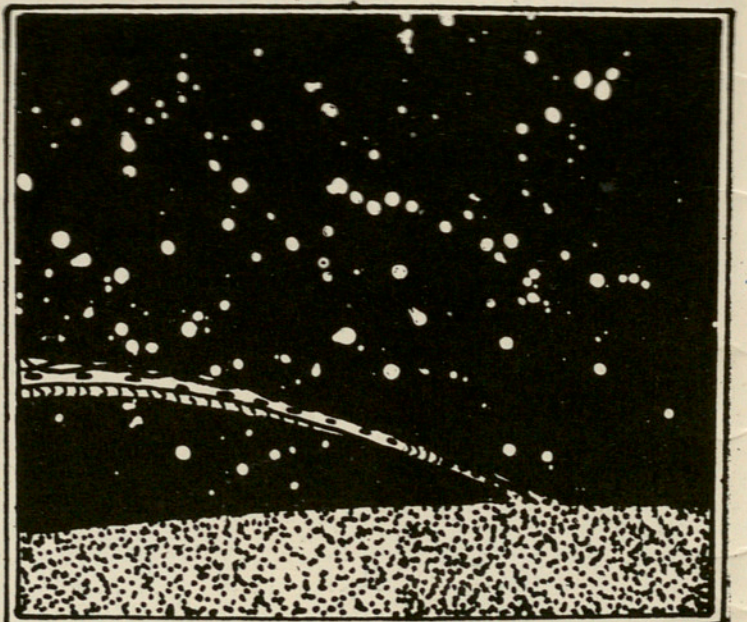
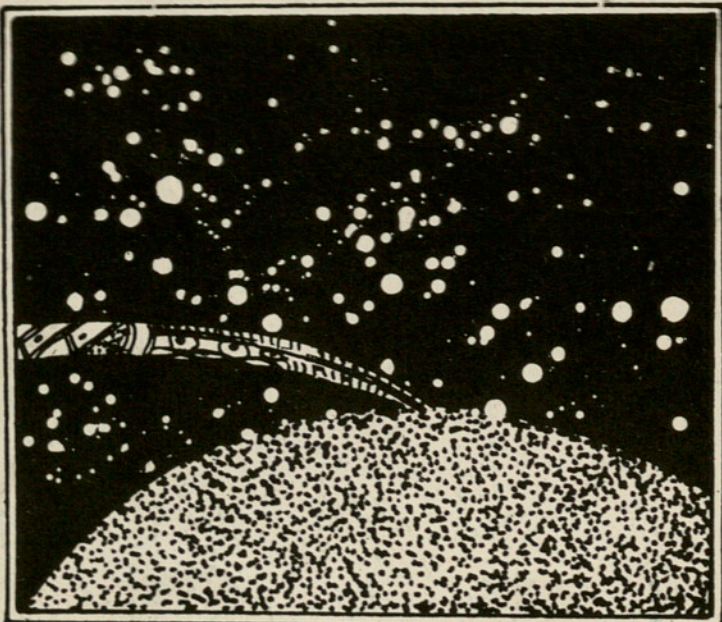
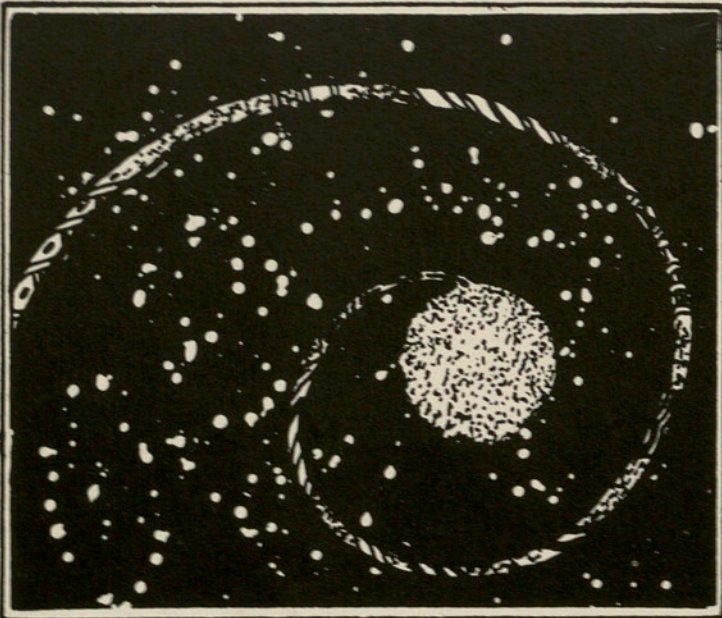
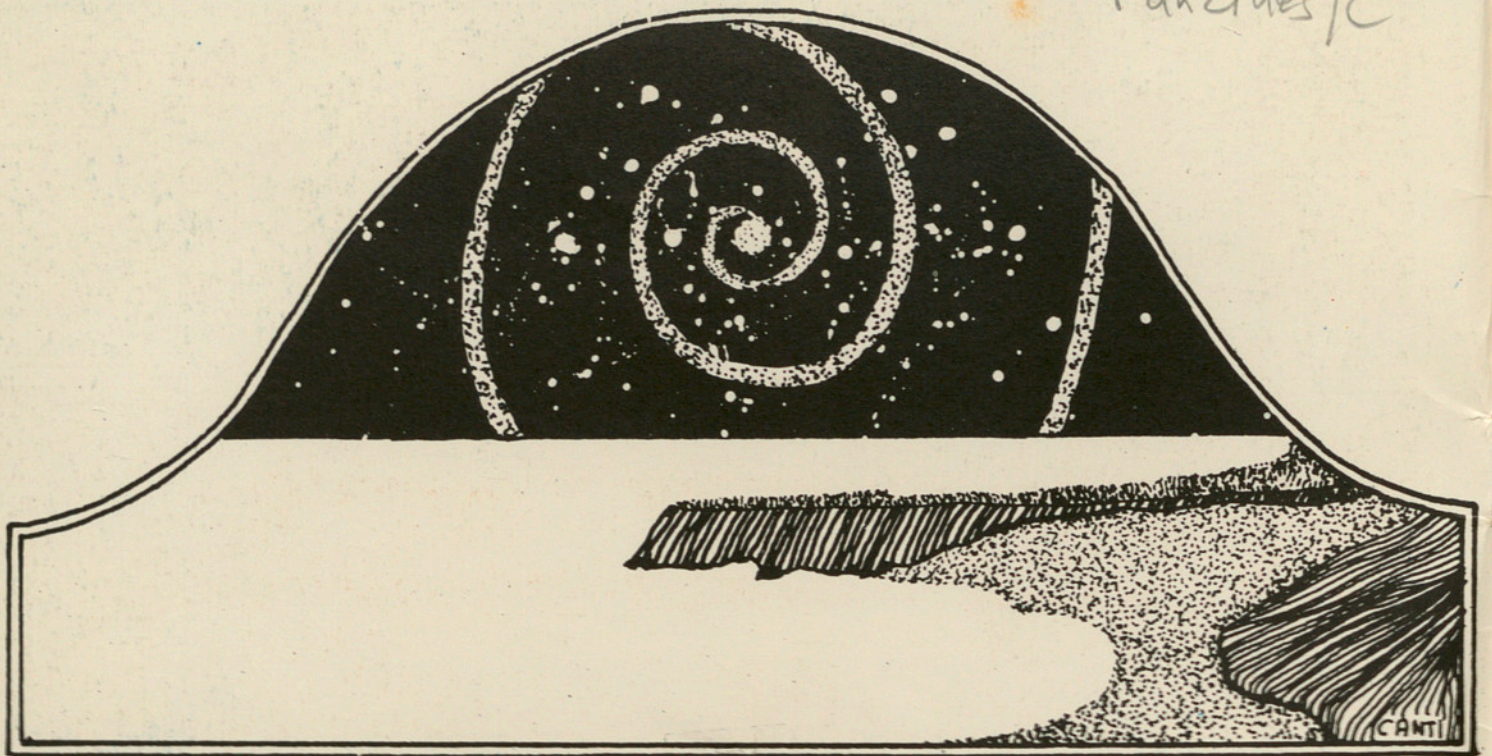
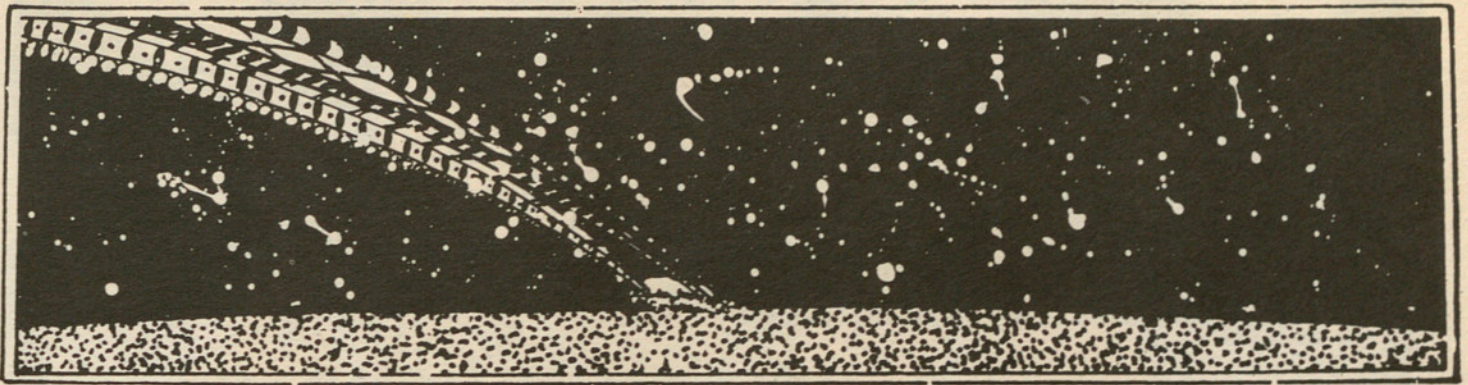


Fanzines/C





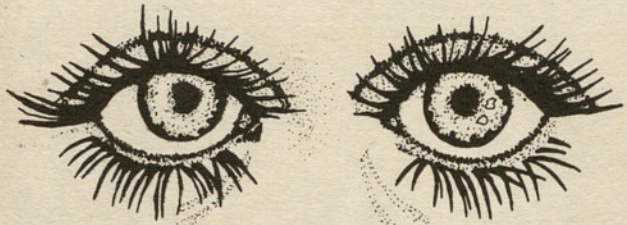
El Valle

MIS PASOS SON TRANQUILOS Y ME DESLIZO A LO LARGO DEL HORIZONTE.....



QUE ME LLEVA A MI VALLE.....

MI MIRADA ES SERENA



UNA ILUSION QUE BRILLA INCESANTE EN MI ME ACOMPAÑA, SU FULGOR ILLUMINA.....



MI CAMINO

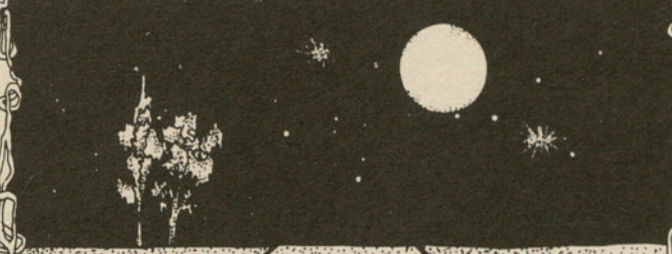
SIENTO EL VIENTO ACARICIAR MI ROSTRO Y BALANCEAR MIS CABELLOS.....



QUISIERA EL VIENTO APRESAR ENTRE MIS MANOS, Y PRESUNTARLE



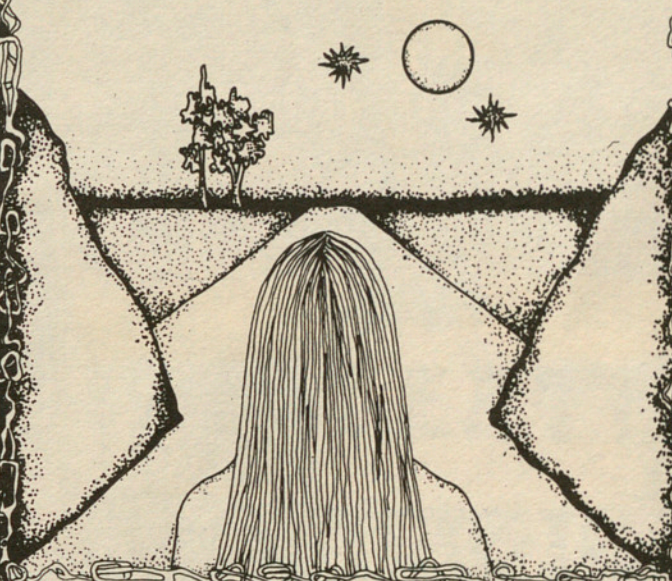
SI A SU PASO VIO MI VALLE



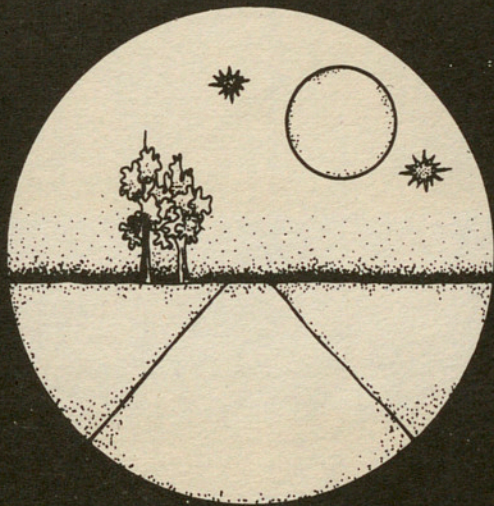
POCO A POCO VOY BORDEANDO LA MONTAÑA



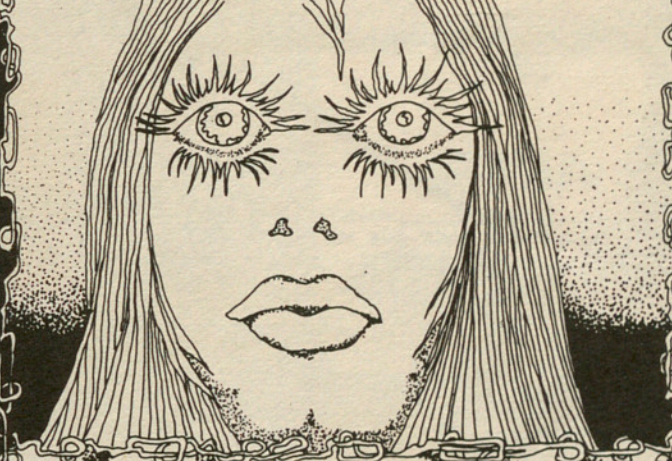
Y ANTE MI APARECE.....



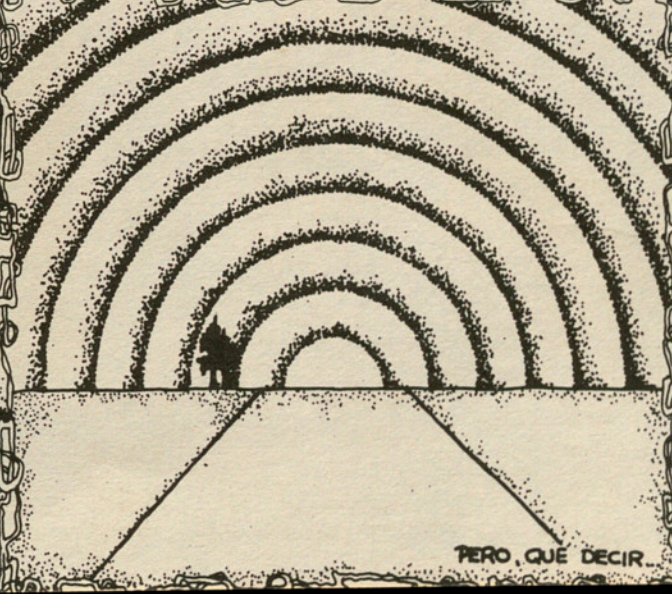
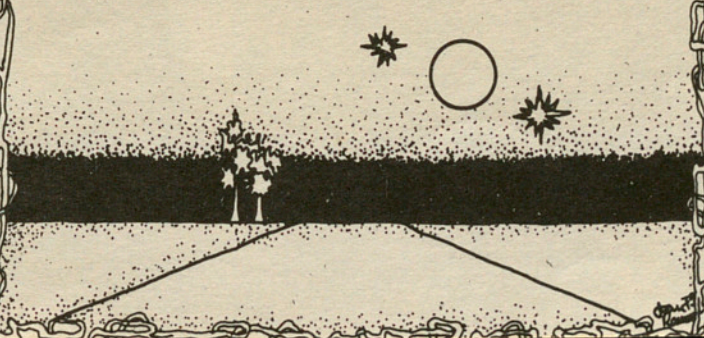
Y ES TAN GRANDE MI SENTIR, COMO UN GRAN MUNDO, QUE AL INTRODUCIRME EN EL ENCONTRARA EL VALLE, DONDE SE HALLABA TODO ANHELO



QUISIERA PODER MIS LABIOS DESPEGAR Y GRITAR CON FUERZA

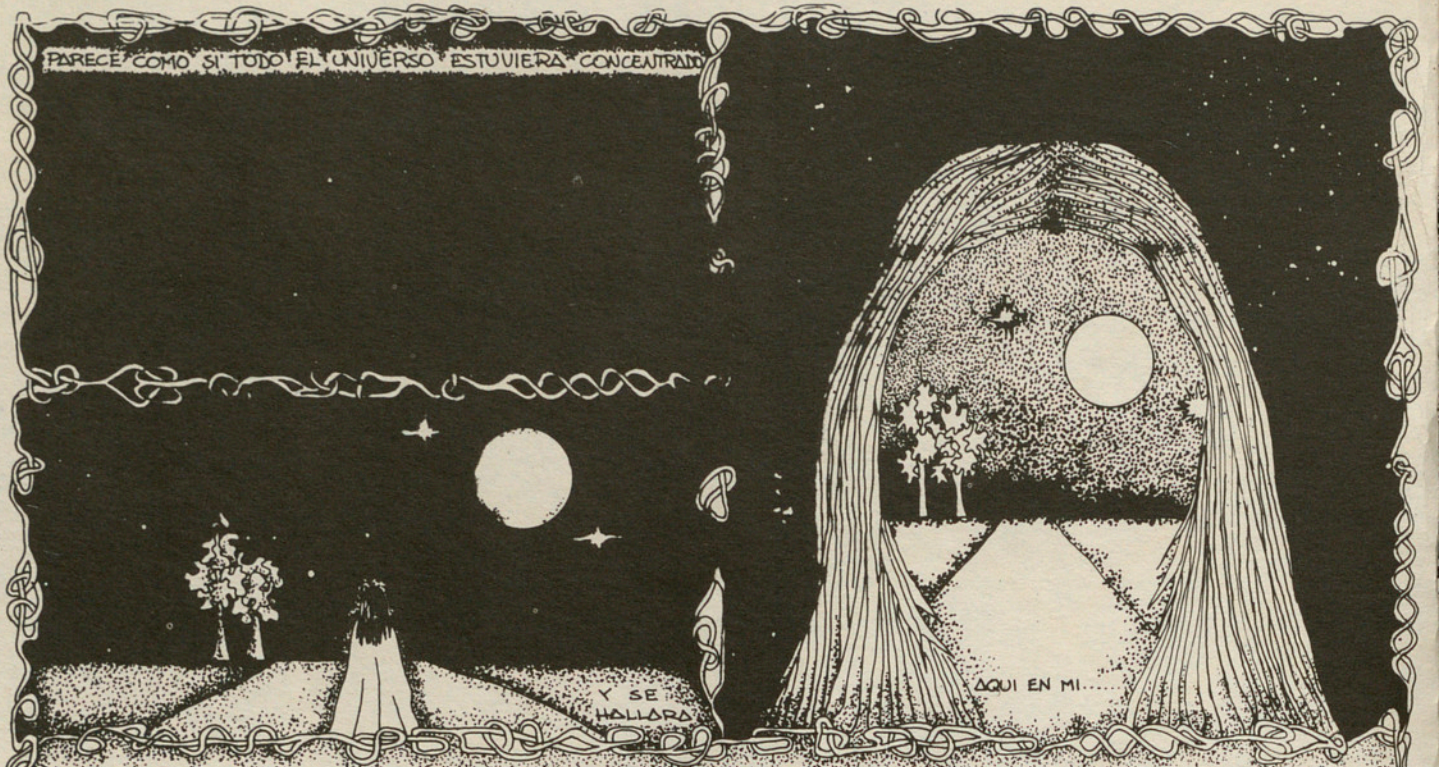


Y QUE EL ECO DE MIS MONTAÑAS RESONARAN EN EL INFINITO.



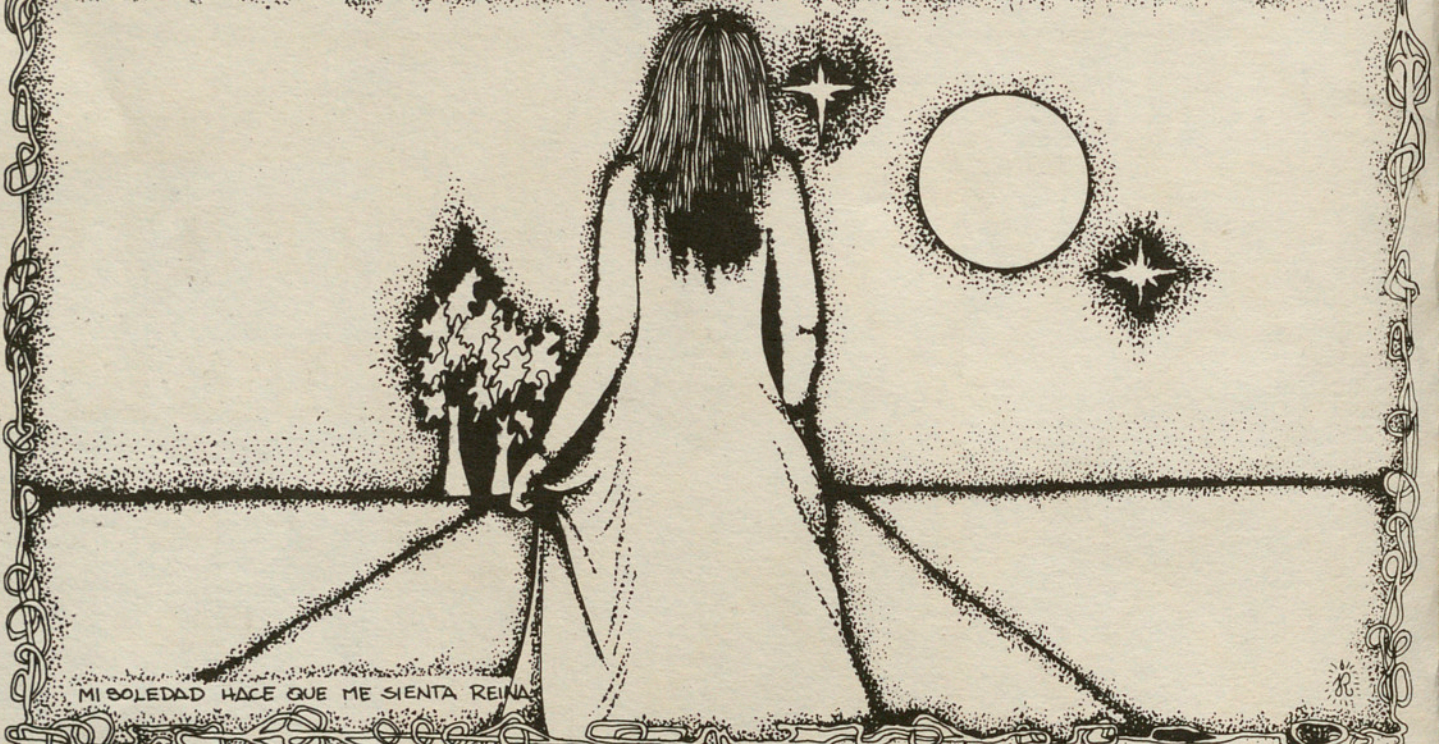
PERO, QUE DECIR...

PARECE COMO SI TODO EL UNIVERSO ESTUVIERA CONCENTRADO

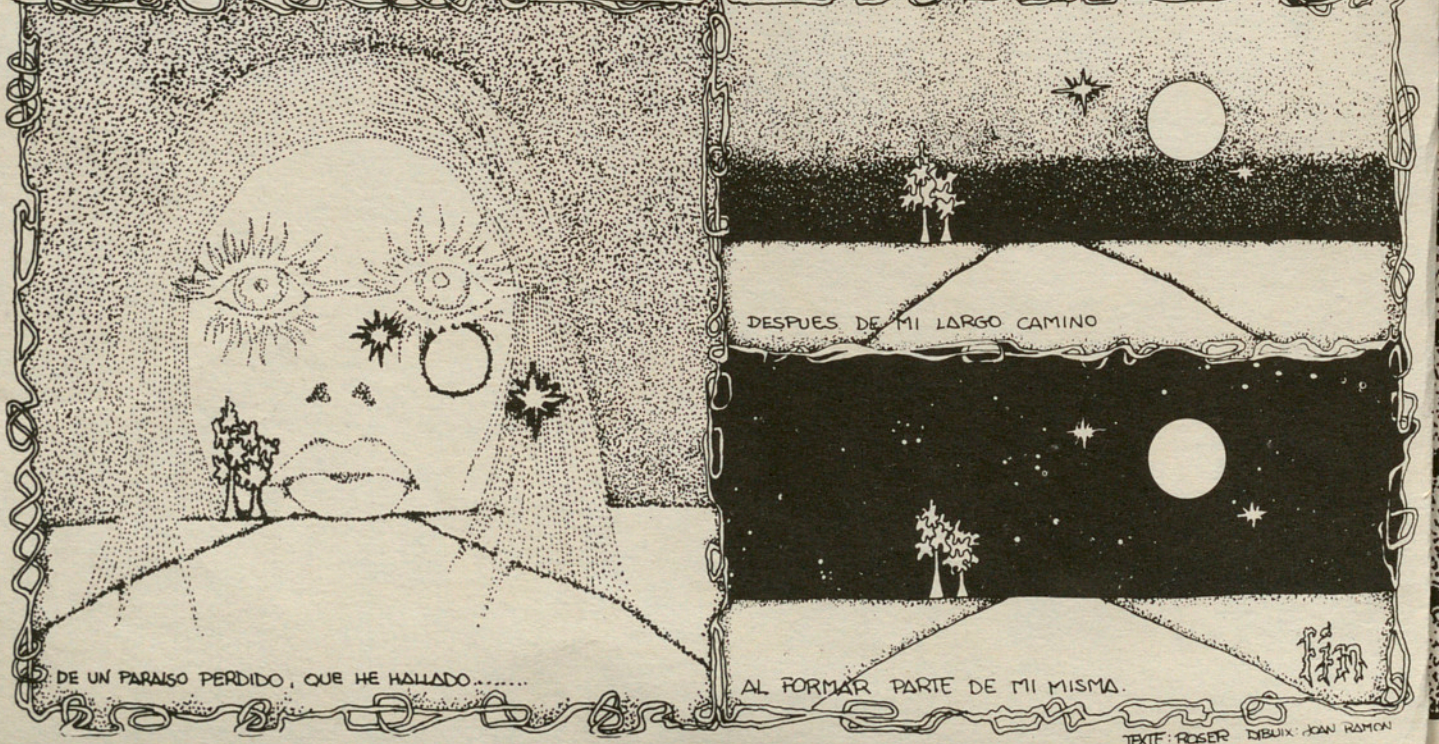


Y SE HALLARÁ

AQUI EN MI.....



MI SOLEDAD HACE QUE ME SIENTA REINA



DE UN PARAISO PERDIDO, QUE HE HALLADO.....

DESPUES DE MI LARGO CAMINO

AL FORMAR PARTE DE MI MISMA.

Jan



**TEATRO
MAGICO**

**NO
PARA
CUALQUIERA**



'HI

POT

ENTRAR

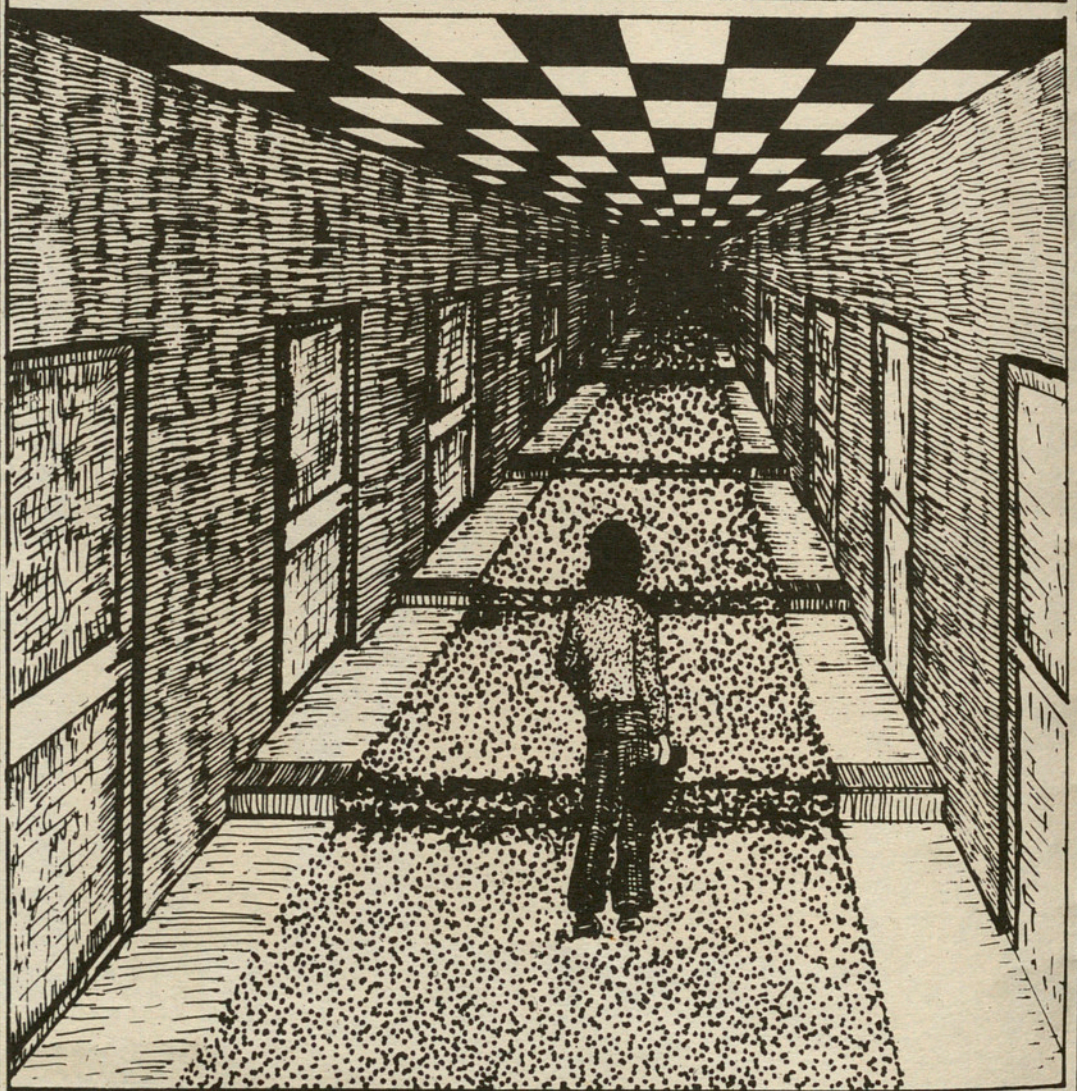
SEMPRE.

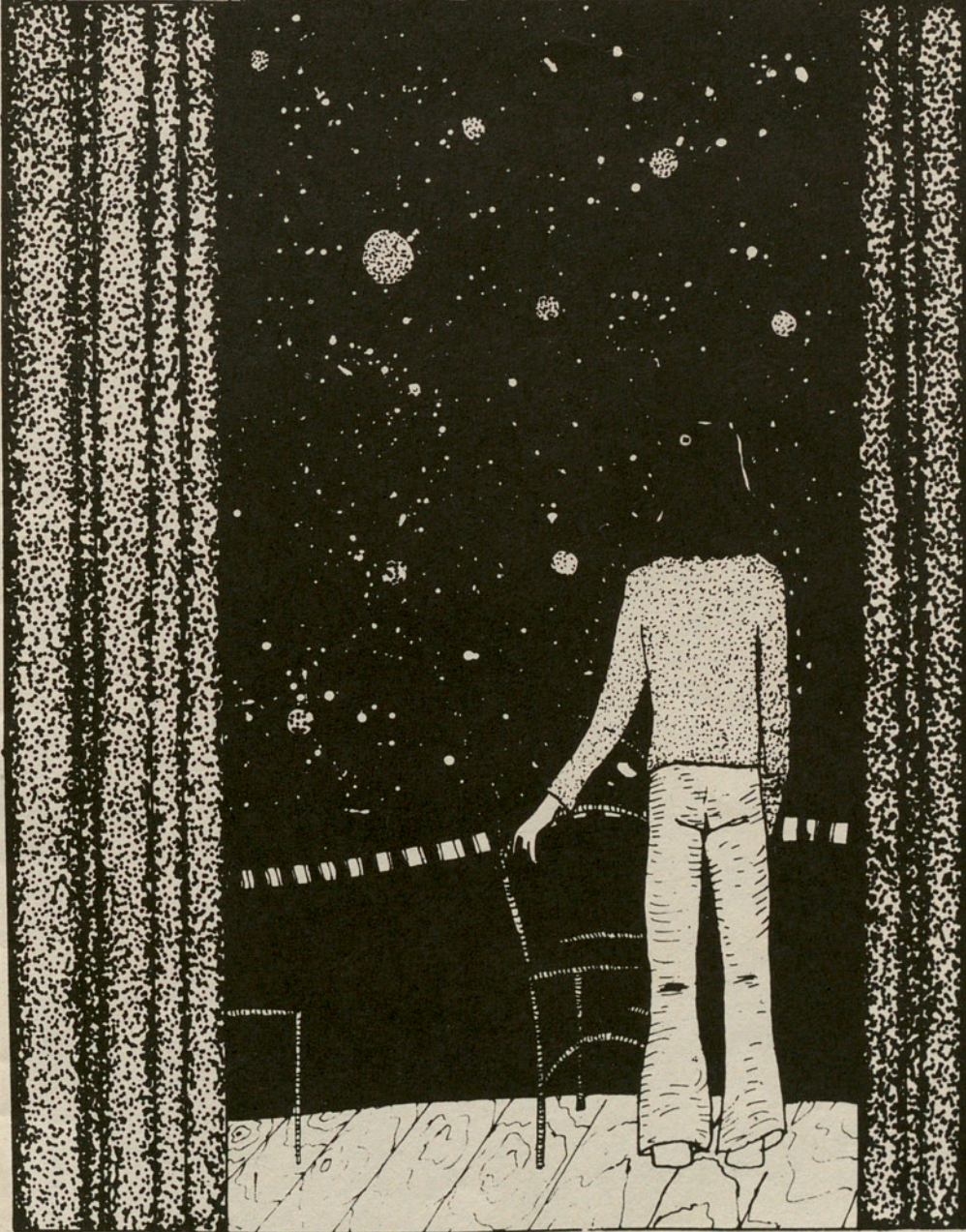


NO

TANQUEN

MAI

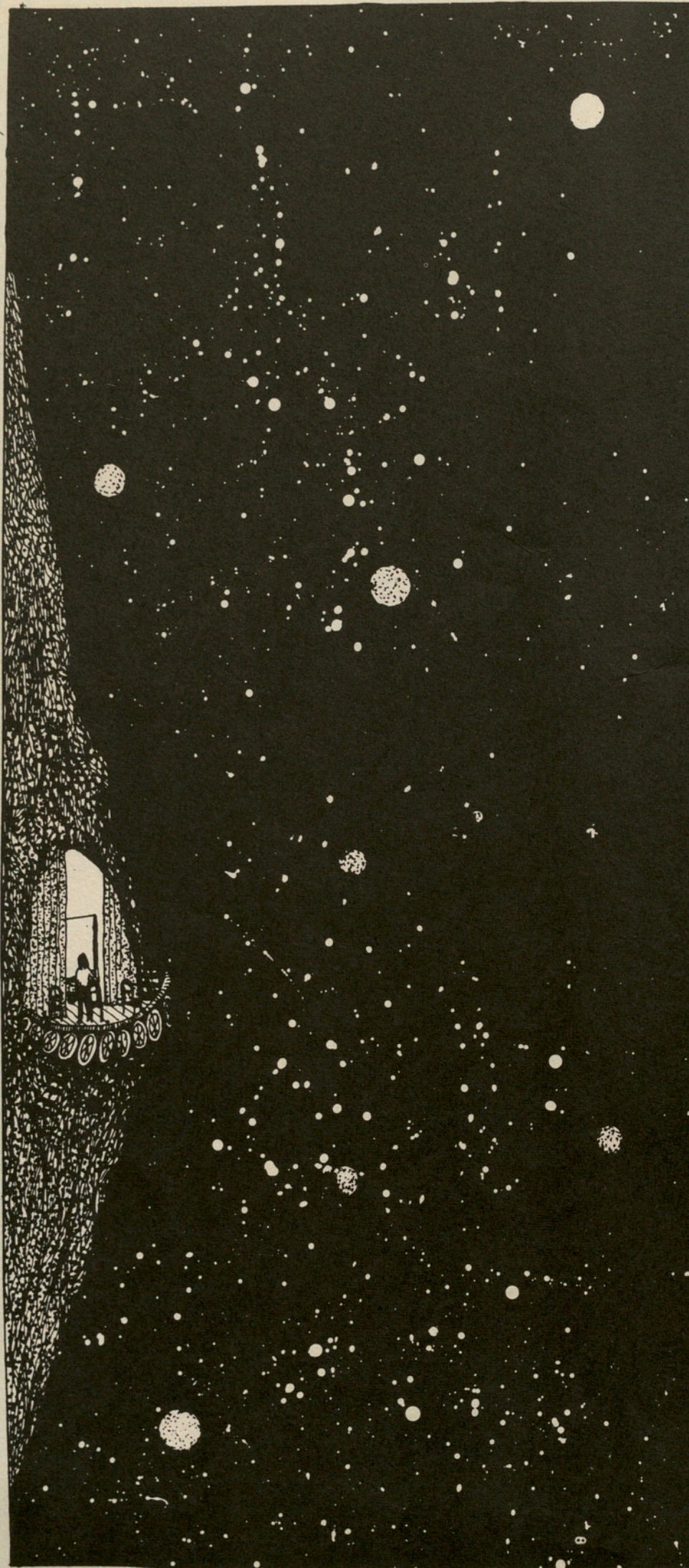




**BALCON
ESTELAR**

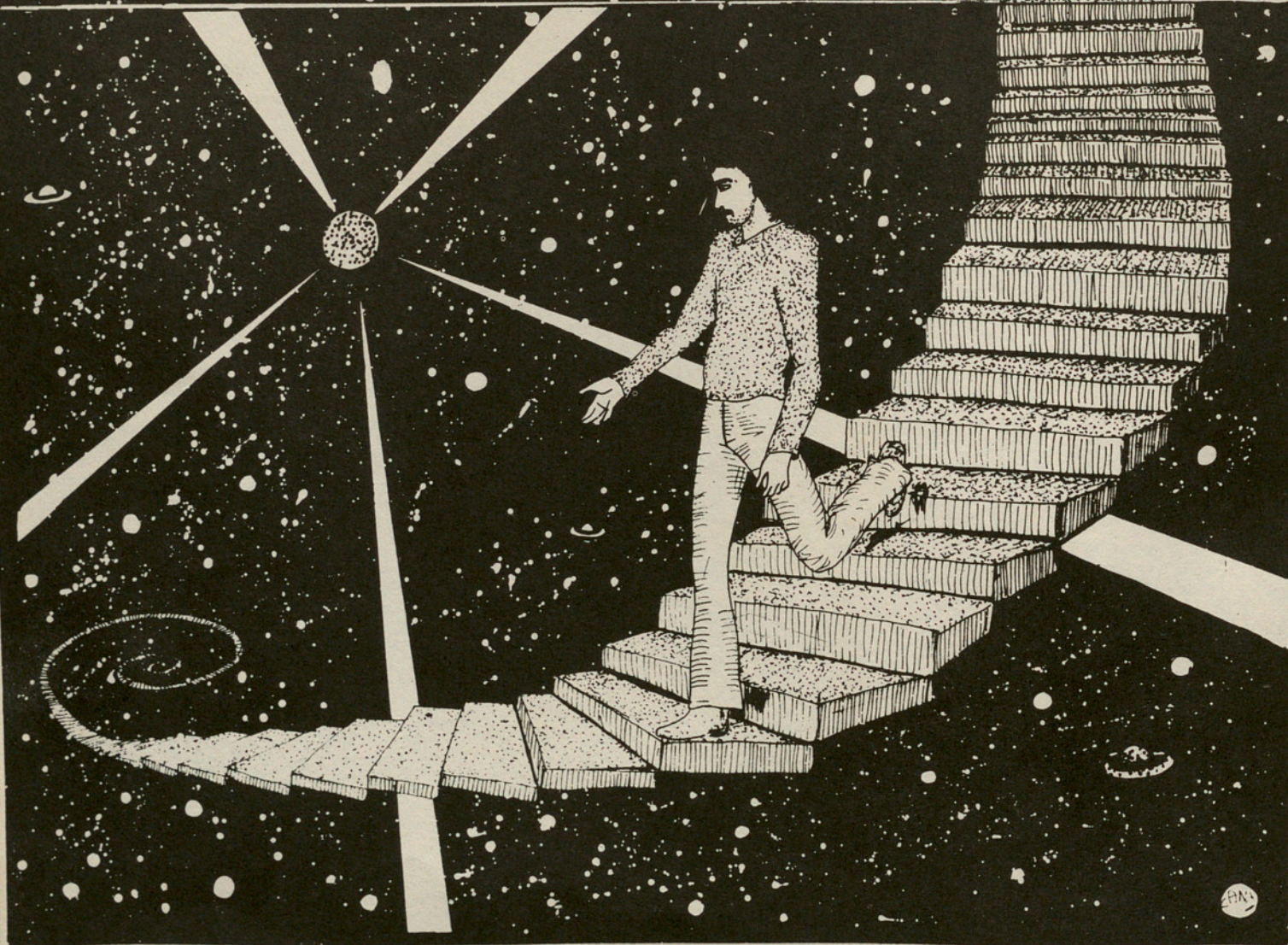
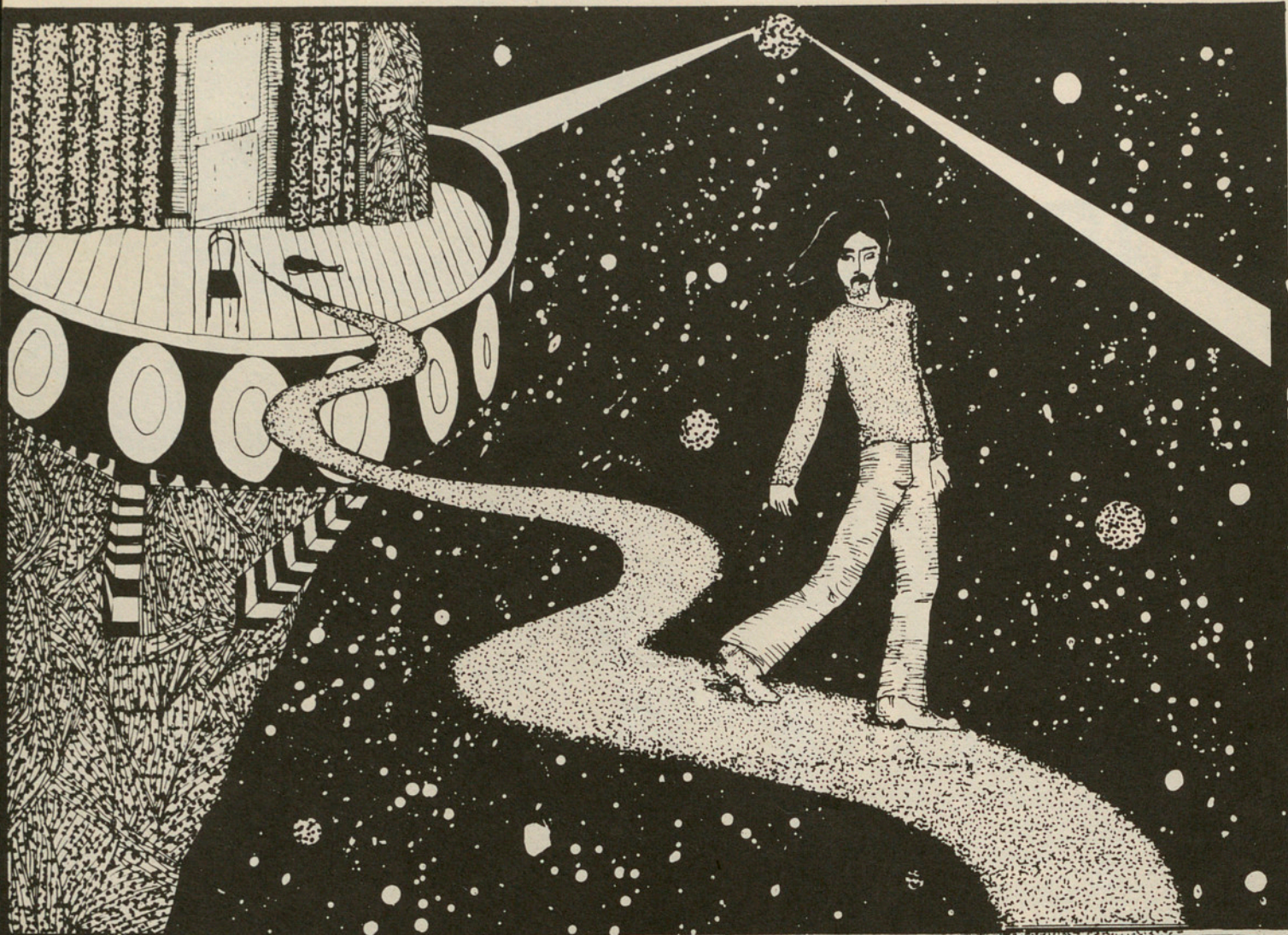
**FUNCION
CONTINUA**





Aunque escuches
sonrisas
girando y oscilando
locamente
a través del sol
a nadie se dirigen
sólo es una evasión
en la ruta. No exis-
ten empalizadas
en el cielo
y si en el tiempo
escuchas en tu
pandereta vagos
rastros
de ritmos disonantes
serán causados por
un andrajoso
payaso
escondido.

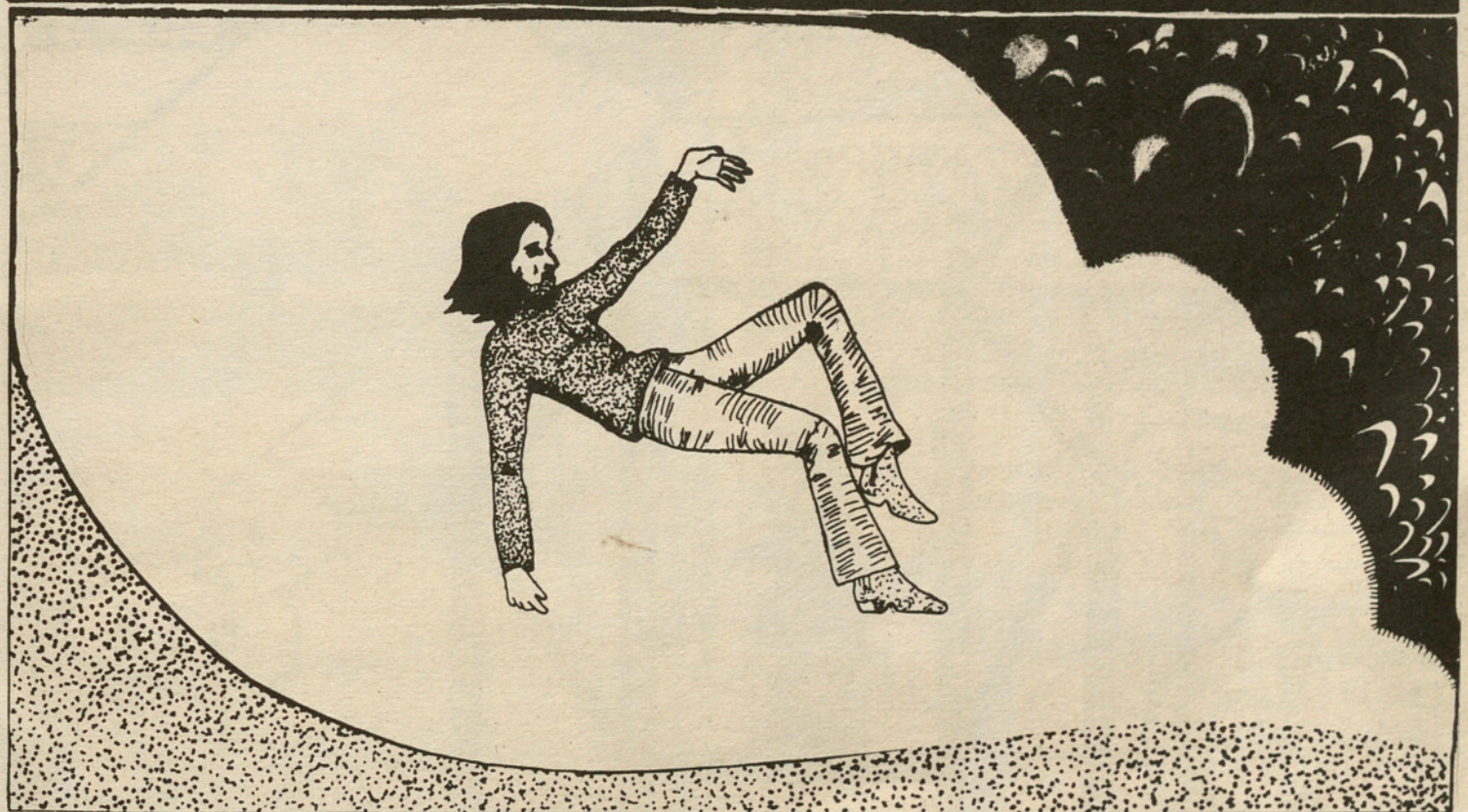
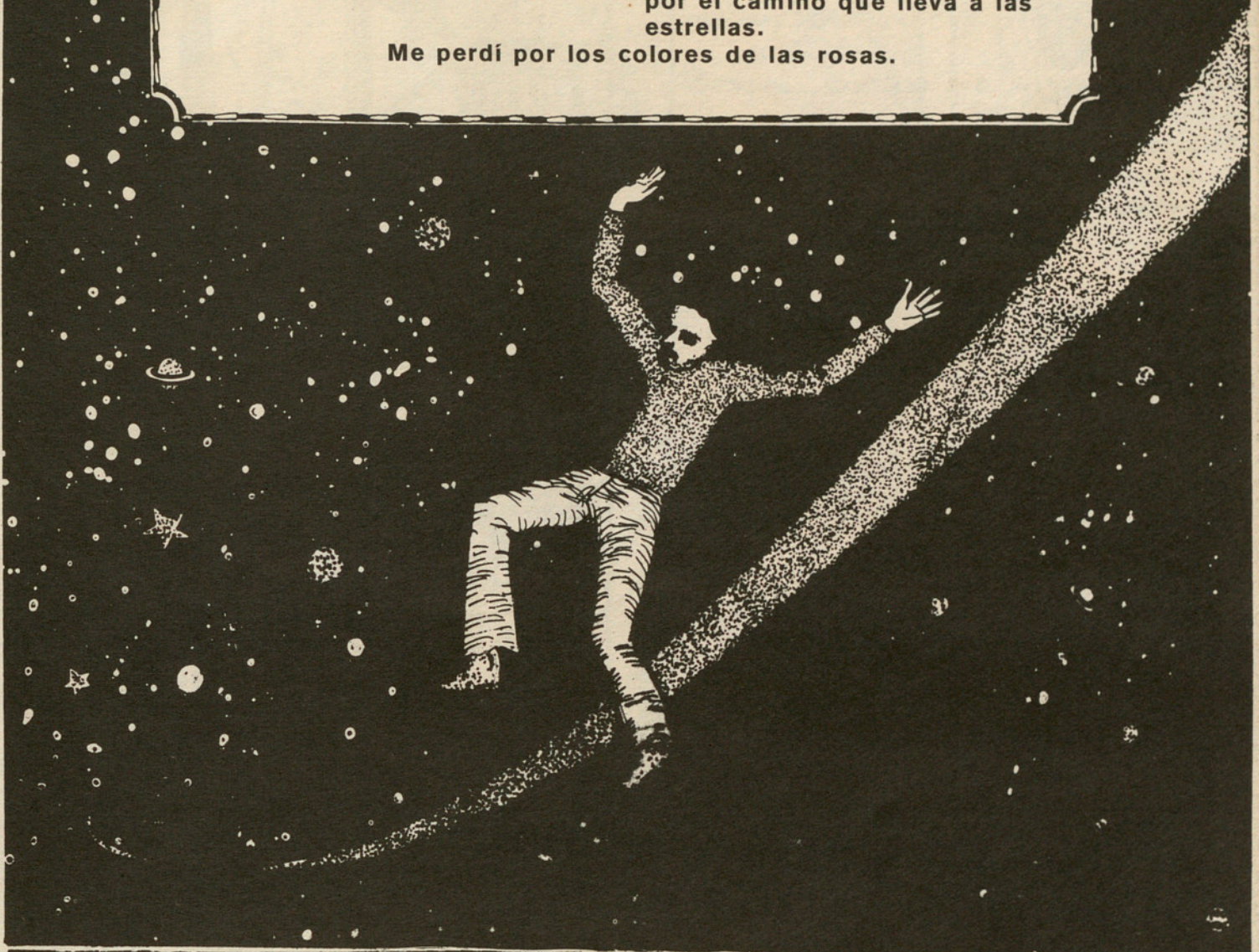




Estoy perdido.
Estoy perdido.
Estoy perdido.

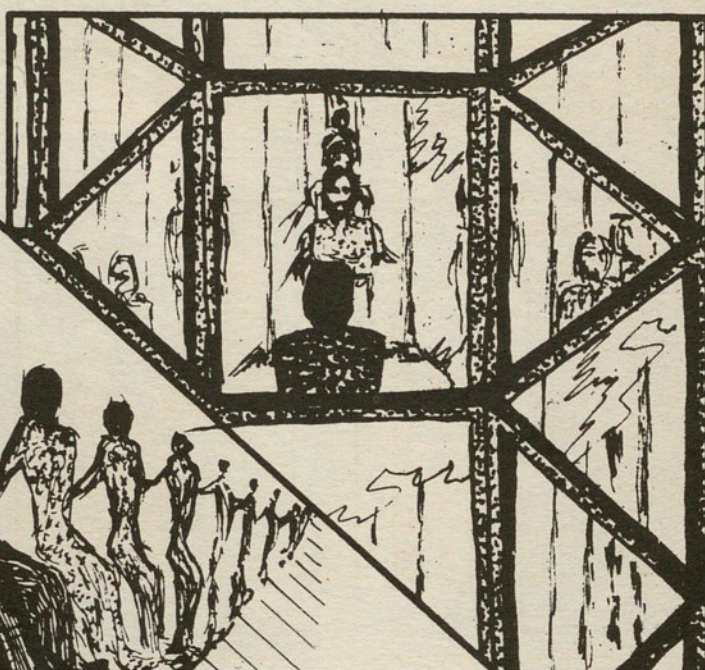
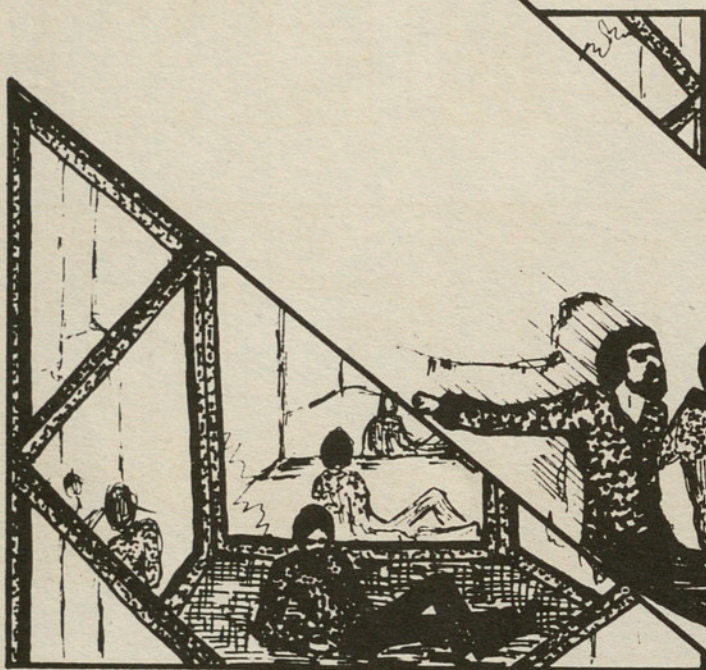
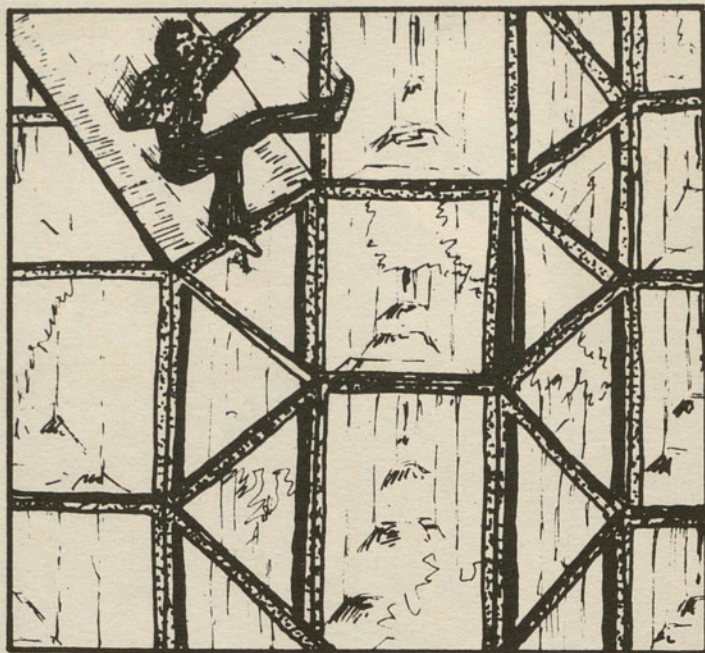
Estoy perdido.
desde que hablé con la luna
por el camino que lleva a las
estrellas.

Me perdí por los colores de las rosas.



CUANDO LOS HOMBRES SE LEVANTAN
DEL LECHO SE IMAGINAN QUE HAN ALE-
JADO EL SUEÑO DE SÍ Y NO SABEN QUE SON

DE VÍCTIMAS DE SUS SENTIDOS, CONVIRTIEN-
DO CON TODO CARIÑO EN PRESA DE UN SUEÑO MU-
ÑO AL BUEN PAPA NOEL
CHO MÁS PROFUNDO QUE AQUEL
DEL QUE ACABAN DE
SALIR.



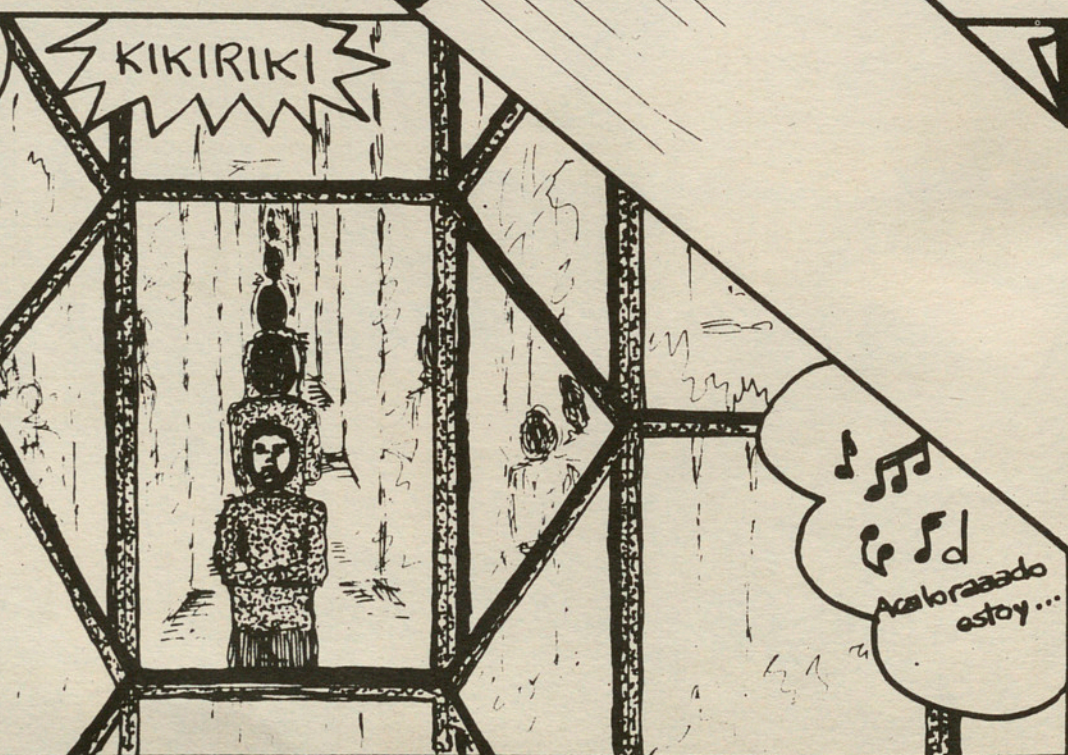
TRRRRIN
TRRRRIN

KIKIRIKI

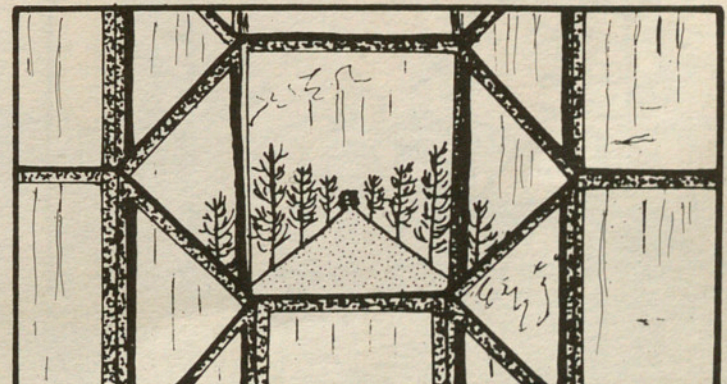
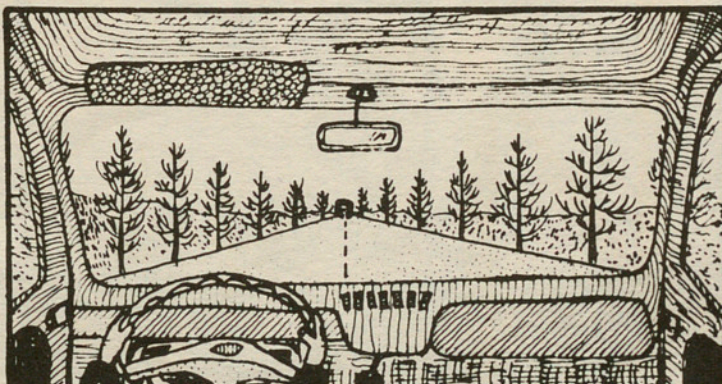
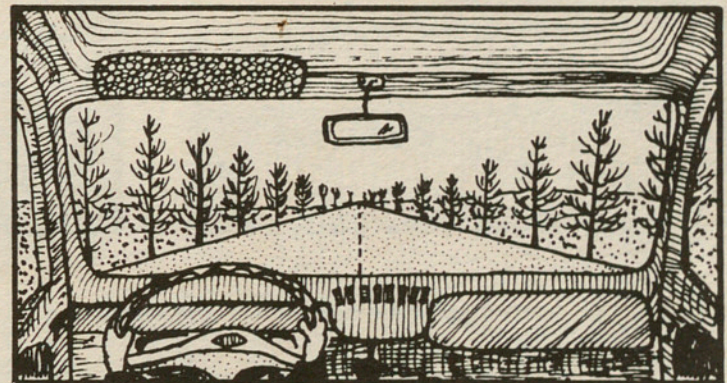
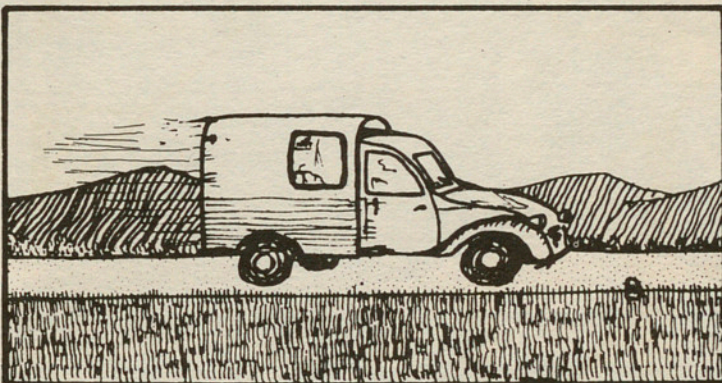
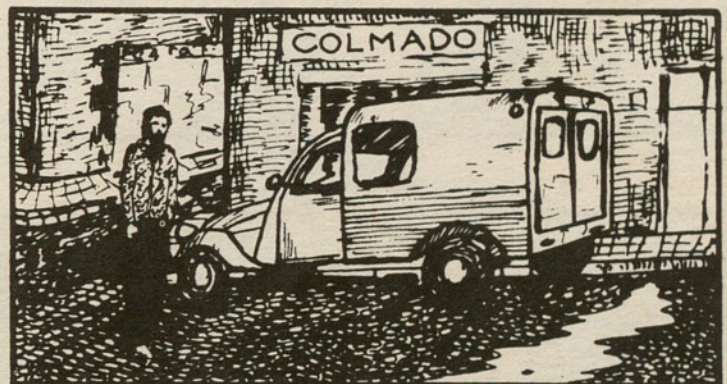
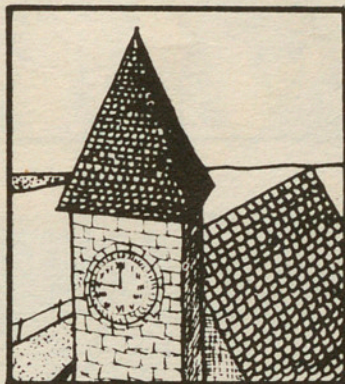
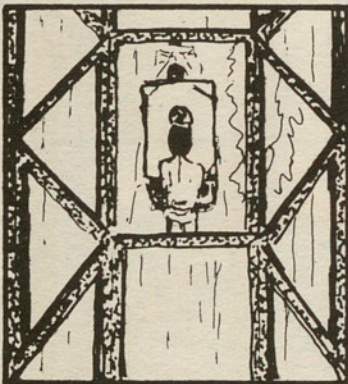
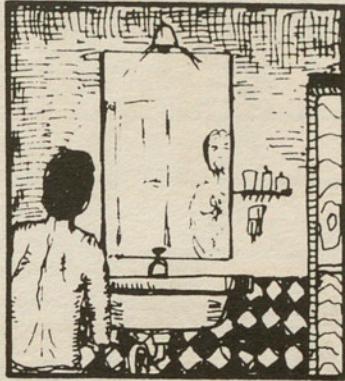
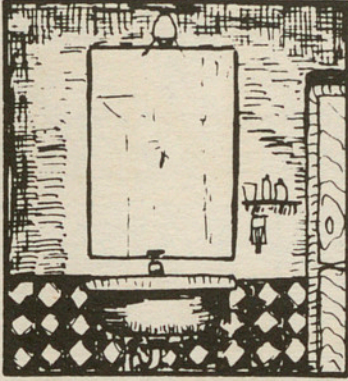
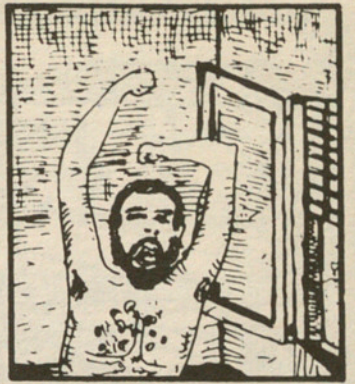
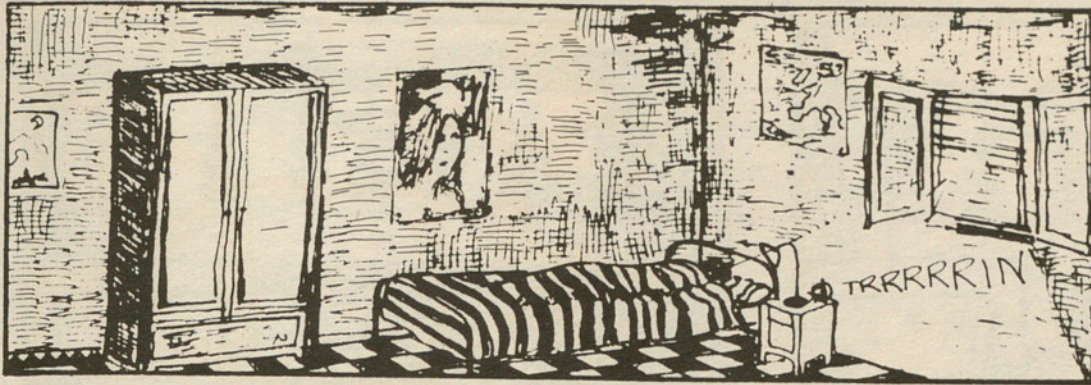
¡NARCISO!
¡NENE!

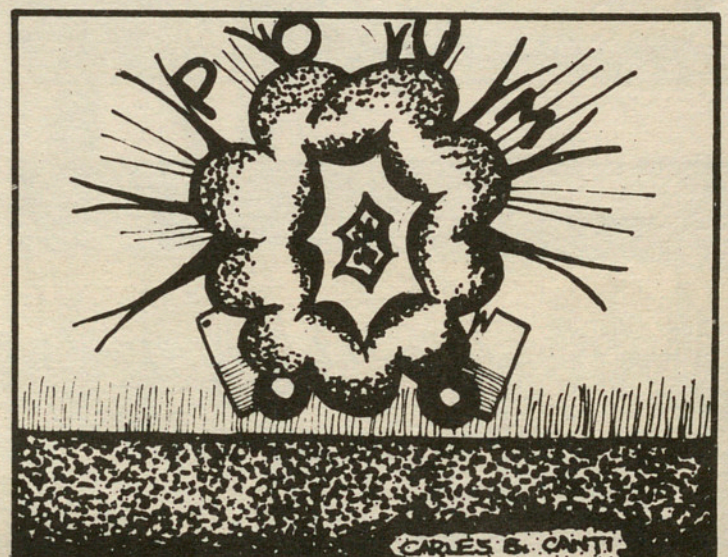
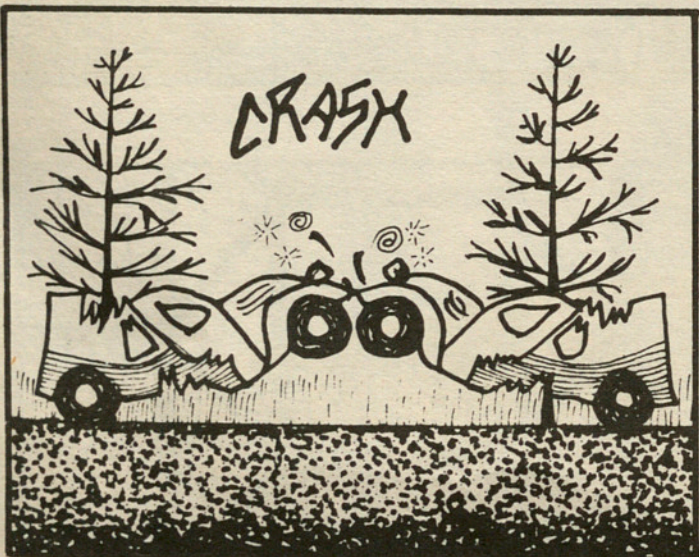
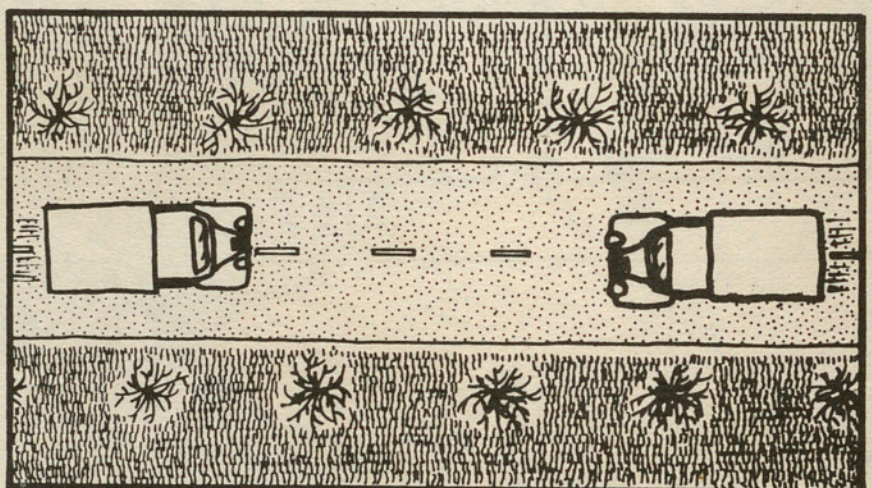
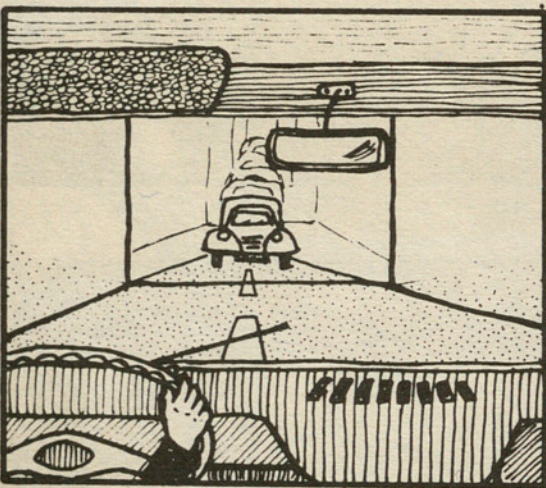
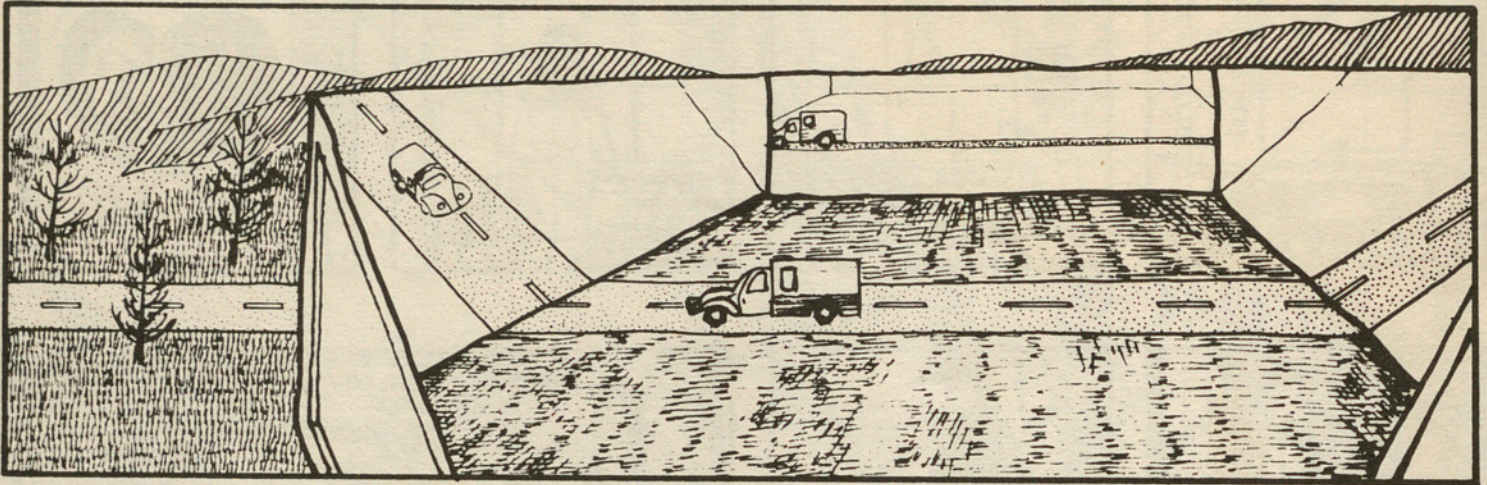
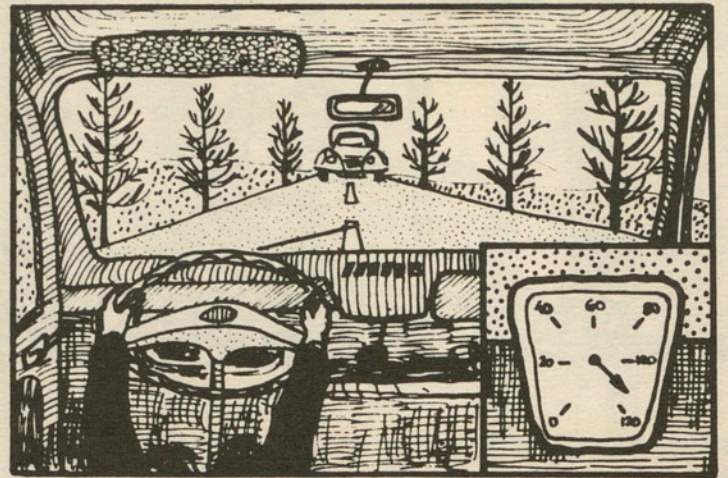
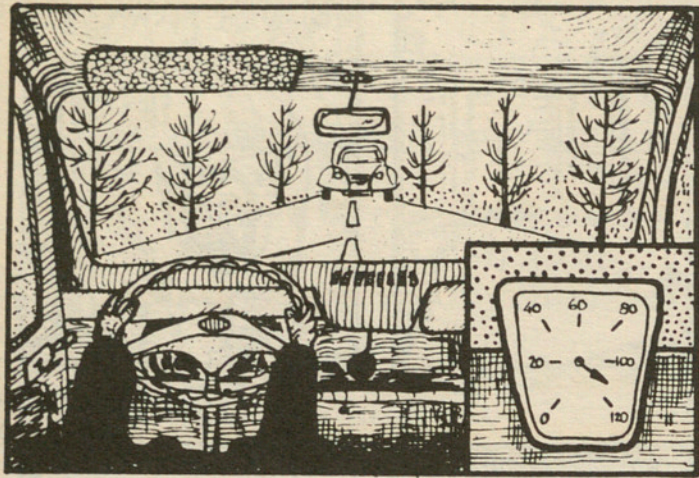
MEEEEEC

BOLETIN
INFORMATIVO
DE LAS OCHO
DE LA MAÑANA

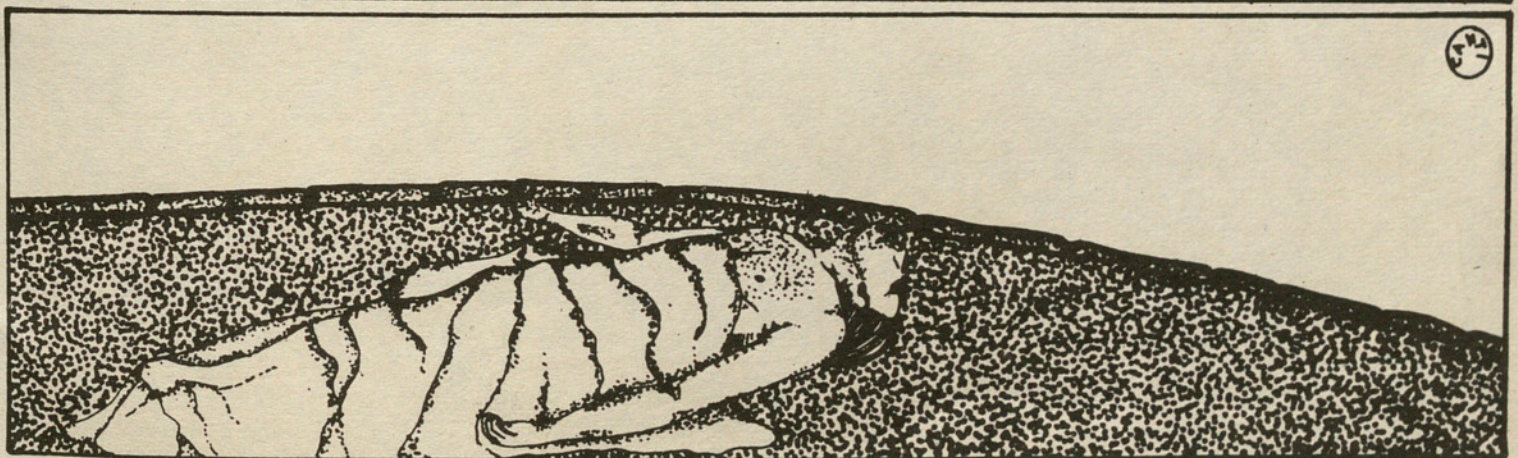
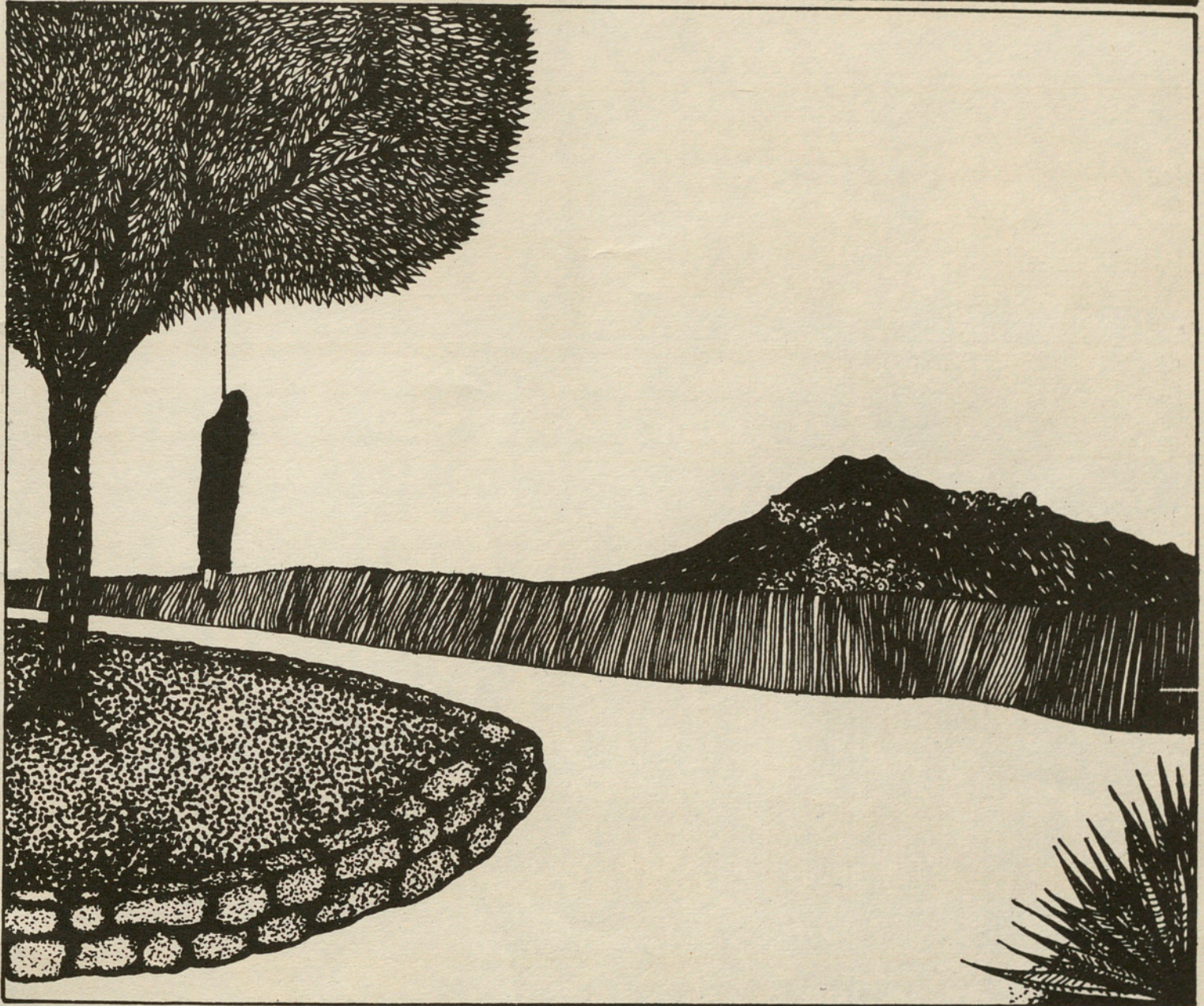


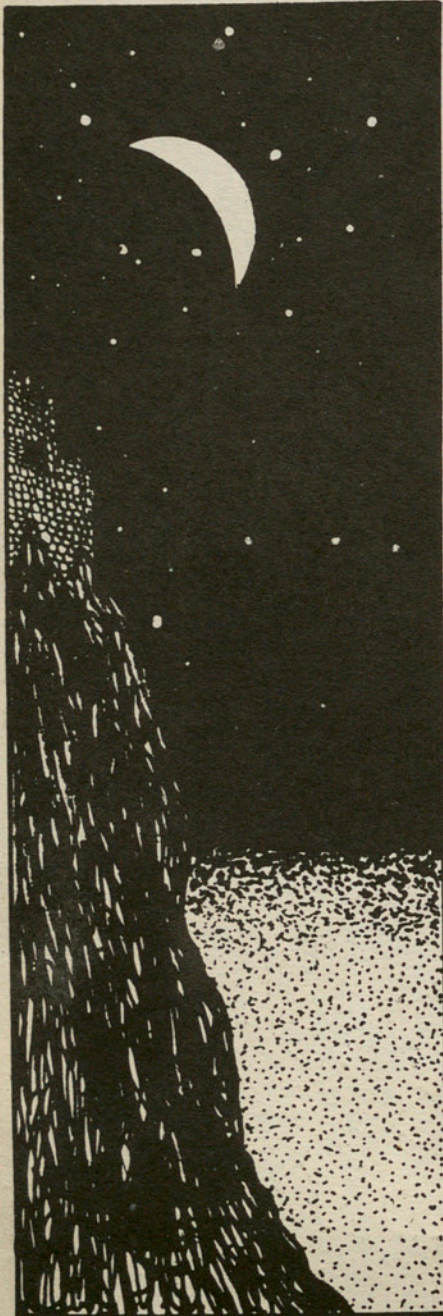
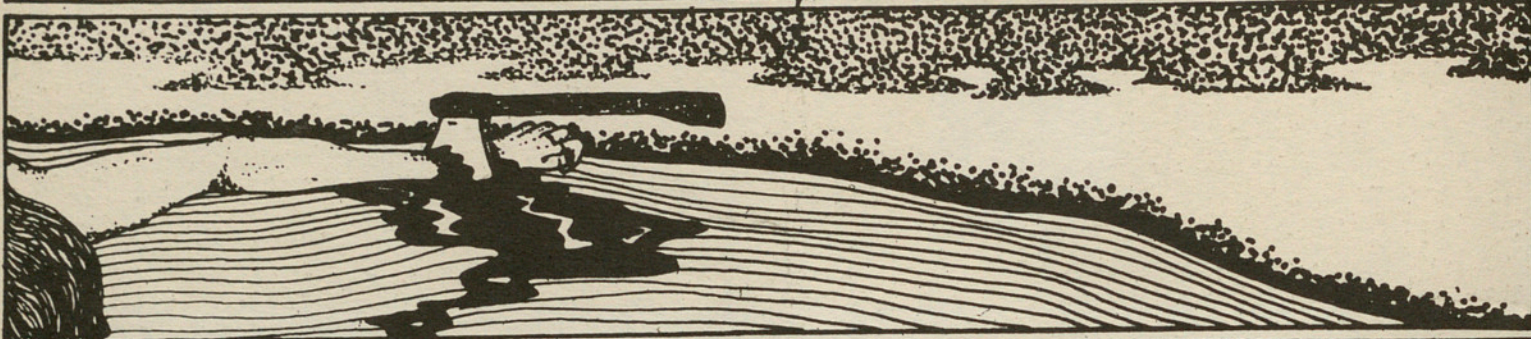
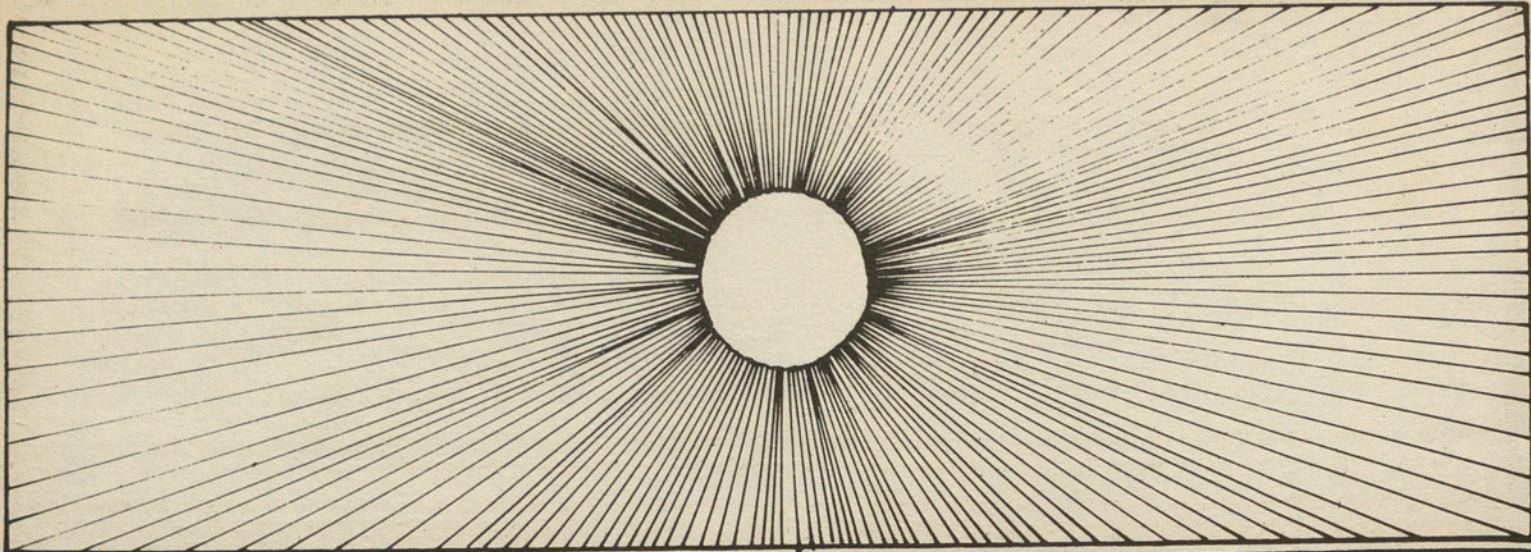
Acabaaaaado
estoy...



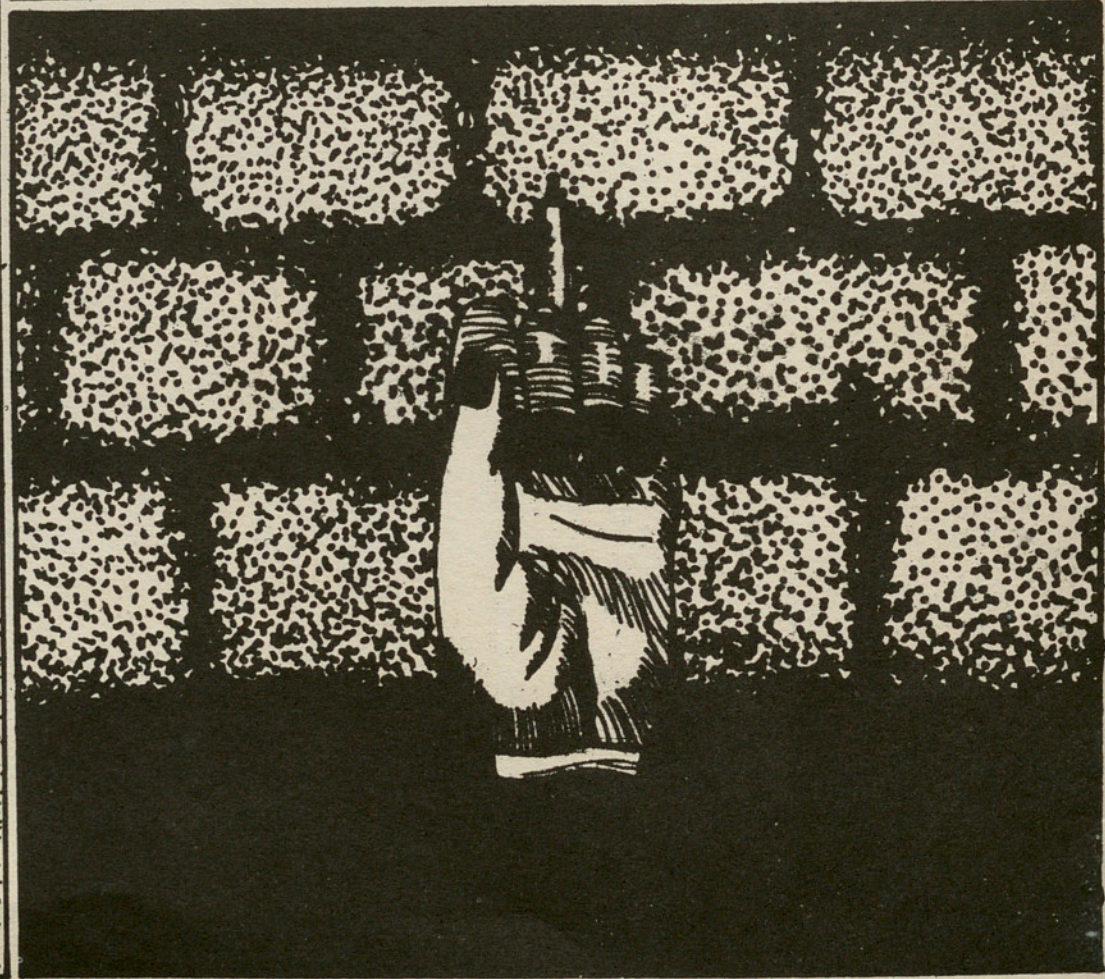


Se coge una mano de ahorcado, se envuelve en una tela blanca apretada para que salga la sangre que no estuviere coagulada, se mete durante quince días en un puchero con salitre, cimote y pimienta.



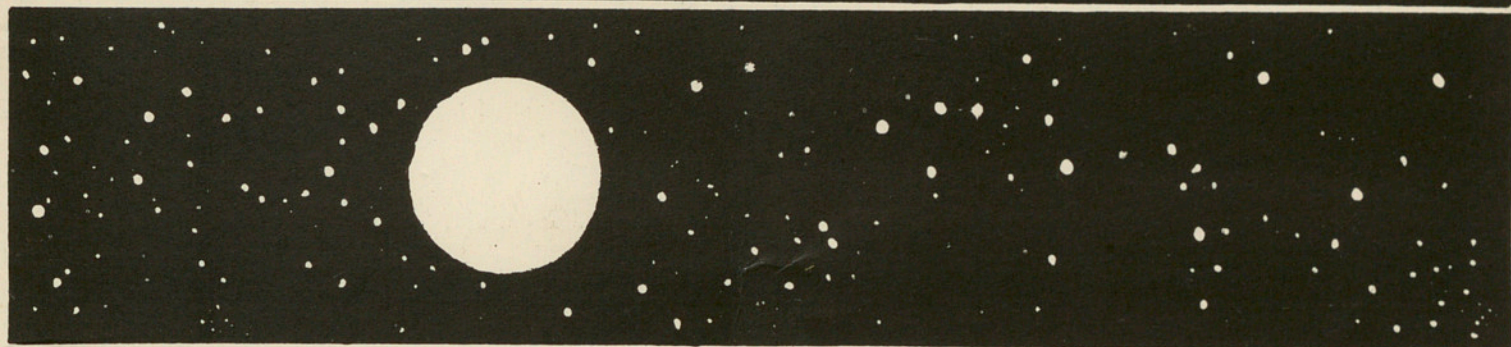


Todo cuidadosamente pulverizado, luego se pone al sol, hasta que está bien seca. Se compone con grasa de ahorcado cera virgen y sesamo una vela que se pone en la mano de Glovia como un candelabro



Por todas partes donde se entie con este maravilloso instrumento si se
ha tenido cuidado en encenderlo las gentes que se encuentren, quedan
inmoviles como muertos.

Puede ser de gran utilidad para los humanos negros.





21 botons de plata en la meva pell descoberta pel sol i la suor necessiten saber el què et fa moure't i viure, perquè no tens raó de ser, dracs de foc mengen la meva ment, junt amb la pell i els botons... evitar ser comparat pels ulls d'una dona; sol, sens poder estar-hi, cauran per si sols, en tenebres i vermell les indicacions del camí; saps? el homes moren amb por, cara de gos podrit al costat de la carretera, menjat per mosques i cucs, sol, mort, mort de mi reflectada en gos, vella ajaguda a la finestra esperant la mort, mort de llum al final del dia, mort de 21 anys... fa calor i oloro la finestra, record d'aquella dona d'ahir, dolor d'estómac, cigarret encés, flama als ulls i presó d'oblit, desitg de mare... i la meva ment està millor —ara— en la dispersió de les formes que no pas en la recerca del «jo», cada dia diferent o igual, voluptuositat, no serà la darrera nit, el somni i després de nou llums i passes pels carrers, soletat en dia gris i de pluja... visió interior del que pot ser el meu desitg.

Text i fotografia: J. SOTERAS