

RAZONIA



LEGALIZACION PERO YA!

QUEREMOS EL MONOPOLIO DEL CHOCOLATE
LA COCA Y LOS TRIPIS

Peligrosos sociales crust
financiero S L

NOTA

CON ESTE NÚMERO ACABA BAZOFIA. POR ELLO HAN PASADO UN MONTÓN DE DIBUTANTES, GUIONISTAS, PASADOS, LOCOS, ALCOHOLICOS, DRUGOTAS, GUARRAS, NAZIS, ANARQUISTAS, CHULOS, NEUROTICOS, RACKEROS, ETC... QUE DE UNA MANERA U OTRA HAN HECHO POSIBLE ESTA BAZOFIA, PERO AL CAMBIO DEL TIEMPO SE DAN CUENTA DE QUE ESTÁN CONTANDO LAS MISMAS COSAS CON EL QUE EMPEZARON, QUE EL PRESUPUESTO ES DE MILES DE EUROS, CON LO CUAL LA REVISTA TIENE QUE ENCAJILLARSE PARA SEGUIR VENDIENDO Y SE COMERCIALIZARIA Y PERDERIA TODO EL ENCANTO DE SUS PRIMEROS NÚMEROS "LA ESPONTANEIDAD" SEGUIREMOS TIRANDO REVISTAS CON OTROS NOMBRES PERO YA NO SERA LO MISMO, POR ESTO ACABAMOS CON ELA CADA UNO GRITO EN SUS DIBUJOS, HA NAÑIE SE LE CAMBIO NINGUNA FRASE NI SE LE CENSURO NADA, PERO ESO SI ADESPAR DE TODO NO PASO DE SER UNA BAZOFIA, QUE CADA UNO COTA SU RACION. DONDE SE ENCUENTRAN

BAZOFIAS APARTE DE OTRAS COSAS..

EL DINOSAURIO, C/TUTOR, 57
METRO - ARGUELLES

CLAUDIO MOYANO, QUIOSQUO N°S
METRO - ATOCHA

TONY MARTIN, C/MARTIN DE LOS HEROS 18
METRO - V. RODRIGUEZ

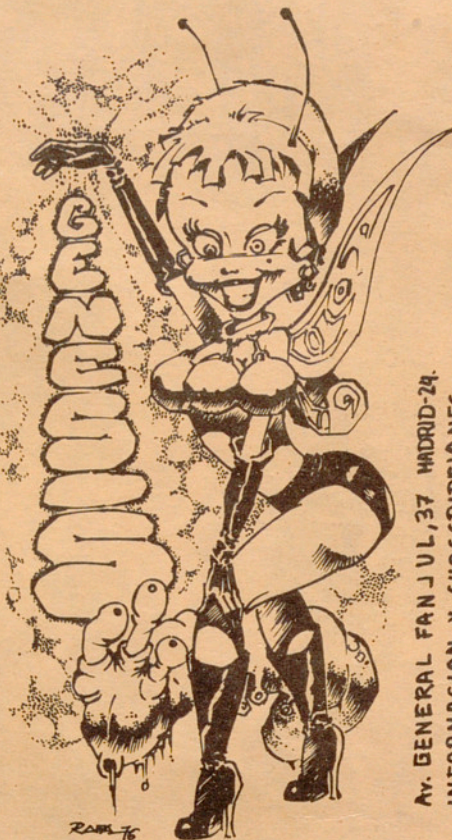
EL LABERINTO, C/PLAZA CHUECA, 9 M-CHUECA

PSICOSIS, FANZINE DE NUEVO
TERROR Y FANTASIA

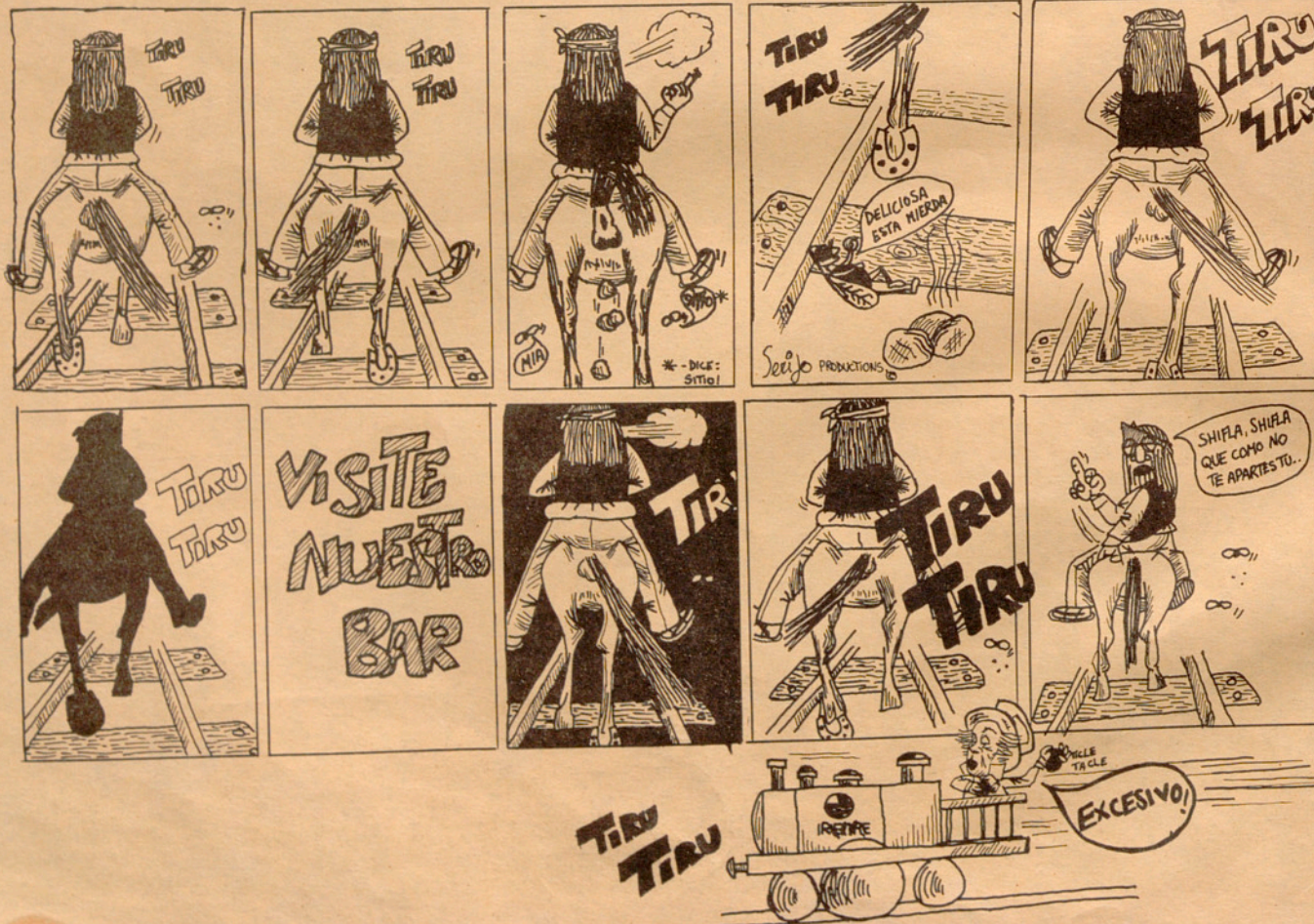
HISTORIETAS, RELATOS, ARTICULOS, ENTREVISTAS
SUSCRIPCIONES

DOS N°S 100 PTS JOSE LUIS CUEVA
DOCE N°S 500 PTS APARTADO 340 EIBAR
GUIPUZCOA

FANZINE DEL NUEVO COMIC Y
CIENCIA-FICCION



AV. GENERAL FAN JUL, 37 MADRID-24.
INFORMACION Y SUSCRIPCIONES.



TODO EL MUNDO INTENTABA EVITAR QUE LA GENTE SUFRIERA LAS CONSECUENCIAS DE SU PASIVIDAD ANTE LA TRANSFORMACIÓN SUFRIDA ... LA HISTORIA COMIENZA INTENTANDO QUE TODO VUELVA A LO MISMO.

LA VIDA HISTÉRICA DE PUZZLIN' SLIM por JUAN CARLOS 76



ANGIE Y EL LOCO DEL PARQUE

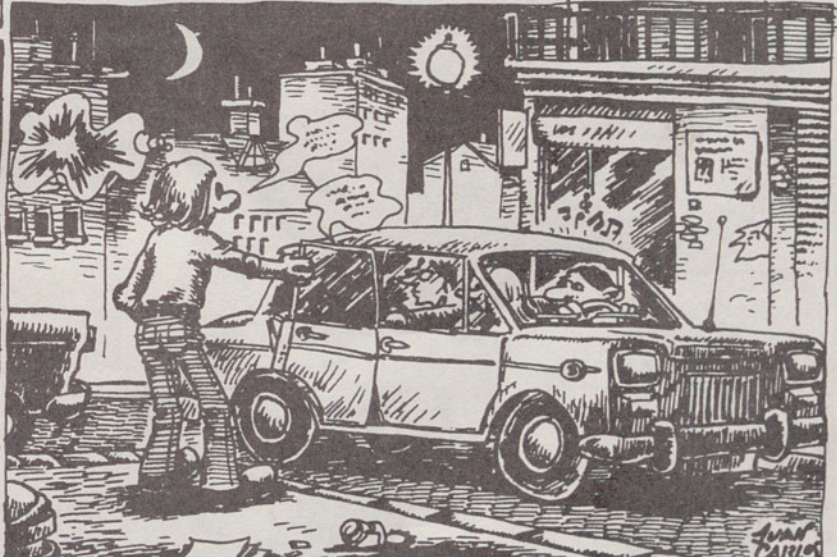


SON ESTAS GAFAS DE SOL --- NO VEO UN CARAJO. SOY MÁS MIOPE QUE UN CAMELLO MIOPE---

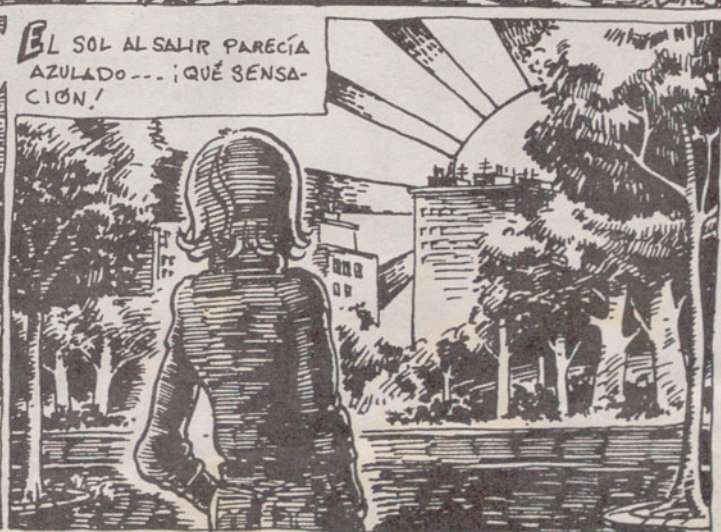
PUEDE OBEDECER COMO UN RATÓN O PUEDE TAL VEZ VOMITAR TODA LA CERVEZA, PERO ME REPRIMI EN AMBAS COSAS, Y LO ÚNICO QUE CONSEGUÍ FUE UN TERRIBLE MAREO ---



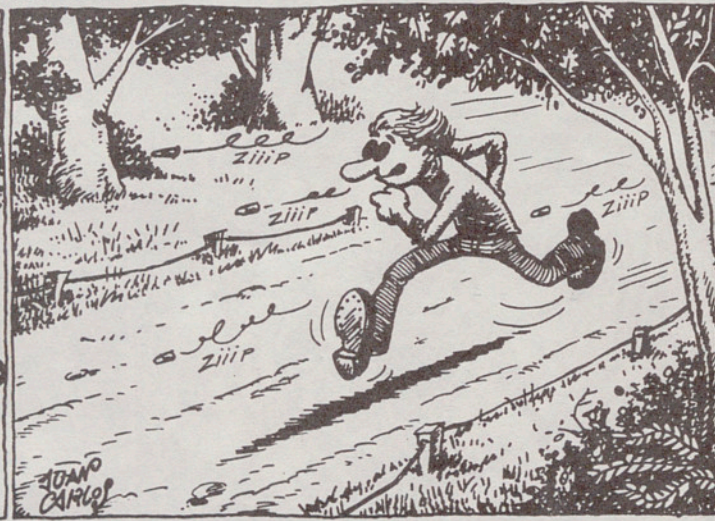
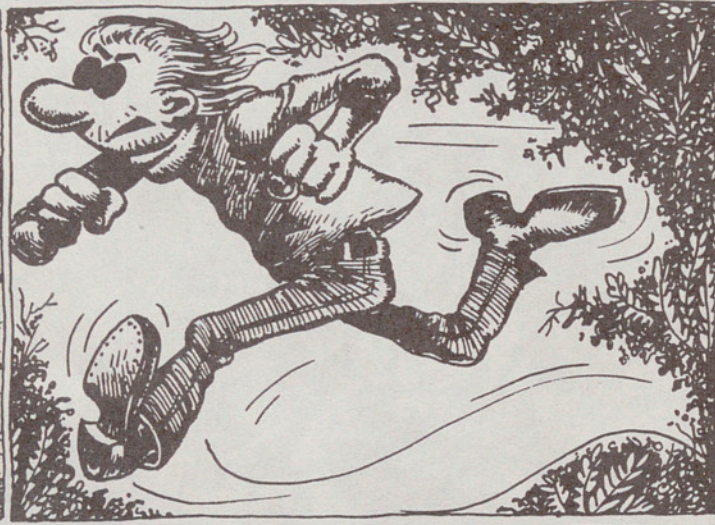
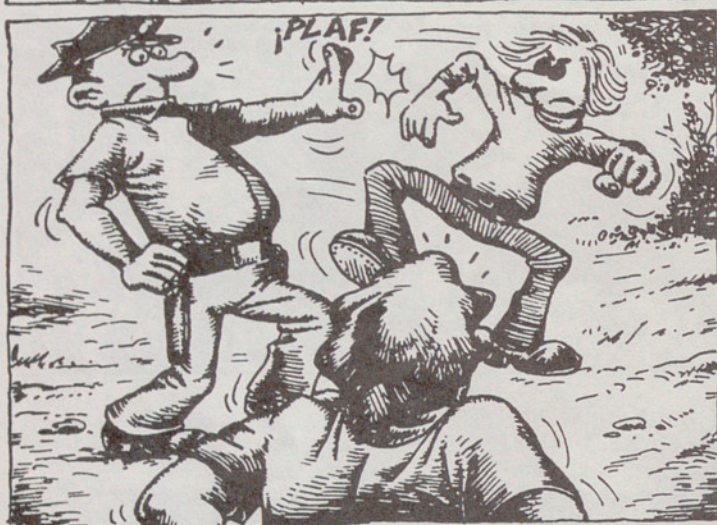
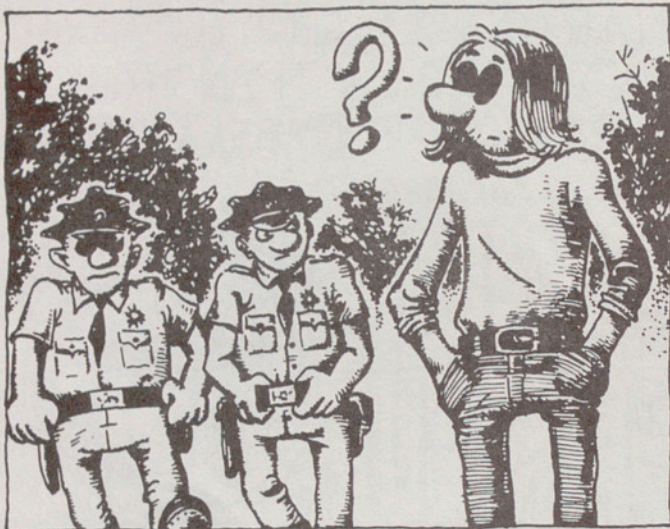
¿DEBERÍAS QUITARTE LAS GAFAS!

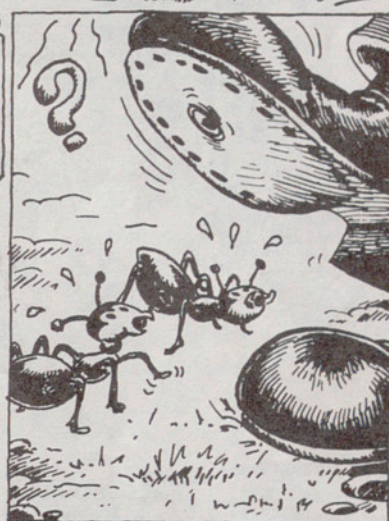
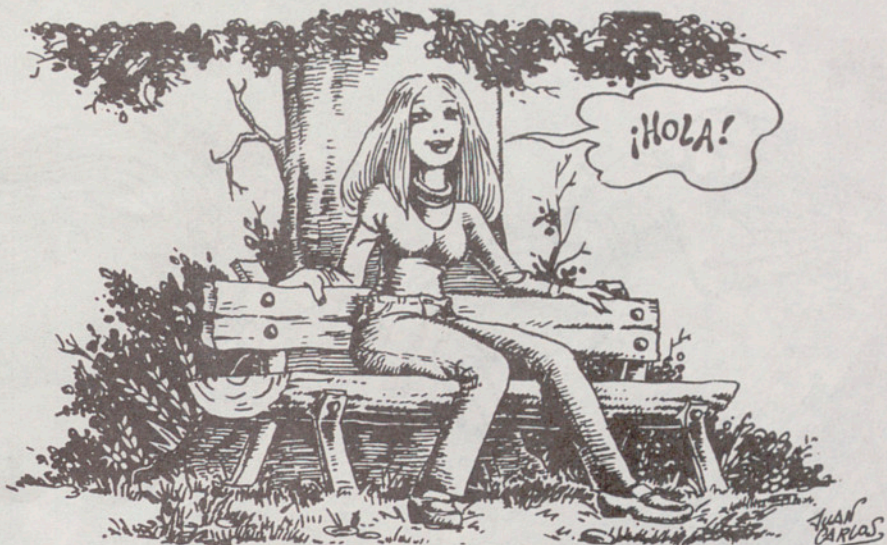


CAMINANDO POR EL PARQUE POCO ANTES DE AMANECER, INTENTANDO DESPEJARME.

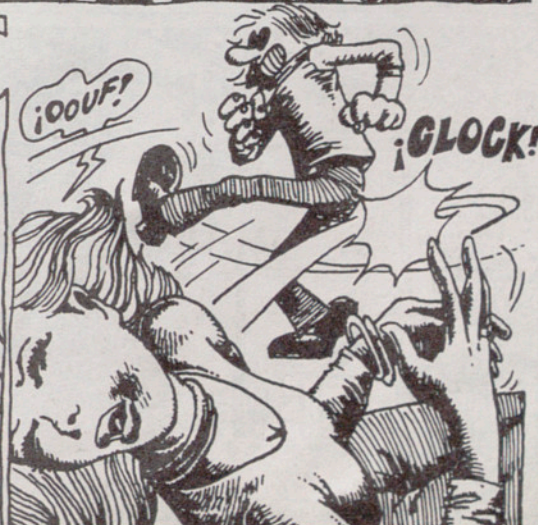


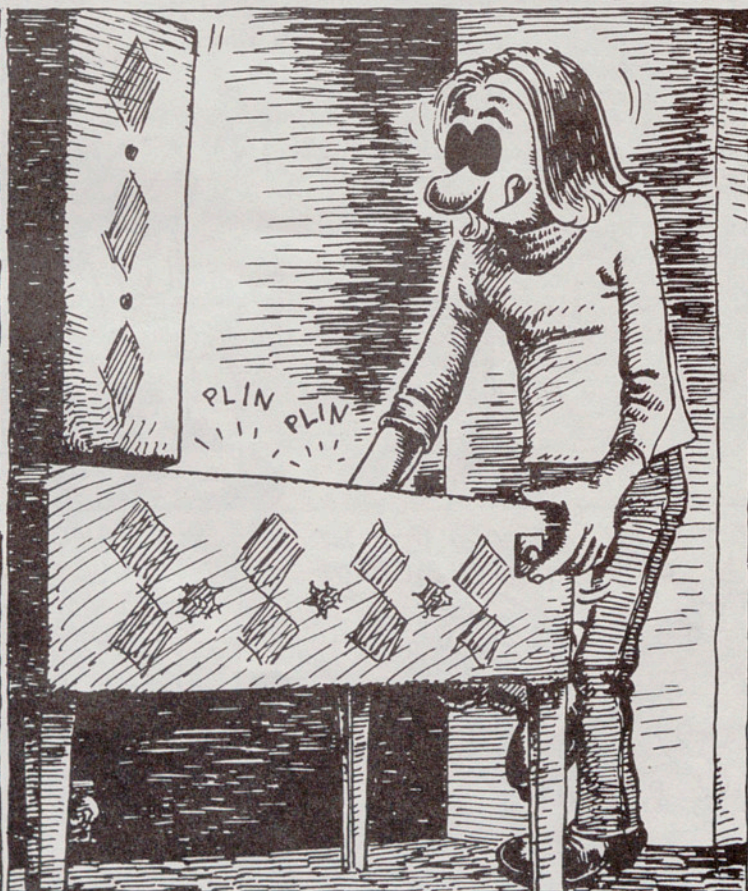
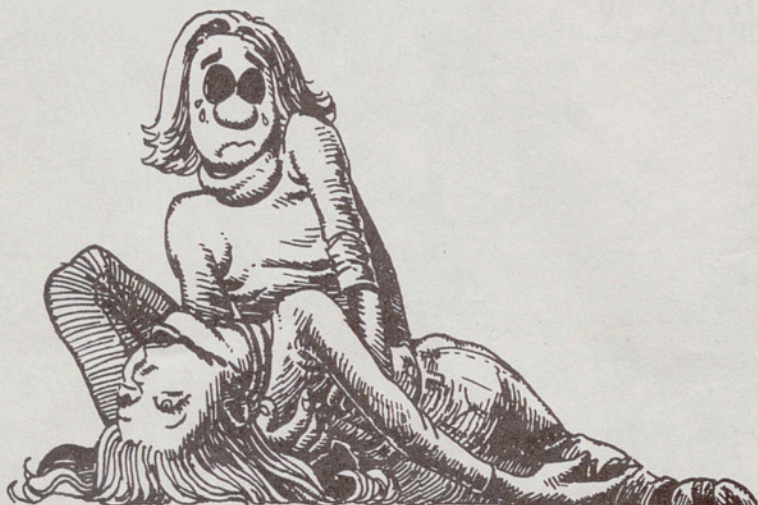
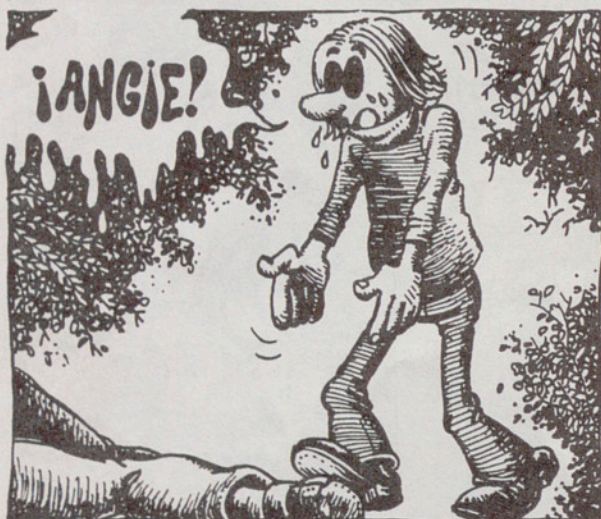
EL SOL AL SALIR PARECÍA AZULADO --- ¡QUÉ SENSACIÓN!





ESA EXTRAÑA SENSACIÓN PUDO SER MUY ATRACTIVA, PERO NO QUERÍA DEJARME ENGAÑAR. ANGIE NO PODÍA ESTAR ALLÍ EN MEDIO DEL PARQUE, A LAS 6 HORAS CUARENTA Y NUEVE MINUTOS DE LA MAÑANA.





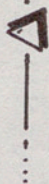
DESPUÉS DE TREPIDANTES MOMENTOS DE
 GLORIA, PODER O VIOLENCIA, CONTINUA
 LA MEDIOCRIDAD DE LA VIDA COTIDIANA.

FIN

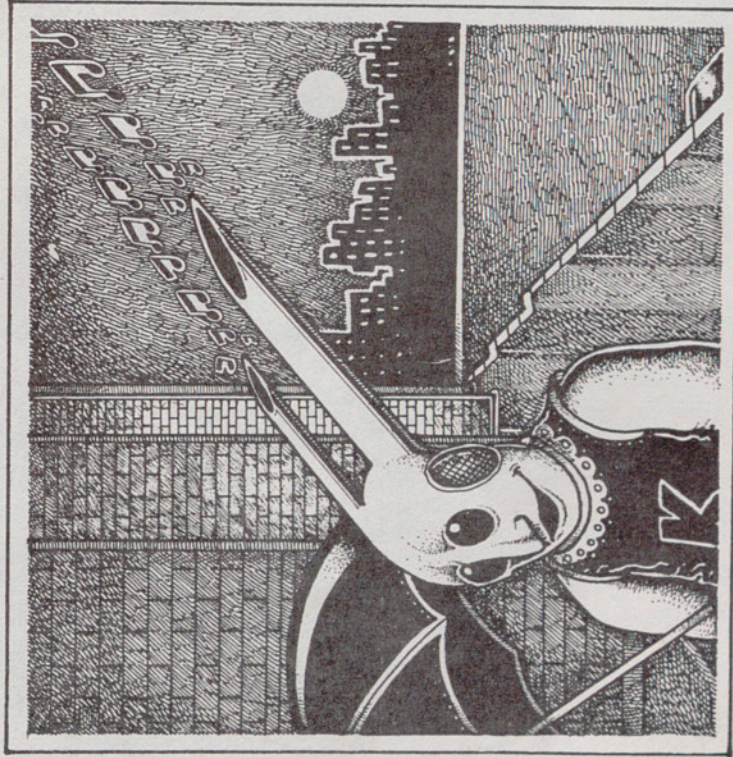


CUENTO 2º PIPAS.

/ DIBUJO Y TEXTOS: EL HORTELANO. /

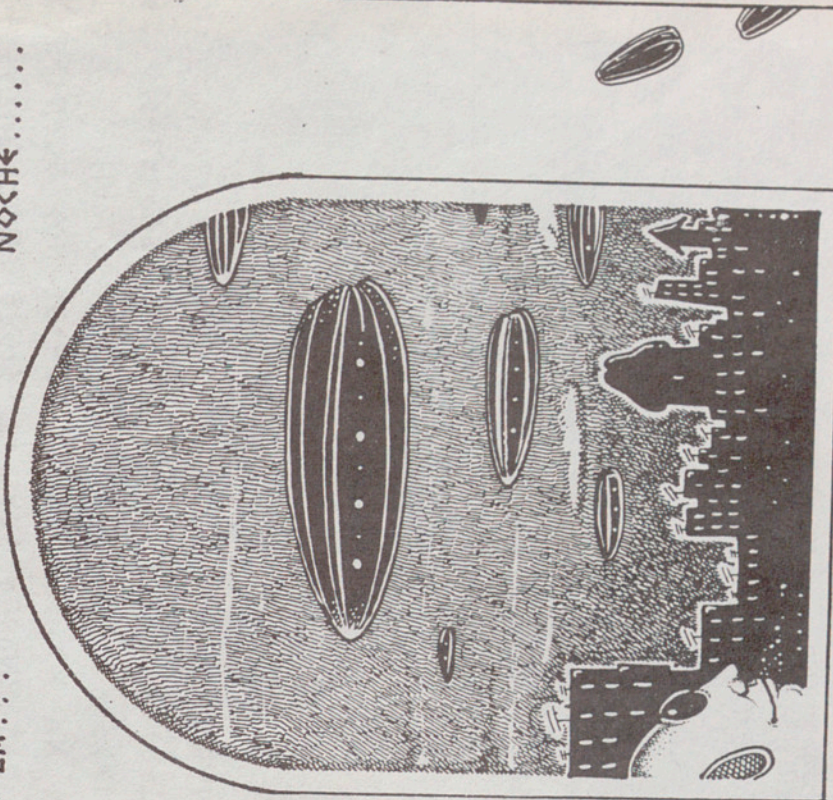


AÑO 2.014. LLUEVE. EL DRUGSTORE LUEGO BRILLA
COMO VN CHVETE DE FUEGO. LOS TIEMPOS NO ESTAN
PARA BROMAS... Y TODO EL MUNDO SABE QUE A LAS 12 EN
PUNTO, LOS CROISANTS DE PLATA BAILARAN LA DANZA DEL
INGENIERO SOBRE LOS TEJADOS DE BARCELONA. //
SIGUE LLOVIENDO VNAS 3427 GOTAS POR SEGUNDO. KILIMAN-
JARO, SE PROTEGE BAJO VN PARAGUAS Y SE DIRIGE RAMBLAS
ARRIBA // CORCHEAS Y SEMICORCHEAS BROTAN DE SV-



CEREBRO, COMO VN MANANTIAL DE NEURONAS. AH!! ESTA
NOCHE SE SIENTE CREATIVO Y VNA LAGRIMA DE SEMEN CO-
RRE POR SVS MEJILLAS. /
SACA 1 PTA. SE COMPRO VN PAQUETE DE PIPAS CON SAL Y
SALTA DE ALEGRIA SINTIENDO LAS SEMILLAS ILUMINAR SVS
INTESTINOS. EPOPEYA URBANA. DE REPENTE, VNA DE LAS
PIPAS PALPITA COMO VN CORAZON Y AUMENTA POCO A POCO
DE TAMAÑO HASTA CONVERTIRSE EN VNA CAPSULA GIGAN-
TESCA TAN GRANDE COMO VN BARCO. /

.SVS COMPAÑERAS EXPERIMENTAN LA MISMA METAMO-
RFOSIS. VNA MARAVILLA. EL CIELO DE BARCELONA ESTA
PLAGADO DE PIPAS DESCOMUNALES, COMO ZEPPELINES
SVRCANDO LA...
NOCHE.....



LA GENTE EN LAS CALLES MIRA HACIA LO ALTO, FOR~
MANDO GRANDES CORROS. LA FIESTA HA EMPEZADO: <VBOY
DE BASURA LLENOS DE SANGRIA Y TARTAS DE CREMA
BLOQUEAN LAS CALLES./

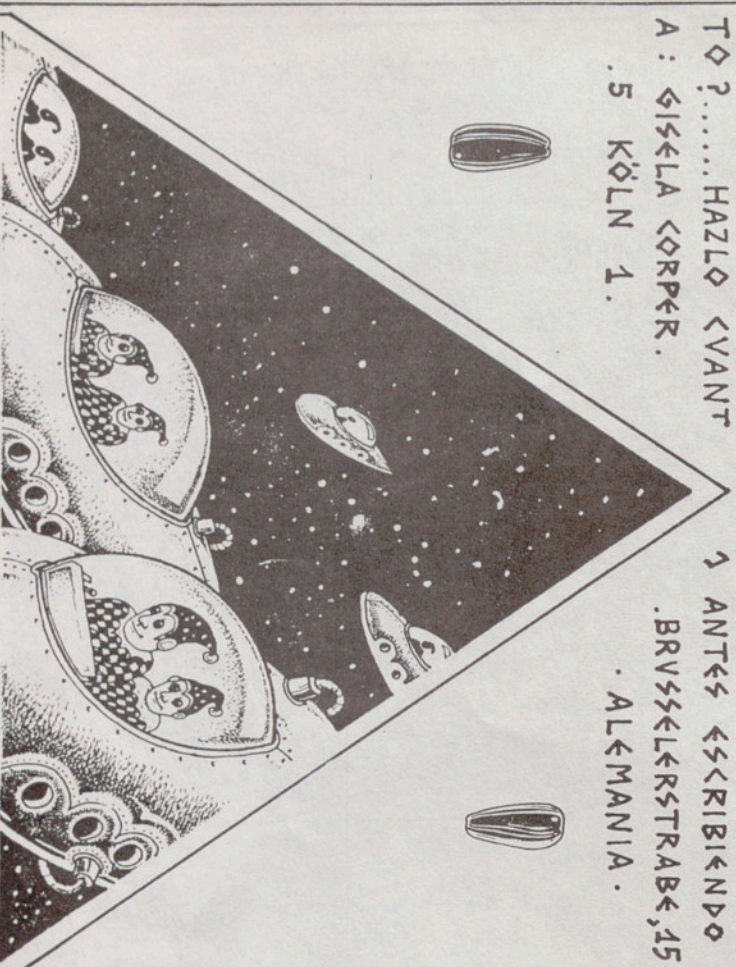
LAS PIPAS SE HABREN EN GIGANTESCAS <COMPVERTAS,
DANDO PASO A LOS FRUTOS BLANCOS Y PVRROS QUE
RESULTAN SER NAVES INTERPLANETARIAS HABITADAS
POR ARLEQUINES DE AMOR./

ORGLA ESTETICA EN EL FIRMAMENTO. LOS BUFONES DE
ACVARIO, HACEN EL AMOR CON BVRVIJAS. EXPLOSIONES
DE VIDA.....

37 ABVELAS BAILAN VNA SARDANA EN EL ANILLO
DE SATVRNO. ¿HABEIS TOMADO ALGVNA VEZ VN DES~
<CAFEINADO CON LECHE SE NTADOS EN VN METEORI~
TO?.....HAZLO <VANT 3 ANTES <ESCRIBIENDO
A: SISSELA CORPER.

. 5 KÖLN 1.

. BRVSSLESTRABE, 15
. ALEMANIA.

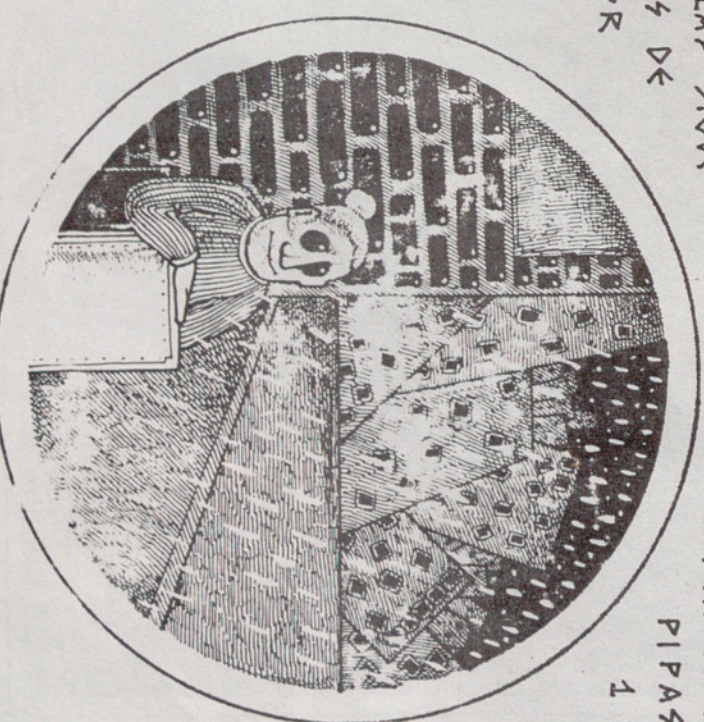


LOS ULTIMOS ACONTECIMIENTOS HAN LLEVADO A
KILIMANJARO A FREIPSE VN MELON EN EL OJETE DE
LA ESTATVA DE COLON. TODA LA CIDAD ES VNA GRAN
AVENTVRA !!!!

MILLONES DE GARBANZOS VIENEN POR LA CALLE DEL
BRVCH, AVANZANDO COMO VNA MARABVNTA PARA ESTR~
LLARSE EN LOS DEPOSITAZOS DE MAYONESA DE LA
PLAZA CATALVÑA. GARBANZOS HVECOS CON BIBLIOTECAS
EN EL INTERIOR..... POR 1 DVRO PVEDES HACER EL
VIAGE, LEYENDO DE TODO Y TAL...../

. FLAVTISTAS AZVLES PASEAN MONTADOS EN RANAS
EL AMBIENTE ESTA CARGADO DE ELECTRONES DE ORO
INCIENSO & MIRRA...../

. SIGVE LLOVIENDO, Y LA ABVELITA DE LAS
RAMBLAS SIGVE VENDIENDO
BOLSAS DE PIPAS
POR 1 PTA.



. EL HORTELANO.

NUNCA APRENDERÁS, BEIRI.

by Angélica Salina & Scudéry





CUÍDADO CON
ESA BOCA,
PATTI, NO TE
PRECIPITES

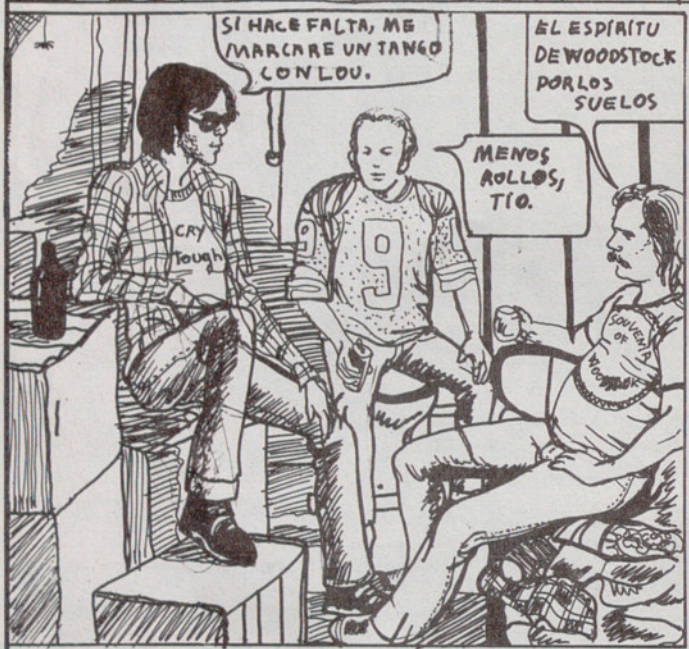
SEGURO QUE SÍ,
ERES TAN VÍCIOSA.
Do, do do, do do...

NO SOPORTO
LOS SLIPS SINO
SONDE SEDA

THE STRANGERS
IN THE NIGHT,
I BELIVE IN
LOVE 56

OYE, SEGURO
QUE NO HABRA
FOTOGRAFIA

ESTO NO ESTABA PREVISTO
EN EL PROGRAMA, AUNQUE
RESULTA TAN FACIL PASARSE.



SI HACE FALTA, ME
MARCARÉ UN TANGO
CON LOU.

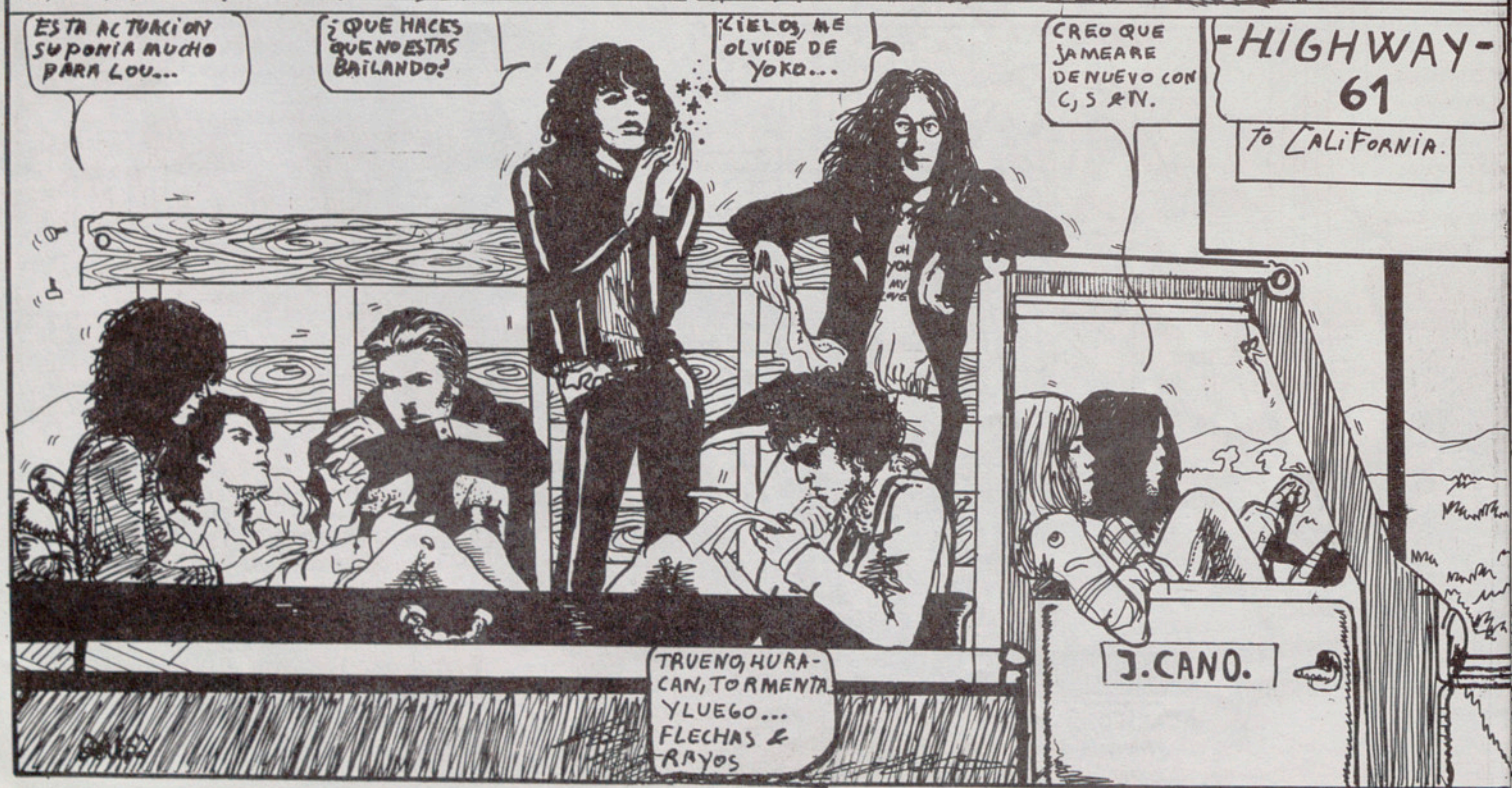
EL ESPÍRITU
DE WOODSTOCK
POR LOS
SUELOS

MENOS
ROLLOS,
TÍO.



C'mon beibi, let's
go downtown...

NO PASO NADA.
MUCHACHOS, LA PROXI-
MA SE LA PEDICO.....



ESTA ACTUACION
SUPONIA MUCHO
PARA LOU...

¿QUE HACES
QUE NO ESTAS
BAILANDO?

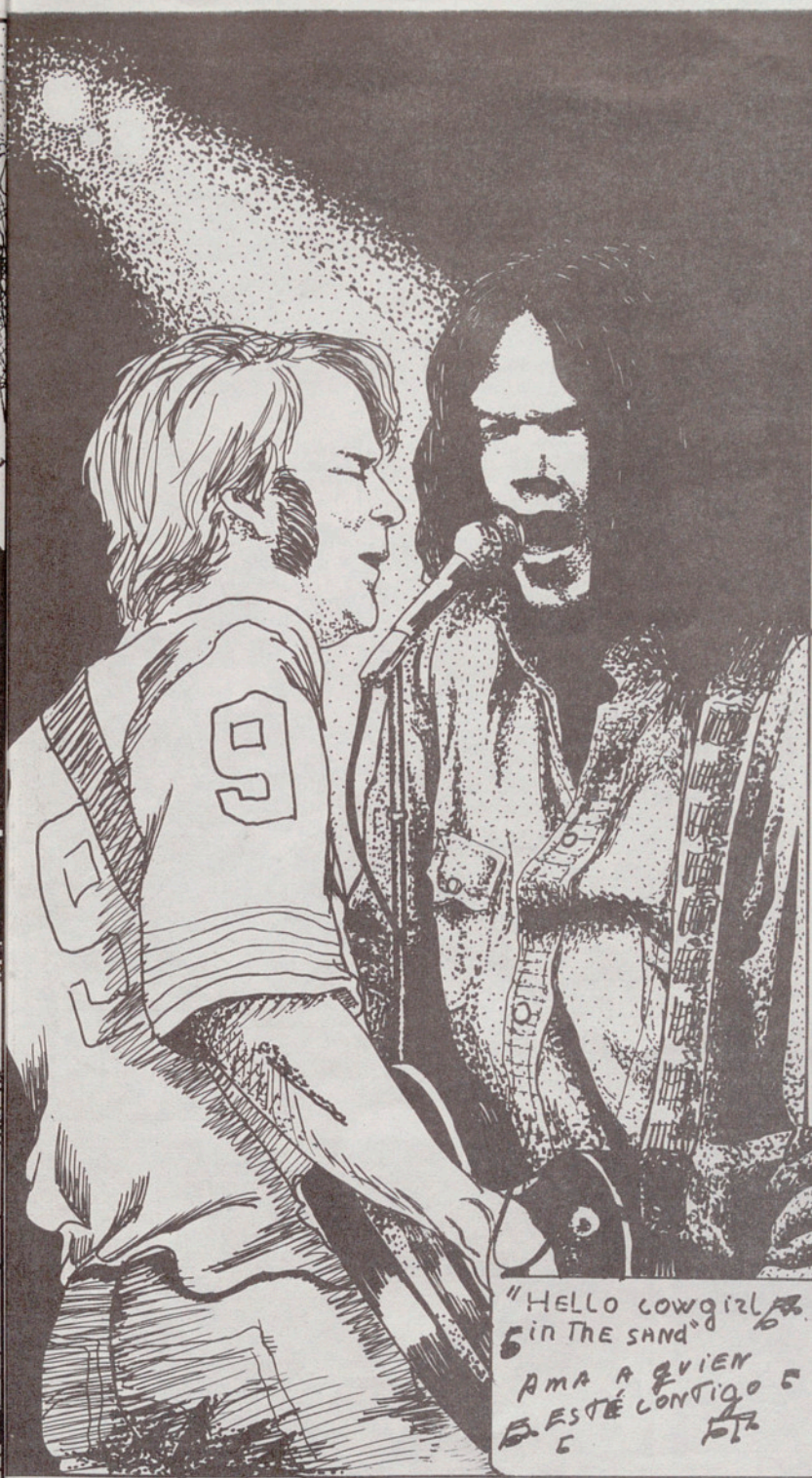
¿CIELOS, ME
OLVIDE DE
YOKO...

CREO QUE
JAMEARE
DENUEVO CON
C, S & TV.

**HIGHWAY-
61**
TO CALIFORNIA.

TRUENO, HURA-
CAN, TORMENTA
Y LUEGO...
FLECHAS &
RAYOS

J. CANO.



TE ASEGURO
QUE NO VOL-
VERA A SU-
CEDER, J.J.

AIRE FRESCO
PARA LA
ESCENA
ROCK!!...

EL CONTRATO DE TU PUPILO
ESTIPULA EL TIEMPO
EXACTO. NO QUIERO QUE
SE PASE UN SEGUNDO.



¡SEGURO QUE
SÍ, HERMANO!

PERO, ¿TU
VES LO QUE
YO VEO?

Y TÚ, ¿SIENTES LO
QUE YO SIENTO?

"HELLO COWGIRL
IN THE SAND"
AMA A QUIEN
ESTÉ CONTIGO

TODO EL MUNDO SABE QUE
ESTO NO CONDUCE A NADA. Y
CARRIE SE FUE, RALPH.

Bobby A VUELTA A LA ESCENA.
DESTROZA, A SU MANERA, A LOS
U.S.A. CON LA ROLLING THUNDER.

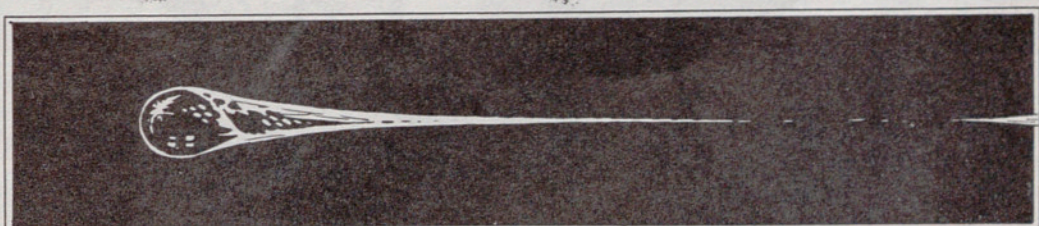
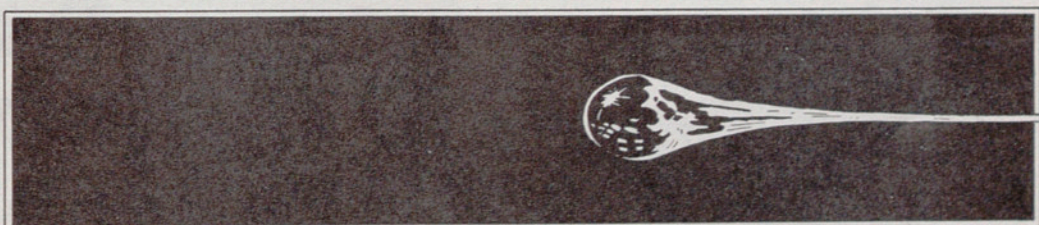
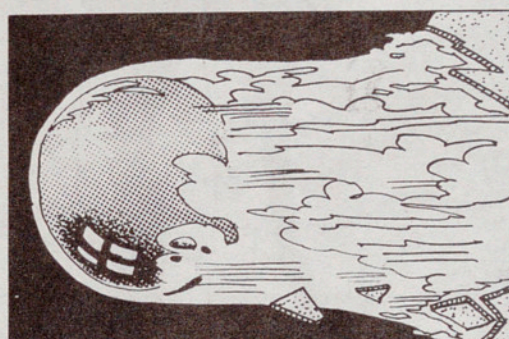
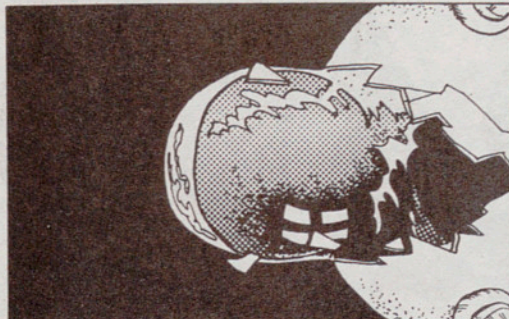
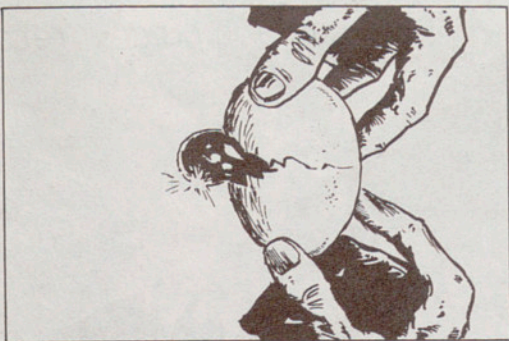
QUIERO TOCAR
ROCK, NEIL, Y GRIN
YA NO ME SÍ A VEN.





For you blues Tango

...Como cascar un huevo.



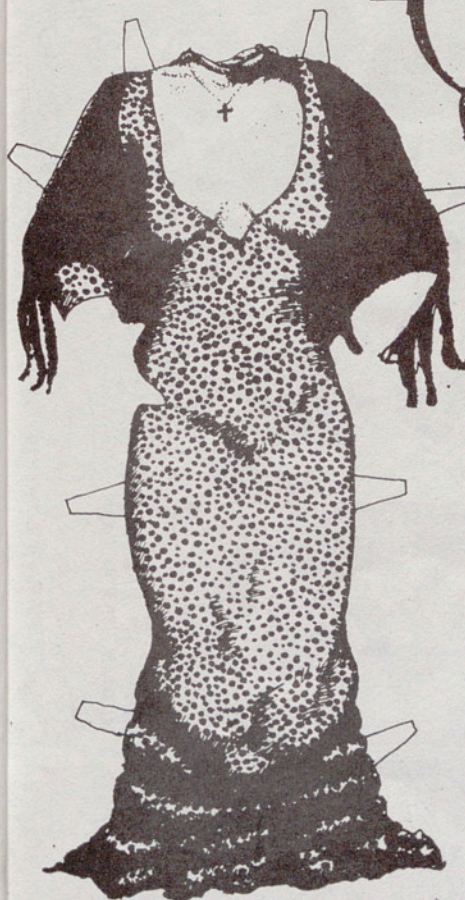
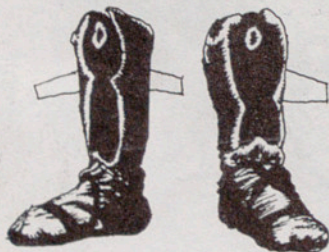
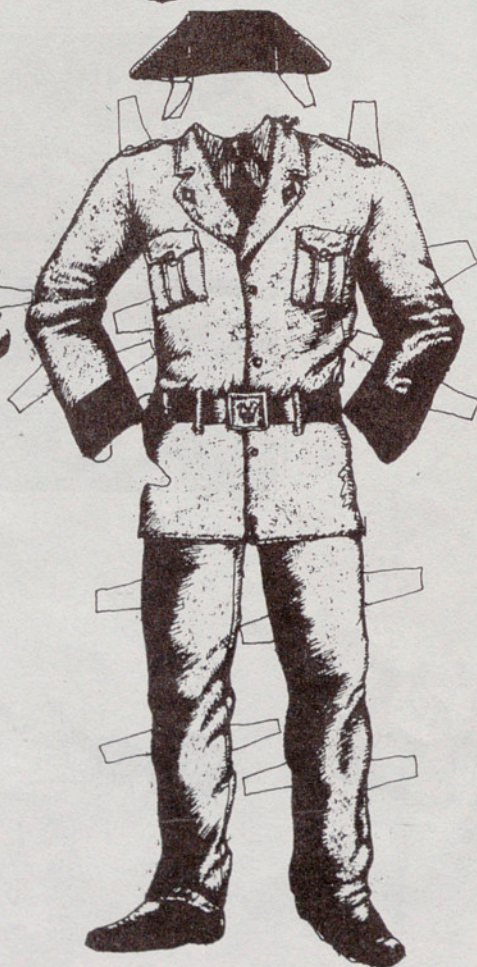
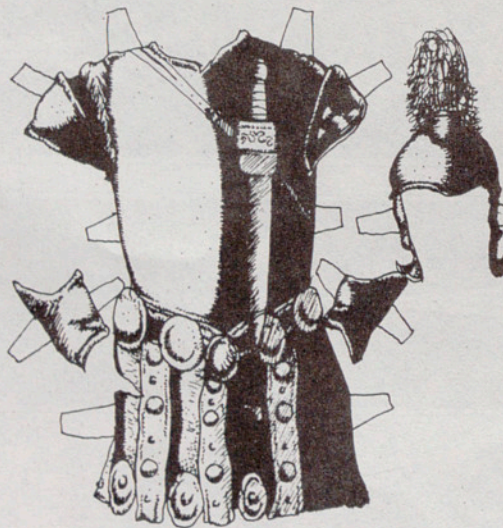
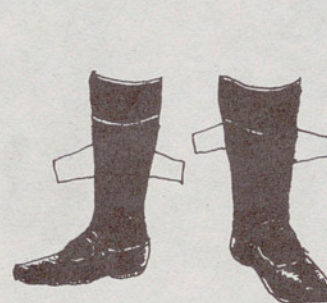
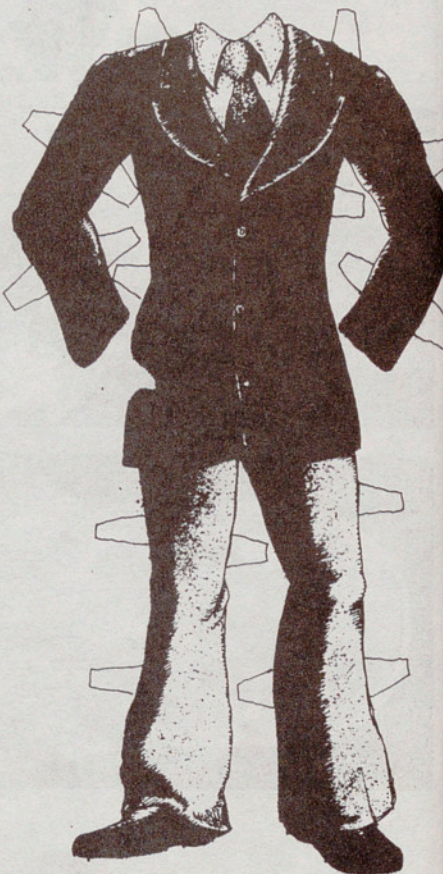
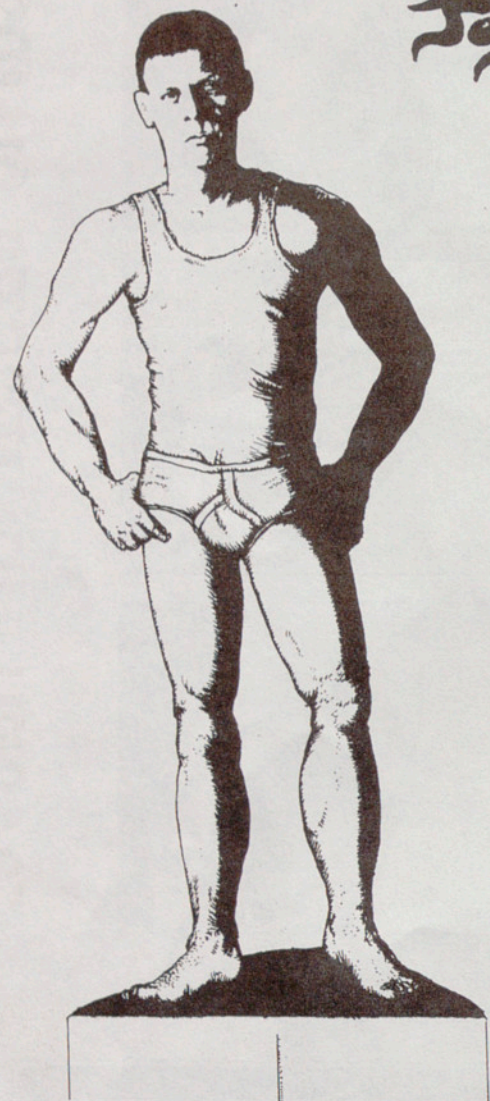
- FIN -

© hautau - Abril-1977

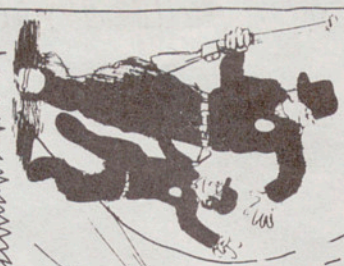
REEDCORTABLE

Pejo 76

Si tienes ganas lo puedes recortar y pegar sobre cartulina y luego si aún te quedan ganas, lo coloreas.
(es una orden, imbecil!)



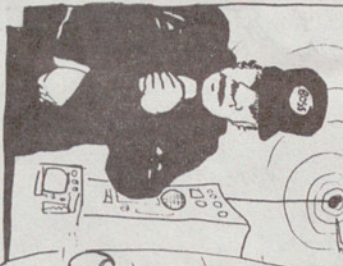
TUT - TUT - TUT - TUT - TUT...
¡CHAN!
 TITITI... TITITI... TITITI...
 BUENOS EN ANAGOR
 PRESENTAN...
LOS HOMBRITOS DEL JARRESON...



LOS HOMBRITOS DEL JARRESON...



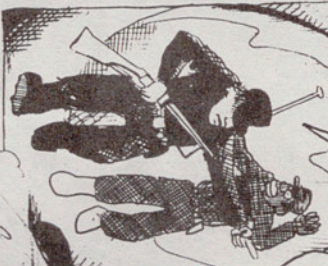
¡ATENCIÓN, ATENCIÓN! ¡AQUÍ EL DURO TENIENTE JONDO LLAMANO A TODOS LOS ESCANOS DISPONIBLES! DEJAD INMEDIATAMENTE TODO LO QUE ESTEIS HACIENDO Y PRESENTADOS EN LA CENTRAL...! ES UNA ORDEN!



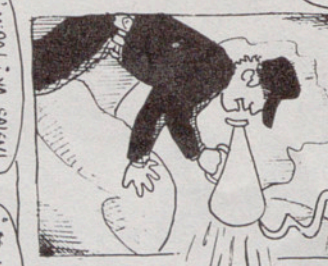
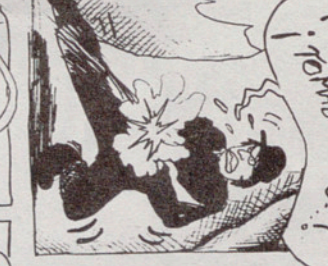
¡TENEMOS UNA MISIÓN IMPORTANTE!
 ¡EN EL CAMINO OS PONDRÉ AL
 CORRIENTE DE QUÉ SE TRATA! ¡VAMOS!



¡LUCA: BUSCA UN PUESTO!
 ¡DICK: VEMME A POR TIBRO!
 HABLA ER JONDO JARRESON,
 DE SWAT! (TOMA FARGE!)



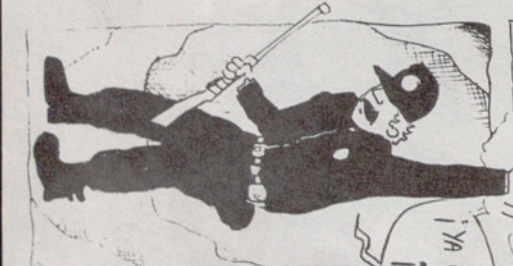
¡TOMAD, MALDITOS!
 ¡ROMD PLOMO!



¡RA-TAC-TAC-TAC-TAC...!



¡YA ESTA BIEN, MUCHACHOS!
 ¡RETIRADAAA...!

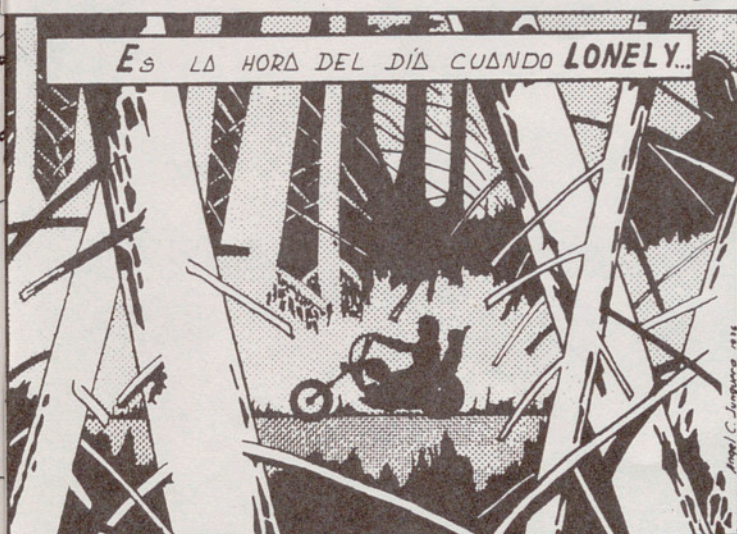


NO ESTA MAL
 ESTO DE DESALJAR
 ¡DECIDIRAS SUBVERSIVO
 ¡VERONDI!

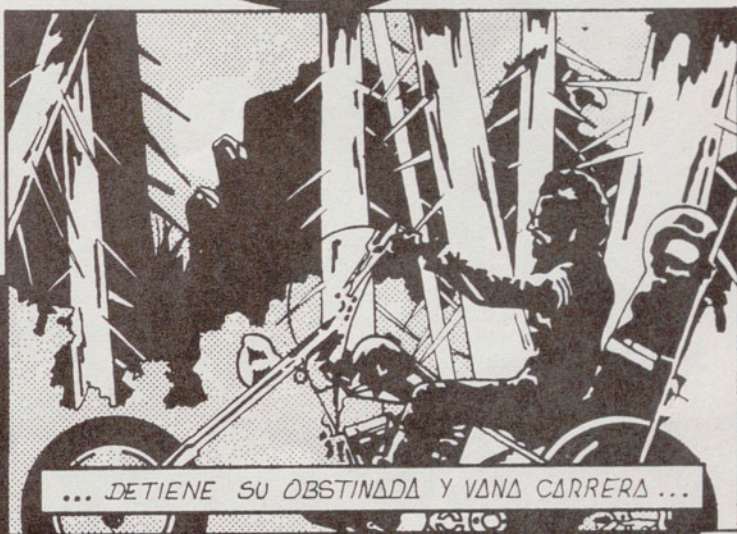


Amor

Es LA HORA DEL DÍA CUANDO LONELY...



... DETIENE SU ÓBSTINADA Y VANA CARRERA ...



...DARÁ PROBAR SIN MIEDO ...

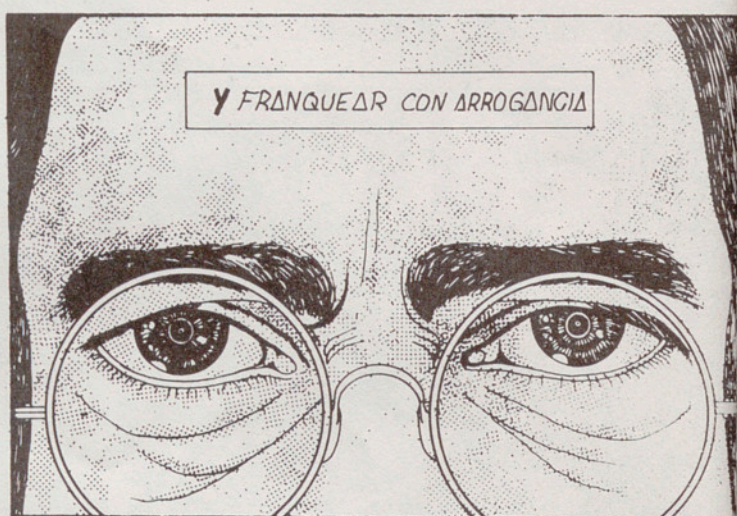


EL SOSIEGO DE LAS COSAS ...

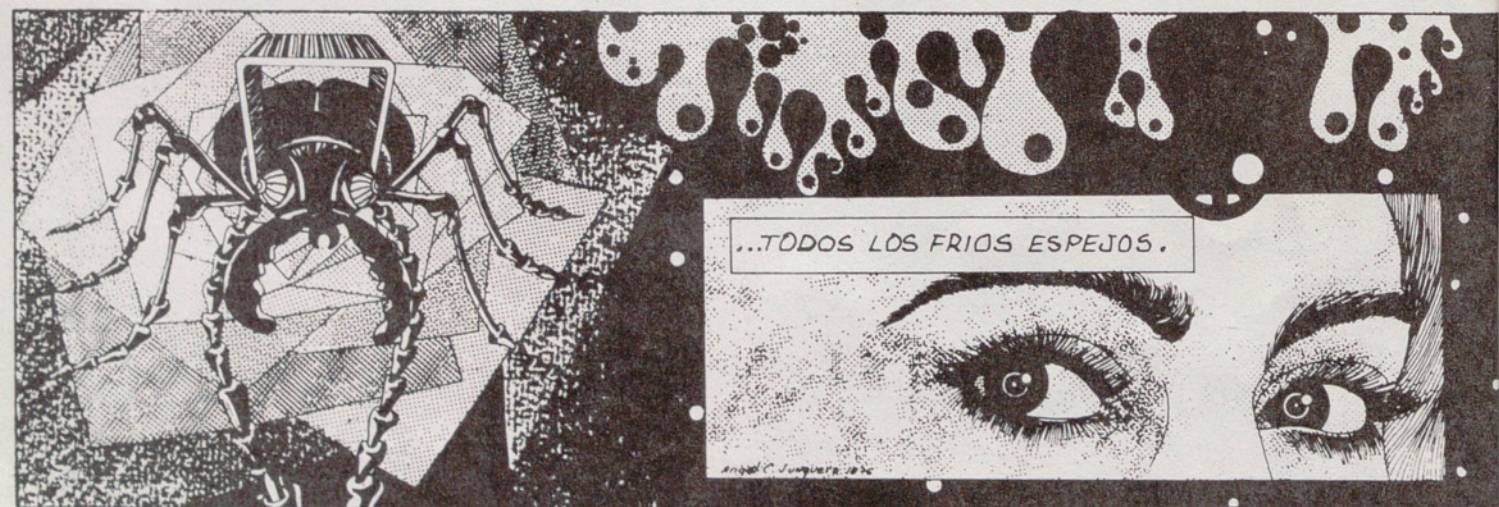
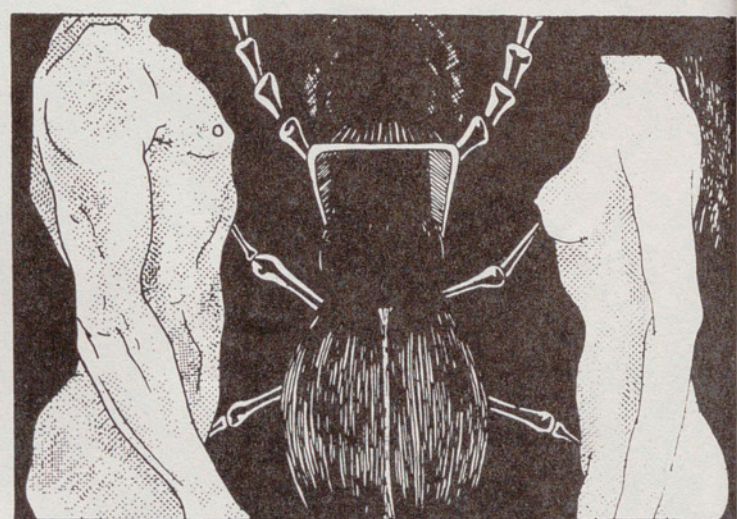




...Y DE LOS SERES.

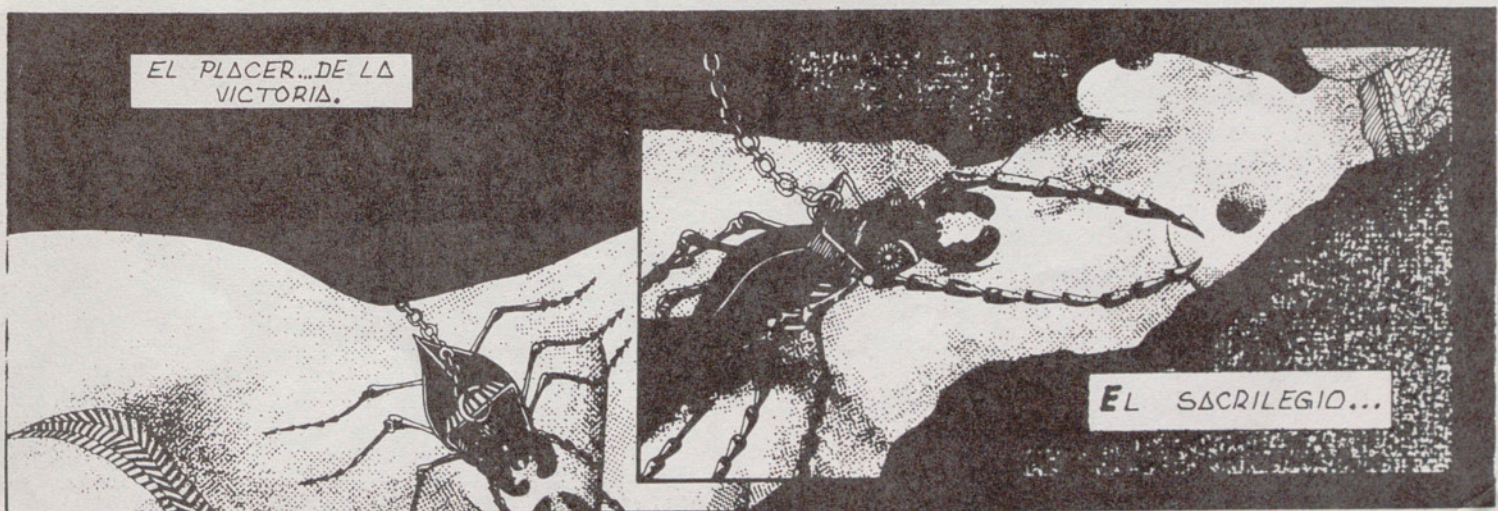
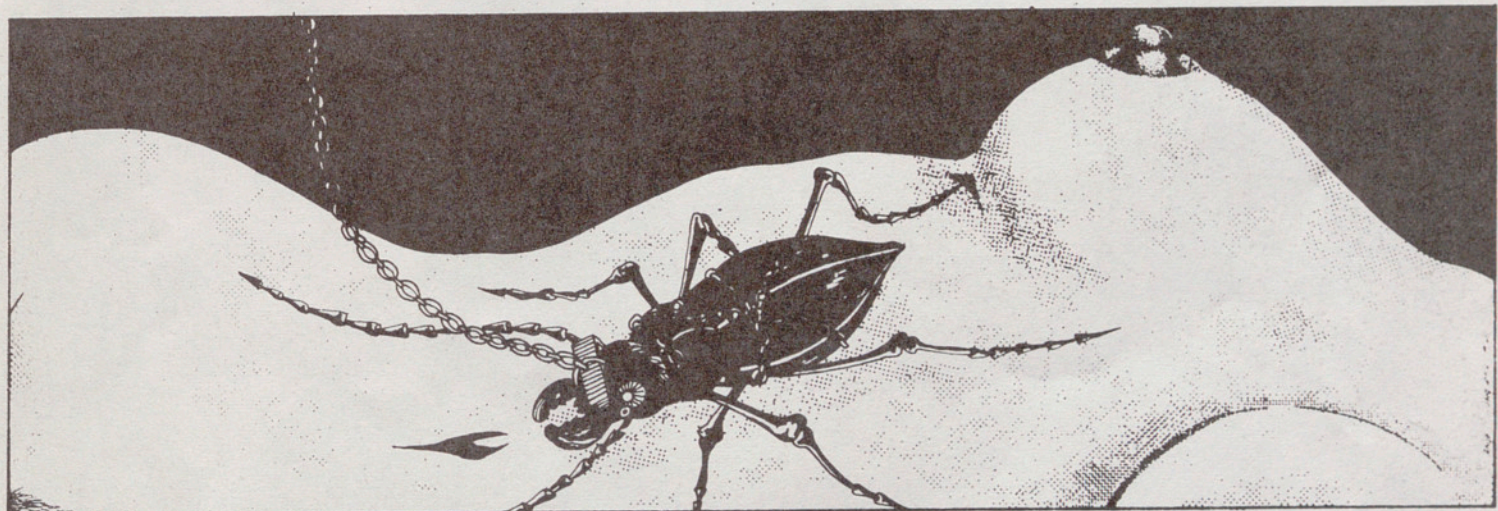
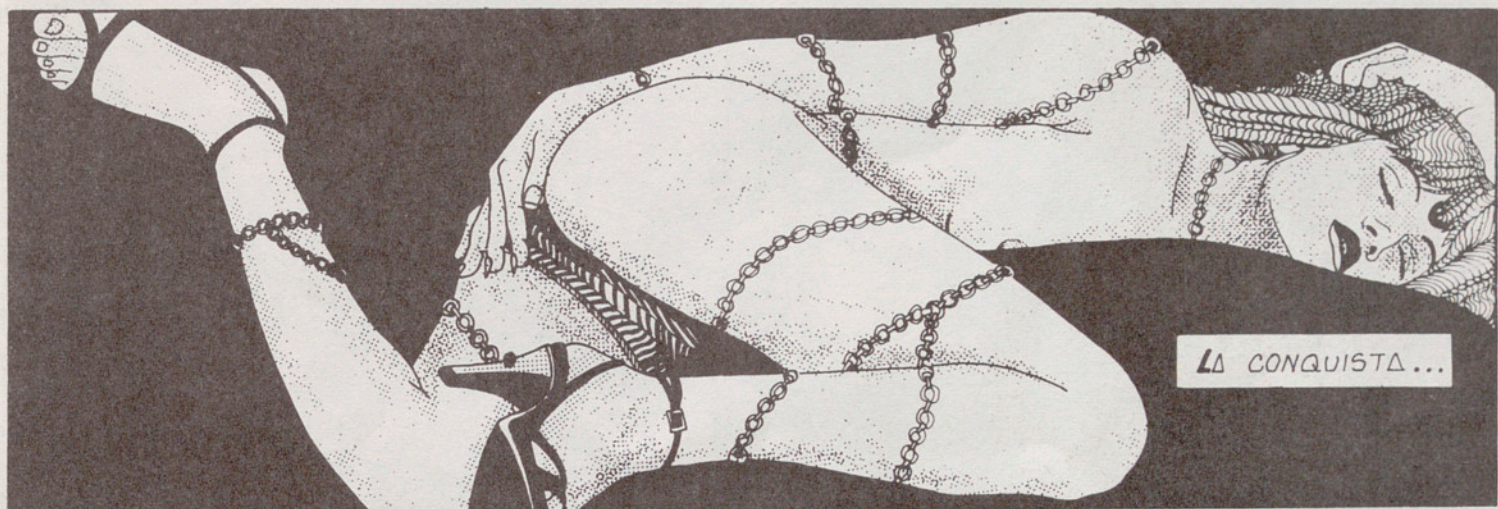


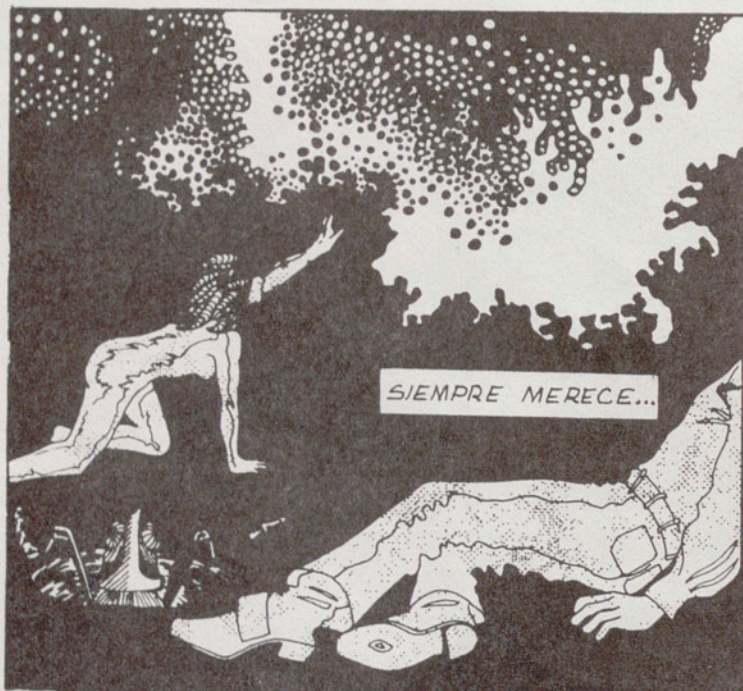
Y FRANQUEAR CON ARROGANCIA



...TODOS LOS FRIOS ESPEJOS.

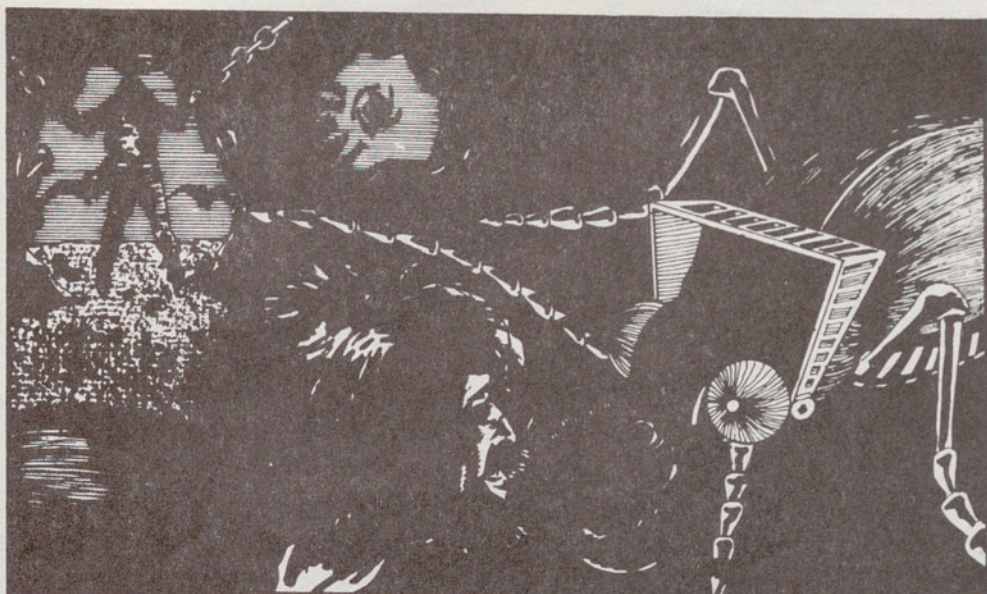
Angel C. Juegares 2014



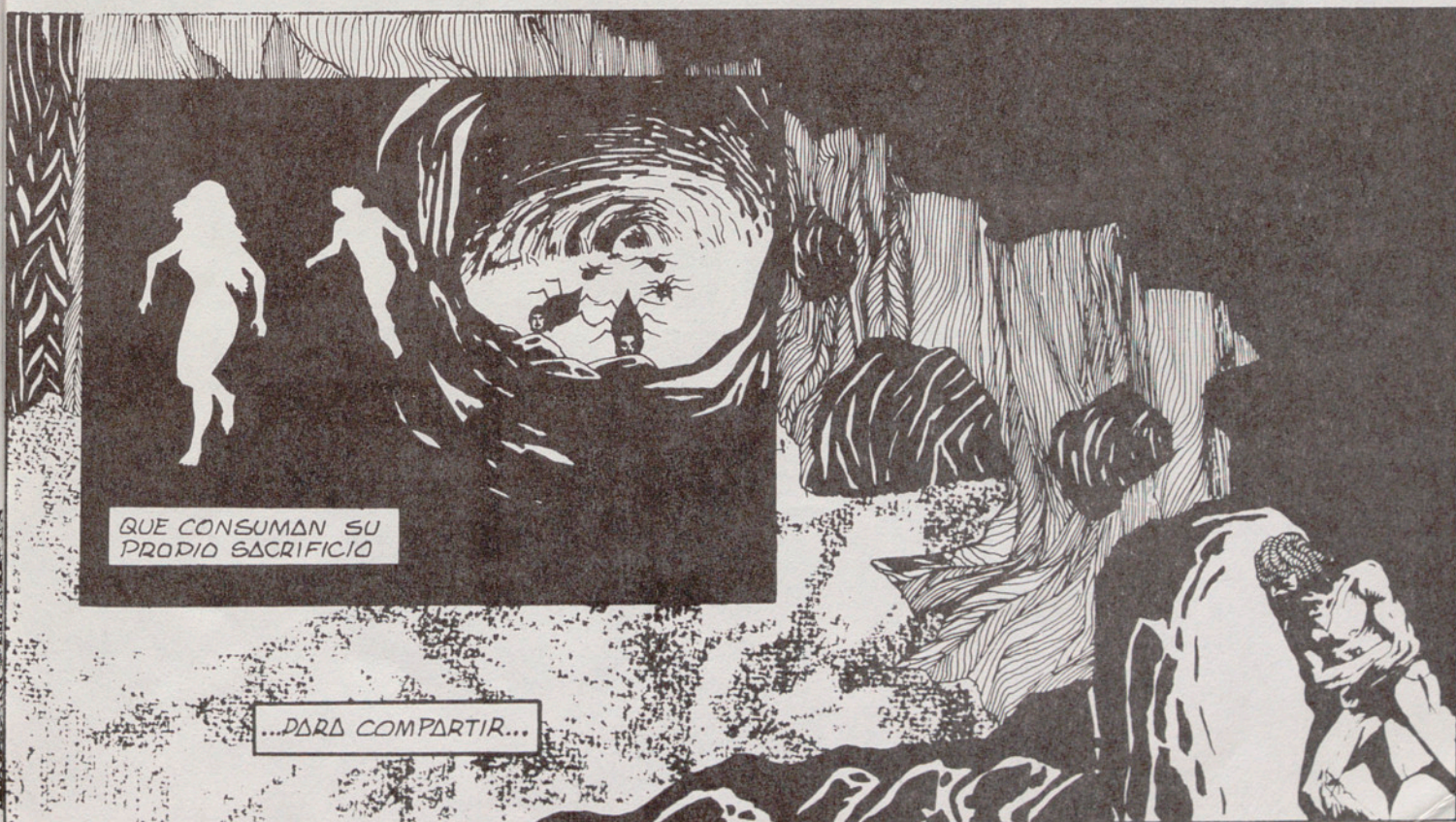




...Y DIOSAS...

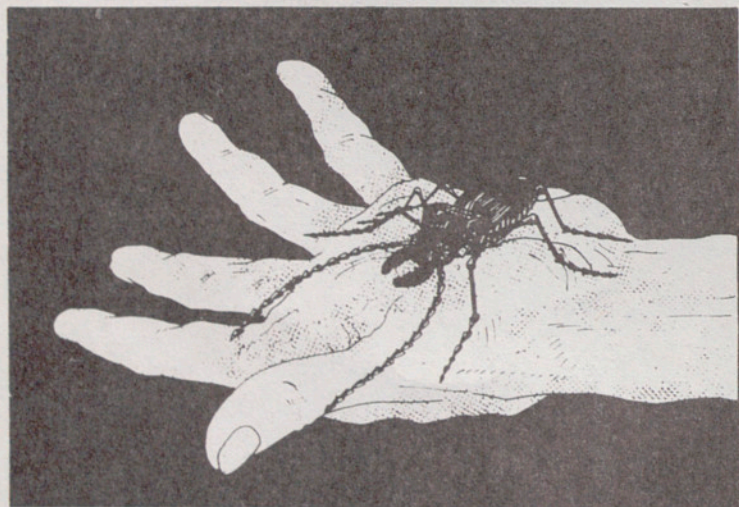
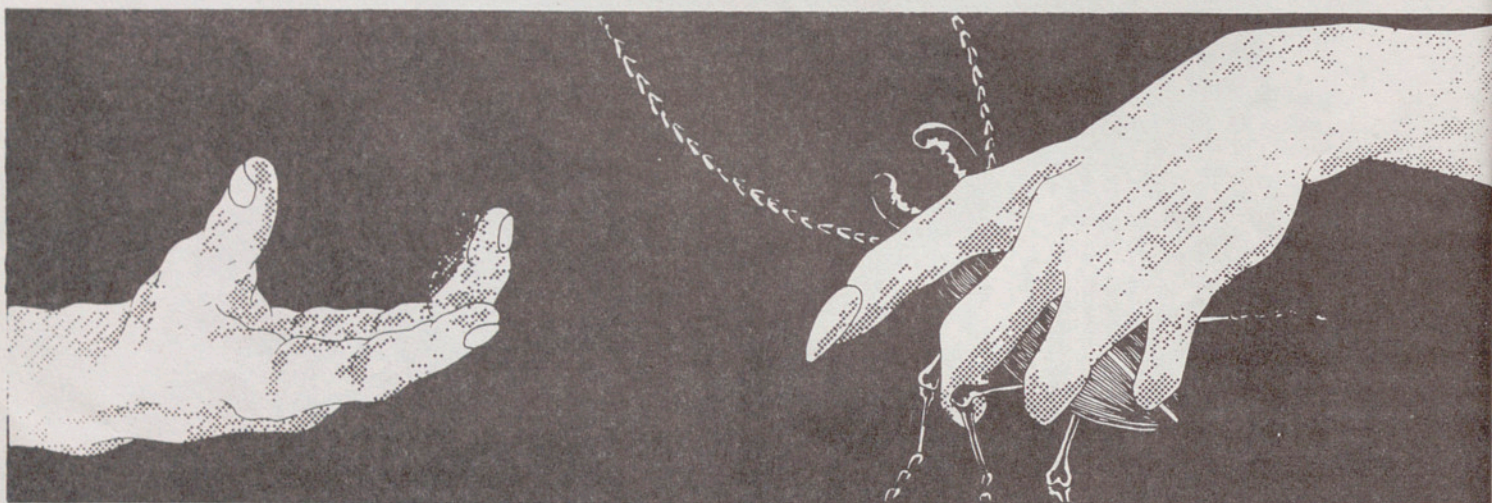


...AGRADECIDAS,



QUE CONSUMAN SU
PROPIO SACRIFICIO

...DAR COMPARTIR...



Andrea Ñuaguilón en... "Cuelque Superior"

Andrea, el bondadoso y estúpido enano barrigon y su madre salieron del mar para recoger en una pequeña cesta y en sus mentes la energía que necesitaban para proseguir su inevitable existencia en el fondo de las aguas. Al inútil monstruo Ñuaguilón le dieron ganas de jugar y fijó sus transparentes parpados en un pequeño brillo metálico que relucía en la arena. Miles de ondas, chispas y estallidos atravesaron su cerebro para hacerle aún más sabio y más estúpido; se sentó junto a su descubrimiento y empezó a vivir y morir a medida que iba desenterrando aquella aguja jeringuera y reluciente encima de la cúpula de la catedral, que iba apareciendo a la par que sus manos iban apartandola arena que la ocultaba. Andrea, se encontraba solo consigo mismo y con su inocente juego que le había hecho conocer y reconocerse en una de sus formas; la mujer que siempre le había acompañado se introdujo con gran indignación en su mundo de burbujas, para aislarse friamente del descubrimiento de su hijo.

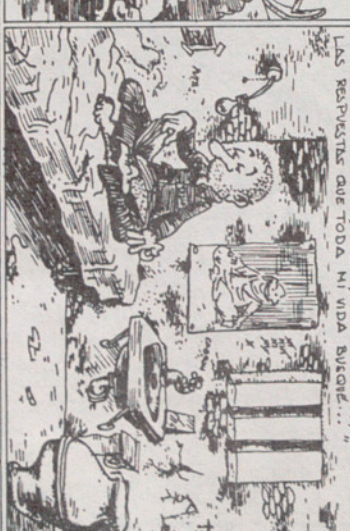
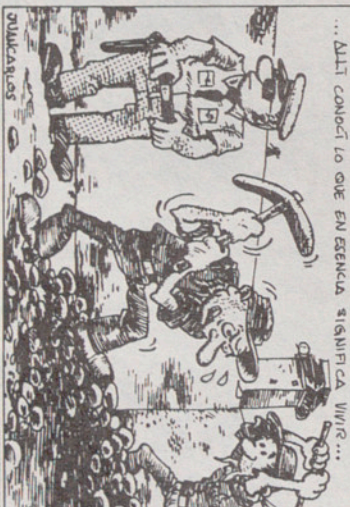
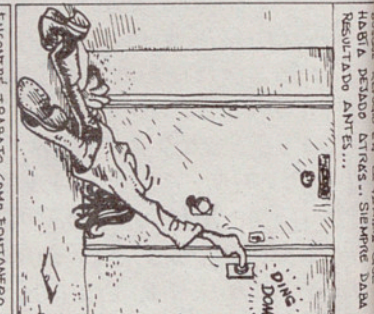
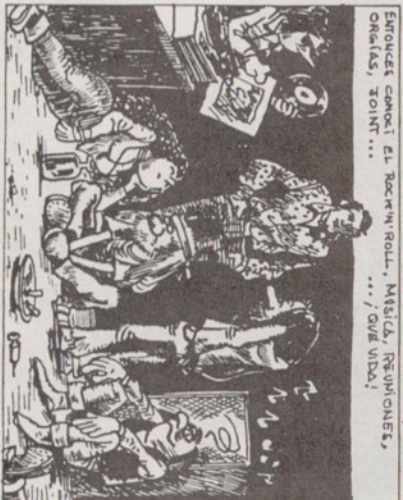
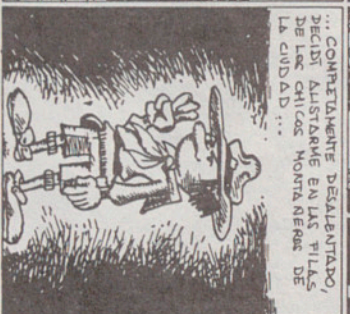
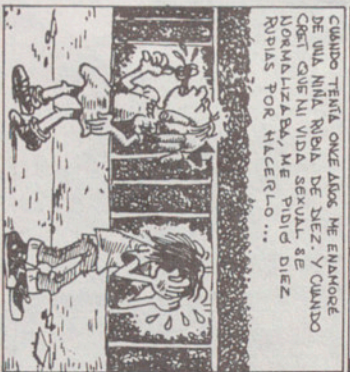
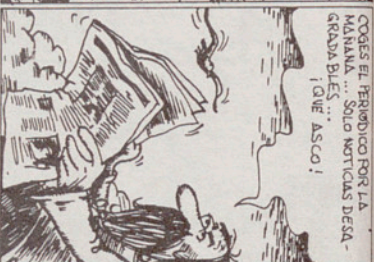
Nuestro enano Ñuaguilón, se dispuso a asomarse por un ojo de aquella extraña construcción y al acercarse

al hueco, una sensación de vacío invadió su estómago y un escalofrío le recorrió el cuerpo, que empapado en sudor frío, experimentaba un aumento alucinante de sensibilidad en todos sus aspectos. Siguió sin embargo observando la más estremecedora VISION de todos los mundos; ante aquel dulce subnormal apareció en todo su contexto: **NADA**. Una total oscuridad, con todo su bestial e inexplicable significado; una negrura intensa que había aprovechado su mediana candidez para mostrarle, en su espejo, la propia existencia y

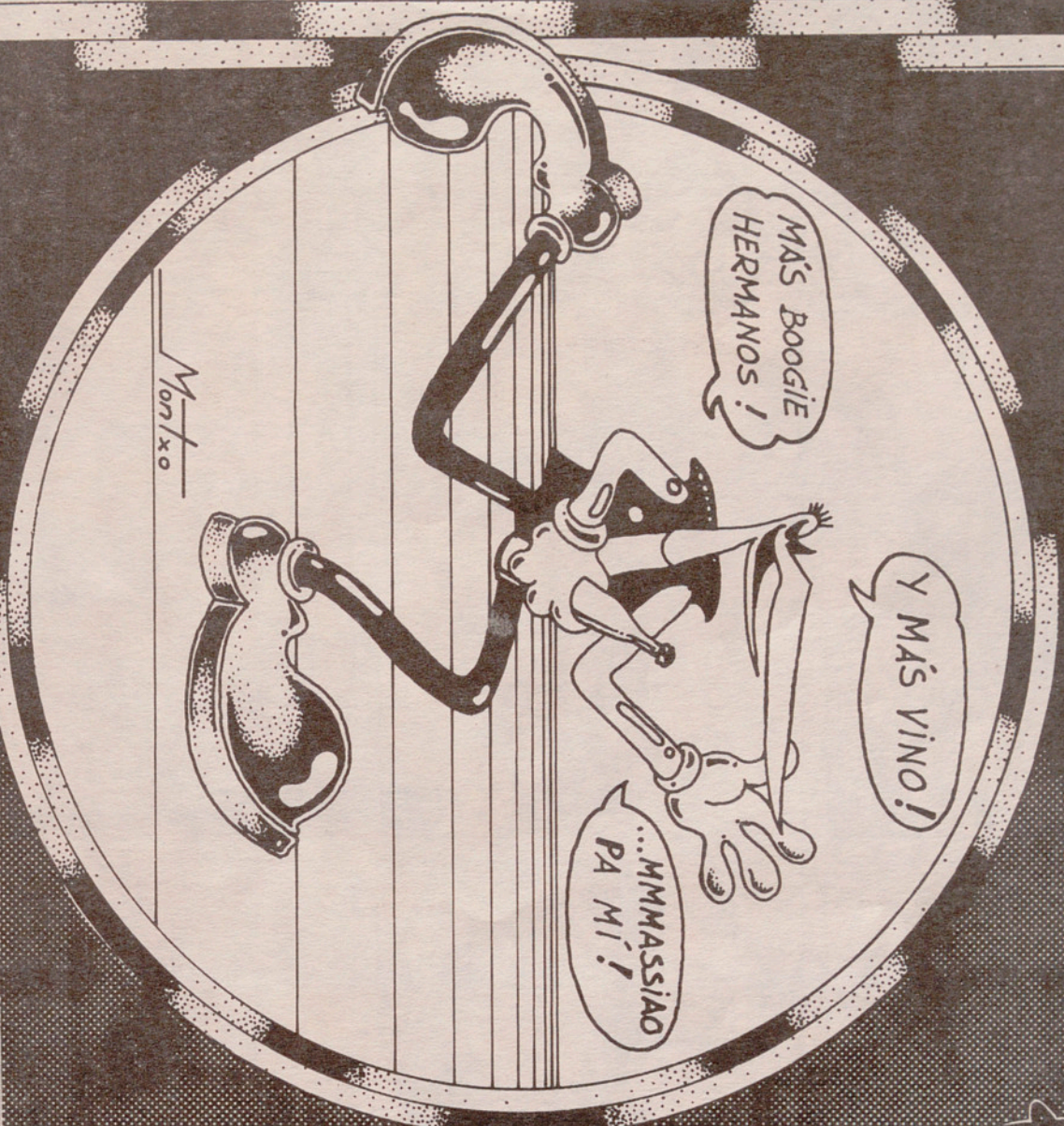
la del gran todo astral. Retrocedió sobresaltado y volvió rápidamente la cabeza; sus ojos chocaron con los brillos del mar que en su baile le gritaban que volviese con ellos. Entonces comprendió que era preferible seguir paso a paso su cotidiana vida, que dar un gigantesco salto a la atemporalidad inespacial que era lo que en sí le ofrecía aquella plataforma de cambios de plano vital. Luego se sumergió con torpes pasos en su medio acuático.

Texto: PITUSKI
Ilustración: el culo AGUST





Fuoco el loco es dice



SI HERMANOS:
DONDE ESTE UN BUEN RIOTA
QUE SE QUTE LO DEMÃS!
ALCOHOLIZATE RAPIDAMENTE!
EL SER ALCOHOLICO ES BUENO!
TE OLVIDAS DE LAS PENAS,
GANAS AMISTADES Y PASSAS
DEMÃSIAO! NO LO PIENSES DOS
VECES Y PÉGALE AL VINO!
PATRIOTAS DE TÓ EL PAÍS.
CONSERVAD LA GRAN TRADICIÓN
ALCOHÓLICA ESPAÑOLA!
ASOMBRA A TUS AMISTADES Y SE
LA ENVIDIA DE TU BARRIO! TODOS
TE RESPETARÁN (AL MENOS MÃS QUE
AHORA) Y CUIDARÁN DE TÍ!
ÁNIMO CHELIS: TÓOS ALCOHOLICOS!

Rotokrazne Kirelech

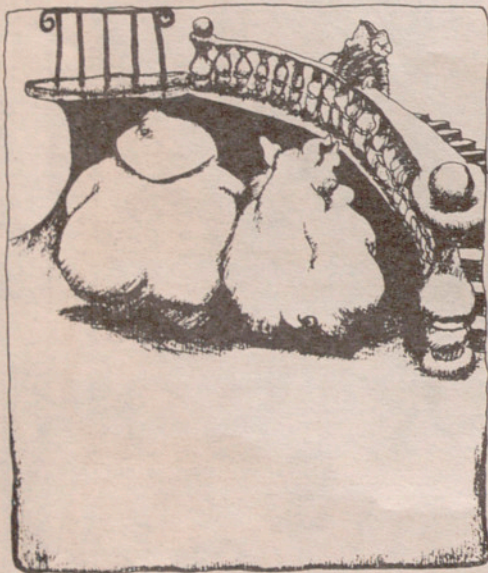
3 Subditos
Con la actuación estelar



de

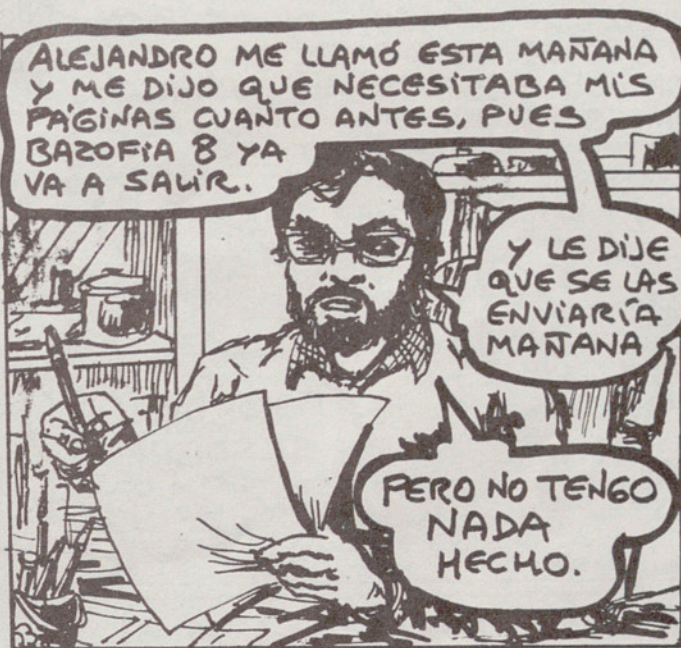


Rotokrazne Kirelech Soterezo Romaniconio Kramandolia Vituperante Sulengva Devsted





SOY CASTELIN Y ME HE SENTADO EN ESTA MESA A DIBUJAR UNA HISTORIETA PARA TI.



ALEJANDRO ME LLAMÓ ESTA MAÑANA Y ME DIJO QUE NECESITABA MIS PAGINAS CUANTO ANTES, PUES BAZOFIA 8 YA VA A SAIR.

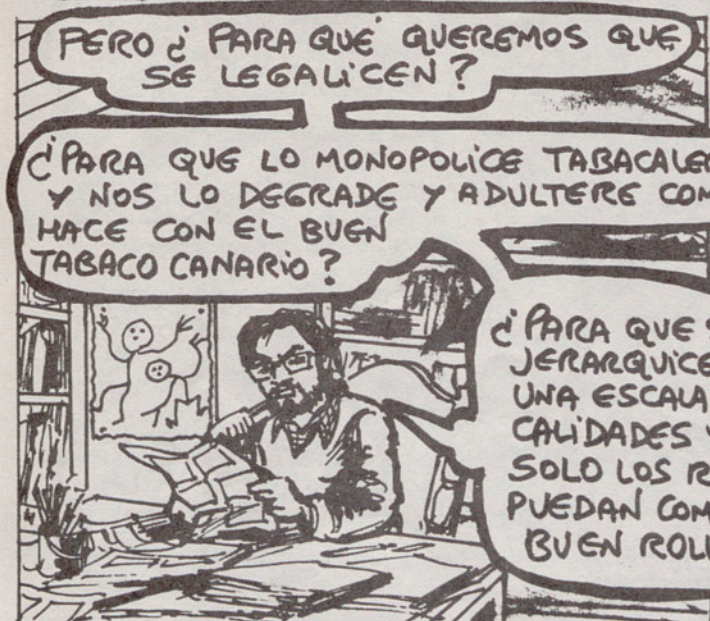
Y LE DIJE QUE SE LAS ENVIARÍA MAÑANA

PERO NO TENGO NADA HECHO.



ES DECIR: SI TENGO, TENÍA VARIAS COSAS HECHAS, PERO NO ME DA LA GANA DE PUBLICARLAS

TENÍA, POR EJEMPLO, UN PROYECTO MUY CACHONDO PARA FORMAR UNA ASOCIACIÓN DE CONSUMIDORES DE MARIHUANA Y ACIDO QUE SE ENCARGASE DE EXIGIR LA LEGALIZACIÓN DE AMBOS ROLLOS Y SU LIBRE CULTIVO, ELABORACIÓN Y VENTA.



PERO ¿ PARA QUE QUEREMOS QUE SE LEGALICEN ?

¿ PARA QUE LO MONOPOLICE TABACALERA Y NOS LO DEGRADE Y ADULTERE COMO HACE CON EL BUEN TABACO CANARIO ?

¿ PARA QUE SE JERARQUE EN UNA ESCALA DE CALIDADES Y SOLO LOS RICOS PUEDAN COMPRAR BUEN ROLLO ?

¿ PARA QUE EL SISTEMA DISPONGA DE UN NUEVO MEDIO MAS PARA SEGUIR ALIENANDO A LA GENTE ?

¿ PARA QUE UNO DE LOS POCOS PLACERES PROHIBIDOS QUE QUEDAN SE CONVIERTA EN RUTINA CONSUMISTA ?

PARA ESO ES MEJOR QUE TODO SIGA COMO ESTÁ Y QUE CADA UNO SE CULTIVE SU COSECHA LO MAS POSIBLE.

OTRO TEMA ERA ENROLLARME UN POCO ACERCA DE LA MERIENDA DE NEGROS EN QUE SE HA CONVERTIDO LA POLÍTICA ESPAÑOLA DESPUES DEL EUFÓRICO QUINCE DE JUNIO



ADEMAS ¿ES QUE VOY YO A EMPEZAR CON LOS TÓPICOS DEL CAPITALISTA CABRÓN Y EL POBRECITO PUEBLO?



HACE POCO NOS PREGUNTABA UN ENTREVISTADOR QUE VINO A BAZOFIA POR EL COMPROMISO SOCIAL DEL ARTISTA



Y LE DIJIMOS QUE DE COMPROMISO NADA, QUE NOSOTROS DIBUJABAMOS POR DIVERTIRNOS Y QUE NO NOS INTERESABA LAVAR EL CEREBRO DE NADIE.



SI A TU EDAD NO SABES TODAVIA QUE TE ESTÁN PUTEARDO POR TODAS PARTES Y SI NO SABES AUN CUAL ES LA ÚNICA FORMA DE QUE DEJEN DE PUTEARTE...



¿O ES QUE NECESITAS QUE TE ESTÉN SIEMPRE REAFIRMANDO EN LO MISMO? ¿NO TE LO HAN REPETIDO DIEZ MIL VECES?



EL TERCER TEMA SE ME OCURRIÓ
LEYENDO EL LIBRO DE RAFAEL
LA FUENTE. NOS PREDICE UNA
GUERRA ATÓMICA PARA 1984 CON
DESTRUCCIÓN TOTAL DE EUROPA,
INCLUIDA ESPAÑA.



... LA VERDAD ES QUE NO HACE
FALTA SER FUTUROLOGO NI LEER
EN LAS ESTRELLAS PARA DARSE
CUENTA DE QUE TODO ESTO SE
ESTA YENDO AL CARAULO...

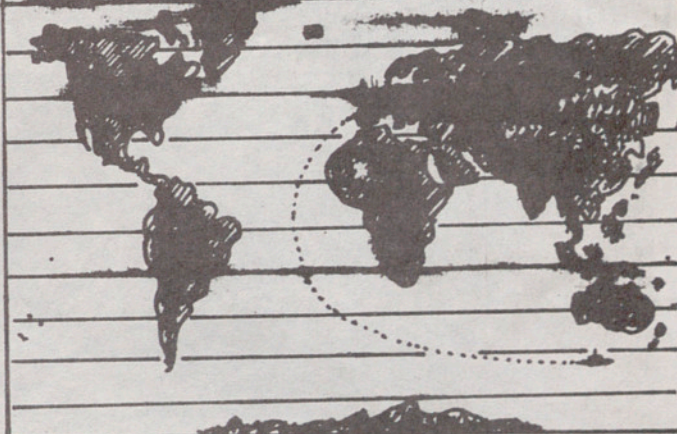


... BASTA CON
TENER UN POCO DE
SENTIDO COMUN Y
ESTAR MEDIANAMENTE
INFORMADO.

UNO DE MIS PERSONAJES BUSCABA
UN LUGAR DONDE REFUGIARSE
PARA QUE LA BOMBA NO LE
CAYERA ENCIMA...



... POR FIN LO ENCONTRÓ EN EL
HEMISFERIO SUR DEL PLANETA, EN
UNA ZONA BIEN ALEJADA DEL
MUNDANAL RUIDO.

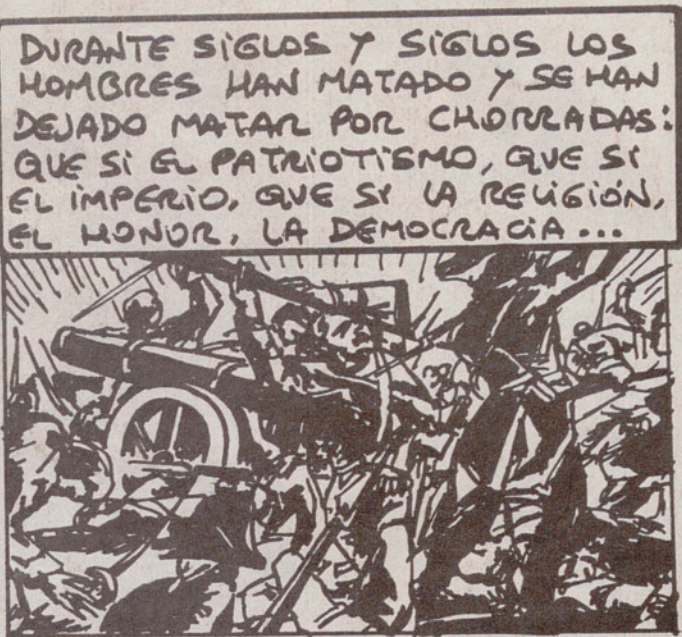


PERO RESULTA QUE EL CALOR
PRODUCIDO POR LAS TREMENDAS
EXPLOSIONES DE UNA GUERRA
ATÓMICA EUROPEA AFECTARÍA
TANTO A LA ATMÓSFERA DE TODA
LA TIERRA...

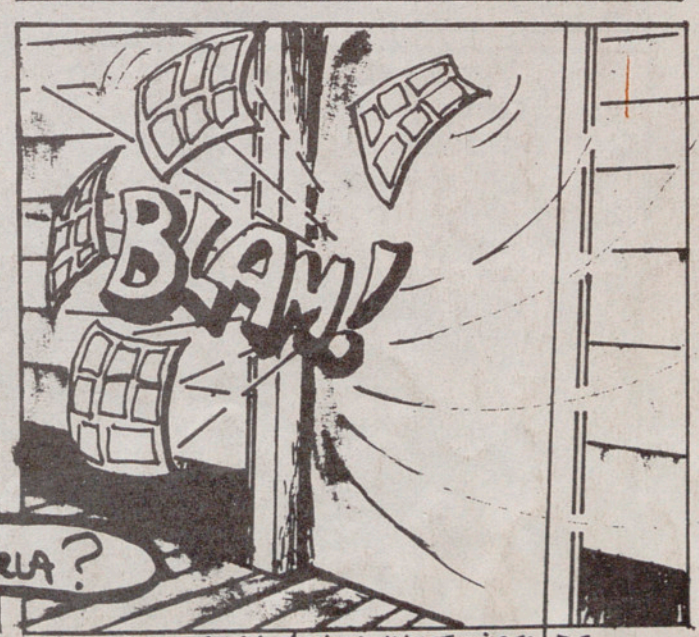
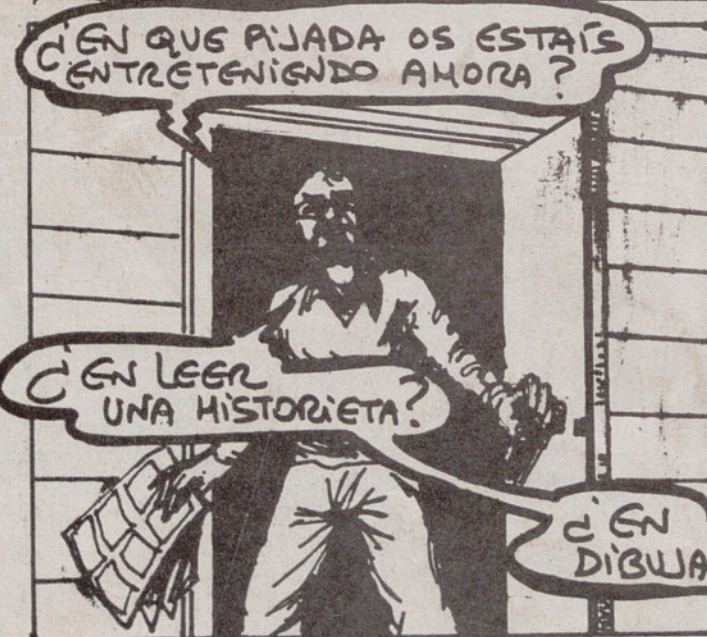


... QUE EL POLO SUR SE
DEGRÉTIRIA, Y EL PRIMER LUGAR
BARRIDO POR LAS AGUAS SERÍA
EL BUCÓLICO REFUGIO DE NUESTRO
PERSONAJE...





AHORA NOS TOCA ENFRENTARNOS CON UN PROBLEMA VERDADERAMENTE GRAVE: ESTAMOS DESTRUYENDO EL PLANETA EN QUE VIVIMOS, Y ESTAMOS SOSTENIENDO EN EL PODER A UNA CUADRILLA DE SUBNORMALES QUE PONEN TODO SU EMPLEO EN ACELERAR ESA DESTRUCCIÓN.



• AVISO: ESTA ES LA ÚLTIMA HISTORIETA DE CASTEJÚN, POR LO QUE APROVECHA PARA MANDAR A TOMAR POR EL CULO ATENTAMENTE A TODOS SUS LECTORES Y CRÍTICOS.

SAUD
CASTEJÚN FF