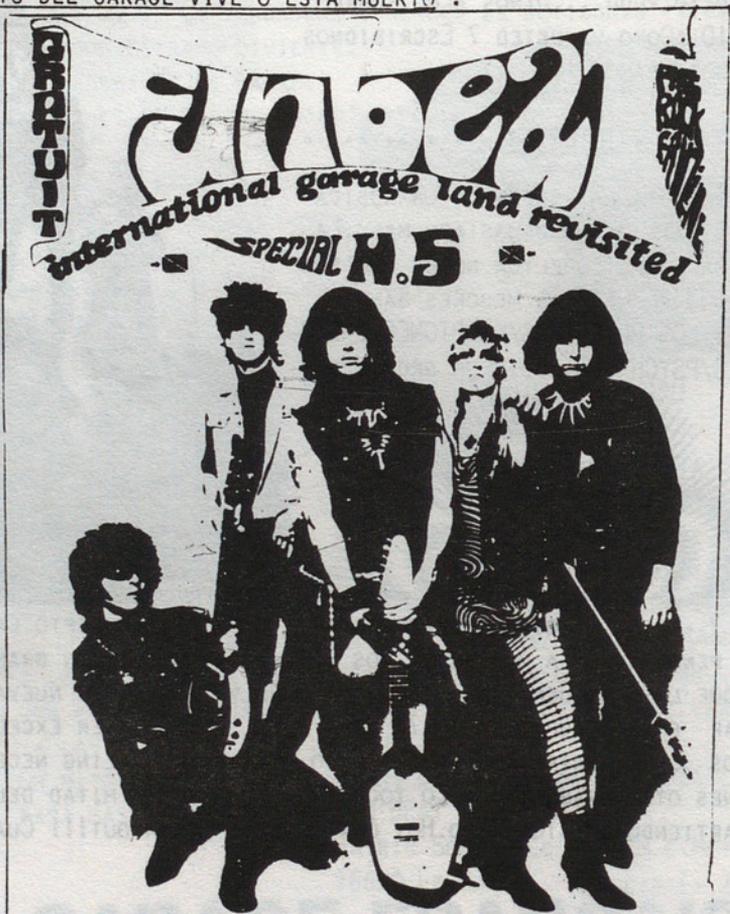
ZAVRUCIDO LOS BACHO-EBYAMIX SWIRCK 20BIETE

¿HAS TOCADO FUERA DE TU PAÍS ? UNA VEZ EN LONDRES, EN UNA JAM CON JEFF MEAD Y MIKE SPENSER ( CANNIBALS ) LAS ÚLTIMAS NAVIDADES . ¿TOCARÍAS EN ESPAÑA ? SÍ , NOS GUSTARÍA TOCAR EN TODOS LOS LADOS . SIEMPRE QUE HAYA BUENOS CONTRATOS . ¿CONOCÉIS LA ESCENA MUSICAL ESPAÑOLA ? NO , SOLO HEMOS OÍDO MAQUETAS DE BANDAS COMO LOS NEGATIVOS, SEX MUSEUM Y VARIOS MAS.... NOS GUSTAN LOS ENEMIGOS.

¿DINOS TUS FAVORITOS DE AHORA : HAY MUCHOS GRUPOS BUENOS AHORA , NOS GUSTAN PLAYN JAYN PORQUE SON AMIGOS . OTROS : TELL-TALE-HEARTS/ SUBTONES/ PRIMITONS/INFIDELS ETC...

¿OS GUSTA EL GARAGE Y LA PSYCHEDELIA ?

A PSYCH'OUT NO LE GUSTA EL GARAGE Y LA PSYCHEDELIA SI SE CONSIDERA COMO UN SONIDO A PONER DE MODA Y UN NEGOCIO . EN VERDAD SOMOS SOLO UNA BANDA DIVERTIDA Y " NEO-PSYCHEDELICA " Y NO QUEREMOS ENTRAR EN EL CÍRCULO DE BUITRES . EL FUTURO NOS DIRÁ SI EL VERDADERO ESPIRITU DEL GARAGE VIVE O ESTÁ MUERTO .



PATRICK SOUBIELLE  
TRADUCIDO POR PSYCHO-ESPAÑOLIX

# PROSCRITOS!!

## NO DEBISTE CRUZAR EL RIO, MAN

PARECE QUE YA SE PUEDE EMPEZAR A HABLAR TAMBIEN EN NUESTRO PAIS DE UNOS DISTORTED SOUNDS FROM THE NORTH . EL NORTE EN ESTE CASO , ES HUESCA CITY , SALVAJE LUGAR DE DONDE EMPIEZA A EMERGER UNA ESCENA VIBRANTE . LOS MESTIZOS CON SU FURIOSO LATIN GARAGE HAN SIDO LOS ENCARGADOS DE ABRIR EL FUEGO .

DETRAS DE ELLOS VIENEN PISANDOLES LOS TALONES OTROS INTERESANTISIMOS COMBOS : LOS NIGHTBIRDS ,FANATICOS DEL SOUL Y EL R&B ; LOS MUERTOS ,DEVOTOS DEL TRASH-SOUND DE TODAS LAS EPOCAS (Y DE LOS QUE HABRA QUE VOLVER A HABLAR) , O LA BANDA QUE HOY NOS OCUPA : LOS PROSCRITOS .

EN REALIDAD NO SON DE HUESCA CAPITAL , SI NO DE UN PUEBLO DEL EASTSIDE DE LA PROVINCIA : BINEFAR (CIUDAD SIN LEY, DICEN ELLOS) EN UN NUMERO ANTERIOR DE ESTE GLORIOSO FANZINE SE LES DEFINIA COMO BANDA DE CACHIRULO-GARAGE. ELLOS PREFIEREN HABLAR DE CRUDO R&R. RECLAMADOS EN DISTINTOS BARES DE LA PROVINCIA , SUS AFICIONES INCLUYEN TODA CLASE DE DEPRAVADOS VICIOS : PERSEGUIR CHICAS, EMBORRACHARSE Y PRACTICAR RODEO CRIMINAL CON LAS VACAS DEL CORRAL.....



LOS MIEMBROS DEL GRUPO , PROCEDENTES DE OTRAS BANDAS LOCALES COMO DRAMA SACRILEGO O MARCHA ATRAS, Y DEL INTERESANTISIMO FANZINE BINAFERENSE EL LADO SALVAJE, SON LOS SIGUIENTES BANDIDOS JOSE (VOZ/ARMONICA), RICHARD (GUITARRA), CHEVI (BAJO) Y PIRELLI (BATERIA) . ANTERIORMENTE LA FORMACION SE COMPLETABA CON OTRO GUITARRA, FRANCIS CO, QUE HA DEJADO EL GRUPO A LA ESPERA DE SER SUSTITUIDO POR LUIS , OTRO EXCOMPONENTE DE MARCHA ATRAS .

MARCADOS POR INFLUENCIAS DISPARES QUE VAN TANTO DEL GUN CLUB COMO A LOS CLASH, PASANDO POR LOS STONES, LA VELVET O LOS FUZZTONES LA MUSICA DE LOS PROSCRITOS CABALGA ENTRE AIRES WESTERN Y PSYCHO-SOUNDS POR LAS LLANURAS DE LA TRADICION AMERICANA MAS SALVAJE . EL GRUPO SE FORMO A MEDIADOS DEL 85, POR LO QUE HASTA EL MOMENTO SOLO CUENTAN CON UNA MAQUETA (CON LA IMPAGABLE COLABORACION DE JAVIER "LINK" BARO, DE PRIMAVERA NEGRA) QUE CONTIENE TRES DE SUS MEJORES TEMAS : "COMO UN DISPARO" (UNA RAFAGA STONIANA) EL ACIDO

"ES YA TIEMPO" (BYRDS-GUN CLUB) Y "PROSCRITOS", UN ROCKABILLY SALVAJE EN FORMA DE HIMNO DE GUERRA . PERO TIENEN OTRAS CANCIONES IGUALMENTE BRILLANTES , ENTRE LAS QUE DESTACAN "ES ASI" (TE ACUERDAS DE GEORGE THOROGOOD ?) O "VOODOO SURF" ENTRE LOS RAMONES Y LOS CRAMPS . POR OTRO LADO, SUS COVER HABLAN POR SI MISMAS : "BRAND NEW CADILLAC" DEL VINCE TAYLOR , "DOWN IN THE CORNER" DE LOS CREDENCE , "I WANNA BE YOUR DOG" DE IGGY O "CINDERELLA" DE LOS SONIC . CON ESO QUEDA DICHO TODO .

HAN REALIZADO YA VARIAS ACTUACIONES EN LERIDA Y PUEBLOS DE LA PROVINCIA DE HUESCA , ENTRE LAS QUE CABE HABLAR DE SU TRIUNFAL PRESENTACION EN BINEFAR (QUIEN DICE QUE NADIE ES PROFETA EN SU TIERRA ? ) JUNTO A MAS BIRRAS DE ZARAGOZA Y LOS ARROLLADORES MESTIZOS . SU PASION POR LOS MID-SIXTIES SOLO PUEDE LLEVARLES ALLI DONDE LOS ANGELES TEMEN PISAR .

CUIDADO CON ELLOS !!!!!



LUIS LLES YEBRA

NOS HEMOS OLVIDADO DE  
LOS HOODOO GURUS ESTA VEZ  
EN LA LISTA, PERO SON TAN  
BUENOS QUE VOLVERAN !!!!!!!!



THE FOURGIVEN



# Fuztones

(PARA A CA SIGUIENTE PAG.)

IF (1982) INC. (237 PAGE READ)

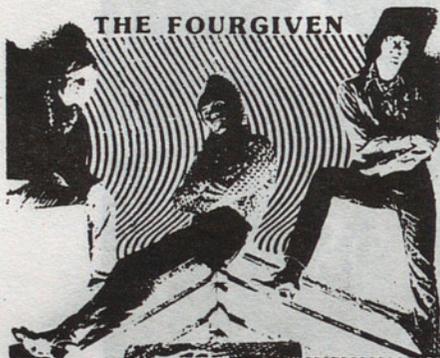
# THEE FOURGIVEN

## THEE FOURGIVEN HABLAN SOBRE THEE FOURGIVEN

En el número anterior os presentábamos a este lunático trío procedente de los ambientes más turbios de la escena en Los Angeles.

Su tema "Anything" ( de su reciente Lp ) está en nuestra lista y de una manera u otra lo machacaremos. De momento quien nos va a contar algo sobre THEE FOURGIVEN es el propio RICH COFFE ( gritón y guitarra ) :

"Mi nombre es Rich Coffe y nací el 22 de Mayo de 1957 en Downer's Grove, Illinois, aunque crecí en Highland, Indiana . Realmente es difícil decirnos cuáles son mis grupos favoritos, pero entre ellos están THE UNTOLD FABLES, NOMADS, MC5, REDD KROSS, CRAMPS, BLUE CHEER, ALICE COOPER, STOOGES...etc...mis colores preferidos son el rojo brillante y el negro...para comer , cualquier clase de pasta...7 Up y Jack



THEE FOURGIVEN

Daniels para el gajnate....la ropa que más me gusta es la que yo llevo...."Pesadilla en Elm Street"es una de las "pelis"que más me gusta y el libro de Bukowsky "Mujeres". Coche favorito hasta la fecha, mi Cougar de 1968....mis ambiciones personales coinciden con las profesionales : ir lo más lejos que pueda con mi banda y mi musica , sacar buenos discos, tantos como pueda, para ser reconocido e incluso poder ganar pasta con ésto para no tener que currar en algo a-

muermante....con quien mejor me lo paso es con mi novia Cyndie (alta delgada, lista, inteligente, cachonda y comprensiva ) .

No me gusta la gente que va por la vida cargándose cosas que no entiende ni "tener que trabajar para vivir" sin poder dedicarme a tope con THEE FOURGIVEN...no me gusta estar sin pasta ; no poder tener todos los discos nuevos que quiero ; no tener tiempo en un día para hacer todo lo que querría .

No sé nada sobre MADRID - está en el otro lado del Océano ! -, Tráetelo para acá y hablaremos de ello .

Creo que la escena musical está bien animada aquí . Hay un montón de buenas bandas en L.A., también he oído cantidad de grupos "calientes" de fuera . Desafortunadamente no hay demasiados sitios para tocar , pero sí hay muchos chicos con buenas ideas .....

(PASA A LA SIGUIENTE PAG.)

"...NO TE HAGAS UN "COCKTEL". ESCUCHA A...THEE FOURGIVEN."

.....no somos muy conocidos fuera de aquí. Dentro del "ambiente" nos conocen todos y nos respetan porque ya llevamos tiempo rulando y somos buenos músicos. Realmente todavía hay mucha gente que no sabe nada de nosotros aunque estamos trabajando en ello !!!!..... creo que actualmente está ocurriendo algo importante en la música y no me refiero sólo al garage .Hay cantidad de diferentes músicas y mucha gente haciendo buena música. Desgraciadamente la media está totalmente idiotizada.....tocar en una banda de R&R puede ser algo Pesado porque te quita mucho tiempo para todo lo demás : tu trabajo, tu chica, tus amigos,etc,etc....además hay todo tipo de basca metida en esto,gente que trapichea música,los propietarios de los clubs. En fin, todo tipo de idiotas. Sin embargo, ponerte a tocar , conseguir buen rollo y que le guste a alguien es tan bueno como encontrar una chica a la que puedas amar.



Creo que es tan intenso como éso..... Sí, tengo un empleo diario, porque desde que estoy metido a tope con dos bandas, no consigo la pasta necesaria para vivir. Realmente es jodido sobrevivir haciendo música. No conozco a nadie que lo haga...Nunca hemos tocado fuera de USA,pero lo estamos deseando. Queremos ir a Europa, pero de momento no podemos. ¿alguien que nos mande la pasta para ir...??? en España la cosa

parece que va bien y que hay una "caliente" escena musical, a juzgar por lo que me cuenta la gente enrollada que me escribe!! creo que he recibido más correo de España, que de ninguna otra parte del mundo,incluidos Los Angeles !!!! Me gustaría conocer algo más y escuchar algo de las nuevas bandas españolas. Cualquier grupo que quiera escribirnos, que lo haga!!( pásales mi dirección.....)

... Creo que ya he dicho quiénes eran mis favoritos en los 80' : UNTOLD FABLES,NOMADS, RED KROSS, CRAMPS, MOTORHEAD, TEX & HORSEHEADS POISON 13, RAUNCH HANDS.....Claro que me flipa el garage y lo psycho, pero también me gustan otras cosas. Se hizo muy buena música a finales de los '50, finales de los '60,el metal y glam de los primeros años '70, el punk de los últimos '70 y hoy,mucha gente hace cosas diferentes que me molan. Para mí el garage es de lo más divertido que hay, pero no te limites porque hay mucho, mucho más, !!! SIGUE ABRIENDO TU MENTE Y CONTINUA AVIVANDO EL VERDADERO ESPIRITU DEL ROCK AND ROLL.....!!!!!!!!!!

# ...LO-CURA?: THEE 4G

Hasta aquí RICH COFFEE nos habló sobre THEE FOURGIVEN y sobre él mismo . Podríamos haber puesto mucho más , pero no tendríamos sitio suficiente .ES INCREIBLE ESTE TIPO!!!

Ahora le toca el turno a RAY M. FLORES IV, bajista de LOS FOURGIVEN, que aunque más parco en palabras no resulta menos interesante.

...RAY M. FLORES IV, bajista de Los Fourgiven, nació el 10-XI-1952 , en Santa Mónica (California). Mi grupo preferido son LOS BEATLES . Me gusta el color azul, la comida vegetariana, el zumo de naranja y llevar pantalones cortos de deporte. Mi película favorita es THE TRIP Libro : BHAC-AVAD-GITA !!!...me gusta el Mini-Cooper. Mi ambición personal es SER . No me gusta matar animales ...creo que en MADRID se practica el Skate-Board....La escena musical aquí podría ser mejor, ...somos populares para algunos...creo que la música de los '80 cada vez va a mejor...sólo si eres humano es difícil estar en un grupo de R&R...Trabajo en un almacén musical...nunca hemos tocado fuera de U\$A, pero nuestro disco suena por todo el mundo...Me he enterado de que España es un lugar fantástico , Nos Gustaría Ir A Tocar Allí...LOS BRAVOS eran buenos, Los que más me gustan ahora son YARD TRAUMA y THE UNTOLD FABLES...Me gustan los garages para dos coches y las cosas REALMENTE psicodélicas .

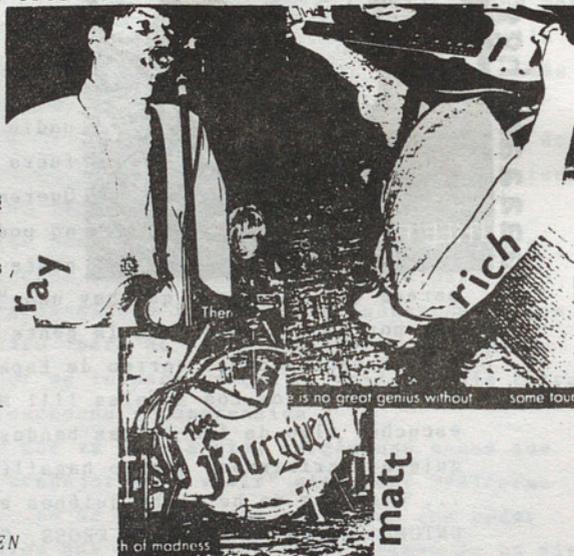
Esperamos noticias del nuevo batería de LOS FOURGIVEN

BELA HORVATH, que hace poco se ha incorporado a nuestro favorito "trío de lunáticos".

Por último ya sólo deciros que el Lp de THEE FOURGIVEN ya está editado en Francia por LOLITA y que cuesta más barato que el americano.

Ya sabes , PILLALO EN LAS TIENDAS HABITUALES.....Y PONLO EN TU GARAGE A TODO VOLUMEN !!!!!

(CONTACTOS: RICH COFFE/P.O. BOX 2645/ HOLLYWOOD, CA 90078/ USA.)



# WE ARE THE PRIMATES

WE ARE THE PRIMATES ( VOXX )

! NAKA ! SI SEÑOR, TODO UN HALLAZGO ESTE PRIMER ALBUM DE LOS PRIMATES . DESDE LUEGO CUALQUIER COSA QUE PROCEDA DEL SELLO CALIFORNIANO VOXX POSEE LA " SATISFACCION GARANTIZADA " . PERO SI ENCIMA TE TOPAS CON UNA PORTADA CON CUATRO TIPOS DE UNOS CARETOS QUE, SEGURO, NO LE GUSTAN NI A SU MADRE, RODEADOS DE GUITARRAS VOX, MARACAS, UN AMPLI FENDER DE VALVULAS , LO TIENES AUN MAS CLARO . Y SI TE FIJAS EN LA CONTRAPORTADA Y OBSERVAS QUE HAY UNAS LINEAS FIRMADAS POR MARCUS TYBALT, QUE NO ES OTRO QUE EL MISMISIMO SKY SAXON , YA NI TE CUENTO .

BUENO, PUES TE PILLAS EL DISCO, TE VAS A TU CASA, LO COLOCAS EN EL TOCATA, SUBES AL MAXIMO EL VOLUMEN ( POR SUPUESTO ), Y TE PONES A OIRLOS . TODO COMIENZA CON UNOS TAMBORES SELVATICOS Y LOS CHICOS HACIENDO EL RPIMATE, VULGO MONO, SE PRESENTAN DICIENDO WE ARE THE PRIMATES, SE DISPARA EL FUZZ Y YA SIN PARAR DURANTE LAS DOCE CANCIONES DEL DISCO.

REALMENTE PRIMITIVOS ESTOS PRIMATES. LO QUE ESPERABAS AL VER LA PORTADA REALMENTE TE LO DAN . EL CANTANTE ERIK BLUHM, AULLA COMO UN POSESO, MIENTRAS AGITA SIN CESAR SUS MARACAS O SU PANDERETA . TED EDLEFSEN, EL GUITARRISTA, MALTRATA SU VOX Y SU PEDAL FUZZ CON INIGUALABLE FIEREZA, MIENTRAS QUE BRET MILLER Y BRIAN CORRIGAN CONSTRUYEN UNA BASE RITMICA DE ACERO CON EL BAJO Y LA BATERIA, RESPECTIVAMENTE .

PONERME A DESTACAR CANCIONES RESULTARIA ALGO DIFICIL. LO HARIA CON ALGUNAS DE COSECHA PROPIA COMO I AIN'T LIKE YOU, SOMETIMES SHE, THE CREEP, PERO SOBRE TODO CON DOS VERSIONES, I GO APE DE NEIL SEDAKA Y BORN LOSER DE MURPHY & THE MOB, TAMBIEN VERNONEADA POR LOS MORLOCHS EN SU ALBUM DE ESTRENO .

THE PRIMATES SON DIGNOS HIJOS DE LOS DOWNLINERS SECT, PRETTY THINGS, Y DEMAS RIZMANBLUSEROS SALVAJES DE LOS 60'S INGLESES POR UNA PARTE Y POR LA OTRA , DE LO MAS DEMENCIAL DEL 60' PUNK YANKEE. UN DISCO ALTAMENTE RECOMENDABLE Y NO APTO PARA CARDIACOS NI AFICIONADOS A LA BLANDENGUERIA .

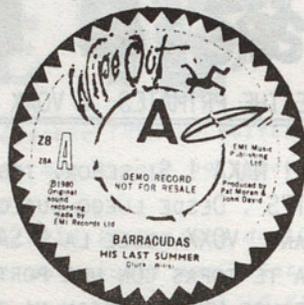


K. TURMIX

## LACTEOS Y DERIVADOS II

=====

.- " BARRACUDAS LIVE IN MADRID "  
YA PODEIS PILLAR ESTE POSTUMO LP  
DE LOS BARRACUDAS !!  
PREGUNTA EN CABINA POR ANGEL O  
ESCRIBE AL: APDO. 4006 DE MADRID.



.-DESDE AHORA LOS QUE NO QUERAIS MORIR FRENTE AL LORO, NO SINTONICEIS LOS 107'5 DE LA FM, LOS SABADOS ENTRE LAS 14'30 Y LAS 16 H. " EL GORDO " OS MACHACARA SIN PIEDAD VUESTRAS NEURONAS MEDIANTE SU "CAJA PARTICULAR DE TORTURA" QUE EL LLAMA FUZZ BOX, YEAHH !!! UNA HORA DESPUES Y PARA RECUPERAROS DEL TRANCE OS SEGUIMOS RECOMENDANDO EL ULTIMO REFUGIO DE LUIS MARIO QUINTANA ( SABADOS Y DOMINGOS EN RADIO EL PAIS DE 17 A 21 HS.).

.-EN LE HAVRE (FRANCIA) SE EDITA FUN BEAT, FANZINE PATROCINADO POR EL AYUNTAMIENTO DE ESA ROCANROLERA CIUDAD. GARAGE POR TODOS LOS LADOS, FUZZTONES EN PORTADA, PANDORAS Y UN INTERESANTE ARTICULO " SOLO PARA YONQUIS DEL VINILO " SOBRE LAS RECOPIACIONES MAS INTERESANTES DE PSICODELIA Y GARAGE EDITADAS A LO LARGO DE LOS ULTIMOS AÑOS. CONTACTOS : PATRICK SOUBIELLE / 59 RUE MEYER / 76620 LE HAVRE / FRANCIA .



.- LOS RONALDOS SON UN INTERESANTE Y JOVENCISIMO GRUPO MADRILEÑO QUE POCOS CONOCEN. TIENEN UNA MAQUETA Y SU TEMA " ES VERANO " LO PONDREMOS MUCHO. YA OS DAREMOS MAS DETALLES.

.- HABLANDO DE MADRID, RECORDAROS EL GLORIOSO MES DE MAYO QUE TENEMOS POR DELANTE CON ACTUACIONES PARA TODOS LOS GUSTOS Y CASI A DIARIO. PARA NO OLVIDAR : ALEX CHILTON (5 Y 6) Y LOS CHURCH (21 Y 22, AMBOS EN LA UNIVERSAL).

.- EN EL REFORMADO AUDITORIO DE LA CASA DECAMPO, VEREMOS EL DIA 10, POR FIN! , A LOS K I N K S Y CREO QUE EL 30 AL J A M E S BRRRRRRRRRROOOOOOOWWWWWWNNNNNNNNNN!!!

.- YA QUE VA DE GIRAS, OS PASAMOS LAS FECHAS DE LOS CRAMPS EN FRANCIA : EL 4 DE MAYO EN MONTPELLIER; EL 5 EN TOULOUSE; EL 6 EN BOURDEAUX Y CIERRAN EL 12 EN PARIS .



USANDO LOS AURICULARES PARA NO PERDERSE DETALLE DEL GUIÓN . SIGUE ARF, ARF, ARF Y UN BOZARRÓN "HALA QUE CULO!" . OOOYEEE !!! QUE ESTAN ARRIBA REUNIDOS CON EL CONCEJAL !...LAS CARCAJADAS SE OYEN EN SIBERIA.

DOS HORAS MAS TARDE LA ACTIVIDAD ES FRENÉTICA . LOS ELECTRICOS HAN SIDO LLAMADOS PARA REPARAR UNA MAQUINA QUE AYER POR POCO INUNDA LA VIA..."PUEDE QUE FUNCIONE , PUEDE QUE NO , TE HECHO LA REVANCHA AL BILLAR,..."

LA TARDE SE HECHA ENCIMA Y EL ENCARGADO SE HA HECHO UN LIO PUES TODOS LOS CAMAREROS CREEN QUE LES TOCA LA MISMA BARRA . LA AGLOMERACION EN ELLA ES EVIDENTE .

NUEVA SACUDIDA Y EL ECO.....

VAYASEMEOLVIDOHABLARCONELABOGADOYER ALGOURGENTEPORCIERTO HANARREGLADO ELLABAVAJILLASDEABAJO ? . LA IMPRESION ES MENOR , YA QUE UNO SE ACOSTUMBRA A TODO CON EL TIEMPO . VARIAS PERSONAS SE APRETUJAN EN UNA SOLA MESA (ENTRE ELLOS UN DJ, UNO DE LOS JEFES , UN CAMARERO , DOS TIOS QUE NADIE CONOCE Y EL QUE CORTA LOS LIMONES Y LAS NARANJAS ) INTENTANDO ENCAJAR UNA FOTO EN UNA TRAMA PSICODELICA . "ES PARA EL FANZINE , TU COMO



LO VES ? LA VIA YA HA ABIERTO Y UN CHICO SE ACERCA A LA CABINA Y PIDE , MUY EDUCADAMENTE , UN DISCO DE SIMPLE MINDS . VARIOS INSULTOS , UN SALIBAZO , UN INTENTO DE AGRESION Y UNA SEÑA AL CAMARERO PARA QUE NO LE SIRVA HACEN RECAPACITAR AL MUCHACHO QUE EMPIEZA A CONSIDERAR QUE A : SE HA EQUIVOCADO DE LOCAL O B : QUIZAS NO FUE TAN BUENA IDEA ESCUCHAR ESE GRUPO.

AL CABO , ENTRE MIRACLE WORKERS Y HOODO GURUS , DESMADRE 75. UNO DE LOS QUE MONTABAN LA PORTADA , BEBE WHISKY EN COPITA CORTA "ES QUE ASI BEBO MENOS " , Y LLEVA 17... OTRO FULANO SE EMPEÑA EN ENTRAR EN LOS SERVICIOS POR LA PUERTA DONDE ESTA PINTADO EL HOMBRE PAJARO CON INSCRIPCIONES CABALISTICAS...Y QUE LUEGO HABLEN DE QUE SALEN TORCIDOS LOS DIBUJOS . . . . .

LOU MARTIN.



## ....Y LA COSA VA DE SINGLES:

SIGO DANDO LA CARGA CON CORTOS COMENTARIOS SOBRE SINGLES , EL FORMATO MAS BONITO PARA DISCOS , PERO QUE , DESGRACIADAMENTE ESTA CAYENDO EN DESUSO .

LA AMPLIA OFERTA AMERICANA EN ESTA MATERIA YA FUE COMENTADA EN EL ANTERIOR Nº DE LOS 20 LACTEOS ; SOLO RESEÑAR EN ESTA OCASION EL POTENTE 2º SINGLE DE THE CYNICS : "NO PLACE TO HIDE"/"HARD TIMES" . ESPERAMOS PRONTO UN LP DE ESTOS SALVAJES "CINICOS" .Y , BUENO , NO ES EXACTAMENTE UN SINGLE , PUES LLEVA 7 CORTES !!!!!,PERO TIENE FORMATO DE ELLO , EL PRIMER TRABAJO DE SURF TRIO, UNA POTENTE BANDA INSTRUMENTAL DE OREGON QUE PRACTICA LO QUE SU NOMBRE INDICA.

LA OFERTA AUSTRALIANA ES AMPLIA ; ENTRE LO QUE EDITA EL SELLO FRANCES "SONIC RECORDS" Y LO QUE VIENE DIRECTAMENTE DE ALLI .

EDITADOS POR LOS PRIMEROS SON EL 2º SINGLE DE THE NEW CHRISTS , LA BANDA DE ROB YOUNGER, "BORN OUT OF TIME"/"NO NEXT TIME" ; EL PRIMERO DE EASTERN DARK GRUPO LIDERADO POR UN EX-CELIBATE RIFLES , "JOHNNY&DEE DEE"/"JULIE IS A JUNKIE" DE CLARO SABOR RAMONES , Y LA REEDICION ( EDICION PRIMERA EN FRANCIA ) DE UN SINGLE DE FUN THINGS , BANDA EN LA QUE MILITABA ALLA EN 1980 EL HOODOO GURU BRAD SHEPHERD , "LIPSTICK"/"SAVAGE" .



LLEGADO DE AUSTRALIA DESTACARIAMOS EL NUEVO SINGLE DE LIME SPIDERS , "OUT OF CONTROL"/"SAVE MY SOUL", LA SEGUNDA UNA VERSION DEL GRUPO SESETERO INGLES WIMPLE WICH .

EL SEGUNDO DE LOS MUY RECOMENDABLES STEMS "TEARS ME IN TWO"/"CAN'T RESIST" .

EL 1º DE LA JAMES BAKER EXPERIENCE , TRAS SUS AVENTURAS CON LOS HOODOO GURUS , SCIENTISTS ,Y BEASTS OF BOURBON , "I CAN'T CONTROL MYSELF"/"BORN TO BE PUNCHED" ESPECIALMENTE IRRESISTIBLE LA VERSION DE LOS TROGGS .EL PRIMER TRABAJO DE UNA BANDA QUIZAS FANTASMA , THE PSYCHOTIC TURNBUCKLES ,CON UNA VERSION DEL TEMA DE LOS NOVAS "THE CRUSHER" Y UN TEMA PROPIO " PSYCHOTIC SITUACION " EN LA OTRA CARA , ABSOLUTAMENTE IMPRESCINDIBLE ; Y EL PRIMER E.P. DE UNA BANDA ALUMNA DE LOS RAMONES, LLAMADA DE HARD ONES Y TITULADO GENERICAMENTE "SURFIN IN MY FACE" .

EL VIEJO CONTINENTE PARECE DESPERTAR Y PRODUCE BASTANTE MATERIAL EN CASI TODOS SUS PAISES .ALEMANIA OCCIDENTAL NOS OFRECE LOS DOS SINGLES DE THE NIRVANA DEVILS "SECRET AGENTE GIRL/MAY I" Y " SOME FOREING SHORE/PURE FUN" LOS DOS DE LEGENDARY GOLDEN VAMPIRES "CREEPING POISON/REBEL WOMAN" Y " GONE FOR GOOD/TRAIN KEPT ROLLIN", Y EL 1º DE LOS BLACK CARNATIONS "(YOU CHANGE YOUR MOD) FREQUETLY/BLACK CARNATIONS". TODOS ELLOS DE UNA ALTA CALIDAD .

LO DE SUECIA ES UN AUTENTICO ALUVION, ENTRE OTROS DESTACAR EL PRIMER E.P. DE PSYCHOTIC YOUTH, CON UNA FANTASTICA VERSION DE "YOU'RE GONNA MISS ME"; LOS DOS SINGLES DE IGUANA FOUNDATION, GRUPO EN EL QUE MILITA EL EX-DECIMA VICTIMA LARS , "TURN AROUND/ DOWN AT THE POOLHALL" Y "LONESOME TRAVELLER/HEY LITTLE GIRL", LOS DOS DE CLARA INSPIRACION VELVET-IGGY POP, Y EL FLEXI "BY THE EYE" DE LOS SHOUTLESS, QUIENES, AL PARECER , QUIEREN VENIR A TOCAR POR AQUI...Y NO NOS OLVIDAMOS DE LOS STOMACH MOUTH, BACKDOOR MEN, CRIMSOM SHADOWS, CORN-FLAKE 200, O LOS NUEVOS SINGLES DE WATERMELON MEN O DE LOS WAY WARD SOULS . De HO-LANDA VIENE EL PRIMER E.P. DE LOS YA DISUELTOS OTHER-SIDE Y UN E.P.COMPARTIDO POR ESTOS CON FRED LAMY, THE HAPPY TOMBS Y THE COMEDOWN ! ALGO SE MUEVE ENTRE LOS TULIPANES !!!.



DE FRANCIA CABE DESTACAR EL PRIMER SINGLE DE LOS RIZMANBLUSEROS HOT PANTS "SO MANY NITES/LOVER ALONE, Y EL SINGLE DE LOS BATMEN ,EXTRAIDO DE SU LP "DO THE SWAMP ROCK/YOU SHOULD BE ROCKING".

DE INGLATERRA , HABLAREMOS DEL PRIMER E.P. DE LOS REMAYNS, CON CUATRO BUENAS VERSIONES DE CUATRO CLASICOS DEL GARAGE-PUNK, EL PRIMER E.P. DE LOS RECOMENDABLES ESCOCESES THE GREEN TELESCOPE, Y EL SINGLE EXTRAIDO DEL ALBUM DE LA BANDA DE LOS EX-BARRACUDAS JEREMY Y JIM, CIVILISATION MACHINE " WALK TO THE SEA/ ALONENESS".

BUENO, MAS INFORMACION EN PROXIMAS ENTREGAS .

KIKE TURMIX .

# ....y la cosa va de Lps

## VIETNAM VETERANS : " GREEN PEAS " MUSIC MANIAC MM 001/2

CON LA FAMA QUE TENIAN LOS VETERANS EN DIRECTO ME RESULTABA DIFICIL CREER QUE TODAVIA NADIE HUBIESE OSADO PLASTIFICAR UNO DE SUS LISERGICOS CONCIERTOS . PUES BIEN , AQUI ESTA ,Y, ADEMAS , DOBLE .

GRABADO EN FRANKFURT Y TUBINGEN ,ENTRE LAS NOCHES DEL 2 Y 4 DE JUNIO .

EL PRIMER DISCO ES UN REPASO A SUS MAYORES CLASICOS , COMO "DREAMS OF TODAY" "DOGS", "LIARS" E "IS THIS REALLY THE TIME ?" . LA VOZ DE EMBATTA PARECE ESTAR TOMADA PRESTADA A SKY SAXON , AUMENTANDO NOTABLEMENTE EL AMBIENTE QUE MILES DE LOCOS ESTABAN FORMANDO; ELLOS LLAMAN A ESTE PRIMER DISCO SU DR. JEKILL

AHORA VEAMOS A SU MR. HYDE : SOLO LO FORMAN CUATRO TEMAS Y ESTAN BASTANTE MEJOR GRABADOS : PARA EMPEZAR ENCONTRAMOS "HUMAN LOVE" , UNA SEMI-IMPROVISADA CANCION QUE HACE LAS DELICIAS PSIQUEDELICAS A CUALQUIERA Y, ADEMAS , UNA VERSION DEL "TRIP" DE KIM FOWLEY , QUE EN DIRECTO LA LLEGAN A ALARGAR HASTA 30 MINUTOS.....!!!

CIERRA EL DISCO "PEAS ON EARTH", UNO DE LOS VARIOS TEMAS INEDITOS CON LOS QUE CUENTA ESTE SENSACIONAL DOBLE . SI LO VES NO LO DUDES , COMPRALO !!!!!!

## DOWLINERS SECT : "COLOUR-CODED RED"/"YOU AIN'T DOIN' ME RIGHT" INNER MYSTIQUE RECORDS = 5802

HEY "SECT MANIACS"!!!! NUEVO MATERIAL DE NUESTROS AMADOS DOWLINERS , UN SENCILLO EXPLOSIVO , QUE SIGUE LA MISMA LINEA QUE SUS COMPOSICIONES SESENTINAS DE BUEN R&B .



"COLOUR-CODED RED" TIENEN ESAS GUITARRAS QUE TANTO NOS HAN HECHO BAILAR Y, POR SUPUESTO, SECT APPEAL" : VERDADERAMENTE NO HAY TANTA DIFERENCIA ENTRE ESTOS NUEVOS TEMAS Y LOS DE ANTES . MUSICA A LO CHUCK BERRY Y JIMMY REED .

LO MEJOR : "YOU AIN'T DOIN' ME RIGHT" CON UNA POTENTE ARMONICA Y UN SECT-INCONTROLABLE RITMO.

LO MALO DE EL ES QUE SOLO SE HAN HECHO 475 COPIAS , PERO SI LO QUIERES CONSEGUIR ESCRIBE A BILL SHUTE , Rt. Box 317, Troutsville , VA 24175 , U . S . A

JUAN HERMIDA.

JOSÉ LUIS HERNANDEZ GONZALEZ

D. Colaborador



5.268,344  
CANTIDAD DE  
EL PRESIDENTE

LACTEOS Y DERIVADOS III

-- EL BAJISTA DE SEX MUSEUM VA DE ANTIDROGA POR LA VIDA. NO ENTENDEMOS QUE HACEN TOCANDO TEMAS COMO " DRUGGED

PERSONALITY " CUANDO A PESAR DE LA BRONCA QUE DAN EN DIRECTO SON ABSOLUTAMENTE "LIGHTS ". NO DIRAN QUE EL DESASTRE DE VOZ DEL CANTANTE SEA DEBIDO A SUS EXCESOS CON EL BOURBON, VERDAD .....????

-- LOS FUZZTONES PARECEN ESTAR EN PERIODO DE REORGANIZACION..... MIENTRAS, RUDY Y DEB SE DIVIERTEN CON UNA BANDA DE HEAVY-GLAM EN PLAN DE CACHONDEO : VULCAN DEATH GRIP. A SU VEZ EL RESTO SE ENTRETIENE CON HEADLESS HORSEMEN .....QUIEN LO ENTIENDE ???

-- FELICIDADES AL BOSS Y AL PELE POR SUS RECIEN ESTRENADOS 40'!!!

-- OTRA DE FANZINES . " R U M B L E ",-EL FANZINE QUE REHUSA MORIR, DESDE NUEVA IRLANDA LIAN KILLEN NOS COMUNICA QUE VENDE SU FANZINE POR CORREO POR UNA LIBRA ( ESTERLINA, CON GASTOS DE ENVÍO INCLUIDOS ) . ADEMÁS DE MUCHO R&R HAY UNA CURIOSA GUIA DE " VIDEOS SUCCIOS " : DRILLER KILLER, BLOOD FEAST, DEATH TRAP .....

RUMBLE 2  
THE FANZINE THAT REFUSED TO DIE.  
GOP

THE SKULL OF AFRICA



MUSIC TO KILL BY

RECORDED  
BLOOD-LUSTERS  
Back Her Liked To Be Her Member

RUMBLE / 8 CAROLHILL PARK /TOOME ROAD / BALLYMENA / Co, ANTRIM BT 42 DF NUEVA IRLANDA / U . K .

-- NUESTRA ULTIMA CONTRAPORTADA GUSTO MUCHO ( RECORDAIS LA DOMADORA Y SU ELEFANTE ? ) SOIS TODOS UNOS Y UNAS CRAPULASSSSSSSSSS.

--ESTEBAN " MOCKER-NATIVO " SE UNE A LOS GABINETE PARA LA GIRA DE ESTE AÑO. BUEN FICHAJE GABINETOS !!!

-- Nuevo Line-Up de PAUL COLLINS : MANOLO TEQUILA , EMILIO PARABUTEN , MAS LOS CONSABIDOS STEVE Y PAUL .

--.....LOS CHEEPSKATES PUBLICAN UN LP. POSTUMO TRAS SU DIVORCIO ...

--PARECE QUE ARIOLA Y DRO ESTAN ECHANDO UN PULSO A VER QUIEN SACA MAS DISCOS DE RAIN PARADE EN MENOS TIEMPO .....

--!!MARILYN EDITA YA, POR FIN!!, EL ALBUM RECOPIULATORIO DE LOS NOMADS Y LA MEJOR ONDA ACTUALMENTE DE ROBIN WILLS : THE FORTUNATE SONS

K.Y.P. ON ROCK'IN

## UNA BREVE HISTORIA DE LA COCKTELERIA MODERNA

### INTRO

CUANDO TERMINO LA PRIMERA GRAN GUERRA EUROPEA , A PUNTO DE INICIARSE LOS DESPUES LLAMADOS " FELICES AÑOS VEINTE " , EN ESA EUROPA QUE PROCURABA REHACERSE DEL DESASTRE RESTAÑANDO SUS HERIDAS Y TRATANDO DE SONREIR , HIZO SU APARICION EL BAR AMERICANO , IMPORTADO CON LAS TROPAS QUE VINIERON DEL OTRO LADO DEL ATLANTICO . CON EL LLEGARON LOS MULTICOLORES COCKTAILS , BREBAJES ADECUADOS PARA SER CONSUMIDOS LENTA Y CONVENIENTEMENTE APOYADOS EN LA BARRA .

ASI PUES , RECIBE EL NOMBRE DE COCKTAIL LA BEBIDA QUE SE OBTIENE POR LA MEZCLA DE DOS O MAS AGUARDIENTES O LICORES , VINOS DE DISTINTOS TIPOS , BITTERS , ZUMOS DE FRUTAS , JARABES Y OTROS ELEMENTOS , SIEMPRE EN COMBINACION CON EL HIELO QUE ATENUA EL SABOR FUERTE DE LAS BEBIDAS ALCOHOLICAS Y FACILITA LA MEZCLA DE LOS DIVERSOS INGREDIENTES . NO DEBE OLVIDARSE QUE EL COCTEL DEBE PREPARARSE EN EL MOMENTO DE SU DEGUSTACION , PUES CUANDO SE PREPARA CON ANTELACION SUELEN PERDER GRAN PARTE DE SUS BUENAS CUALIDADES .

LA PREPARACION DE ESTAS BEBIDAS DEBE HACERSE MUY CUIDADOSAMENTE , PONIENDO LOS DISTINTOS INGREDIENTES EN LAS CANTIDADES ADECUADAS , POR LO QUE ES NECESARIO QUE EL BUEN BARMAN SE ACOSTUMBRE A REALIZAR EXACTAMENTE LAS MEDICIONES .

CON RELACION AL VOLUMEN DE LIQUIDO QUE DEBE LLEVAR UN BUEN COCKTAIL , ESTOS SE PUEDEN CLASIFICAR EN "SHORT DRINKS" ( BEBIDAS CORTAS ) Y " LONG DRINKS" ( BEBIDAS LARGAS ) .

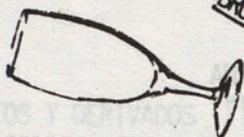
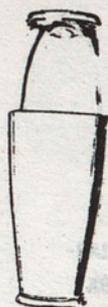
LOS COCTELES SE CLASIFICAN EN GRUPOS , TENIENDO CADA GRUPO SUS DIFERENCIAS Y PECULIARIDADES , Y ESTOS GRUPOS SON : COCKTAILS PROPIAMENTE DICHOS , EN EL CUAL ENTRAN ALABAMA COCTAIL , ALASKA , ALEXANDRA , BACCARDI COCTAIL , BAHIA , BRONX...ETC



THE BESTS OF BOURBON  
Nº 1 DE NUESTRA LISTA Y GRANDES EXPERTOS EN LA MATERIA.....



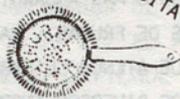
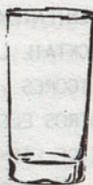
LOS SIGUIENTES GRUPOS SON  
LOS COBBLERS, COLLINS, COOLER  
CRUSTAS, CUPS, DAISIES, EGGS-  
NOGGS, FIXES, FIZZES, FLIPS,  
FRAPPES, GROGS, HIGHBALLS,  
JULEPS, PICK-ME-UP, PONSSE-  
CAFFE, PUFFS, PUNCHS, RICKETS,  
SANGAREES, SCAFFES, SHRUBS,  
SLINGS, SMASHES, SOURS, TODDIES  
ETC.....



BROWN COCKTAIL :

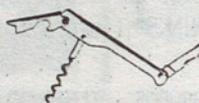
COCKTAIL PROPIAMENTE DICHO

EN COCKTELERA CON HIELO  
2 CC. DE ZUMO DE NARANJA  
1/3 DE GINEBRA  
1/3 DE VERMUT ITALIANO ( ROJO DULCE )  
1/3 DE VERMUT FRANCES ( BLANCO SECO )  
SE AGITA Y SE SIRVE EN COPA DE COCKTAIL CON CORTECITA DE NARANJA O 1/2  
RODAJA DE NARANJA .



LOS COBBLERS :

SON BEBIDAS REFRIGERANTES QUE SE USAN PRINCIPALMENTE EN LOS PAISES CALI-  
DOS Y CUYA PRINCIPAL CARACTERISTICA ES LA DE QUE ENTRAN EN SU COMPOSI-  
CION LAS FRUTAS FRESCAS . SE PREPARAN EN COPAS ESPECIALES , PERO SI NO  
SE DISPONE DE ELLAS PUEDEN UTILIZARSE COPAS DE AGUA O DE CHAMPAGNE .  
SUS INGREDIENTES PRINCIPALES , ADEMAS DE LAS FRUTAS , SON :HIELO PICADO,  
DETERMINADOS LICORES Y BEBIDAS ALCOHOLICAS COMO JEREZ , CHAMPAGNE ,  
WHISKY , COÑAC....



CHAMPAGNE COBBLER :



EN VASO DE WHISKY O COPA DE AGUA  
TROCITOS DE HIELO  
TROCITOS DE FRUTA FRESCA  
3 GOLPES DE MARRASQUINO  
3 GOLPES DE CURAÇAO ROJO  
3 GOLPES DE BRANDY  
LLENAR CON CHAMPAGNE MUY FRIO Y SERVIR CON PAJA .



PEDRO "COGRADE"

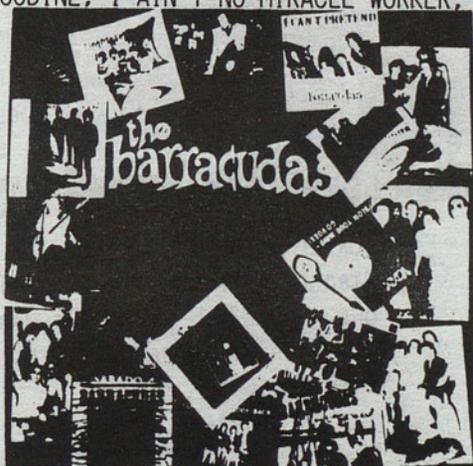
# BA,BA-RA,RA-CU,CU-DA,DA.....

THE BARRACUDAS - LIVE IN MADRID (IMPOSSIBLE RECORDS)

SI TU CEREBRO TIENE DIENTES PARA DEBORAR R'N'R Y TU BOLSILLO NO ESTA DEMASIADO AGUJEREADO, AQUI TIENES UNA BUENA TARTA. SI ADEMAS ERES DE LOS QUE TIENE EL EP, EDITADO ANTERIORMENTE, PUEDES COMPLETAR LA VELADA QUE NOS OFRECIERON LOS BACARRUDAS ALLA POR EL '84.

LA HISTORIA DE ESTE LP ES LARGA Y A NADIE LE INTERESA, AUNQUE EN LA CONTRAPORTADA DE ESTE DISCO CUENTAN "ALGO" -QUE NADIE FIRMA- Y QUE NO REFLEJA, PARA NADA!, EL QUIE DE AQUELLOS MOMENTOS TAN BUENOS, QUE ALGUNOS PASAMOS CON JEREMY, ROBIN, CHRIS, JIM Y MIKE.....GRAMMAR OF MISERY!! ....SSSSIIIIIIII, CON "LA GRAMATICA DE LA MISERIA" SE ABRE LA CARA A (UNA VEZ QUE YVES -INCONDICIONAL FAN- PRESENTA AL "MEJOR GRUPO DE R'N'R DEL MOMENTO: LOS BARRACUDAS!!). DESPUES, HASTA CATORCE (SI, CA-TOR-CE) CANCIONES MAS, GRABADAS CON UN AUTENTICO SONIDO DE DIRECTO. EL EP SONABA BIEN, PERO FALTO DE CAÑA Y EN ESTE "LAAARGA DURACION" SE HA CONSEGUIDO MEJORARLO POR LO QUE PUEDE DECIRSE, QUE ESTE ES EL MEJOR DISCO DE LOS BACARRUDAS EN DIRECTO JAMAS PUBLICADO (LAS OTRAS GRABACIONES EN DIRECTO SE QUEDAN MUY ATRAS...).

VERSIONES DEL CHIMES OF FREEDOM, CODINE, I AIN'T NO MIRACLE WORKER, FORTUNATE SON Y YOU'RE GONNA MISS ME, PRACTICAMENTE INEDITAS HASTA LA FECHA EN SU DISCOGRAFIA, AUMENTAN EL VALOR DE ESTE LP, QUE SE HACE IMPRESCINDIBLE PARA CUALQUIER FAN Y COLECCIONISTA DE LOS BARRACUDAS. SOLO SE HAN HECHO MIL COPIAS, QUE YA ESTAN EN LA CALLE Y DE LAS CUALES, UNAS CUANTAS SE VENDERAN FUERA DE ESPAÑA, SOBRE TODO EN EUROPA, QUE ES DONDE ESTE MITICO GRUPO NACIO, COSECHO MAYOR PUBLICO Y MURIO.



CON ESTE "LIVE IN MADRID" SE CIERRA (HASTA LA FECHA) LA LARGA Y DESAFORTUNADA HISTORIA DE LOS BACARRUDAS, GRUPO DEL QUE SE HABLA -UN POCO- AHORA, PERO DEL CUAL NUNCA SE DIJO LO SUFICIENTE.....ESTE NO ES MI TIEMPO, ESTE NO ES MI TIEMPO, THIS AIN'T MY TIME.

P.D.: ESTE LP SOLO ESTA PUBLICADO EN ESPAÑA Y SOLO SE VENDE DONDE GUSTA EL R'N'R. BUSCA, BUSCA, BUSCALO.....

PSYCHO

MAKE THE MOST  
OF YOUR STAY  
IN MADRID!!!



.- RECORD RUNNER DEMOSTRANDO QUE TAMBIEN SABE MOVERSE  
TRAE A LOS FLESHTONES EN GIRA POR ESPAÑA DURANTE EL MES DE JUNIO.  
LA GIRA PROMETE SER AMPLIA YA QUE HAY MUCHAS GANAS DE VERLOS EN  
TODAS PARTES. PARA MAS INFORMACION : LLAMAD 91-2471113 .

# NEW SCENE

VOL. 3

JULY 85



**FLESHTONES! OUTTA PLACE!  
& LOTS MORE!**

.- DESDE FRANCIA NOS ESCRIBE STEVIE GOMEZ Y NOS MANDA SU NEW SCENE. UNA PUBLICACION "A GO-GO" PARA TU PLACER. LOS FLESHTONES OCUPAN LA PORTADA Y TODO SU CONTENIDO ES.. ALTAMENTE POTENTE !!! : FLESHTONES, THE LAST, FUZZTONES, DEL LORDS, OUTTA PLACE.. EL Nº 4 YA DEBE DE ESTAR LISTO, SI TE INTERESA PUEDES ESCRIBIRTE "EN CASTELLANO" NEW SCENE / STEVIE GOMEZ / 4 RUE GAY LUSSA 258 / 93110 ROSNY SOUS BOIS/ FRANCIA .

.- !!!!! GRACIAAASSSSS XEFA !!!!!-LA CHICA QUE CAMBIO SU VIDA CUANDO DESCUBRIO A LAS PANDORAS (... Y YO CON ESTOS PELOS..!) LOS DIBUJOS SON ESTUPENDOS.

.-JOSE RUIZ (GUITARRISTA DE GAMINE ) NOS CONFIRMA LA DISOLUCION DEL GRUPO ( SERA POR EL MARRON DEL TIRILLAS DE MADRID...)

.- EL OTRO DIA NADIUSKA EN LA VIA : "..... TIENES PAPEL PAGA UN POGO, AMOGGG...."

.- MAS FANZINES ?....SIII, HAY BASTANTES

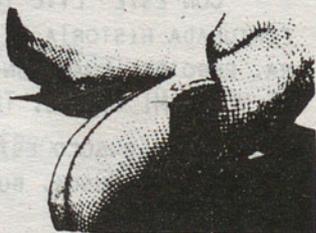
POR EL MUNDO !!!!!

.- OTRO PARA LA LISTA ES " TANT QU'IL Y AURA DU ROCK " (MIENTRAS QUE HAYA R&R ) EN EL QUE HABLAN DE LOS 20 LACTEOS . NO ES POR DEVOLVERLES LA PELOTA, PERO NOS GUSTA, NOS GUSTA...."ES SOLO R&R PERO NOS GUSTA !!!!!

SON 66 PAGS. ! 66 !! DE JUERGA Y JALEO POR 10 FRANCOs.  
DAVID DUFRESNE ( PROVOCK MAN ) 19 RUE LOUIS VIENNE, 86000  
POITIERS. FRANCIA.

K.Y.P. ON ROCK'IN

Push the GARAGE Door ->





EL EQUIPO HABITUAL DE  
LOS 20 LACTEOS DA LAS  
GRACIAS A TODOS LOS  
QUE HAN COLABORADO  
EN ESTE NUMERO Y EN  
ESPECIAL A:

LYSERGIC THANK TO:

MERÇI BEAUCOUP POUR:

JOSETXO/PORTADA;

JUAN CAPEL/SHOUTLESS; GARAGELAND RECORDS; J.D. MARTIGNON/MIDNIGHT RECORDS; EL ROCKERO DE BASE; FUZZTONES; DISCOS VICTORIA; PATRICK SOUBIELLE-FUN BEAT- PSYCH' OUT; LUIS LLES YEBRA; INIGO/LA HERENCIA DE LOS MUNSTERS; RICH COFFE/THEE FOURGIVEN; LADIS MONTES; JUAN HERMIDA; LIAN KILLEN/RUMBLE; PEDRO COFRADE; STEVIE GOMEZ/NEW SCENE; XEFA; JOSE RUIZ; PROVOCMAN/TAN QU'IL Y AURA DU ROCK; TODO EL PERSONAL DE LA VIA LACTEA; KELT PRODUCTIONS Y A TODOS NUESTROS AMIGOS.

*Tortilla de papas  
similitas de  
Cordoba*

LOS 20 LACTEOS ES UNA PRODUCCION DE LA VIA LACTEA

TODOS LOS ACIERTOS Y ERRORES RESERVADOS.

CONTACTOS E INFORMACION: LOS 20 LACTEOS. C/VELARDE 18. 28004 MADRID.



HECHO EN MADRID. MAYO '86.



**NOS VEMOS EN  
VER-ANO!!**



