

FRENTE RADICAL

NÚMERO - 6

2^o ETAPA DE DUNE

AL ALCALDE LE GUSTAN
LOS SEX PISTOLS.

MAMI BEACH

A. RESISTE

NUESTRO APRENDIZAJE

ESTA!

YES
IT IS!!!

50 PELOS

SIN TRAD

PGM

PUNK TOXIC

GOD
THE Q
DUOS YUU
ASKATZUNA
ALA
HI.

POBRA LIBERTAD DE
NUESTRO PUEBLO

MUERTE AL ESTATUTO

GORA EUSKADI ASKATZAILLE

GORA ANARKIA

DOLCE
XESU CRIST.

DOOL
JOY

QUE LE PARTA UNA

SABOTAJE

ANTI CAPITAL

ANTICRIMINAL

3.D.Y.T.O.R.P.H.L.R

Aki, en Gasteiz veiamos la necesidad

dad de un fanzine punk y radikal porque parece que Gasteiz esta dormida en esta faceta(exceptuando el caso del Resiste) de los fanzines, tambien decir que somos

los mismos, absolutamente los mismos del

Dune, solo que este es su segunda etapa, ya en plan más punki como ya he dicho anteriormente, bueno, pues eso, que estamos abiertos a todas vuestras colaboraciones y anuncios gratuitos, para eso necesitamos vuestro apoyo material y si nos deis animos, aunque no se si esta cosa la pillarán muchos punkis gasteiztarras, o yo que se de donde seran nuestros

queridos lektores a los que les gustan grupos como: Sex Pistols, The Exploited, Discharge, The 4 skins, The Damned y un gigantísimo numero de grupos más a parte d'estos, que son de los mejores, tambien hablar de los grupos de aqui como R.I.P o Eskorbuto, que son el verdadero espiritu punki de nuestro amado pais Euskadi, que tambien son buenos, hay que decirlo. Bueno Vale de palike y eso, a lo nuestro, si vosotros sois de esa gente no lo dudeis, poneros en contacto con nosotros, ¿y de que manera?... Pues muy facilito, podeis mandar lo que os de la gana a:

-Crash Comics c/Herreria 54-01001-Gasteiz, dentro del sobre poneis que es pa:Frente (ER) Radikal.

Creemos que es bastante facil y que nadie se muere(ni Rigan, sob, que pena) por un sobre y un sello, y, como no, un buzon por ahí cercan, ya sabeis si no teneis otra cosa que hacer mandais una carta o llamais al 24-07-23 preguntando por Iñaki podreis poner un anuncio en el fanzine , asiin ya podreis agenciaros aquel disco de los Exploited que no encontrabas, o esa tarra que os hacia falta para el grupo que queriais hacer, ohas conseguido vender ese bafle que no te hacia falta; bueno, pues pa todo eso podeis

usar este fanzine, que pretendemos que este abierto a todo el mundo, pero sin pasarse, porque anda mucho listillo por ahí suelto.

Para todos los punkis de gaSteiz la segunda etapa de Dune, se convierte en Fente Radikal, con todos ustedes:

FRENTE ER RADIKAL

Dirección:

c/Herreria 54 01001 Vitoria-Crash Comics.

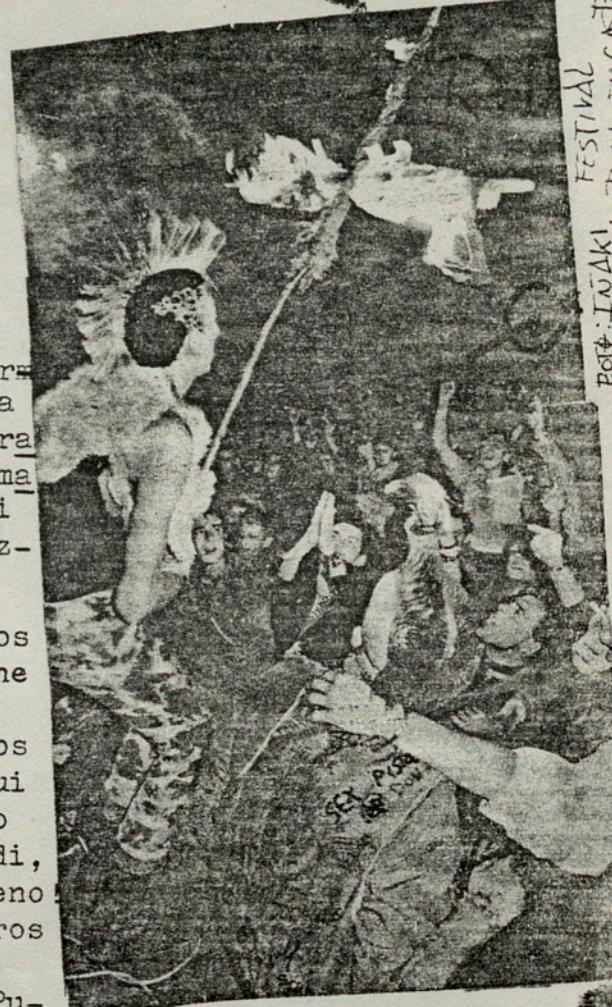
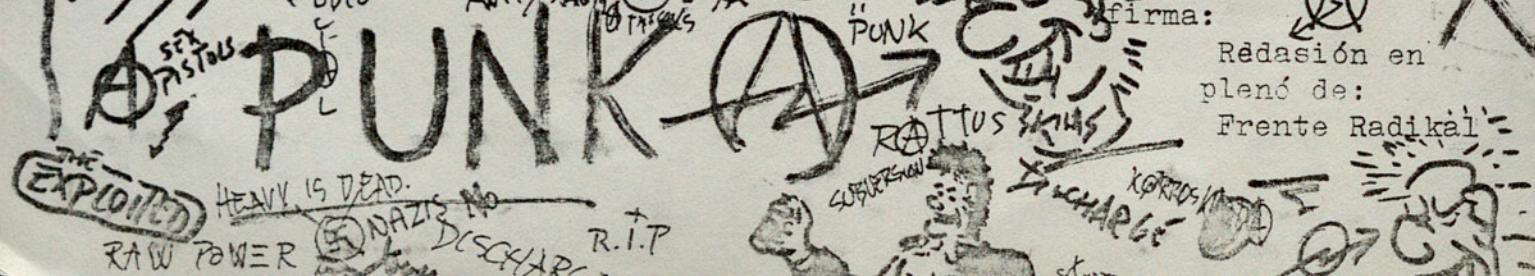
Telefono- 24-07-23 \$\$(Preguntar por Iñaki)

SEX
PISTOLS.
ANTI/DEATH
METAL

firma:

Rédasion en
plenó de:

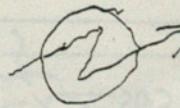
Frente Radikal



FESTIVAL PUNK EN GASTEIZ
Foto: IÑAKI

Y HALA BEDI

VOLVIO A EMITIR!!



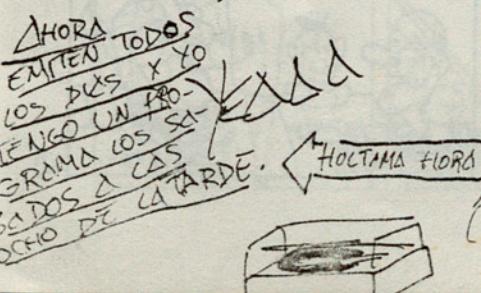
FESTIVAL TURKI EN GASTEIZ
PORTADA: IÑAKI

Un dia llego la poli les pidio la pa-pela,les cerro el local y ellos como no protestaron con barricadas, en definitiva la radio libre de Gasteiz se cerro por eskupir al alkalde y insultar a la gobernadora y la policia y yo digo que si esto es libertad de expresion, claro que no señores mios y por eso han vuelto emitiendo en el mismos sitio que antes, con un emisor mas potente, telefono y un equipo mejor aunque con pocos discos por razones injustificadas todavia (me parece que alguien se los han ligao cuatro aprovechaos de por ahi -no digo nombres-ahora que vuelven a emitir que los devuelvan) que ya saben los de Hala Bedi quienes son.

Emiten desde el domingo 19 de enero del 86 y gracias al telefono pudieron salir unas palabras mias en el programa o lo que sea eso y asi pude dar un poco de popularidad a nuestro fanzine (luego que no digan que voy haciendo publicidad por ahi) aunque no lo oiga mucha gente (no hay nada escrito sobre este tema) nos conformamos con que lo conozca esa poca gente mas, nosotros creemos que si que es una buena idea eso del telefono pero se corre cierto riesgo si la poli localiza la direccion (no se si ya estaran al tanto) y vayan a aceros una bonita visita de la que os acordareis. A mi tambien me gustaria saber la direccion para asarma por ahi cuando esteis emitiendo para ver vuestras paridas que son escuchadas por todos nosotros con mucha expectacion, sobre todo una cosa, yo queria saber donde sacais los discos que poneis porque estan muy pero que muy bien aunque de vez en cuando ruidos extraños que no se si seran cosas de los discos, del tocadisco o son interferencias. Tambien decimos a los saboteadores (que los hay) que se paren quietos y que para una vez que se hace algo bien que lo respeten si no quieren que nos pasemos -como dicen ellos- con ellos, no se os pasaria una repeticion de lo que paso hace ya un tiempo, que por cierto es un hecho irrepetible sin llegar a dudas por ningun bando; con esto nos referimos a los graciositos del telefono finanziados por ya se sabe quien. Si alguien se mete con un ladrillo (emisora) en los 106 mgk. de la F.M por nuestra cuenta les declaramos la guerra al gracioso/s que haya sido y yo lo digo por que asi, nosotros defenderemos la libertad de expresion, las radios libres y los fanzines (entre ellos nos oñramos de estar nosotros) como alternativas a las radios publicas-manipuladas-, los periodicos y las revistas del corazon-mas manipulacion-.

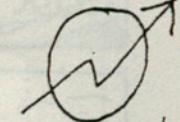
Lo malo es que los de Hala Bedi todavia no tienen un horario fijo (no sabemos porque es porque nosotros creemos que ya pueden pero haya ellos, si lo quieren asi que le vamos ha hacer, ellos sabran lo que hacen porque en definitiva es suya la radio y pueden hacer lo que quieran hacer con ella -menos tirarla, eso si-) y nosotros les decimos desde aqui que haber si lo consiguen y nos lo consiguen pasar a los oyentes para estar al tanto o por lo menos decir despues de cada emision la fecha de la siguiente reunion y nos enteraremos un poco mas de lo de: Estar al loro con el 106 de F.M.

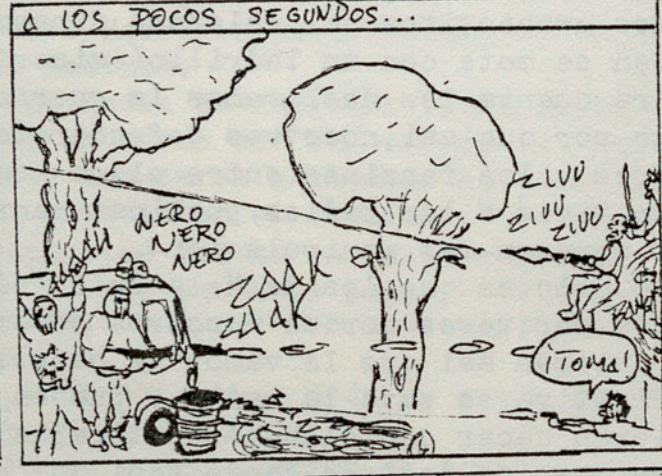
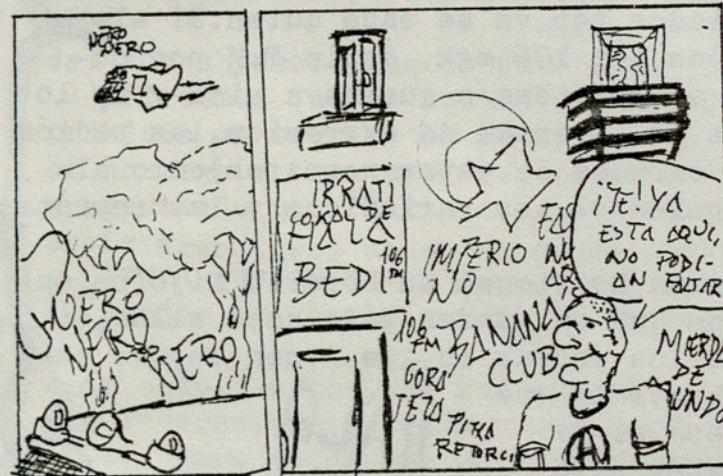
Bueno, haber si nos hacen caso. Agur Ben Hur.



AQUÍ ESTAMOS DE NUEVO

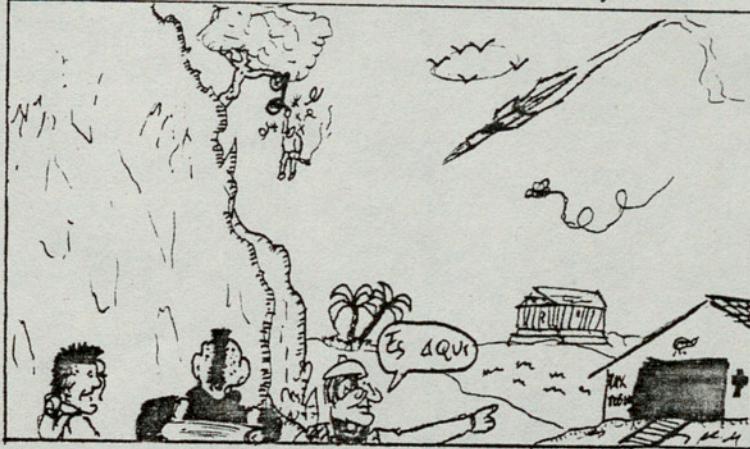
HALA
BEDI







LA EXPEDICIÓN SE PUSO EN CAMINO Y EN MUY POCO TIEMPO LLEGARON AL HANGAR (COJO QUE SEA).



DE REPENTE...



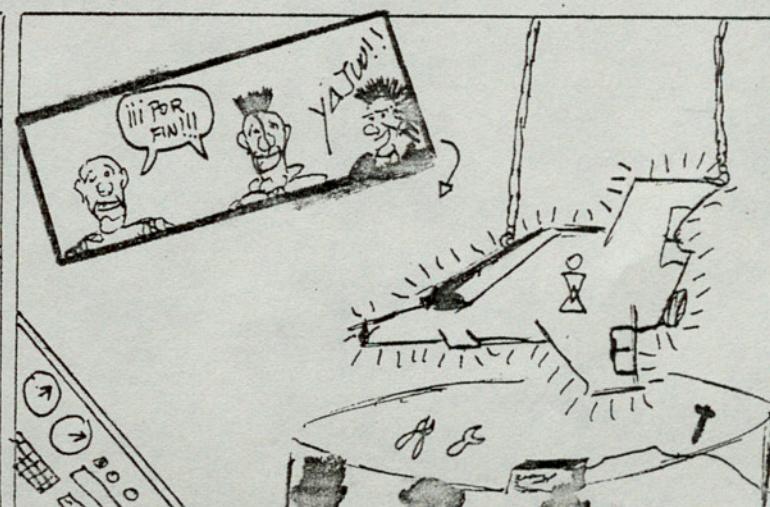
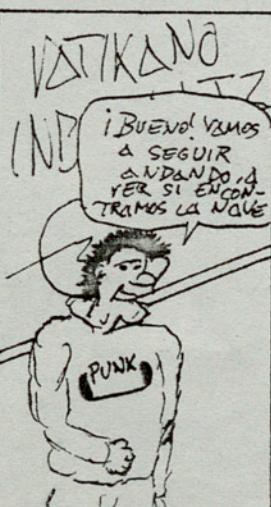
Y ENTRARON EN EL HANGAR.



Y ENCONTRARON LA LLAVE DE LA LUZ



POCO DESPUES...



CONTINUARA

CRASH LIBRERIA O PUNTO DE ENCUENTRO.

COMICS:

Despues dela caida de Totem Comics Kini se montó lo de Crash Comics (si tu quieres saber la historia de Crash viene en la entrevista con Kini en el numero anterior), el nombre salió de una histrorieta de Simonides y por lo de la onomatopeya tan repetida en los comics mas o menos con marcha. En fin, Crash comics abrió sus puertas el dia 23 de diciembre del 83, la tienda estaba llena de lo mejor de la peninsula y con el nuevo ~~topus~~. Ahora mismo se puede ver que toda la tienda se llena de fanzines y revistas de Euskadi y d'Espania pero hay una revisita de Algorta llamada Muskaria que no ha conseguido traerse el Kini a Crash aunque se venda en Herrikoia (a mi estos de Muskaria me parecen tontos porque para no vender aquí).

Ahora llegamos al tema del titulo y es que es verdad porque Crash vende no todo lo que quisieramos pero en la tienda a cualquier hora del dia te encuentras un dibujante (casi siempre a M. Valverde y Mauro y como Kini en la mesa) por eso llegamos a la conclusion de lo del punto de encuentro, ademas no es solo punto de encuentro de dibujantes de comics sino tambien de pintores (algunos tambien son dibujantes). Existen exposiciones en la pared por la zona de los fanzines algunas muy importantes como la de Hernandez Palacios y otras muy interesantes como la de fanzines vitorianos en la que nos pusieron al lado del Peyote (que honor). Bueno ademas de esto ya sabras que es la unica tienda especializada en comics de Vitoria y los fanzines tienen que recurrir a Crash, a los bares y a alguna que otra libreria de Gasteiz como la del Caruso o Herrikoia o sitios por el estilo donde vaya la gente porque si no, no se compra por nadie y el fanzine se va al garrote directamente.

Sin mas los fanzines mas importantes acuden sin rodeos a Crash para que lo vendan, no lo compraran al instante pero mientras ellos hacen el siguiente numero que no sale muy facilmente que digamos.

Sin duda alguna los fanzines encuentran un lugar de venta seguro (aunque luego no se vendan que sera por su culpa) aunque teniamos que hacer mas sitios como este... Daro que si!

Los encargos del ayuntamiento y cosas por el estilo como carteles y demas chucherias pasan por Crash aunque en muchos casos haya que ir a pelear al mismo ayuntamiento como en el caso de: "Los felices 85". En este asunto paso cada cosa: el Matauco ni se entero de las postales y fue a por el album (o revista o como querias llamarlo) directamente; los dibujantes no eran de la misma opinion ya que ellos querian hacer primero unas postales y despues el album pero se tuvieron que conformar con 2.000 ejemplares de "Los felices 85" de los que 1.000 iran a distintas

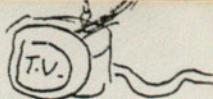


partes de la peninsula por medio de las distribuidoras. 200 ejemplares se han vendido ha places en bares y librerias en Vitoria y 800 ejemplares se los ha quedado el ayuntamiento.

Bueno, gero arte.



T.V O LAVADO DE CEREBRO A DOMICILIO



Hoy dia en ningun hogar que se precie falta ese pequeño aparatito al que cada dia visita cada morador del citado hogar y es que la television es a parte de provocar enfermedades a los ojos-que las provoca-atonta al ingenuo que cae en sus brazos y le hace un delicado pero efectivo lavado de cerebro que deja convertido al individuo para toda su vida inapropiada. La situacion de este individuo es un atontamiento total y una dependencia total del aparato y le hace ver las cosas como las toma el camara(Camara=Persona que no sabe lo que hace, uno de los mayores criminales que no sabe que lo es.-nos referimos solo a los poseidos-)que en la mayoria de los casos es un mandao que no se entera ni de que vive en The World-traducción=el mundo.-, esto que hemos hablado ahora tambien puede ser manipulado por otros intereses.

EL ESTADO SE APROVECHA.

De todos los afectados los que mas son los niños ya que mediante la manipulacion que ejerce les mete en la cabeza ideas represivas y fascistas totales; luego con los años los niños se convierten en jovenes y nos parece raro que como pensar-como si estariamos en tiempos de Franco-encima nos tachan de anarkistas, locos, terroristas y cosas por el estilo que son verdaderas estupideces(aunque algo de eso ya hay pero bueno), y luego no me extraña que la mayoria de la plantilla del sucio G.A.L sean tíos que cumplen el servicio militar(igual hasta les meten en el cuartel estas ideas).

EL IMPERIO DE LOS...ANUNCIOS.

Los anuncios tambien tienen que ver pero esta vez no son los niños las victimas solas sino mucho peor ya que es toda la familia la que cae en sus poderosos brazos...¿Quien no ha visto alguna vez un anuncio erotico que sirven para formar clientela entre los viejos verdes y cuarentones? La respuesta es que todo el mundo. De este sector la época de las navidades es la peor de la de anuncios tan asquerosos que ponen y que siempre tratan de lo mismo,turrones,cavas,juguetes y colonias,en definitiva siempre lo mismo y siempre las mismas victimas.

EL COMERCIO AMERICANO(PERDON,AMERICANO).

Ha llegado el turno de las teleseries asquerosas y tediosas por completo americanas que aunque solos le gusten a cuatro crios no es razon para que pongan tanto folletin que inunda el mercado, cierto es que tambien son un punto a favor del gobierno ya que son totalmente anticomunistas y esto que digo se ve muy claro en series como Mascarada en las que enemigo se le llama a cualquier comunista aunque no sea ruso, ademas son una sobada en el argumento, siempre pasa lo mismo, no se como lo hacen pero ocurre. Tambien existen series sacadas de peliculas como es el caso de El Trueno Azul, en la pelicula el protagonista esta tan harto del helicoptero que lo pone en la vía del tren para que se vaya a la mierda pero en la serie no se ve nada de esto.

En fin vivimos en una sociedad super controlada en la que si dices lo que te da la gana al dia siguiente te detienen por calumniador-ya viene lo que les paso a los de Hala Bedi-, la television se ha convertido en un instrumento mas de tortura como el de los ordenadores que dentro de poco tambien lo tendremos sobre nuestras cabezas-que vamos casi los tenemos encima-dentro de poco no podremos ni mear sin que una camara de video nos espie y nos analice y que cuando le de la gana nos mata por inseguridad ciudadana, contagio, transporte de microbios o alguna cosa por el estilo, el futuro para el hombre ya no existe porque ya solo nos queda esperar la hora de nuestra muerte que sera llevada a cabo por los misiles o por nuestros ahora nuestros servientes mecanicos. -IÑAKI-

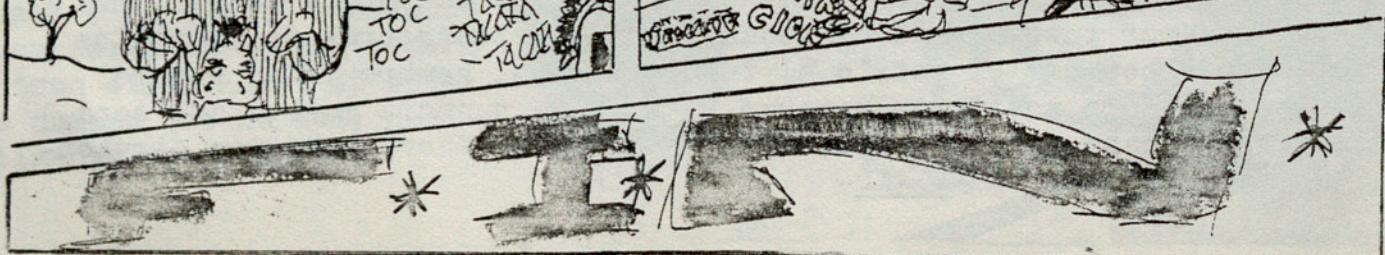
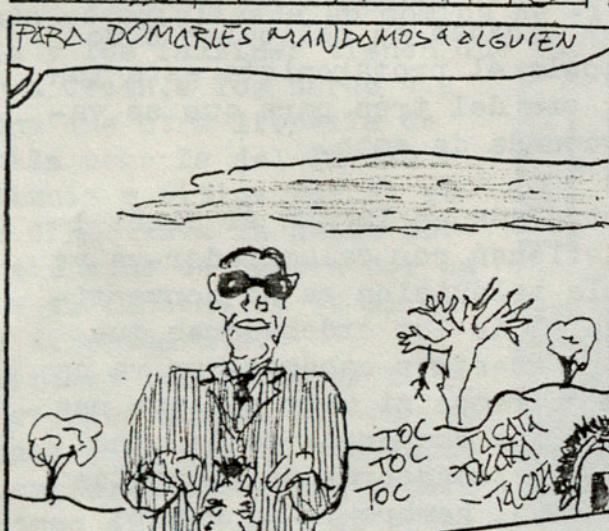
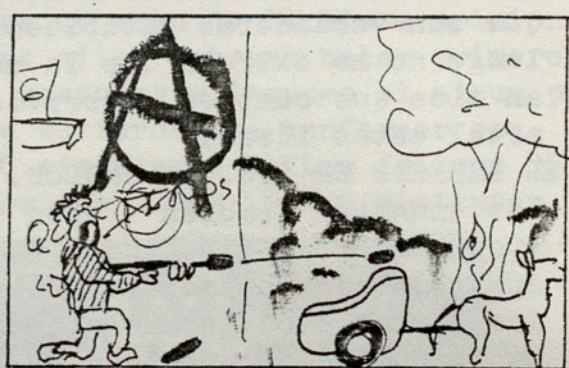
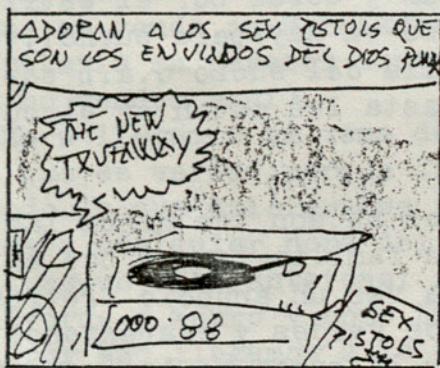
TXUPAS



SON LOS MAS PELIGROSOS PORQUE BEBEN POCHINAS QUE LES HACEN FUERTEZAS.

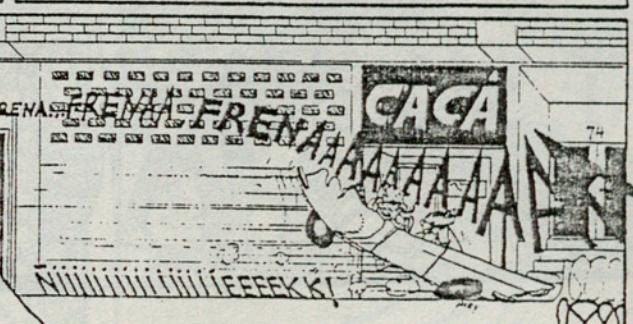
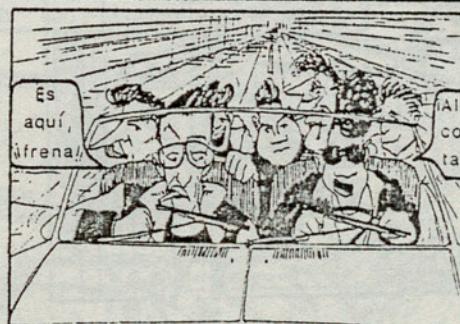
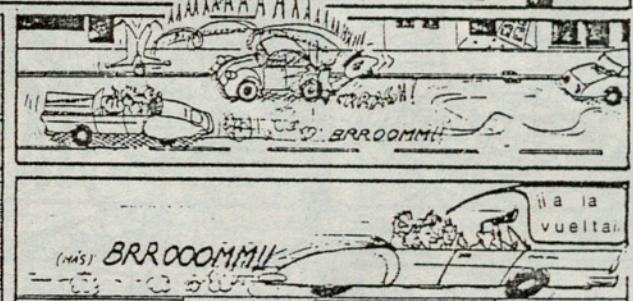
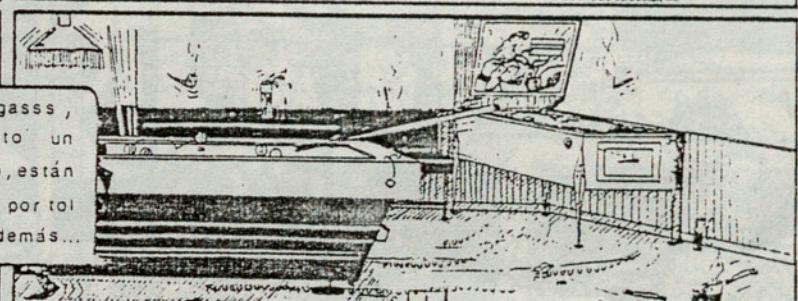
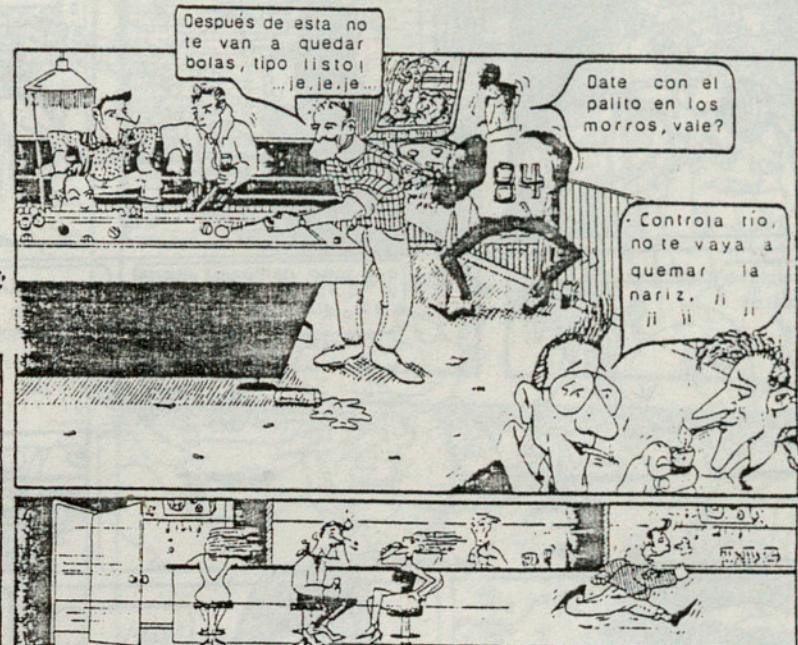
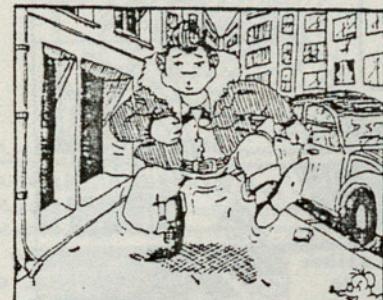
YENDIII

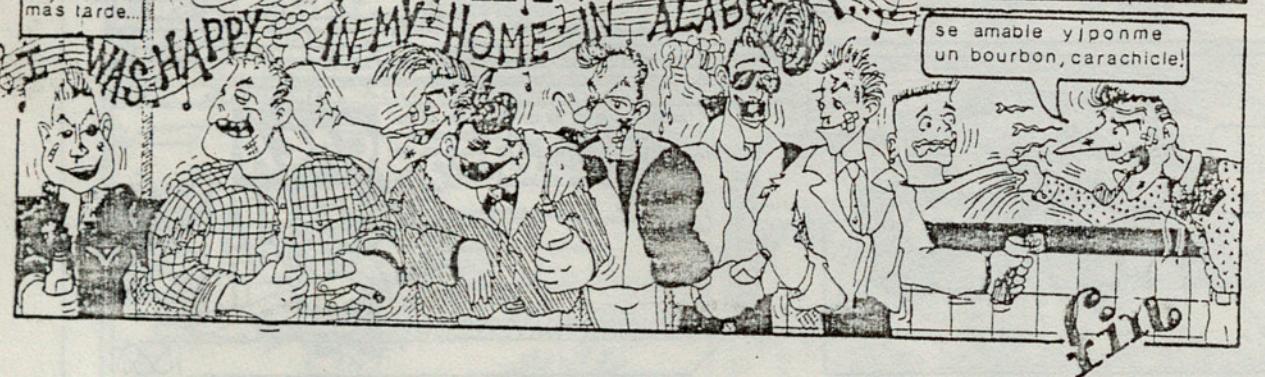
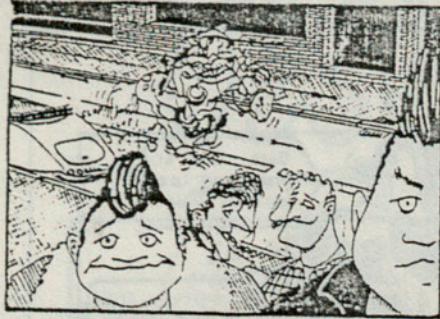
SE B
C
700



¡Ponme un Bourbon, Carachicle!

guion y dibujos:
Gorka y Kike.





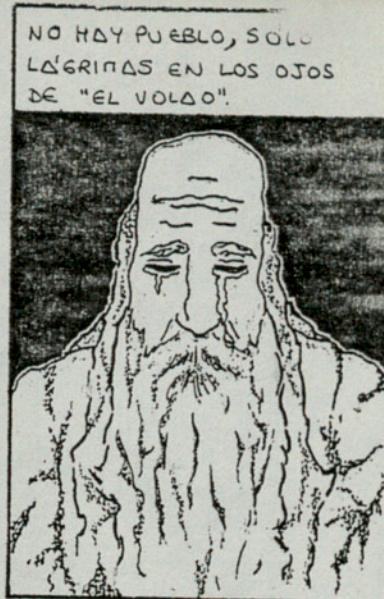
EL VOLAO



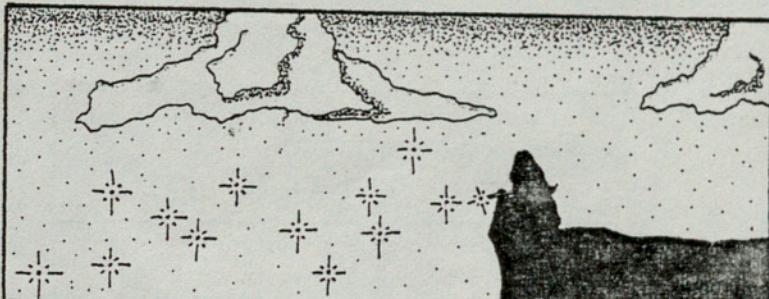
Hoy José "EL VOLAO" camina hacia el pueblo, hacia su esquina, como siempre, llevando la flauta gastada entre las ropas, como siempre, en busca de unas monedas que le den de comer. Como siempre...



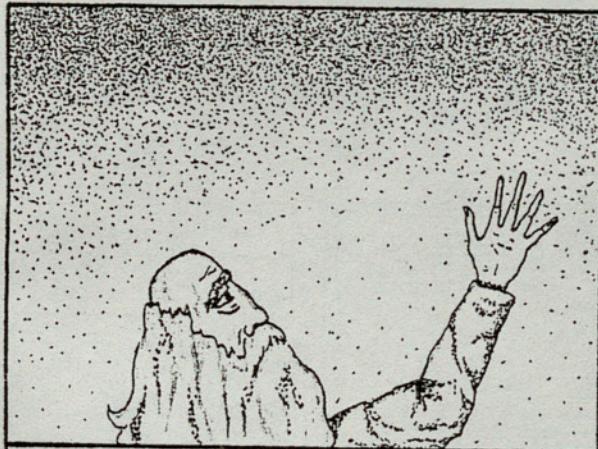
PERO HOY, AL FINAL DEL CAMINO, HAY UN PRECIPIO INFINITO.



NO HAY PUEBLO, SOLO LAGRIMAS EN LOS OJOS DE "EL VOLAO".



LENAMENTE COGE SU FLAUTA Y LAS NOTAS, COMO ESTRELLAS, VAN LLENANDO EL ESPACIO Y CAEN POCO A POCO INHUMANO EL PUEBLO AMADO.



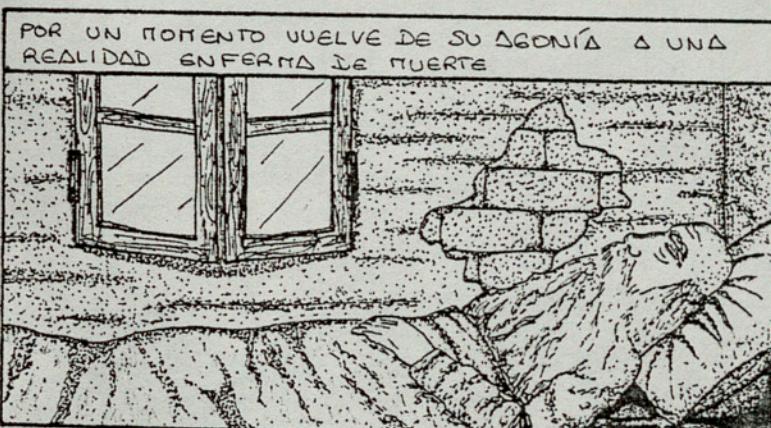
MIENTRAS LAS NOTAS SE ALEJAN "EL VOLAO", IMPOTENTE, ALZA LA MANO AL CIELO EN ESPERA DE UNA AYUDA IMPOSIBLE.



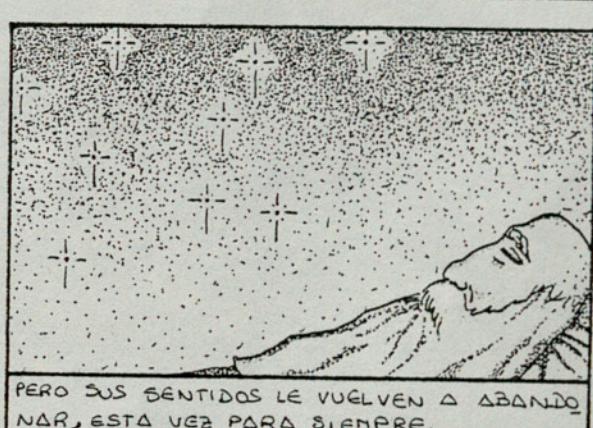
DE PRONTO, SIENTE UN DESVANEcimiento CAOTICO EN SU INTERIOR



LOS PAREDES DE SU CABANA LE APRISEIONAN.

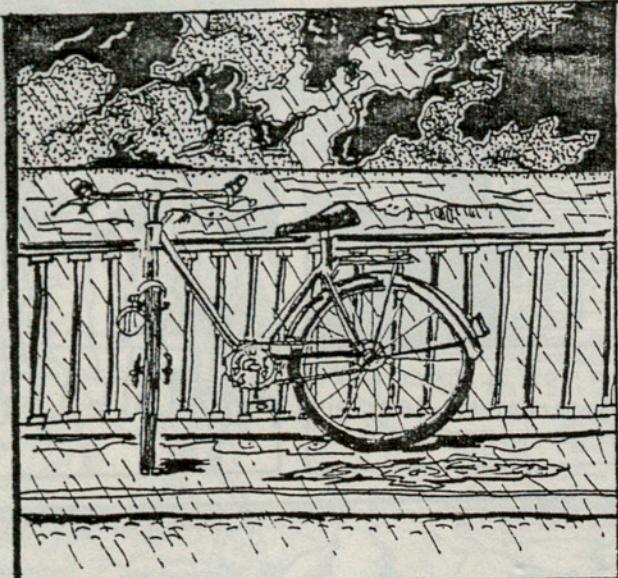


POR UN MOMENTO VUELVE DE SU AGONIA A UNA REALIDAD ENFERMA DE MUERTE



PERO SUS SENTIDOS LE VUELVEN A ABANDONAR, ESTA VEZ PARA SIEMPRE.

LOLA.



TODOS LOS AÑOS EN ESTE LUGAR
SUCEDA UNA MUERTE. ES

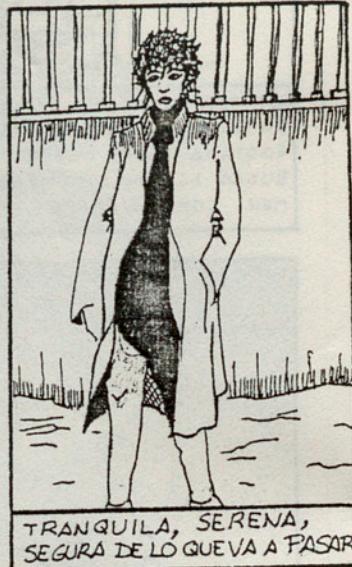
LA MUERTE DEL INVIERNO



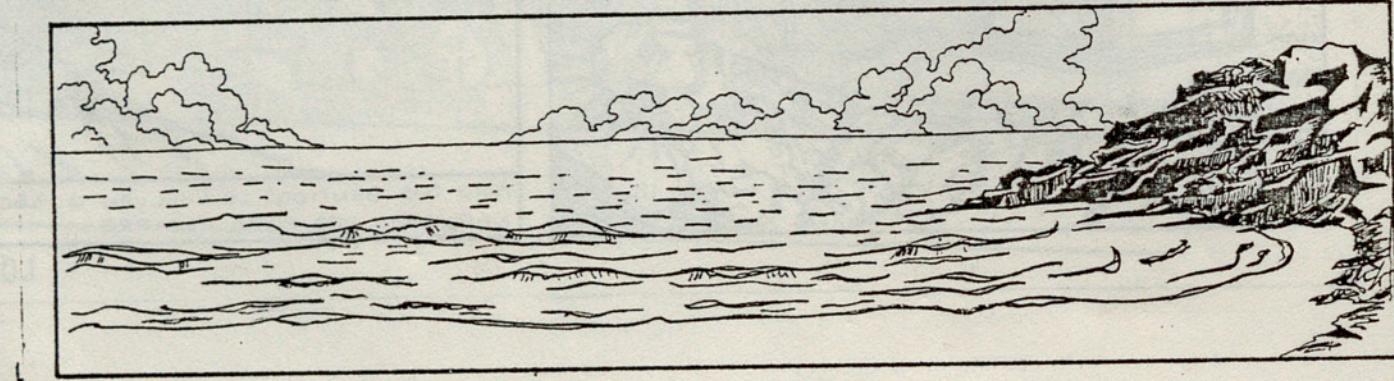
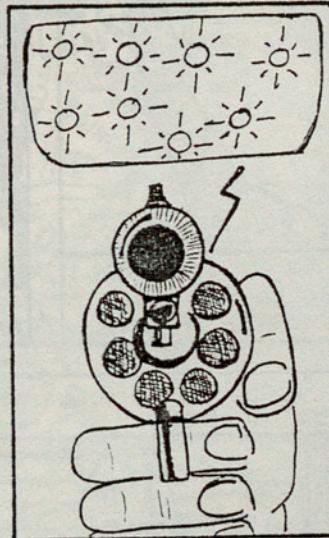
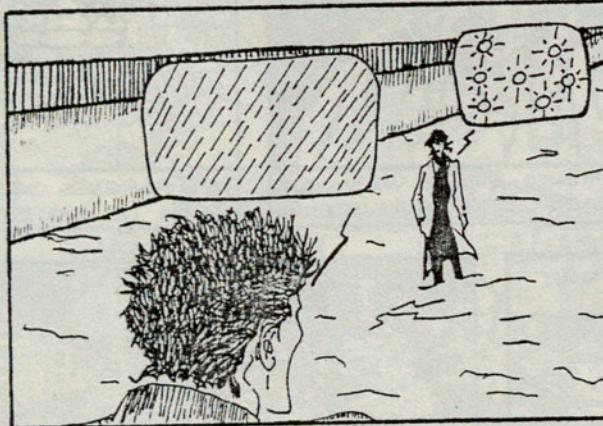
COMO SIEMPRE DESDE QUE LLEGO' AQUI TODO
ES FRIO Y DESAPACIBLE EL REINA EN ESTE
LUGAR. PERO YA NO LE QUEDA TIEMPO



VUELVE A SUCEDER, ELLA
ESTA AQUI DE NUEVO



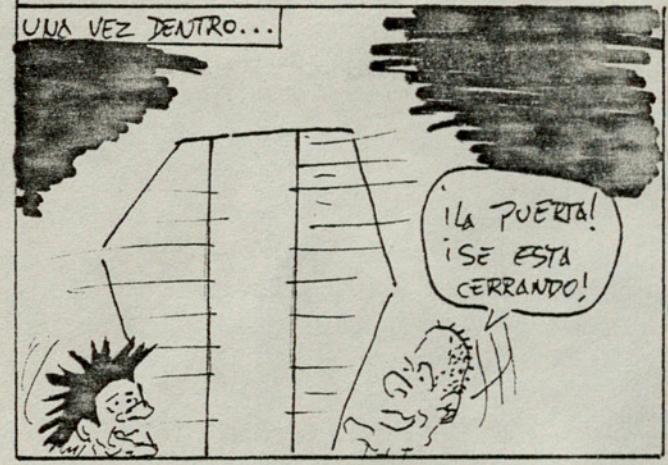
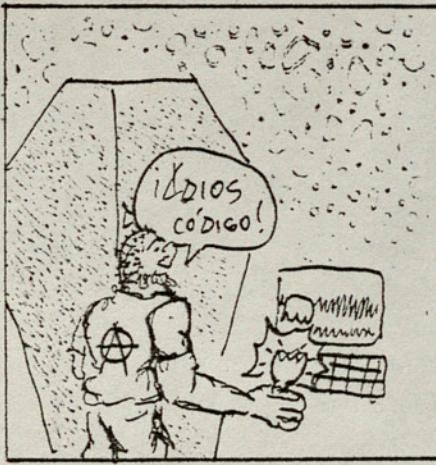
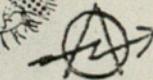
TRANQUILA, SERENA,
SEGURA DE LO QUE VA A PASAR



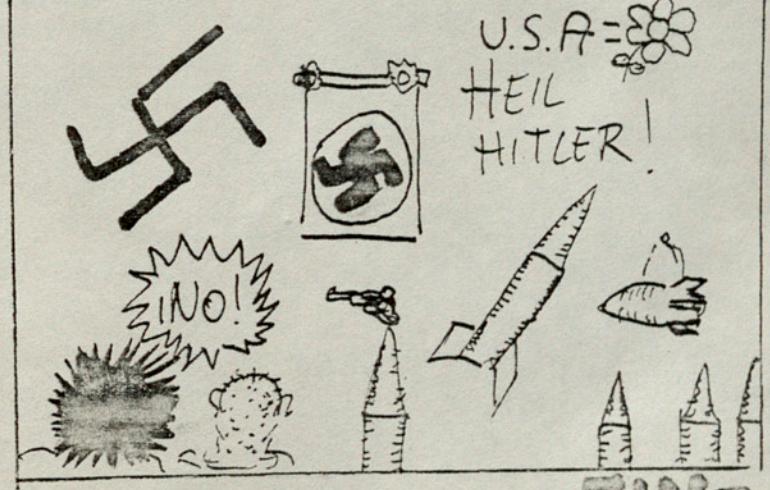
THIS IS THE WAY

2^{DA} PARTE

La perfida vida de un dibujante de comics.



Si, TIENES
MUCHA RAZON



U.S.A =
HEIL
HITLER!

- FIN -

CINTAS PUNK

FRENTE RADIKAL

Todos nosotros hemos protagonizado alguna vez la escena del punk intentando conseguir una maqueta o una cosa un poco rara en las tiendas y como nosotros! Que tambien lo hemos protagonizado y con mucho cansancio!-nos hemos puesto una responsabilidad como colectivo punk de Gasteiz y como seres solidarios que somos hacer ese trabajo por vosotros y nosotros vamos a sacar una colección de tres cintas(eso en un principio pero luego viremos sacando más)de tres cintas titulada:

Punk Euskaldun y de parte del extranjero.(Volumenes uno,dos y tres). de la que a continuación sacamos un resumen de sus contenidos:

~~X~~Punk Euskaldun y de parte del extranjero.(Volumen 1)=Grupos como:Subversión o Korroskada que se han enrollado guai-Muy bien por estos dos grupos a parte Anti/Dogmatikk y Cicatriz;tambien os tenemos preparado un concierto de R.I.P que esta muy bien.

~~X~~Punk euskaldun y de parte del extranjero.(Volumen 2)=De esta cinta y de la siguiente no os sabriamos decir nada porque no las tenemos aun hechas pero seguro que cae algo de Subversión y Korroskada.

Si no las pillais en ningun sittio las podeis pedir a:
Crash Comics c/Herreria 54 01001 Gasteiz Euskadi.

Si teneis un grupo nos podeis mandar maquetas que seguro que os las sacamos.

NOTA-Las canciones de Subversión son de una maqueta que sonara bastante en Hala Bedi irratia 106 F.M y que saldra a la venta cuando el grupo sea más conocido.

(CINTAS)
(PUNKS)

oil! dirrections UTILES

FANZINES:

Radikal Alternativa-Santi Ric Apdo:6062 50080 Zaragoza (España)
Universo Suburbano-c/d Boonz. Fracc.Costa Bella #923 ave:b Ensenada (Mexico)
Cuanto hemos de aguantar:Apdo:168 Pasajes San Pedro Gipuzkoa (Euskadi)
Resistencia Radikal-Santi Aptdo:162 Basauri Bizkaia (Euskadi)
Drama del Horro-Drama(Jarv) Apdo:96004 08080 Barcelona (España)
Unika Alternativa-Apdo:167 Renteria Gipuzkoa (Euskadi)
El Esputo Lokal-Apdo 3188 Gross Donosti Gipuzkoa (Euskadi)
Resiste-Apdo 1673 Gasteiz Araba (Euskadi)

ESTAS DIRECCIONES PODEIS
MANDAR COLABORACIONES O PEDIR FANZINES (A UN
TROS TAN

PUNK
OCUPACION

BLUT Blitz es un grupo de Milán cuyos miembros nos mandaron esta carta:

Nos formamos en Junio del 84,eramos Zottino(voz),Giorgio(guitarra),Betti(bajo)y Stefano(bateria).Despues Betti murió en un accidente y entro en la formación Alex,nuestras canciones son Hard Core del estilo americano tipo Black Flag,Circle Jerks o Partz".

Contacto: ZOTTA ADRIANO Viale Lombardia 34-C BUCCINASCO (ITALIA)(MILANO)

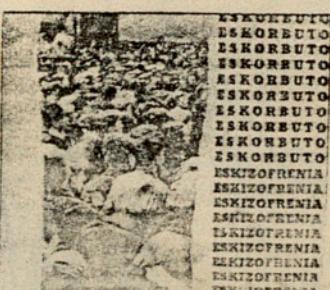
"HE NACIDO LIBRE" Canción de Blitz.

He nacido libre para pensar,no quiero ser un instrumento de explotación;nacer,ir a la escuela,ir al trabajo y morir para un burócrata que se enriquece sobre mi espalda.

ESKORBUTO... DECADENCIA.

ESKORBUTO YA HA SACADO SU SEGUNDO C.P. ANTI-TODO y DESDE LUEGO NO HAY COLOR ENTRE EL PRIMERO Y EL SEGUNDO; EN ELLOS SE NOTA UNA CIERTA DECADENCIA ESPEREMOS QUE ESTO SE LES PASÉ Y VUELVA AL CAUCE, LES ESPERAMOS. ¡AH! UNA COSA MUY BUENA LA CANCIÓN DE "CUIDADO"
¡¡¡ MUERTE AL CLERO, ALGUN COMISIONERO !!!

TOCKI



PORTADA DEL PRIMER C.P.
ESKIZOFRENIA.

¡ASTA EL NUMERO KE BIEN!

