

60.-

FM-106



coordinador Luis Abad **tu onda** n°0 septiembre MEMEROTECA



ASOCIACIÓN DE APOYO

a

 ONDA VERDE

ASOCIACIÓN DE APOYO

a



HOLA AMIGOS/AS:

Con este saludo entusiasta queremos abrir una nueva relación con vosotros. Onda Verde, como radio libre, no pretende repetir los esquemas de las emisoras comerciales. Por eso te invitamos a que colabores, en la medida de lo posible, con tu esfuerzo y tu ilusión.

¿UNA RADIO LIBRE?

Nosotros entendemos que una radio libre es la que se sitúa en el medio cotidiano, la que supera los conceptos de emisor-receptor a través de la participación activa de todos aquellos que se identifican con el proyecto de una sociedad comunitaria, autogestionada, ecológica, desmilitarizada... en la que la liberación integral de la persona y la vida digna sea una realidad.

¿CÓMO PARTICIPAR?

No somos una Sociedad Anónima, capitalista. Carecemos de télex, corresponsales, jefes de redacción, sillas, archivos, discos, micro-procesadores y un largo etcétera. Tampoco estamos inscritos en ningún registro oficial de emisión de F.M. (entre otras cosas porque aún no existe). En fin, esperamos tu ayuda moral, tu participación y tu colaboración económica.

RED DE CONTRA-INFORMACION

Nuestro objetivo es dotarnos de un medio de comunicación alternativo al sistema. Ahí surge la necesidad de crear una amplia red de información para cubrir los acontecimientos que ocurren en la ciudad.

En nuestra programación se da prioridad a las llamadas telefónicas, como el medio más vivo de mantenernos en contacto.

¿QUE PASA EN EL BARRIO?

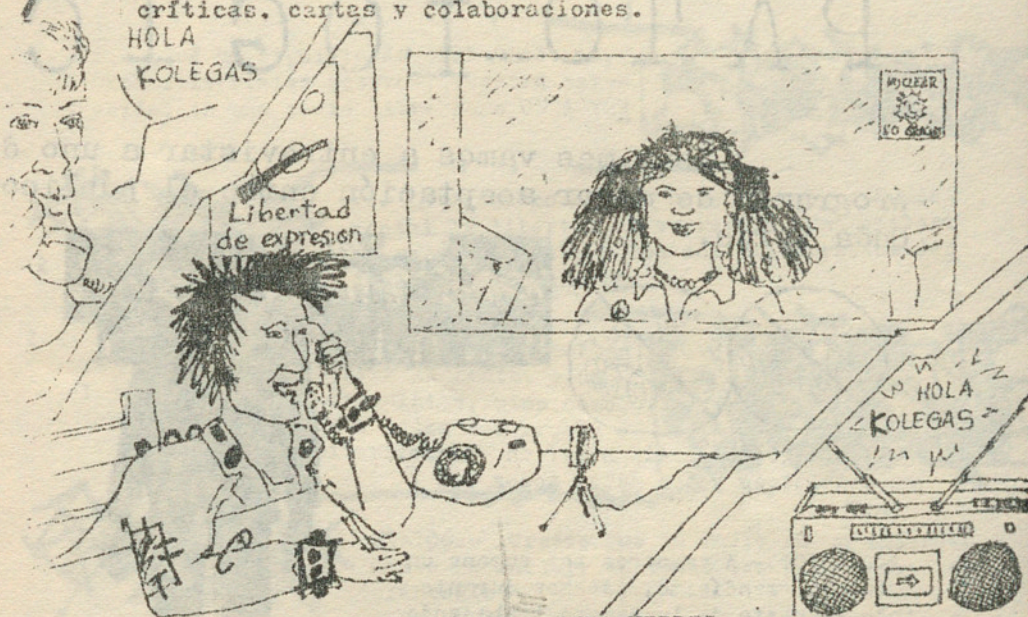
Onda Verde, es una radio metropolitana, pero no por eso desprecia el barrio, todo lo contrario. En el barrio suele haber muchas movidas que son muy interesantes... ¡así se saben con antelación! Llegar a dar una noticia con un "va a pasar..." no es igual a un "ya ocurrió..."

¿POR QUE NO TÚ?

La Asociación de Apoyo a Onda Verde la vamos a crear tú y todos los demás que nos interesamos en esta movida, la Asociación se va a estructurar en base a este fanzine que tienes en tus manos. Te lo enviaremos mensualmente, mejorando con tus iniciativas, críticas, cartas y colaboraciones.

HOLA

KOLEGAS



¿COMO APOYAR A ONDA VERDE?

Para seguir adelante con el fascinante proyecto de Onda Verde necesitamos la colaboración de todos los interesados. Tenemos muchas cosas por hacer que están paralizadas por falta de medios. Todos los amigos de la Asociación apoyaremos con una pequeña aportación de 300 pesetas trimestrales.

Si te sientes ligado con la idea, explicasela a tus colegas. Que escriban al apartado 16.193 de Madrid o llamen al teléfono 2-39-85-11 para enviarles el fanzine y ampliarles la información.

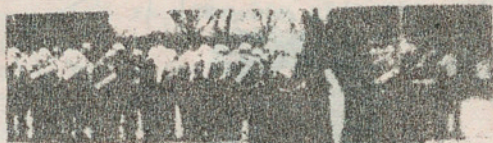
¿COMO NOS ORGANIZAREMOS?

Quando los amigos de Onda Verde seamos los suficientes, un coordinador de barrio asumirá las responsabilidades de recogida de aportaciones económicas, distribución de Fanzine FM-106, venta de la revista GERMINAL, canalización de las noticias más interesantes del barrio.

Esperemos que, dentro de pocos meses, estas dos páginas (dedicadas exclusivamente a la Asociación de Apoyo) muestren las diversas actividades generadas por los grupos de amigos de ONDA VERDE de cada barrio.

entrevista PATOLÓGICO

Este mes vamos a entrevistar a uno de los programas de mayor aceptación entre el público de Onda Verde.



MI-106.- ¿Cómo podéis hacer un programa tan latoso y tan malo, todos los días?

PATOLÓGICO.- A nosotros nos supone un esfuerzo grandísimo, estamos durante todo el resto de la semana trabajando para conseguir que la gente se duerma a estas horas.

MI-106.- ¿Cuál es el nivel de participación de los radioyentes en vuestro programa?

JOSE RAMON.- Bueno, hay gente que nos encuentra por la calle y dice: "¡Anda, los del Patológico!". Y nos dicen - "el programa del otro día de puta madre, o mal", o "esos silencios que te más tan prolongados..."; entonces nos inventamos la primera excusa que se nos viene a la cara.

MARIANO.- Nos han escrito cartas.

J.R.- Sí, desde la cárcel.

M.- Yserias, Carabanchel...

J.R.-Gente que llama sobre el tema de Objeción de Conciencia, que quiere objetar y no sabe cómo se hace.

GRUPOS DE BARRIO DEL N.O.C.

Canillejas - San Blas :
Centro Social La Cateira
c/ Las Musas s/n viernes 6-8

CARABANCHEL
Parroquia San Pedro lun. 8
Plaza de la Emperatriz s/n

Moratalaz
Colegio Siglo XXI mier. 6
c/ Reo de Artilleros, 32

Zona Norte
A.V. San Nicolás
C/ Sanchez Frnado 36

106.- ¿La gente cómo reacciona cuando to-
camos "tabú", como es el del ejército?

J.R.- La gente ha reaccionado muy positiva-
mente. De hecho nos ha llamado gente que es-
taba haciendo la mili, incluso que estaba de
guardia, y tal vez han sido los que han he-
cho la crítica hacia el sistema militarista.

106.- ¿Qué ha significado para vosotros,
los antimilitaristas activos, vuestra par-
ticipación, en una radio libre como ONDA VLK

M.- En el campo en que nos movemos es funda-
mental la libertad de expresión. Una emisora
libre nos permite a los antimilitaristas des-
lealtad a la bandera.

J.R.- Para mí ha sido un medio muy importan-
te. Ya no tanto de llegar a la gente, a un
grupo de sentirnos protagonistas, sino como
una forma de comunicarnos todos los grupos
que sentimos antimilitaristas.

FM-106.- ¿Creéis que la radio es un instru-
mento a incluir en todas las luchas que os
planteáis?

J.R.- Estamos intentando que sea un medio de
expresión de nuestros grupos pero aún no se
lo han tomado muy en serio, pero creemos que
puede servir.

FM-106.- ¡Si por el programa se abrieran un
proceso!

J.R.- Tenemos una red de refugios en el ex-
tranjero, que esperamos que funcionen en un
momento dado

ESPECTADOR.- Vuestro tráfico verbal ya es -
profesional.

FM-106.- ¿Os gustaría hacer la mili...?

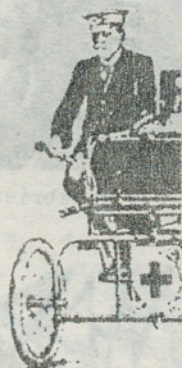
.....CONTINUARA.....



PEDALETA es el programa que surgió hacia el mes de Junio del presente año, más que nada con afán de difundir, explicar y contrastar nuestras ideas con el resto de los colectivos y particulares que les pueda interesar.

Como el nombre indica, diremos que el pedalear en bicicleta, es nuestro mundo, en todo lo que se refiere al cicloturismo, a esa forma de viajar, trasladarse o simplemente pasear con un útil tan sencillo como la "dos ruedas".

Lo nuestro, mucho más que la competición por un trofeo o ser un líder; lo nuestro es luchar porque la integración de la bici en las carreteras y en nuestras ciudades sea más racional, comprendida y respetada, algo que en los altos organismos como federaciones de ciclismo no se preocupan, y lo afirmamos por que hemos hablado extensamente de estos temas, y lo entienden pero no lo comprenden pues argumentan que el problema es nuestro, que ellos no tienen pegas pues durante la competición crean un entorno de especialidad y comodidad, para el propio ciclista pero no se dan cuenta que dejan atrás todas esas carreteras en mal estado, sin arceles, lo que conlleva a un peligro inminente para el usuario de la bici.



Y hablando ya también de la ciudad, se debería crear una idea alternativa sobre la circulación y el transporte, observando que la bicicleta puede ser y de hecho lo es, un medio de locomoción casi ideal, pues por estadísticas y estudios tomados de varias ciudades europeas, se sabe que es más barato, más rápido en recorridos por el centro urbano y menos peligroso que cualquier otro medio de los que existen actualmente.



También queremos hacer mención de todos los que teniendo la bici en casa, bien para sacarla en la ba- ca del coche algún domingo, o bien para asistir a la tan famosa "Fiesta de la bicicleta", que el Sr. Tierno nos tienen tan arraigada, queremos que sepan que tie- nen el deber y el derecho de disfrutar de ella el res- to del año, y nosotros desde aquí invitamos a todos- los que no han salido a dar un paseo por Madrid, que- lo hagan, pues tenemos que hacernos ver cada vez más- y de ello depende nuestro éxito.

Estamos en conversaciones con Renfe, ayuntamien- tos y Comunidad Autónoma para solucionar algunas de las vejaciones que sufren nuestras máquinas y sus jé- netas en este país, más particularmente en Madrid.

En Septiembre hemos organizado el Primer Itine- rario Cicloturista a la Comunidad Autónoma de Madrid, consta de 9 etapas (22 al 30 de Septiembre) y pasare- mos por casi todos los pueblos del contorno de la pro- vincia, es un viaje interesante, pues dormiremos en - albergues y escuelas que nos facilitan los Ayuntamien- tos, y conoceremos todo lo que nos ponga al paso nues- tro Madrid, comeremos tanto en ruta como en los luga- ras de descanso previstos e incluso habrá rifas de li- bros de viajes, llevando coches de apoyo para repues- tos, servicio médico, etc.....!ah!, y tendremos se- guro de accidentes.

Más información en el teléfono de la emisora:

239 85 11

o en:

Club Cicloturista Pedalibre

C/ Campomanes, 13 - 2º Izda.

MADRID- 13

Tel: 241 10 71

Según las opiniones recibidas, de gente que llamó o escribió a la emisora, los programas más escuchados son:

Patológico	Los líos de ...
Microsurcos	Penetración
Informativos	Pedalibre
El sexo también es verde	Inaudible
Frutas y verduras	Iguana
	Vuelo Libre

EL KOKO LOKO

Aquel invierno se presentaba realmente deplorable, no había manera de poder salir a la calle. Las lluvias ácidas no perdonaban y los vientos glaciales parecían habernos invadido.

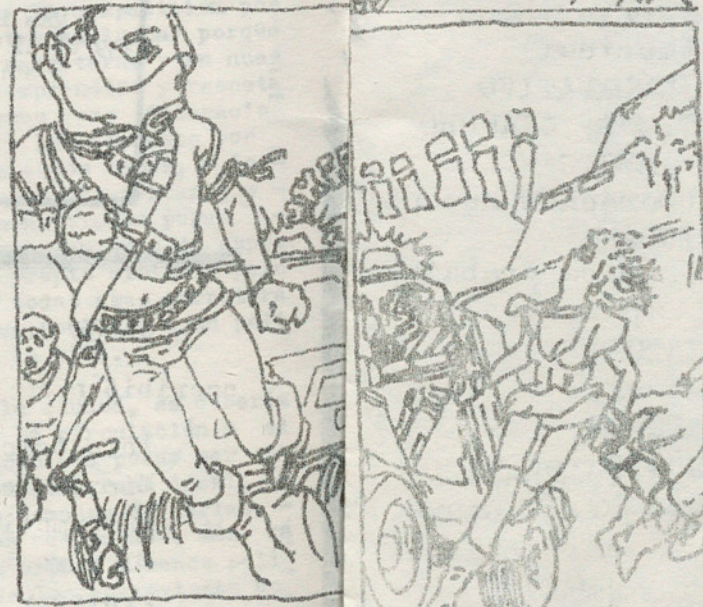
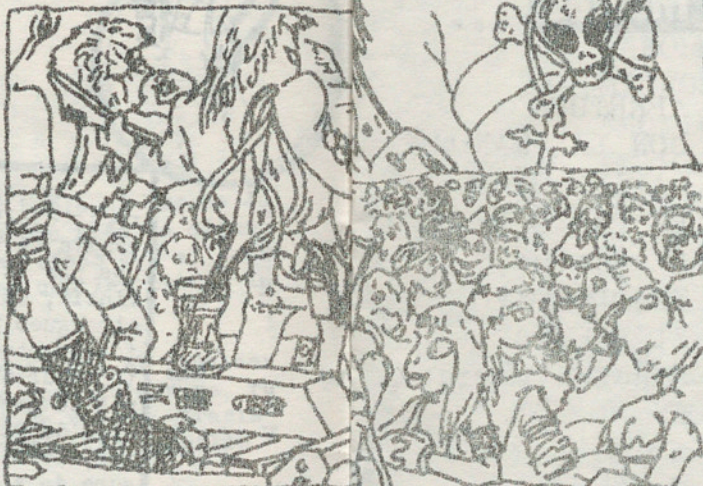
Sin embargo, aquella noche, la situación sería diferente. En el "Salón Zitox-II" iban a actuar (si nadie lo impedía) "los Espartanos".

Estaba enterado de aquella actuación hacía ya algún tiempo, por eso había empezado a ahorrar los escasos duranios que el "control de vagos peligrosos" nos suministraba a la semana. Incluso había estado comerciando con chequepíldoras, que en el nivel superior no serían echados en falta.

Hacía ya bastante que no teníamos una buena actuación, la última también fue en el "Salón Zitox II". Recuerdo que acabó de una manera un tanto rápida, con la llegada de las unidades disuasorias. No salió ninguna nota descriptiva en los videoinformes, pero todos los que estábamos allí guardamos de una manera u otra, algún recuerdo en nuestra piel.

De camino hacia el recinto me crucé con multitud de gente que había despreciado el toque de queda nocturno. Nosotros con la compra de una entrada teníamos derecho de inmunidad estas horas, pero había ciertas personas que se trataban de confundir con la multitud que íbamos hacia el recinto.

No me resultó fácil poder entrar, ya que las unidades de control (los gorilas) estaban verdaderamente suspicaces esta noche. Los afiches hippies, sinestroides y todos nosotros nos apelotonábamos como podíamos en los accesos de entrada, algunos entramos rápidamente, pero otros tuvieron que escuchar el concierto desde el botiquín.



De repente apareció un enorme helicóptero. En la lejanía se podía apreciar grabado el programa de los Espartanos, pero aún más resaltaba con los colores de "asepsicola", promotores del concierto y de la megagira.

Por fin aparecieron sobre el escenario. No pude nadie, ni yo, reconocer más que al cantante, el resto de la banda era nueva. Había oído rumores sobre el destino de los demás miembros, pero yo me negaba a creerlos.

El batería, según decían, era en la actualidad uno de los accionistas de mayor importancia en "Asepsicola" y el guitarrista se había convertido al budomahometanismo y era un místico realmente convencido. El miembro que faltaba había desaparecido en extrañas circunstancias, en un feo asunto con las mafias de dropina y de fabricación de armamento ligero.

Pero allí estaban los Espartanos. Se encienden los multifocos y... ¡Era increíble la de formas holográficas que dominaban la parte de atrás del escenario! Desde Asepsicola, la imagen impasible del Gran Legislador, las supercadenas de píldoras alimenticias, Refugitrón (el mayor holding de refugios antiatómicos existentes en el mercado)... y en medio de todo aquello los Espartanos. Sus miradas parecían vacías y ausentes, y aunque sus micrófonos y guitarras no llevaban cables, ellos parecían conectados de algún modo a un misterioso ordenador central.

De vuelta a mi sector, entre el monótono goteo de la lluvia y el sordo sonido de los ruidos industriales, comprobé que la reserva de mi máscara protectora se estaba agotando.

Desfilaban ante mis ojos multitud de propaganda anunciadora del concierto: carteles, vídeos, etc... Sólo pude mirar el escaso cielo que nos habían dejado sobre nuestras cabezas, y no pude más que cerrar los ojos.

El KOKO LOKO, les ha sido ofrecido por gentileza de ANCCO USPED, y es altamente recomendado que al ser leído programéis en vuestros aparatos de sonido musical como: New Order, Strangers, Chic, Dora Kennedy, Sissy McMoyl, Grace Jones, Parálisis Permanente, y todo lo que se os ocurra.

PROGRAMACION

no gusta a nadie

salvo leves variaciones.

10:00

10:00

- 10- APERTURA
- 11- CON LAS MANOS
(Anatomía)
- 12- EL JAPÓN DE MI CASA
(Magazine)
- 13- INFORMATIVO
- 14- MI PIESA
(Música variada)
- 15- INFORMATIVO
- 16- LA FLAUTA VERDE
(Música clásica)
- 17- EL SELO TAMBIÉN ES VERDE
(Sexualidad)
- 18- TENDIDO DE SOL
(Represión, control social)
- 19- INFORMATIVO
- 20- PATOLÓGICO
(Antimilitarismo, objeción de conciencia)

- 10- APERTURA
- 11- CON LAS MANOS
(Anatomía)
- 12- EL JAPÓN DE MI CASA
(Magazine)
- 13- INFORMATIVO
- 14- MI PIESA
(Música variada)
- 15- INFORMATIVO
- 16- LA FLAUTA VERDE
(Música clásica)
- 17- EL SELO TAMBIÉN ES VERDE
(Sexualidad)
- 18- TENDIDO DE SOL
(Represión, control social)
- 19- INFORMATIVO
- 20- PATOLÓGICO
(Antimilitarismo, objeción de conciencia)

- 10- APERTURA
- 11- DIMENSION: PAZ Y COOPERACION
(Cooperación al desarrollo)

- 12- TARJETA ROSA
(Deportes)
- 13- INFORMATIVO
- 14- MICHOSURCOS
(Música variada)
- 15- EL RITMO DEL GARAJE
(Música rock)

- 16- GUARTE DE ESTAR
(Magazine musical)
- 18- INFORMATIVO
- 19- EUSKADI
- 20- DANCE UD.
- 21- DOS DEL TIO
(Colo y tiempo libre)

- 22- FRUTAS Y VERDURAS
(Ecología)
- 23- INFORMATIVO
- 24- ESTO ES JAZZ
(Música: Jazz)

- 10- APERTURA
- 11- IN ROCK
- 12- VUELO LIBRE
(Magazine musical)
- 13- INFORMATIVO
- 14- AGUA DE CEBADA
(Música)
- 16- REVOLVIENDOLO TODO
(Feminismo)
- 17- LA METROPOLES
(Magazine musical)

- 18- INFORMATIVO
- 19- EL BURLADERO
(Magazine con radio novela)
- 20- ROBINSON
(Prensa alternativa, fanzines, cultura..)
- 21- LA BUHANDILLA
(Musical)

- 22- LA PLUMILLA
(Cómico)
- 23- INFORMATIVO
- 24- LOS JUEVES-VIERNES..
JAZZ
(Música: Jazz)

viernes ...

- APERTURA
- PASEN Y VEAN
(Magazine musical)
- INFORMATIVO
- EL SONIDO DE LOS PANTANOS
(Música: blues, jazz)
- NATURACA
(Alimentación y enfermedad)
- RESCATE EMOCIONAL
(Música variada)
- INFORMATIVO
- PRESENCIA DE AMERICA LATINA
(Información, problemática latinoamericana)
- ZOCO
(Magazine)
- TIEMPO LABORAL
(Trabajo, paro, información laboral)
- PENETRACION
(Punk-Hardcore)
- INFORMATIVO
- DESDE TRANSILVANIA
(Fantasía, terror, ciencia ficción)

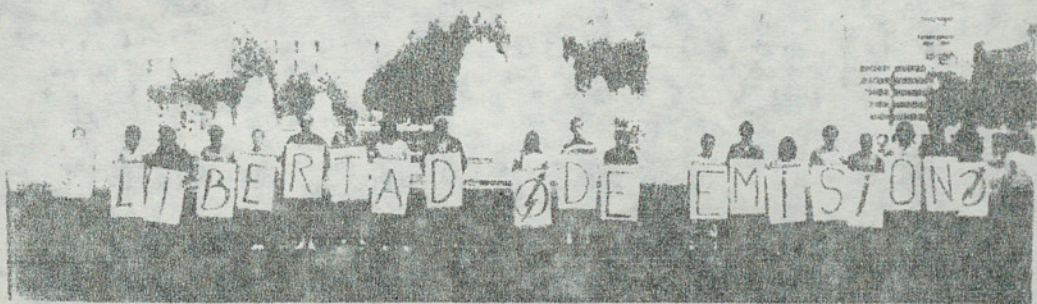
sábado ...

- 10- APERTURA
- 11- LIMON Y MENTA
(Jóvenes de B.U.P.)
- 12- LATINOAMERICA
(Cultura, literatura y situación latinoamericana)
- 13- INFORMATIVO
- 14- CALEIDOSCOPIO
(Música 70's)
- 16- ATLETISMO
- 18- INFORMATIVO
- 19- HORA DE PARTO
(Música de todo)
- 22- ENTRETENIDAS

!! NOS QUIEREN CERRAR PORQUE SOMOS LIBRES !!

... Estas últimas semanas de Agosto nos hemos encontrado con lo que parece un cambio de actitud - del gobierno en cuanto a las radios libres respecta. Diferentes emisoras de Euskadi, País Valencia eran clausuradas, se formulan apercibimientos de cierre a otras tantas y en Madrid y otras ciudades se realizan inspecciones policiales.

Amén de la posible anticonstitucionalidad de esta política, transgresora del artículo 20 donde se reconoce el derecho a la libertad de emisión, es de resaltar el anacronismo y las contradicciones del mismo Gobierno, El Mº del Interior se empeña en aplicar el decreto del 8 de junio del 79 conocido como el decreto anti-radios libres. Así se impide a ecologistas, pacifistas, presos, trabajadores, gays - intelectuales radicales y gentes de mal vivir muestran su hostilidad abierta a la realidad que sigue manteniendo el Gobierno.....



El 30 de Agosto fuimos al Mº del Interior a pedir la reapertura de las radios libres cerradas. El sábado 1 y el domingo 2 hicimos unos fastuosos parades por las calles con música, charangas, lanzafuegos...., por la libertad de emisión y libertad de expresión

P e n t e R A C I O N

En nuestro espacio en Onda Verde intentamos ofrecer la opinión de un sector de la juventud radical que por su manera de presentarse, lea música de alta densidad e intensidad, es denominada punk, aunque, a veces esta etiqueta es muy tergiversada y acaba convirtiéndose en sinónimo de mierda y hecho polvo, en ese sentido nosotros no nos sentimos introducidos.



Todos los grupos que pasan a lo largo de nuestro programa son grupos altamente comprometidos con las luchas sociales de sus propios países, ya que en ese sentido, punk, es, quizás, una de las respuestas más virulentas y radicales contra el status quo actual.

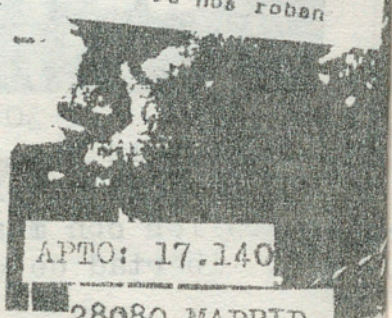
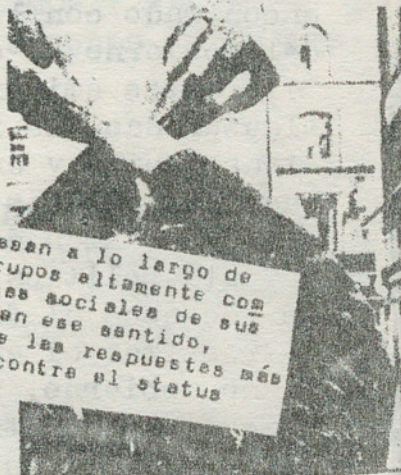
Squater, Kraker, autónomo, ... o como quisiera llamarlo, llevan en su interior esa semilla de rebelión que es el punk, algo que muchos dirán que siempre ha estado ahí, sí, pero que es ahora cuando se plasma con toda su fuerza, cuando la gente empieza a tomar sus propias decisiones, nuestro sentido de la paz o el desarme no pasa por la pasividad estúpida, aspirando como aspiramos a algo más justo, a un mundo libre, sin leyes ni agresiones entre las comunidades de individuos, no vamos a esperar de rodillas a que el sistema compranda nuestra postura y cambie "poco a poco".



Somos jóvenes de cuerpo o espíritu, no importa, pero queremos ejercitar nuestro derecho a vivir nuestra vida con nuestras propias normas sin dejarnos amedrentar por nadie, sin dejarnos dirigir por los bastardos de las derechas o los manones de las izquierdas o como quisiera llamar a los políticos que día a día nos roban nuestra libertad.

No es cuestión de que salga una punketera plataforma que pretenda luchar contra el sistema. Cuantos más fanzines, revistas, radios, colectivos haya, más información correrá y esta dejará de ser manipulada por unos pocos. Aumentar el conocimiento de los hechos buscando conocer más y más de lo que realmente sucede es algo que abusta a los detentadores del poder. Pero día a día nos multiplicamos en infinidad de grupos luchando por hacer de nuestra utopía una realidad.

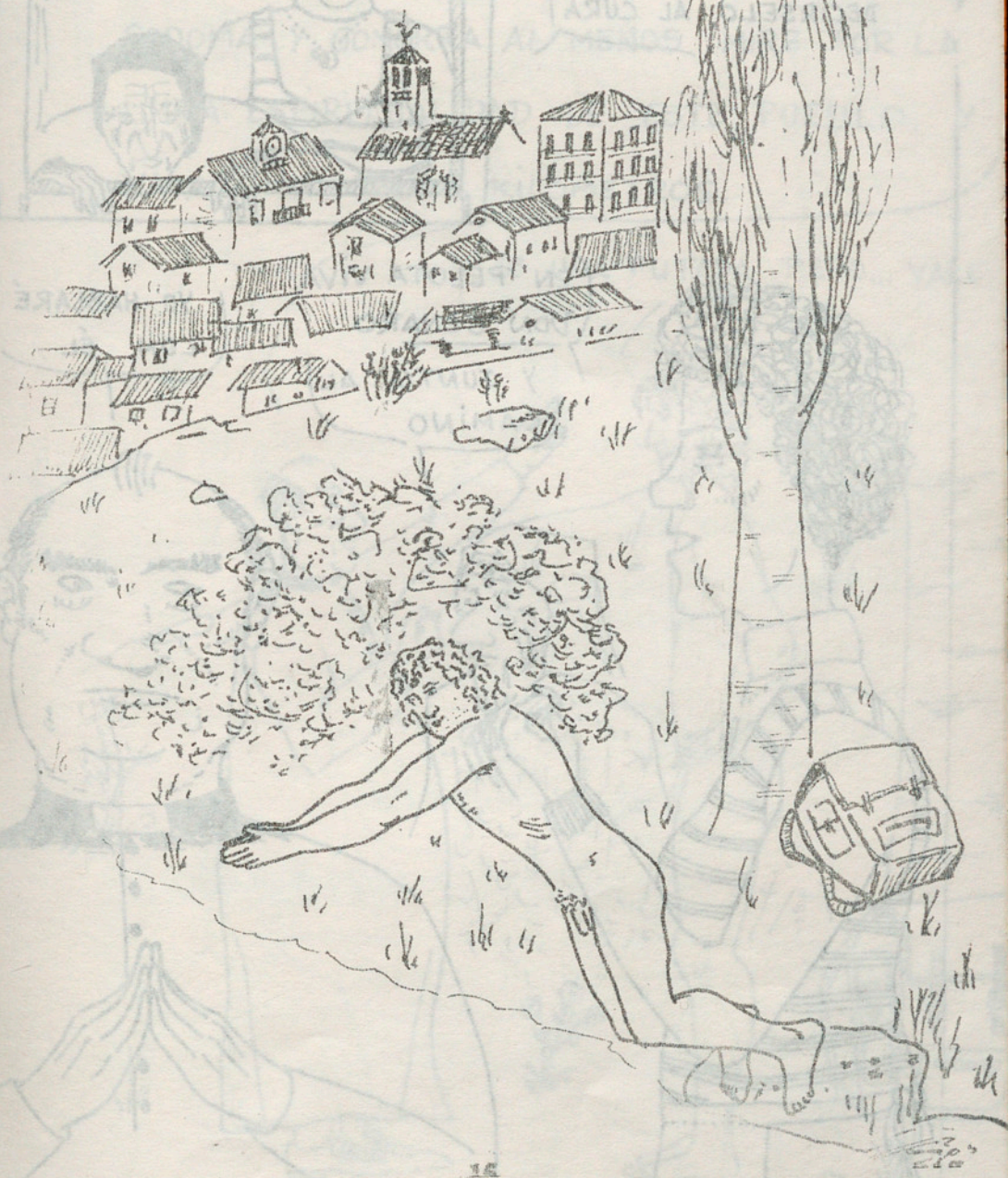
Sino sintonizaba con el programa o cualquier otro problema, escribenos a nuestro Apartado, o al de la emisora.



APTO: 17.140

28080 MADRID

EL NUDISTA



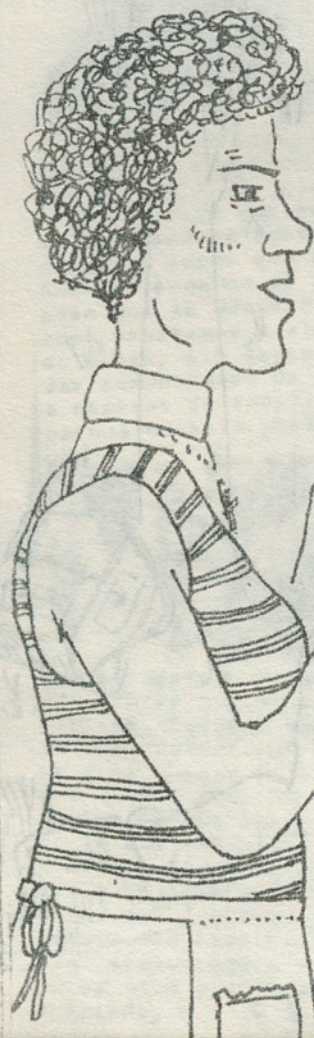
QUE VERGÜENZA, DIOS.

ESTO HAY QUE
DECIRSELO AL CURA



EN PELOTA VIVA
DON GENARO
Y JUNTO AL
CAMINO

YO HABLARE
CON ÉL



SU ACTITUD NO TIENE NOMBRE, Y YA QUE
PERSISTE EN SU PERVERSION, COMPARABLE A
SODOMA Y GOMORRA, AL MENOS MIRE POR LA
LIMPIA ESPIRITUALIDAD DE ESTE PUEBLO, Y
VAYASE A VARIOS KILOMETROS.

ES UNA PUTADA PERO... VALE





EL COCHINO ESE SIGUE
BAÑÁNDOSE EN EL RÍO

PERO SI SE FUE A 3KMS

PERO LE VEMOS CON LOS
PRISMATICOS



CONTACTO!

iii su mensaje de Navidad !!!

Hacer la calle

- 001 Vendo Cassette "Sanyo" Stereo
Pza. Mariano Cavia 26, 4ºB
Fernando Tfno: 2-52-19-60
- 002 Compró bajo
Mauricio Müller
c/ Cea Bermudez 9
28.003 Madrid
- 000 Busco cinco primeros números
de Totem
Perico de Palotes
Tfo: 0-03-00-50
- 000 Gente para formar una comuna
suburbial-agrícola
Colectivo Patata Tfo: 0.02.00.30
- 000 Formo cooperativa de servicios
Fulano de tal, Tfo: 0.01.00.40
- 000 Busco relación sensorádica
Mister X, Tfo: 0.06.01.00

cantante-objeto

Para meter un contacto en FM-106
escribe al apartado: 16.193, o llama al te
léfono: 2.39.85.11



GERMINAL Nº 1
AGOTADO



GERMINAL Nº 2
AGOTADO



GERMINAL Nº 3

Germinal

Hacemos lo que podemos para estar en la calle. Si te suscribes nos será más fácil.

FORMA DE PAGO: Mediante giro postal al apartado de correos 16.193 Madrid.

- Suscripción 6 números: 1.000 pts
- Suscripción de apoyo: lo que quieras dar por encima de mil pesetas.

D.
Domicilio.....
..... TF.....

¡SUSCRIBETE!