

# ¿Cuanto / vemos / de

# aguantar

# nº 3

Oye amigo, rompe las reglas/escapa del sistema/Oye muchacho  
tu libertad/fuera de esta ciudad/en esta ciudad no se pued  
e conversar con tranquilidad/sin oír sirenas y escapar/

EIZEN



Prefiro una cerveza/que un misil nuclear/  
Prefiero una borrachera/que una guerra sin final/  
Haz cerveza , no la guerra.

EIZEN



### CUANTO HEMOS DE AGUANTAR

Ya estamos de nuevo en la calle, ya es todo un record para nosotros el numero tres, y esperemos que os guste y no os defraude, gracias a las cartas que he recibido, ya que lo nuestro no es marcar una pauta o poner ciertos limites, lo que querais publicar, nosotros lo ponemos, sea lo que sea, por que nos gusta de esta manera, y asi va a seguir siendo, porque estamos abiertos a todas las iniciativas y propuestas, sugerencias y aportaciones, que nos hagan ver las cosas funcionar y a la gente moverse y pensar, y por ganas a nosotros cuatro nos sobran, para ir mejorando a medida que el fanzine valla saliendo adelante, ya que con nosotros la gente se ha enrollado de puta madre, lo que estamos haciendo es que este fanzine se venda tambien en el extranjero, para que la gente de alli tambien conozca las cosas de aqui.

ADIOS

APD 168

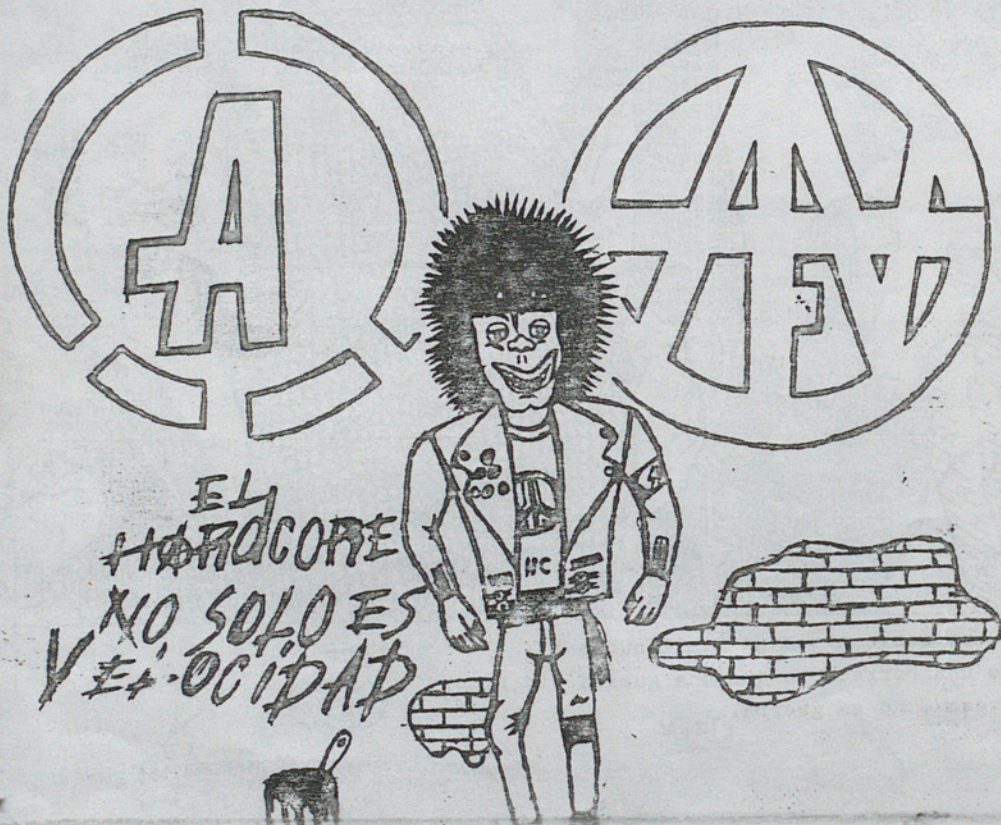
PASAJES S. PEDRO

GUIPÚZCOA

ESPAÑA

### CUANTO HEMOS DE AGUANTAR

Cuanto hemos de aguantar/a bastardos con poder/cuanto hemos de aguantar/para poder adquirir nuestra libertad/cuanto hemos de aguantar/vuestros perversos planes/cuanto hemos de aguantar/vuestras risas a toda la humanidad/////////C.H.A./////////



¿PUNK? ¿QUE PUNK? ODIO SOCIAL

YA ESHORA de que la gente se quite de la cabeza las dos ideas topicas que tiene del punk, como movimiento musical o como movimiento estetico (o como violencia en el peor de los casos) No se es punk por escucha r musica punk, ni por ir cargado de cadenas y chapas con los pelos de punta ,y mucho menos por reivindicar la violencia. No es que rechacemos la musi ca punk ,ni la estetica(la violencia si)al contrario,la reivindicamos pero nos parece que ser punk fundamentalmente es una forma de pensar y de actuar donde la concienciacion se convierte en accion.

El punk concebido unicamente como movimiento estetico-musical es una forma mas de consumo,este tipo de punk no nos interesa,ni nos sirven,al sistema le da igual vender discos de uno o de otro estilo o ropas de cuero o de ante.

Ademas hemos llegado a una situacion en que solo hay dos soluciones -continuar con esto o empezar de nuevo.

Y naturalmente optamos por lo segundo,empezar de nuevo y desarrollar la alternativa PUNK.

Se trata de colocarnos al margen del mercado,de crearnos nuestros rollos,hacernos nuestra musica, nuestra ropa, tener nuestros locales donde divertirnos y reunirnos,tener nuestras emisoras de radio nuestros medios de contrainformacion y todo lo que se nos ocurra colaborando con grupos(PUNK O NO)cuyos objetivos sean los mismos o similares,no nos planteamos cosas para nuestros nietos sino para nosotros y ahora,pero nos negamos a convertirnos en un gheto que terminen por a paplstar.A la vez que hacemos esto hay que luchar contra el sistema contra el control de estado contra la violencia de estado,contra las relaciones autoritarias de cualquier tipo.

¡Hay que cargarse en primer lugar el peltica que llevamos dentro!!

ODIO OBEDECER

Por mi patria y mi bandera,  
en la guerra morire,  
por que soy un mangi de mierda,  
con honor y con orgullo,  
enemigos matare,  
compañeros de fatiga,  
por el culo os dare,  
yo no tengo honor,ni tengo bandera,  
no estoy orgulloso de la madre patria,  
no me mola el rey,ñila religion,  
no quiero estar ciego,ni creer en dios,  
no quiero enemigos sin mi decision,  
oido obedecar,odio obedecer.



BUSQUA

TO R N A T I V



# GRECIA

HOLA. AQUI CRISTOS VOUGAS DESDE ATENAS GRECIA. BUENO ESTO NO ES UN REPORTE COMPLETO SOLO UN PEQUEÑO COMENTARIO DE NUESTRA ESCENA AQUI EN GRECIA. LA SCENA AQUI ES CHICA PUES NO SUCELEN MUCHAS COSAS NO HAI MUCHO H.C NO HAI MAS QUE ESCASOS CONCIERTOS, NO HAI A DONDE IR AQUI SOLO EXISTEN POCAS BANDAS COMO: EX-HUMANS, CHAOS GENERATION, ADITEOAO, STRESS, PANK ROMANA Y MAEPA IDANIKI (NOSOTROS).

YO TENGO 18, YO OUDIO LA CRUELDAZ HASTA LOS ANIMALES, YO OUDIO TANTO AL SEXISMO COMO A LAS ESTUPIDAS DIFERENCIAS QUE ALGUNOS PUNK CREAN COMO SON HARDCORE / OI! / TRASH, CRASS Y OTROS. YO CREO QUE ALGUN DIA ENTRE TODOS LOGRAREMOS QUE EXISTA LA PAZ, CREO PROFUNDAMENTE EN LA ONESTIDAD EL RESPETO Y LA RESPONSABILIDAD.

SOMOS TRES EN LA BANDA. YO TOCO EL BAJO AHORA CON FUZZ. PAUL CANTA Y PUNSTE (ESTACHE) TOCA LA BATERIA. NOSOTROS NO TENEMOS GUITARRA POR EL MOMENTO. NO ESTAMOS INFLUENCIADOS POR NINGUN GRUPO Y PUES PARA NOSOTROS ESTO ES BUENO. NOSOTROS COMENZAMOS EN 1983 Y YO ESPERO QUE NUESTRA BANDA DURE PARA SIEMPRE BUENO ESTO ES TODO POR AHORA MI DESEO ES QUE MAS GENTE ME ESCRIBA SI ES POSIBLE.

PARA TI Y TODOS LOS QUE CON TIGO CONVIVEN PAZ, AMOR Y ONESTIDAD.

PARA TODO AQUEL QUE DESEE ESCRIBIR POR FAVOR EN INGLES A:

CRISTOS VOUGAS  
POSTE RESTANTE, PSYCHICO 15401  
ATHENAS GRECIA.



EXTERMINIO se formó en Abril del año 82, siendo sus componen-  
tes: JUAN guitarra; A. DRES bajo; ALBERT voz y TONI latería.

No somos un grupo violentos, pero asumimos una cierta vio-  
lencia para sobrevivir. Somos PUNKS, ya que es el único movi-  
miento musical de rebelión y creemos en ello. Somos anticom-  
erciales, antifacistas, anticomunistas, y antiguerra. No  
creemos en ningún partido político.

Nuestra música es HARD-CORE para que sepan que no segui-  
mos las reglas del sistema.

Creemos en la libertad como sinónimo de anarquía. Creemos  
en un mutuo respeto hacia los demás y no en un caos.

En la situación actual en la que se encuentra el mundo, -  
crear un clima de convivencia es difícil.

Condenamos la opresión policial contra nosotros porque so-  
mos llamados diferentes.

Los PUNKS hacemos algo creativo y aportamos una nueva cul-  
tura a la sociedad por medio de la música que hacemos a tra-  
vés de nuestro Grupo, ya que  
nuestros temas musicales son  
creados por nosotros mismos.

EXTERMINIO tiene su pro-  
pio estilo, no queremos so-  
ñar como otras bandas ajenas  
a nuestro movimiento musical  
por eso mantenemos nuestra  
originalidad y nuestra inicu-  
tiva creadora.

Tenemos preferencia por o-  
tras bandas como P.S.A., DI-  
SORDER, DISCHARGE, CRUCIFIX,  
ICONS OF FLITH.

Condenamos a los nazis--  
PUNKS, por solo ser de apa-  
riencias. Ellos crean un cli-  
ma de enemistad social hacia nuestro movimiento. Gente como  
ellos son los que matan el PUNK.

" LUCHAREMOS POR LA PAZ "

TENGO MAQUETAS DE ELLOS  
PARA VENDER, ASI COMO

EL FANZINE RADICAL ALTERNATIVA

PROTESTI E SOPREUVIVI (ITA)  
G.D.H.C (ITA)

Para más información:  
JUAN GUBERT  
C/. RUILIA, 103  
17002 GERONA.

SUICIDE? NO MURDER! (ENGLA)





¿CÓMO VAS A PASAR MAL TE  
 METEN EN UNA CELDA Y TE  
 LEHPIEZAN A CURRAR  
 ANTI POLICIA, ANTI POLICIA

### SYSTEMA

DENUNCIO EL SISTEMA QUE  
 HATA A MIS NIÑOS  
 DENUNCIO AL SISTEMA QUE  
 NIEGA MI EXISTENCIA  
 - MALDIGO EL SISTEMA QUE  
 CONVIERTE EN HOMBRES MAQUINA  
 - RECHAZO EL SISTEMA QUE  
 LLEVA A LOS PUNKS

### MANIACOS DE LA RELIGION

EL MUNDO ESTA LLENO DE MANIACOS DE LA RELIGION  
 ESTO ES UNA TONTA SUPERSTICION - MANIACOS DE  
 LA RELIGION. MILLONES DE PERSONAS TRAS UNA  
 MENTIRA Y UNA ESTAFA - MANIACOS DE LA RELIGION  
 LA ESPECULACION VESTIDA DE NEGRO LA  
 CAPITALISTA. CURAS OCULTAIS VUESTROS  
 SUCIOS NEGOCIOS TRAS LA PALABRA SANTA  
 MANIACOS DE LA RELIGION. SEGUI A UN LAGO  
 MAS ASTUTO QUE VOSTROS MATANDO PERSONAS  
 DE OTRO COLOR FASCISTAS DE LA RELIGION  
 HACIENDO DE UNA GUERRA UN PRETEXTO  
 SEGURO QUE VOSTROS OS SALVAREIS  
 DE LA CATASTROFE NUCLEAR.  
 EL SALVADOR NO ERA BASTANTE PARA  
 MANIACOS DE LA RELIGION

# SWART FRAMTID (NORUEGA)

## SWART FRAMTID (NORUEGA)

OTE y GUMER son una pareja de Noruega que entrevistamos en mayo del 84. Gumer es el cantante de SWART FRAMTID, el guitarra es Anders, el bajista es HILZ y el bateria Eharold (antes en un grupo llamado FEBER fiebre).

CHA- el nombre "futuro negro" es vuestro punto de vida ¿?  
SP- pienso que no tenemos un futuro brillante, creo que no hay futuro a veces pienso que van a volar este jodido mundo tarde o temprano. La gente nos pregunta que haremos dentro de 10 años, algunos piensan que entonces estaran muertos. No creo que sea para tanto.  
CHA- esta noruega como gran bretaña con los misiles de crucero o como alemania llena de fuerzas armadas americanas?

SP- si, porque noruega esta en la OTAN  
CHA- son los noruegos anti-americanos como anti-sovieticos?  
SP- aqui tambien han colocado misiles y ha habido manifestaciones en contra, pero ¿a quien te refieres a los punks o a los noruegos en general? generalmente no creo que la gente de noruega piense mucho en ello, se limitan a leer periodicos o escuchan los teledarios. Noruega es bastante conservadora y mucho gente es amiga de los americanos y anti-sovieticos. La mayoría de los punks se refieren politicamente, muchos punks han estado en movidas comunistas aunque pasando de los partidos politicos.

CHA- que significa la anarquia?  
SP- la anarquia solo es posible en espacios y grupos reducidos y aun asi es dificil, los punks noruegos aunque no seamos anarquistas en general estamos unidos contra el sexismo, el racismo y todas las formas de grupos fascistas que conocemos.

CHA- contarnos algo sobre los squats?  
SP- hace 3 o 4 años habia mogollon de squats en noruega, habia mas de 10 enormes squats que se usaban como viviendas y asi la gente no andaba tirada en la calle, especialmente en Oslo, luego el ayuntamiento empezo a ofrecer viviendas legales en muy mal estado aunque por lo menos tenias un sitio para vivir, tambien nos ofrecian un bar, una oficina y un laboratorio de fotografia y a bastante gente les ofrecieron curros limpios. Ahora dicen que te prestan dinero para que te montes un negocio, unos 200 tios van a intentarlo, y al final solo le conceden a 10.

CHA- esto lo habian echo antes?  
SP- no, es la primera vez, creo que si sale bien lo intentaran en todo el pais, aunque no creo que esto resulte pues las pelias te duran 3 o 4 meses y luego llega la miseria. De todos modos lo usaremos para sacar discos y eso ya es algo.

CHA- pensais que el mercado punk es suficientemente grande para aguantar?

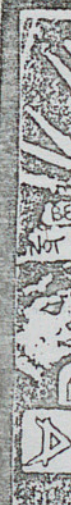
SP- bueno, vamos a intentar vender discos noruegos en inglaterra, suecia, alemania etc... ya que nadie lo hace, hay algunos discos buenos pero no hay distribucion alguno, antes habia pocos grupos y muchos discos y ahora muchos grupos y pocos discos.

CHA- que grupos son esos?  
SP- Blind Hat, Siste Dagerdshelvet, Akkutt Innleggelse, Eyclon B, Kysn Ay Kurucit, etc....

CHA- estais interesados en la movida internacional?  
SP- la mayoría oímos hardcore americano, nosotros no sabemos realmente lo que pasa en Oslo, pues es poca la gente que graba discos, todo el mundo graba maquetas que suelen ser caras y dificiles de conseguir.

CHA- habeis pensado en mandar "demos" a las recopilaciones internacionales como I Centric Noise?

SP- la verdad es que no nos movemos mucho hemos sido unos vagos especialmente en Oslo, no hemos hecho nada para distribuir nuestros discos, ya que a la gente le interesa pillar esas cosas del





táal?

SP-ge ha estado moviendo enOslo durante dos años y creo que la cosa esta mejor que antes. Es terrible porque si te fijas la escena noruega esta llavada por club de viejos jippis que estuvieron en el punk por rollos de moda y que ahora solo quieren grupos de vanguardia o de nueva ola, no quieren grupos punkis y nos encontramos en una situacion de boicot, por eso intentamos autoproducir nuestros conciertos en squats sobre todo en verano pues en invierno aqui hace demasiado frio.

CHA-es ese el sitio donde vivis?

SP-no no vivimos en squats aunque no esta muy lejos, los domingos intentamos montar una especie de club punki con cerveza pero la gente que va no tiene pelias y cuando te dicen podemos pasar gratis, contestamos "si por supuesto pero intentad pagar la proxima vez" y la siguiente tampoco tienen dinero y de esta manera la gente se mueve para intentar traer grupos alemanes como los Razzia no reunen pelias y se joda todo el plan.

CHA-como fue la gira por alemania?

SP-dos tipos alemanes nos visitaron y nos dijeron que hacian conciertos en su ciudad y que fueramos a tocar, pero nuestro bajista desaparecio al mismo tiempo y no pudimos ir en un principio, esta ba realmente loco, estaba acojonado por la pasma, hablaba de que iban ha ir a por el y se escapo. Pero toquemos con los BOSKOPS y con los TOKOPLASMA CASI.

CHA-del hevi metal que pensais?

SP-nuestro guitarra y el bateria oyen Heavy Metal luego a lo mejor se nota en nuestra musica,

CHA-cuantos años tenis?

SP-el guitarra 17, el bateria 19, el bajo y yo 22 años.

# SVART



# FRAMTID

VALERENGAT  
58,  
OSLO.6  
NORWAY



☺ + ☹ = ☺

Finland/Sweden/Belgium/Holland/Switzerland/  
Brazil/France/UK/Vol.Germ./Spain/Italy/USA/  
Canada/Australia/Denmark/France/Yugoslavia/  
Japan/E.Germ. DON'T WASTE YOUR CHANGE

on Vol. 1, 2 & 3: Have from:

## DEFLAGRATION

AIR-MAIL POSTPAID  
VERSICHERUNG  
3 \$  
ONLY OR SOUVENIR  
WASTE: (ordie lazy)

15 BANDS  
40 INTENSE &  
NOISY THRASH TRAX

## DEFLAGRATION

Vol. II EXTREME NOISE

Olivier DEGNAC  
33 allée circulaire  
27200 VERNON  
— CHANGE — AIR MAIL

Hey, DEFLAG. tapes are all thrash trash x C60 & only cost 3\$ PP. Just read MNR'zine reviews to know about tape DEFLAG. vol. 1: 12 banda/9 countries!! DEFLAG. vol. 2: 16 banda/48 trax & 10 countries. OK, vol. 3 out very soon!!

Bands must send to be on vol. 4 & 5.

Si queréis cintas mandar C.R.I tiene una gran lista de todo el mundo, varatas y interesantes, y varáada, son cintas C60, con buen sonido, cada cinta en pbsa sale por unas 380 con correo incluido

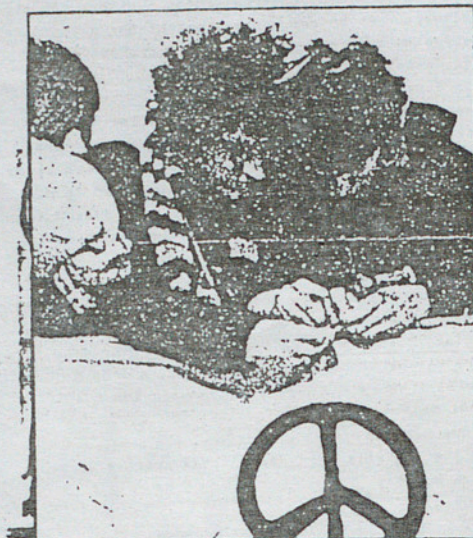
Dado que Análisis pretende ser un vehículo de información y de comunicación con sus lectores, transcribimos a continuación una carta enviada por uno de nuestros lectores, de nombre Alejandro Domínguez (Boonz), quien reside en la avenida "B", 923, del Fraccionamiento Costa Bella de esta ciudad:

El Punk no es una moda ni proviene de la clase media, sino que viene de la clase más oprimida, que es la trabajadora y los verdaderos Punks no les gusta la música pesada, pues sólo escuchan Hardcore, Trash y Skunk, siendo también una equivocación el definir a nuestros bailes (que no son propiamente eso) como violentos, ya que el Slam es una forma de desahogar toda fuerza negativa, que en el sentimiento se traiga siendo una forma de desahogar las presiones diarias.

El movimiento (Alternativa) Punk hace su aparición por primera vez en Inglaterra con el grupo de "Ya Basta" a las guerras, la Hipocrecia y la violencia, pero esto fué distorsionado por los medios de difusión, los cuales decían que los Punks eran solo una generación caótica.

"Los orígenes del Punk no son muy limpios, pero a medida

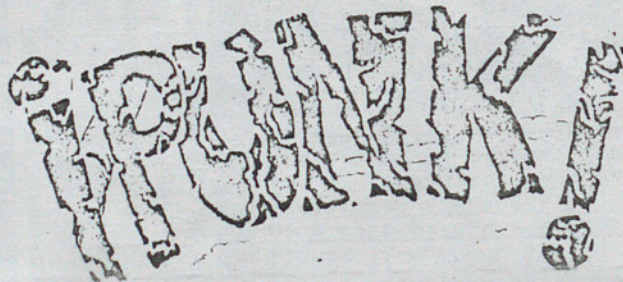
## LOS PUNKS NO SON UNA MODA



que pasa el tiempo se ha ido superando, pues hoy se escucha por todas partes del mundo, sin importar banderas, colores o reglas, extendiéndose este movimiento por los suburbios de todo el mundo, ya que el Punk es una manifestación de inconformidad una alternativa para todos, es canción de protesta que grita el espectador los horrores de la guerra, de la contaminación del genocidio en muchos países del mundo, les hace cobrar conciencia de los problemas y les invita a unirse y luchar para

para solucionarlos de una manera pacífica, de tal manera que se ha creado una revolución psicológica"

Refiriéndose a la música añade: "En Inglaterra, el Punk empezó en el 76 con música de los Sex Pistols, The Clash, Demned, los cuales ya desaparecieron o se hicieron "Estrellas del Rock", y en 1978 fué cuando empezaron a surgir bandas como Angelic Upstarts (Advenedizos Angelicales U.K. Subs de balternos del Reino Unido), Cokney Rejects, etc., habiendo sido ese uno de los períodos más difíciles ya que no



Sabes tu porque CPASS canta PUNK IS DEATH???

Sabes tu porque CRASS canta PUNK IS DEATH??  
 Y porque EXPLOITED DISE PUNK NOT DEATH???



# CRASS

había comunicación -- entre los Punks y no existían revistas, -- aunque si surgían más bandas como Crass, -- que son los originales del sonido Hardcore, siendo esta banda originaria de Londres constituyendo sus canciones fuertes críticas contra el gobierno de Ronald Reagan, así como al soviético.

En la década de los 80's empezó a surgir -

el movimiento "Oi", el cual busca unir a los Skinheads y a los Punk ya que en Inglaterra -- había muchas peleas -- entre ellos, siendo -- los primeros trabajadores de las minas y los otros trabajadores subalternos, surgiendo -- con la unión bandas -- musicales tales como -- Anti-Pasti (Anti-Drogas), Exploited (Exploitados), Vice-Squad (Escuadrón del Vicio) y -

varias más.

En el presente existen muchísimas bandas -- Undergrown (Punk), sin salir ni aparecer en los medios de difusión como son Crass Flux -- of de Pink Indians, -- Dirt, Rudimentary Peni Mob, etc., existiendo también bandas influenciadas por el hardcore discharge, disorder, G.B.H., Chaos U.K. y Amebix."

Indicó que algunas películas fuerón hechas exclusivamente -- para empobrecer la -- idea de la gente y ridiculizando al Punk, -- al que pintan como fascista, nazi, violento pero la realidad es -- que los Punks verdaderos llevan siempre mensaje de Paz, ya que el Punk no es más que una aleación que tiene como resultado una juventud inconforme y -- conciente de los conflictos mundiales.

"El Punk es un sentimiento, no una religión sangrienta es una persuasión, no una Secula", y firma Souza.

**FRI 10 AUG**  
**GOLDENVOKE**  
 presents AN INTERNATIONAL EVENT  
**DEAD KENNEDYS**  
 FEATURING  
**RAW POWER**  
**RIISTETYT**  
**OLYMPIC AUDITORIUM**  
**B.G.K.**  
**REAGAN YOUTH**  
**SOLUCION MORTAL**  
 1984

**ATENCION!**

PARLANTE PARA LAS OJAS DE TODOS SUS  
ROMANOS PARA DAR ALIBI UN  
COMENTARIO SOBRE SUS ZINIS).

BERNAS INGLITANOS INNOVACION DE LOS  
TODOS SUS TRABAJOS EN LA  
INTELIGENCIA EN LA PUNTA  
ROGAS PARA QUE ASISTAN A LA  
BARRAS PARA QUE ASISTAN A LA  
BARRAS PARA QUE ASISTAN A LA  
(LUNA Y BARRAS)

CONTRIBUYENDO RESISTENCIA DE GRAN  
ASISTIR PARA QUE ASISTAN A LA  
LA LUNA PARA QUE ASISTAN A LA  
LOS BARRAS PARA QUE ASISTAN A LA  
LOS BARRAS PARA QUE ASISTAN A LA  
LOS BARRAS PARA QUE ASISTAN A LA

"UNIVERSO SUBURBANO" (PARIS),  
C/O ALVARO BOZ,  
FRACUJOSTA BELLA #923  
AVE. B  
ENSENADA, B. C. MEXICO.



SI TIENES INTERES EN NUEVAS  
DAYS Y CREADORES DE COPIACIONES  
DUCION PARA QUE ASISTAN A LA  
ILUSTRACION (CON SU BARRA) Y TAMBIEN  
CARTAS CON MAQUERO SORBO

VIDA IMPUETA  
Vida impueta/la vida corre por la calle de la salida/  
braca/soldado/impresiones/esta no es tu vida/  
el obtener al estado/allos han impuesto tu vida/



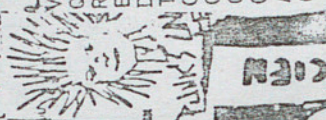
PARLANTE PARA LAS OJAS DE TODOS SUS  
ROMANOS PARA DAR ALIBI UN  
COMENTARIO SOBRE SUS ZINIS).

BERNAS INGLITANOS INNOVACION DE LOS  
TODOS SUS TRABAJOS EN LA  
INTELIGENCIA EN LA PUNTA  
ROGAS PARA QUE ASISTAN A LA  
BARRAS PARA QUE ASISTAN A LA  
BARRAS PARA QUE ASISTAN A LA  
(LUNA Y BARRAS)

CONTRIBUYENDO RESISTENCIA DE GRAN  
ASISTIR PARA QUE ASISTAN A LA  
LA LUNA PARA QUE ASISTAN A LA  
LOS BARRAS PARA QUE ASISTAN A LA  
LOS BARRAS PARA QUE ASISTAN A LA  
LOS BARRAS PARA QUE ASISTAN A LA

"UNIVERSO SUBURBANO" (PARIS),  
C/O ALVARO BOZ,  
FRACUJOSTA BELLA #923  
AVE. B  
ENSENADA, B. C. MEXICO.

**LIBERTAD**



NO SEAS UN VENEZOLANO  
DE LA TUA MUSICA ZOMBI  
MUNDO LETRADO DE LOS GARDIANES  
PARA LA GRAN PREGUNTA  
CON GRAN MUSICA

**RESÉCITIMO TU MUSICA**

SI TU MUSICA APARECERÁ EN LA GRAN CON  
JUNTO CON OTROS BUENAS BARRAS. MANIDA  
TODAS TUS MEJORES CANCIONES LA CALDA  
DEL SONIDO ES IMPUETA PERO NO BARRAS  
GRABALO Y MANDALO JUNTO CON EL ALI DE LA BARRA  
Y SUS CANCIONES. "UNIVERSO SUBURBANO" #923

STYRIA  
NO ES UNA MODA

PARA ALGUNOS EL PUNK ES SIMONINO DE VIOLENCIA  
IR VESTIDO DE UNA FORMA EXTRAM Y ESCUPIR  
JOVENES DEGENERADOS DEPENDIENTES DE UNA MUSICA  
ESTRIDENTE CUYAS LETRAS PREGONAN LA VIOLENCIA  
EL CAOS, LA DESTRUCCION.

ESTO NO ES VERDAD, EL PUNK PRETENDE SER UN METODO  
ALTERNATIVO DE VIDA Y DE LUCHA.

PROBLEMAS COMO LA VIVISECCION, EL RACISMO, LA NUCLEAR  
NUCLEARIZACION Y EN GENERAL LA DESTRUCCION DEL  
MEDIO AMBIENTE, SON PROBLEMAS QUE NOS ATANEN  
A TODOS Y QUE HAY QUE EVITAR INMEDIATAMENTE.

LA IRPIDANTE CARRERA ARWENITISTA Y LAS INTER-  
VENCIONES ARMADAS DE NACIONES IMPERIALISTAS  
QUE NO SOLO NOS PERJUDICA A TODOS, SI NO QUE EN-  
RIQUECEN A UN PEQUEÑO GRUPO DE CAPITALISTAS SIN  
ESCRUPULOS QUE VEN EN LA GUERRA UNA MANERA MAS  
DE LLENARSE SUS BOL-SILLOS, LA DROGA, QUE POR  
TODOS ES SABIDO ES MOVIDA, DESDE LAS MAS ALTAS  
CLASES DE NUESTRA QUERIDA SOCIEDAD, SON JUNTO  
CON UN LARGO ETCETERA, LOS PROBLEMAS POR LOS  
QUE EL PUNK LUCHA E INTENTA CONCIENTIZAR A LA  
OPINION PUBLICA, POR MEDIO DE UNA PROTESTA DE  
AVARQUIA PERSONAL, AL IGUAL QUE OTRAS ASOCIA-  
CIONES Y COLECTIVOS.

**ESTRIDENTE**

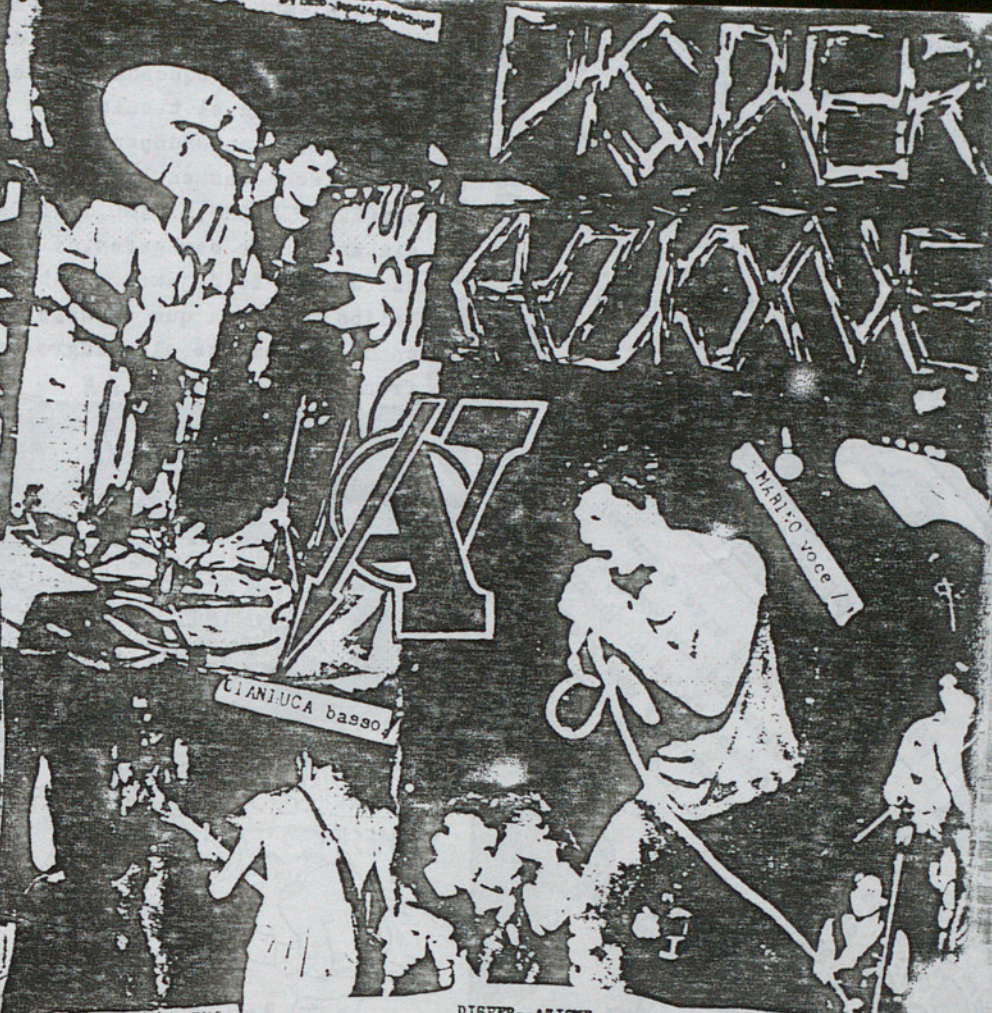
PARA MUY POCOS ES CONOCIDA LA PARTICIPACION DE  
COLECTIVOS PUNK CON LA ASOCIACION "GREEN PEA  
CAMPMENTOS PACIFISTAS, "SQUATERS", MANIFEST  
CIONES, ETC., CON ESTO LO UNICO QUE PRETENDE  
MOS ES DESMENTIR LA OPINION CREADA SOBRE EL  
VIMIENTO PUNK POR SECTORES QUE SOLO TIENEN  
INTERES EN TOMARLO COMO MODA O COMO ALGO CAS

**EXPER-ADAME**

... LA OPINION CRUDA...  
 ... SOLO TIENEN...  
 ... COMO MODA O COMO ALGO...  
 ... EN TOMARLO...  
 ... LA BANDA...  
 ... 923...  
 ... A...  
 ... LA VIDA...  
 ... TAMBIEN...  
 ...

# DISPER-AZIONE

Vida impresta/La vida corre por la calle de la salida/  
 Drona/soldado/posiciones/esta no es tu vida/  
 al obedecer al estado/ellos han impuesto tu vida/  
 no piones como un pobre cabesote/no te dejes influenciar/  
 Yo no vivo para ser soldado porque es mi vida/



LUCA chitarra  
 MARCO - batteria

## DISPER-AZIONE

Esta banda se formo el marzo-abril del 82, lo componen 3 de Canta, MARCO-Vocal, GIANLUCA-Bajo, MARCO-Bateria, y el guitarra de camerlata-como, que es LUCA, desde un principio se inicio con el intento casi orientado a una musica Hard Core distorsionado con textos en italiano, despues de las acostumbradas dificultades al inicio de los instrumentos y puesta de los temas pero a los 5 meses se presentan en una sala de Milan.

La primera aparicion en vivo de DISPER-AZIONE fue en el Virus de MILA durante la ofensiva de primavera, en seguida su sonido es conocido en una variedad de ciudades de Italia en las que tocan: Torino, Parma, Vicenza, Belluno, Monza, Veduggio, Lecco, etc....

LA formacion sufre un cambio subito a mejoria con la entrada de Annetta de milan a la bateria, participando en la casete producida por el fanzine ansia de torino "Assillo Politico" con 8 piezas registradas en estudio, en las que el grupo demuestra su potencia de grupo Hard Core nordico italiano, interrumpida la actividad del grupo por Gianluca y Marino por culpa del ejercito, vuelven a sonar 1 año despues en la que Marino reaparece con una potencia vocal increible y profunda y ronca, facil de comprender el publico los textos, ya que son simples no como la mayoria de los grupos punka, la bateria es veloz y tipica del estilo americano, procede un ritmo foribundo en el que Marco acaba hecho polvo despues de cada actuacion, tambien Luca a la guitarra el tener tan distorsionada con relacion a Gianluca el bajo es dif

No acepto vuestro poder porque no niega el derecho a una vida libre no respeta ni a animales ni a hombres destruye la naturaleza de la que formo parte

No acepto vuestro poder porque no acepto la servidumbre Aceptar vuestro poder supone aceptar mi inferioridad Soy capaz de dirigir mi vida

No acepto vuestro poder porque solo vivo para morir en vuestras absurdas guerras y así os sintais dioses

litares alemanes  
ntra la carrera  
uclear

De un tiempo aca se oye, se ve, y se siente el rechazo creciente de un monton de gente mosqueada con esas cosas que vienen en el titulo, y no es por capricho, y teniendo en cuenta como andan las cosas en los ultimos tiempos (EUROMISILES, LIBANO, CENTROAMERICA) sin animos de ser gafes, ni tremendistas (eso se lo dejamos a Thatcher y a Felipe) pensamos que se esta acrecentando seriamente el peligro de confrontacion nuclear. C.A.M.



**«NO ME PREOCUPA MI PROPIA MUERTE»**

A el no le importa si vive o muere/  
agarranéo simplemente/una aguja/  
se consume lentamente/es un buen chico/pero sin mente/y mas grave/  
problema es/que nadie quiere saber  
EE-ZEN



**TORTURA**  
NADA/NO DROGA.

**PALABRAS DE ENGAÑO**

Mientras haya gente que se deje aplastar el puto sistema seguro va a estar millones para armamento centavos para parados millones de propagandas palabras de engaño y siguen hablando de trabajo y paz usando la fuerza para guardar su sociedad

No más represión ansiamos la libertad no fuerzas de ocupación novilicénonos!!! YA!!! vive según tu conciencia no te dejes engañar de sistema



**"DOMINIO" DEL MACHO BLANCO**

Os llamais punks, os creeis cojonudos, signos de anarkia en vuestras cazadoras, significa "nadie manda" recuerdas, pero nada de igualdad para hombres y mujeres, por la forma en que lo hablais, de marcha con los amigos "solo es una tia" estais llenos de hipocresia, estas estupidas sugerencias me ponen realmente enfermo, si creiad que todo es tan divertido, debéis ser bastante estupidos, fascismo, racismo, sexismo,...

- Gracia, Diciembre de 1984.

Nuestras necesidades radicales estan siendo relegadas durante años. Metidos en una sociedad consumista, la vida, las necesidades vitales, son un lujo que debemos pagar. El trabajo es el producto cumbre de la realidad, El paro perpetua nuestra condicion de esclavos. Las casas vacias no son para los futuros vecinos, son un negocio al servicio de los espectadores.

Ante una realidad agobiante de falta de espacio vital, y la programacion de nuestro tiempo por parte del sistema.

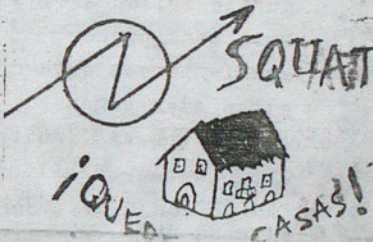
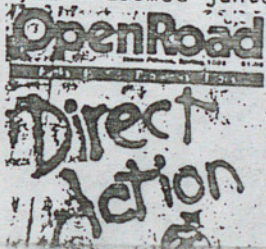
- 1) Reivindicamos el libre uso de nuestro tiempo.
- 2) Reivindicamos casas gratuitas.
- 3) Hacemos constatar nuestra necesidad de espacio para crear nuestra realidad, nuestra libertad. Necesitamos locales autosugestionados para llevar a cabo nuestras actividades (Musica, exposiciones, talleres, teatro, reuniones, proyecciones, etc.)
- 4) Nos negamos a caer en el juego del ayuntamiento y otras instituciones, hemos nacido para vivir, no para servir a la politica y a los intereses economicos del grupo social dominante.
- 5) Reivindicamos el espacio de todos. Reivindicamos el espacio que necesitan los niños para jugar en la calle. Reivindicamos el espacio que necesitan los jovenes para auto realizarse. Reivindicamos el espacio que necesitan los ancianos. El espacio ahora es de los coches, de los negocios, de la seguridad ciudadana, de la cultura oficial, del PODER.
- 6) No sólo abogamos por la ocupación de las casas desocupadas, sino también por la autoconstrucción de la vivienda.
- 7) Nuestra lucha no es política, es decir, no quiere participar en el juego del poder, sino que nace de una necesidad concreta.
- 8) En nuestra lucha la utopia es una realidad cotidiana enfrentada a la realidad de opresión, represión y anulación del individuo.
- 9) No aceptamos las agresiones del medio urbano y de la sociedad capitalista, por este motivo apoyaremos en todos los sentidos toda lucha para conseguir una ciudad habitable y de todos.
- 10) Reivindicamos que los artículos de primera necesidad sean gratuitos, así como los transportes públicos, por el mero hecho de ser públicos.
- 11) Ante el paro y el trabajo asalariado, reivindicamos el derecho de cada uno a crear su propio puesto de trabajo.

Nuestras necesidades son amplias y no esperamos que los milagros se produzcan. Aquí y ahora empezamos la lucha por nuestro espacio y nuestro tiempo.

Somos un colectivo libre y autogestionario que apoyará toda lucha alternativa al hastío consumista. Estamos aquí para crear un movimiento Squat en Barcelona. Nosotros ocuparemos y lucharemos junto a los que tengan conciencia de sus necesidades.

VIVIR NO ES UN LUJO.

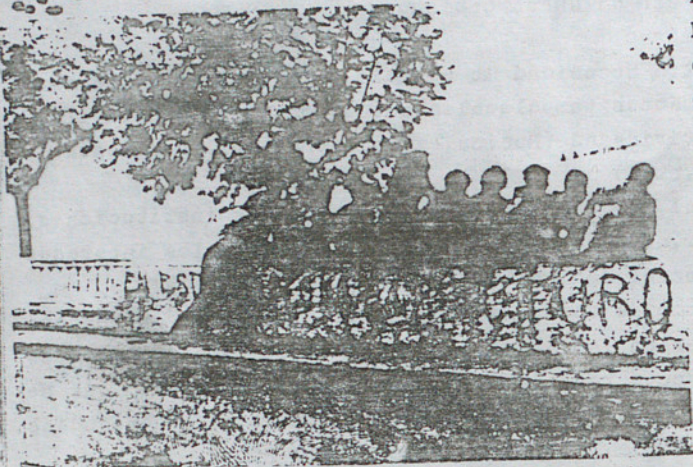
OCUPACION CONTRA EL LUJO.



# B.A.P.

83 en guipuzcoa esactamente en Andoain, entonces ensallaban en Billabona con otro grupo, pero hubo jaleos, entonces se liga ron a los tortura sistematika y fueron a ensallar a Tolosa, despues de de no haber ensallado desde que se fueron de villabona, vuelven de nuevo a la carga, luego forman parte de AGRT, asamblea de jovenes de andoain, y les conceden un local mejor, en el cual ensallan los tortura y ellos, tienen alrededor de katorze o kinze kansiones, ke kuias letrasson muy variadas.

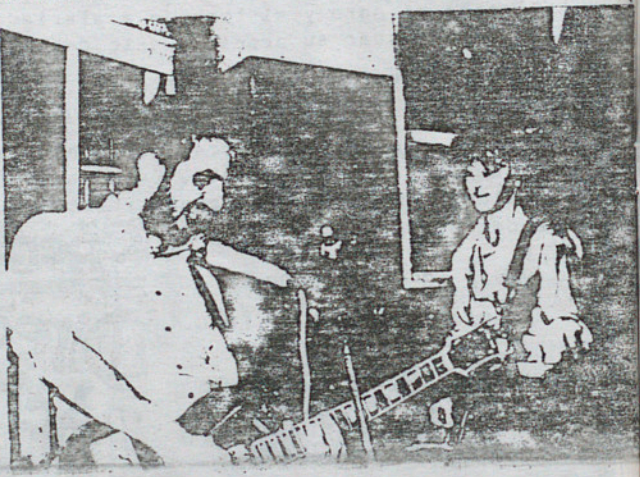
BASTA YA!!!! Ya esta bien de callar, ya esta bien de aguantar, llogo la hora de luchar, BASTA YA!!!!!! komenzaron kon un ampli solo en cual metian el bajo y la guitarra despues de meterse en un pufo ya podian ensallar bien y agusto, sus letras hablan y reflejan de alguna manera la situacion actual del mundo, de la sociedad, etc.... les gusta hacer musica y en vez de kantar al amor y la poesia de la vida, preferimos ke nuestras letras sean un erukto (A.G.R.T. 7) en kontza del sistema. y como dicen ellos "nuestra gran ambicion se



ria poder sacar una zinta bien grabada o un disco por supuesto, pero nos tamos que konformar kon un par de maquetas bastantes mal grabadas, por ultimo dezir ke ..... BOTA PIÑUE ALTZA PAGUE 222 esperemos que saken maqueta pronto bender pronto, por desde luego para mi son una maravilla..... Aprovecho este articulo para felicitar a A.G.R.T. dela cual ellos forman parte por los conciertos que estan montando, que son de puta madre, de precios, de grupos, de organizacion, de todo, y a la rebista que hace esta colectivo, "Peste". no mas pepresion, ansiamos la libertad, no, fuerzas de ocupacion, movilizemosnos YA!!

BOTA PIÑUE, ALTZA PAGUE (frag)

Bota ezak piñue  
 eya altza pague  
 diruzale guztiak  
 lur jota utziarte  
 gustia soildu arte  
 bota ezak piñue  
 guztia loretu arte  
 altza azak pague  
 B.A.P. son: XABI, guitarra  
 ENEKO, vocal-CHAMEL, bataka  
 ANDRES, bajo.....BAP!....  
 Brigada Anti P.....





Guardia civil embriagado amenaza con su pistola a un taxista en Pamplona

Dos jóvenes muertos por disparos de la Policía

¿CUERPOS REPRESIVOS? ¡SI, MUERTOS!  
Los hombres de estado quieren que seamos nosotros los que pegemos y discriminemos a mujeres, homosexuales y diferentes razas Si ,eso lo hacemos nosotros. Ellos quedan limpios de culpa y les ayudamos a saldar sus cuentas con la gente, si esta es tu actitud mejor que recapacites, pues tu actitud es igual que la de los hombres de estado, su policia y su ejercito.

Recapacita o ingresa en sus cuerpos REPRESIVOS.

## La Ertzaintza cargó contundentemente contra manifestantes de AEK en Vitoria



Denuncia contra la Policía Municipal de Baracaldo por malos tratos a un menor

dictadura» y que «el instrumento del Estado democrático que son sus Fuerzas de Seguridad actúan legalmente, siempre que no se demuestre lo contrario». Barrionuevo

a continuación que no es cierto, como había denunciado Carrillo, que se maltrate o se torture sistemáticamente en España, aunque admitió «como en cualquier otro país de la Tierra» que hay personas que pueden infringir la ley y acusó a

Sáenz de Santamaría y Del Río en TVE:

# «Nosotros no torturamos, hacemos interrogatorios científicos»

# CARTAS y CRITICAS



YA ERA  
HORO



SECCION  
DEL  
BUZON

**CARTA a C.E.A.**  
Kaixo!

Hace tiempo pille el "cuanto hemos de agustar" N22, os escribo porque me sorprendio mucho el articulo sobre la bomba de neutrones, "e.r.w.", maravilloso invento para el bien de la humanidad en dicho articulo decias entre otras, pero este movimiento ha sido infiltrado, manipulado y distorsionado hasta limites insospechados por individuos que tienen un solo objeto, promover la tirania/segun el resto del articulo esto significa que todo el movimiento anti nuclear y antimilitar son solo una medida de propaganda que se utilizan los dirigentes de la Union Sovietica para impedir por lo menos obstaculizar la defensas de occidente, por supuesto que no estoy de acuerdo, para empezar por mi se pueden ir a la mierda occidente, los sagrados valores de occidente, las democracias representativas, y todo lo que esto lleva con sigilo, o sea la miseria absoluta de la mayor parte del planeta, las salvajes dictaduras militares tipo Chile, Salvador, Turquia, etc... una forma de vida totalmente consumista y opresora en los paises llamados libres y democraticos, la progresiva aniquilacion de la naturaleza y todo lo que imagino conoceis tan bien como yo, me jode que aunque sea por despista, se diga que el movimiento anti nuclear y antimilitar esta manipulado, influenciado, etc. por lo que sea. Llevo algun tiempo en el rollo antimilitar y se muy bien por que estoy en esto, no me apetece nada vivir toda mi puta vida oprimido por las clases poderosas, de las que los ejercitos no son mas que el instrumento que utilizan para mantener a la gente bajo su control y asi poder seguir gosando de sus privilegios, por otro lado considero que la union soviética y sus mas aliados son bastantes mas limpias y honradas y tienen mas viciado en el asunto del rearme, que los yanquis

Todos HABLAMOS, Todos OPINAMOS  
 GUIPUZCOA PASAJES SAN PEDRO  
 APD 168 JOSE MANUEL

ta que el pacto de varsovia surgio como respuesta al nacimiento de la otan, que la totalidad de los paises del este solo con siguen con el juego armamentista desviar el curso hacia defensa a costa de otras necesidades que pueden ser las culturales, el bienestar del pueblo trabajador, etc... que es precisamente lo que buscan los dirigentes occidentales mientras los paises miembros de la OTAN consiguen fabricando armas y mas armas, que la economia de libre mercado no es un estanque y pueda seguir creciendo indefinidamente, que es la unica forma que tiene el capitalismo de seguir existiendo. las armas desde el punto de vista, les son mucho mas utiles a los yanquis que a los paises del este.

Imagino que habra quedado suficientemente claro que para mi no son precisamente los que participan en el movimiento antimilitar los que promueven la tirania. Sin nada mas que decir os saludamos:  
 A.G.R.T.  
 Asambleas de jovenes de Andoain

**RESPUESTA**  
Hola!

Gracias por la carta y aparte critica aunque es un poco dura para nosotros la encontramos muy bien porque para eso esta el fanzine para que opinen todos y no solo nosotros que lo hacemos, bueno en primer lugar en el articulo no quiere decir que todo el movimiento antimilitar y antinuclear este manipulado, etc... sino que el articulo trata sobre el caso de la E.R.W. que fueron manipulados y sobornados ciertos sectores para callar el invento y no propagar su mortal potencia, pero fue en vano ya que mas de uno ni quiso el soborno una cosa tambien te quiero decir y aclarar tanto la UNION SOVIETICA como los USA cuando hay dinero por medio son la misma cosa tambien negamos que los comites antimilitaristas esten manipulados pues pertenecemos a uno, espero que quida todo aclarado



Si alguien quiere que le  
 publiquemos algo que lo  
 mande ,desde comix hasta  
 articulos ,(aceptamos su  
 generosidad)

BASTA CON IL  
COLONIALISMO  
NUCLEARE!!



NO A GLI  
EUROMISSILI P.S.A.

**"NO AUTORIZADO" (P.S.A.)**

La polizia ordène con su legalidad forzada: es reesion! Reglas imuestant naciendonos la vida imposible: ya basta! No autorizado! OK Kids.No autorizado! No se asesina a los inocentes.No autorizado! Significa no sucumbir. El sistema esta hecho para destruir aquello que esta vivo: a tomar por el culo! La vida de quien nace muerto no es nuestra vida: lo deben haber! No autorizado! No es solo respetar. No autorizado! Significa sobrevivir. No autorizado! Quere fecir anarquia. No autorizado! Es como

**"LA LIBERTAD ESTA MUERTA" (P.S.A.)**

La libertad esta muerta por que la gente mata, por que existe la guerra, por que el mundo lo quiere, por que han muerto los ideales, por que la gente así lo ha querido, por que nunca ha existido.

"La libertad esta muerta porque vuestros gobiernos, vuestros partidos y vuestros heroes han hecho su sucio juego sobre nuestra piel" (P.S.A.)