

insumision

nº 2

55



Introducción

Hola de nuevo!!! Tras la dura prueba del primero, aquí está el segundo número de INSUMISION. Si habéis tenido oportunidad de leer el 1, podréis apreciar que este 2 esta, quizás, un poco más cuidado. Hemos tenido algunos problemas, no tantos como en el anterior, pero inevitables en cualquier proyecto de este tipo.

Esta vez hemos dispuesto de más material y, a la vez, hemos hecho más amigos.

Una crítica bastante generalizada sobre el INSUMISION era la existencia de poco material musical, cosa que hemos podido enmendar en esta ocasión, aunque no por ello hemos olvidado el aspecto no musical.

Una idea que tenemos para este numero es hacer unos cuantos numeros en inglés, para darnos a conocer en cualquier parte, a gente que le sería imposible entender nuestro idioma.

No hemos podido incluir todo lo que queríamos, por razones de espacio, y a causa de esto, en el proximo numero podreis encontrar a DASH, CRASH BOX, LÄRM, TORTURA SISTEMATIKA, EISEN, etc, y por supuesto, articulos no musicales. Esperemos que os guste

Últimamente se ven por la calle muchos punks, muchos más que antes, hay más fanzines, se ven más discos, más grupos, etc.

Hay gente que se compra unas botas, se pone los pelos de punta, se cuelga chapas y cadenas y ya son punks. Pero cuidado, aunque externamente lo aparenten, ¿lo son realmente? Es sólo la fachada lo que cuentan?

Para unos es una moda, hay unos "trapitos punk" cantidad de sugestivos y atractivos visualmente. Siendo punk, con una cazadora de cuero bien guarneida de remaches, los pelos de colores, y un buen candado colgando del cuello, ya puedes sentirte realizado de diversas formas.

Puedes ser el centro de atención del barrio, del grupo, del autobús, y todos se fijarán en tí, o simplemente con dicha pinta puedes atraer a todos los que se te presenten, pues tu agresiva estética provoca el pavor del personal.

Hay ejemplares que ven el punk como un sinónimo de violencia, creen que todo punk que se precie tiene que machacar, pisotear, destruir todo lo que hay a su alrededor (normalmente consiguen joder todo menos el sistema) y finalmente atacar preferentemente a ancianos, mujeres y niños.

Bien, ya puedes vanagloriarte ante tus colegas de lo punk y de lo macho que eres, jodido bastardo, le has pegado una paliza a un viejo, has machacado!

Luces sverísticas, también queda bien ser un nazi-punk, es una estética muy agresiva, inspira temor.

Por ahí has oido que los punks son anarquistas, no está mal la ocurrencia, verdad? La palabra te gusta, y no hablamos ya como emblema, es la hostia!

Como buen psudo-punk se te ocurre que una ☽ (aunque no tengas ni puta idea de lo que es) forrada de clavos en la parte trasera de tu cazadora debe quedar muy auténtica, la pintas llamativamente y ya puedes salir a la calle, más punk que ayer pero menos que mañana.

Algunos de estos punks (si se les puede llamar así) llevan una ☽ en una manga y en la opuesta una gamada (que mas dá, ambas son muy bonitas y tu sentido de la elegancia te aconseja llevarlas bien visibles). Pero, realmente, te has parado alguna vez a meditar acerca de lo que significa esa palabra? O sólo te importa por su valor estético?

Otros no piensan (pensar no es cosa de punks, dicen), o piensan idícticos. Piensan que la anarquía es el caos. Y el caos es cantidad de divertido, puedes destrozar todo, puedes machacar a tu antojo. Pero es que no sabes que estas utilizando un concepto y una relación de igualdad que no la has creado tú, sino que esa relación la creó el capitalismo-burgués para desprestigiar la anarquía como forma válida, y tú, con tu actitud no haces más que reforzar ese punto de vista.

Por otro lado, estos punks que dicen estar al margen del sistema, consumen productos elaborados por la sociedad exclusivamente para ganar dinero a su costa. Si, sus grupos favoritos son aquellos que llevan mayores y más llamativas crestas (les da igual que el grupo lo componga gente que no piensa).



CELES
ESCOLTOR ORD.
Nº 154 ATICO 2^o

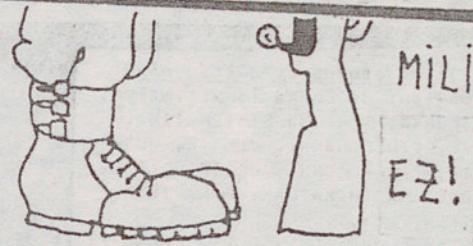
08016 BARNA

JOSE
AV/VIRGEN DE
MONTSERRAT

Nº 202 5^o 1a
08026 BARNA

YA VA SIENDO HORA DE QUE PIENSES, TU CABEZA HA DE SER
VIR PARA ALGO MAS QUE PARA LUCIR UNA CRESTA MULTICOLOR.

bap



A continuación podéis leer una entrevista realizada a la gente de BAP. Personalmente es uno de los grupos que más nos gusta del País Vasco, y de España entera. Ellos cantan en euskera y en castellano, sus letras son incisivas e insomisias. Hasta el momento no han tocado en Barcelona aunque esperamos que lo hagan cuanto antes. Sin nada más que deciros pasamos a la entrevista, al leerla os dareis cuenta de lo positiva que es esta gente.

1) ¿Cuándo se formó BAP?

-BAP se formó en el verano del 83.

2) ¿Cuáles son sus componentes?

-KOMENZO kon TXAMPI a la batería, DRAKE a la guitarra, JOXE MARI al bajo y ENEKO a la voz. Kon la marcha de JOXE MARI a la mili, entró tokando el bajo ANDRES, y kon él seguimos hasta ahora.

3) ¿Teníais alguna experiencia anterior?

-No teníamos ninguna excepto el guitarra ke sabía tokar varios instrumentos(txalaparta, txistu, batería, guitarra, akordeón, etz...)

4) ¿De qué hablan vuestras canciones?

-Nuestras kanciones hablan de las kosas ke más nos joden, como son los putos polizias, el ejercito, la pasividad de la gente, la destrucción de la naturaleza, etz...

5) ¿Qué pensais de temas como: anarquía, vivisección, pacifismo, nazismo y patriotismo?

-Anarkia: es una salida individual, ya ke para nosotros es imposible vivir la anarkia dentro del kontexto político y sozial ke vivimos.

Vivisección: Algunos estamgs a favor si es para salvar alguna vida humana, y otros no, ya ke eso de salvar vidas no nos lo tragamos, ya ke la mayoría de las torturas son innecesarias.

Pazifismo: estamos a favor de la paz y alguno de nosotros se konsidera pazifista, pero estamos a favor de la autodefensa kontra la represión polizial, militar, etz...

Nazismo: estamos en konta de las malditas fronteras, pero aki una situaci ón muy opresiva nos haze solidarizarnos kon el movimiento nacionalista basko.

Patriotismo: ni fronteras, ni banderas!!!

6) ¿Qué pensais de la violencia en los conciertos y de la gente que la promueven?

-La violenzia en los konziertos es totalmente innzesaria, y los ke la promueven no tienen otro nombre para nosotros mas ke payasos del sistema(la violencia la debían utilizar kontra el sistema).

7) ¿Cuántas veces habeis tocado?

-Exakmente no lo sé pero habrían sido unos 40 o 50 konziertos.

8) ¿Cómo está la escena musical en Andoain?

-En Andoain ha salido otro grupo (XIMORRA), en él estamos dos komponentes de BAP, ANDRES ke toka el bajo tambien y ENEKO ke le da a la batería. Los otros dos son JOSÉ XEMI(voz) y SKA(guitarra). Todas las kanciones de XIMURRA son en euskera, y hemos hecho unas 25 actuaciones.

9) ¿Qué pensais acerca de las drogas?

-Estamos en kontra del abuso de las drogas ke krean adicción. Está bien klaro kien ha introducido las drogas en todo el mundo.

BAP

Aptdo 99

Andoain(Guipuzkoa)

C
U
A
N
T

H
E
M
O
S

A
G
U
A
N
T
A
R

- 10) ¿Qué grupos os gustan más?
-De aquí de Euskadi: ULTIMATUM, XIMORRA, TORTURA SISTEMATIKA, RIP, VIOCH DAMBA, VOMITO, PURKE RIA, TXORROMORRO, DELIRIUM TREMENS, MADARIKATUAK, KAKAPILLA, EIZEN, etz...
-Y de fuera: GRB, FOBIA, ODIOS SOCIAL, DELINCUENCIA SONORA, EXTERMINIO, ANTI/DOGMATIKSS, MOC, MINOR THREAT, BGK, CIRCLE JERKS, SUBHUMANS, WRETCHED, MG-15, etz...
11) ¿Qué opináis de grupos como EXPLOITED o GBH?
-Ke son unos vendidos

- 12) ¿Realizais alguna otra actividad aparte del grupo?

-Si hazemos un PESTEZINE kon la asamblea de jóvenes, y tenemos un lókal okupado en el ke hemos hecho algún konzerto.

- 13) ¿Tenéis algún proyecto para un futuro próximo?

-Hacer un montón más de konzertos y grabar algo decente para sacarlo en cassette o si puede ser en dixxo.

- 14) ¿Queréis decir algo a la gente que está leyendo ésto?

-Ke hay ke kontrolar el kuesko en la medida ke sea posible kon vivir.

Bueno, a continuación podeis leer una entrevista realizada por carta al fanzine "Cuanto hemos de aguantar". Este fanzine lo hacen unos chicos de Euskadi, más concretamente de Guipuzkoa. Aparte del fanzine esta gente compone también el grupo EIZEN. La entrevista la ha realizado el cantante del grupo, aunque su ideología viene a ser la del resto del grupo.

- 1) ¿Cuándo surgió la idea de hacer el fanzine?

-Lo empecé yo cuando éramos AUTOPSIA, pero no lo pude realizar hasta mediados del 84(ya con AUTODEFENSA) por falta de pelas, correspondencia tardía, gente para ayudarme, etc...

- 2) ¿Cuántos números habéis sacado?

-Cinco y el sexto por salir, pero sin prisas y con muchos ánimos de seguir adelante.

- 3) ¿Cuál es el propósito que os mueve a realizar el fanzine?

-Dar información alternativa a la gente que le interese conocerla y no sabría como.

- 4) ¿Qué fanzines destacaríais?

-N.U.F., SABOTAJE, GOH, MRK, PENETRACIÓN, SDP, ARR GHH!!!, LA PESADILLA DEL PODER, BRIGADA CRIMINAL, bueno todos.

- 5) ¿Y musicalmente qué grupos os gustan más?

-EIZEN, ANTI-REGIMEN, XIMORRA, BAP, ANTI/DOGMATIKSS, TORTURA SISTEMATIKA, EXTERMINIO, y como no ODIOS SOCIAL.

- 6) ¿Qué pensáis sobre la quia?

-Sólo la anarquía personal es en la que creemos que se puede conseguir, la otra es imposible.

- 7) ¿Qué opináis sobre la violencia en los conciertos y quienes la promueven?

-fuck off!!!!, fuck off!!!!, ya que nos movemos pues que no nos jodian, y si no que no protesten si hay pocos.

- 8) ¿Qué pensáis sobre patriotsimo y fronteras?

-Que me caguen el que lo inventó, se podría haber muerto o quedarse mudo.

- 9) ¿Hacéis alguna cosa más aparte del fanzine?

-Sí, tenemos un grupo, EIZEN, en el que estamos dos antiguos miembros de AUTODEFENSA, y además organizamos conciertos de gente de fuera en nuestro local.

- 10) ¿Tenéis algún plan para un futuro próximo?

-Sí, montarnos un estudio de grabación de cintas y discos.

- 11) Finalmente tenéis algo que decir algo a la gente?

-Que sigan adelante y no agachen la cabeza.

BUSCA TU ALTERNATIVA!!!!!!

HONOR

Para la gloria del ejército, el ejército a la mierda, te suben los impuestos, te prohíben beber alcohol, para el honor del ejército. De vuestro ejército asesino. Juegan con nuestras vidas en una insólita guerra para el honor del ejército. Arrasan tu ciudad, brindarán por los muertos, te anularán para el honor del ejército.



...¡CRRRR!

EXTERMINIO son, por lo visto, los únicos punks que hay en Gerona, aunque no en la provincia, pues según nos dicen, en Figueras, Olot, Bañolas, etc también hay punks en lucha. Ellos se definen como anticomerciales, antifascistas, anticomunistas y antiguerra, todo lo cual expresan mediante el hard-core. Han grabado una maqueta con 15 temas, algunos de los cuales están más abajo. También tienen un fanzine, llamado Hueso Duro, y un programa de radio en su ciudad. Creen en el punk como una aportación creativa culturalmente a la sociedad. Actualmente ensayan en un local del Ayuntamiento, aunque denuncian la falta de salas donde poder celebrar conciertos.

MANIACOS DE LA RELIGIÓN

El mundo está lleno de maníacos de la religión. Esto es una tonta superstición-Maníacos de la religión. Mí y una estafa-maníacos de la religión la especulación vestida de negro, la manía de la religión. Es sólo un fantasma capitalista. Curas, ocultais vueros sucios negocios tras la palabra santa.maníacos de la religión. Seguís a un loco mas astuto que vosotros matando a personas de otro color fascistas de la religión, haciendo una guerra de pretexto. Seguro que vosotros os salvareis de la catástrofe nuclear el salvador no era bastante para tí. Maníacos de la religión.

EXTERMINIO

JUAN GUBERT
C/ RUTILLA, 103
17002 GERONA

GIBRALTAR

Soldados quemurieron en las Malvinas víctimas del orgullo y la represión, víctimas de la dama de hierro, niños que buscan a sus padres junto a una cruz en la escampada. No quiero morir en Gibraltar como otros murieron en las Malvinas, víctimas del orgullo y la represión. No quiero morir en Gibraltar no quiero ser víctima de un poder no quiero banderas ni estandartes no quiero morir en Gibraltar.

LLAMADA

Denuncio al sistema que mata a mis niños. Denuncio al sistema que ruge mi existencia, maldigo el sistema que nos convierte en máquinas. Rechazo el sistema que fabrica hombres máquinas.



1985

Hola gente!!!

Aquí los de 1985 desde Madridzzz. A modo de presentación diremos que somos un grupo de amigos que hemos roto con la pasividad y con el aburrimiento, y tratamos de hacer algo diferente y animar a la gente a que se una y colebre para crear alternativas reales del sistema.

Formamos también una banda, aunque por ahora no tenemos nada en concreto. Nos interesa mucho crear y apoyar canales de comunicación alternativos.

Lo único que realmente hemos hecho es comprometernos con nuestras ideas y tratar de vivir lo más acorde a ellas, tratar de tomar el control de nuestras vidas.

No somos ilusos o inocentes, hay muchas personas que piensan como nosotros, pero no quieren o, verdaderamente, no pueden "romper".

Nuestro grupo es el resultado de un fenómeno positivo que todo el mundo conoce : COOPERACION . Algo casi perdido sobre todo entre los autodenominados punks.

Nos consideramos más que una banda "punk", queremos más que palabras amargas, queremos separar la musica del negocio, tratando de pasar las ideas a acción, tratando de vivir, no sólo sobrevivir.

!!! ES EL MOMENTO DE VER QUIEN ES QUIEN , PARTICIPACION Y SUBVERSION , TOLERANCIA Y RESPONSABILIDAD , SALID DE VUESTRO AGUJERO !!!

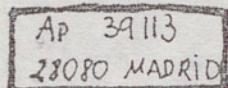
También decir que tenemos un programa en Onda Verde los sábados de 3 a 4. Se nos encuestra dentro de la Onda Verde dentro de la etiqueta "punk" lo que no rechazamos aunque nos gustaría aclarar un poco esto :

pensamos que en si sus mejores tiempos el "punk" encarnó un espíritu de pensamiento crítico, cooperación, desafío, rotura de las jerarquías, una activa participación y creaciones radicales, más que un consumo pasivo de los productos de las estrellas, en los peores signifco agresión y violencia sin sentido, sarcasmo inutil e insensitivo, nihilismo y desmoralización social!

Creemos que tenemos que aportar algo y hemos escrito algunas líneas sobre como vemos todo "este" y como nos vemos "dentro de" :::::

- Nos movemos dentro de nuestro propio tiempo; no nos importa actuar ahora.
- No tenemos una visión idealista (y mucho menos romántica) de todo este asunto, sino de la propia experiencia de la realidad.
- Tratamos y trataremos de superar la retórica "jaula de palabras" categorizante. Desmitificación.
- Despreciamos a los amantes de las tradiciones, o sea, a los políticos
- No queremos saber nada de intelectuales que creen que no hay que poseer cierto nivel de "ciencia social" para efectuar ciertos cambios. Nada sobre libros de "héroes revolucionarios". Nada sobre las jodidas élites!
- No detestamos a la gente pero si algunas actitudes de cierto tipo de personas de las cuales se podría esperar mucho más.
- No tenemos todas las respuestas, pero las buscaremos...
- No nos gustan nada los mismos que han infectado e infectan muchas historias potencialmente interesantes.
- Odiamos la normalidad que se nos ofrece y vamos a luchar contra ella.

Jos acercamos a gente que, como nosotros, necesitan tomar el control de sus propias vidas antes de nada.



1985

COMUNICACION X COOPERACION + SUBVERSION >



MOS HACER ALGO, ¿NO?

DEBERÍA
MEJOR
SITUACION

BIEÑ... DADA LA PRESEN

EL FUTURO DEBE SER NUESTRO

1985

PRIMERAMENTE: LA GENTE PREGUNTA
¿QUE ES 1985?

NOSOTROS RESPONDIMOS:
VALEI 1985 ES NUESTRA FORMA
DE CONTESTAR AL CONTENIDO PESIMISTA
DEL FAMOSO 1984 DE ORWELL.

PARA NOSOTROS SOBREVIVIR EN 1984
ES UNA CONDICION MAS Y SEGUIMOS
JUNTOS Y LUCHANDO TANTO EN ESTE AÑO
COMO EN LOS VENIDOS.

1985 ES UNA IDENTIFICACION DE UNA
SITUACION, UN SÍMBOLO DE ESPERANZA
Y DETERMINACION POR SOBREVIVIR...
ES COMO DECIR QUE NO TIENEN NADA QUE HACER CON NOSOTROS.

BOMOS VUESTROS DISIDENTES
SIN GOBIERNO
SIN COMPROMISOS

A LA MIERDA LAS POSES
A LA MIERDA LAS ETIQUETAS
ACABA CON EL ABURRIMIENTO

DESTRUYE A LOS PARASITOS
DESTRUYE A LA GENTE....

QUE CREA IMAGENES DE COMO
DEBEMOS SER



MUSICA

NO es musica para todo el mundo. Es la jodida vida de una persona
que monotonía aleja de ti el aburrimiento de una aburda vida que
te entorpecerá.

No es solo diversión, es tambien desesperación. Esta es la
conciencia de miles de personas que luchan por sobrevivir,
que rechazan toda la mierda que les rodea, que nadan en la
mas desesperante apatia para resucitar con la energía que
solo puede dar el deseo de cambiar.

Anatis y desesperación.

Sí es la violencia el canal para transmitir la vida a tu tensión:
conviertela en energía positiva.

STOP

NO busques bonitas melodías, que tipo de melodías
crees que se pueden oír entre la basura del 3 mundo, en
las fases comunes de Argentina, El Salvador, etc,
o entre los 4 muros de una triste habitación en una ciudad
que reprime toda forma real de comunicación.

NO es poesía, la musica NO es la banda sonora de una película.
Es solo vida. La sangrienta vida que millones de personas
viven dia a dia mientras el resto persiste en cerrar sus ojos
a las miserias de los otros y a las ridículas acciones de
nuestros (?) gobiernos.

1965

Y ellos quieren cubrir nuestras caras con estúpidos
maquillajes, nos venden colores chillones para nuestro
reloj y después se ríen de nosotros como si fuéramos
mudos, como si no tuviéramos cerebro.

Al fin y al cabo la gente está acostumbrada a que
le den por culo desde siempre... Bueno, sal del
sistema. Enseñales que no es un sueño sangriento,
o todavía peor, una utopía. Enseñales que no eres un loco
ni una herramienta, solo una persona que vuelve a la
verdadera discusión de la vida. NO tengas miedo,
vive tu propia vida.

Punk? Si, el punk está aquí para taladrar tu jodida
cabeza y para rasgar tu frío corazón de piedra y darte ja-
fuerza y necesaria para hacer algo.
Desde la mas profunda ira con la esperanza de cambiar
siquieras pequeñas cosas. El paso es mas corto de lo
que crees. Sabes que no puedes cambiar el mundo, pero
PUEDES cambiar las ideas de la gente. No creas en otra
cosa que en la gente. Abre tus ojos y mira a tu alrededor
abre tu oido y oye los gritos de tu conciencia.
y mente y actua ACTUAL. Con amor.

1965

EXPERIMENTOS CON FETOS HUMANOS

Cuando empezó a hablarse de la vivisección y de la tortura animal fueron muchos los que alzaron su voz para protestar por tales prácticas, pero otros lo hicimos porque no sólo nos repugnaban dichas barbaries aplicadas a los animales sino también en la medida de que no tardarían en ser aplicadas a la raza humana.

En efecto no se conforman ya con animales, ahora también utilizan descaradamente criaturas humanas. Hace poco se ha descubierto y denunciado la existencia de un vasto tráfico y comercio de seres humanos, concretamente fetos, destinados para servir para la experimentación de trabajos científicos.

Hace unos cinco años unos aduaneros, en la frontera franco-suiza, descubrieron en el interior de un camión frigorífico varios centenares de fetos. En el carnet de ruta del conductor, la "mercancía" constaba como producto destinado a unos laboratorios de pruebas para artículos de belleza de París.

Dos años atrás, en California se descubrió en la "Clínica de Santa Mónica" (de muy buena reputación) la compra de unos quinientos fetos, algunos de los cuales ya alcanzaban el peso de dos kilos, con el fin de utilizarse para el análisis.

Otro laboratorio de los Estados Unidos (subvencionado por el Estado) ha estudiado los efectos de la bomba de ultrasonidos sobre miles de fetos adquiridos en Corea del Sur. Estos fetos tenían un precio de unas 3000 pesetas la unidad.

En Gran Bretaña principalmente, se ha descubierto que están proliferando mucho los bancos de tejidos féticos cuya principal actividad se supone que debe ser la de abastecer a los laboratorios.

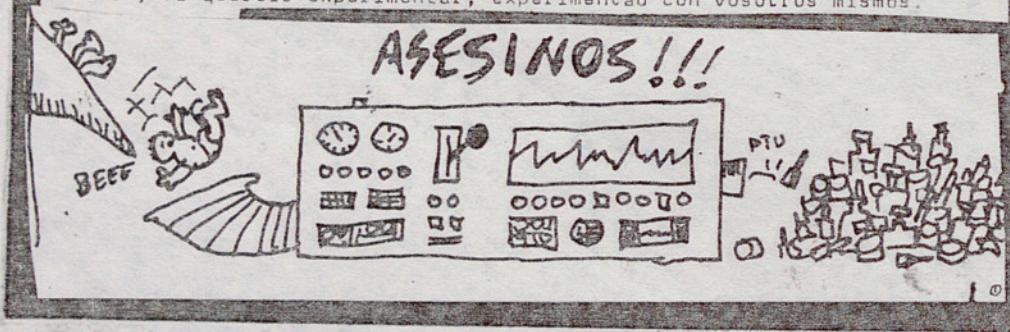
En Burdeos y Lyon, fetos humanos, todavía vivos y obtenidos entre la decimoprimer y la vigésimo primera semana, sirven para trabajos científicos muy variados. Algunos de ellos fueron decapitados y sus cabezas aisladas a fin de estudiar el metabolismo cerebral de los glucidos.

Al parecer este singular tráfico se produce en todo el mundo prácticamente, ¿Es esto el "progreso"?

Ni con animales, ni con fetos!

No nos importan los productos de belleza, no nos importan vuestras bombas, si queréis experimentar, experimentad con vosotros mismos.

ASESINOS!!!





El servicio militar es una escuela de sumisión, conformismo y obediencia. Te convierten simplemente en un número.

El servicio militar es una escuela de violencia, te prepara para matar a un supuesto "enemigo": un estudiante, un parado, un trabajador, tu hermano...

Practica tu libertad y no quieras que nadie te obligue a pasar un tiempo de tu vida jugando al cada día más absurdo y cínico juego de la guerra.

Practica tu libertad y no te dejes engañar yendo voluntario/a a la mili. Libres o por obligación de ley colaboramos con el militarismo.

PUEDES DECIRLES QUE NO VAS, ASÍ, COMO SUENA

La Constitución nos reconoce este derecho:

Artículo 30: 2. La ley fijará las obligaciones militares de los españoles y regulará, con las debidas garantías, la objeción de conciencia, así como las demás causas de exención del servicio militar obligatorio, debiendo imponer, en su caso, una prestación social sustitutoria.

Si te declaras Objetor de Conciencia te conceden una prórroga indefinida hasta que se apruebe la ley que regule la Objeción de Conciencia. La cual establece una alternativa de un servicio civil: ayudar en protección civil, protección de la naturaleza, promoción cultural, mejora del medio rural, colaborar con el defensor del pueblo...

El Movimiento de Objetores de Conciencia no obedecerá esta ley si juzga la Conciencia, los motivos para objetar o si el servicio civil cubre un puesto de trabajo. Sería una burla cínica a los y a las que estáis en paro.

COMO DECLARARTE OBJETOR DE CONCIENCIA Y CUANDO

El día que te van a tallar o el día que te van a dar el petate, para hacer el viaje a tu destino. Te recomendamos el primero. Te presentarán una instancia en la que solicitas te acepten tu objeción. Léela bien y firmala.

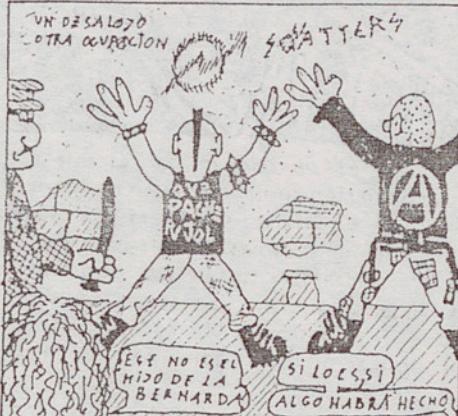
Si has hecho la mili, y eres Objetor de Conciencia, puedes manifestar tu objeción devolviendo tu cartilla militar.



KM-35

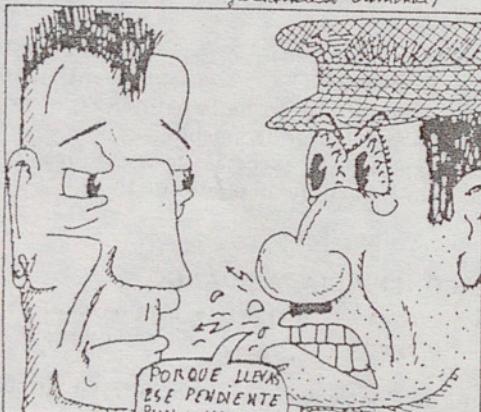
LA POLICIA NO DEBE PERJUDICAR NI IMPORTUNAR AL DETENIDO...

TOMARA TODO TIPO DE PRECAUCIONES PARA NO COMPROMETER SU REPUTACION...



Y SE RESPETARAN SUS SECRETOS SALVO QUE INTERESEN A LA INVESTIGACION. (artículo 552 de la Ley de Enjuiciamiento criminal)

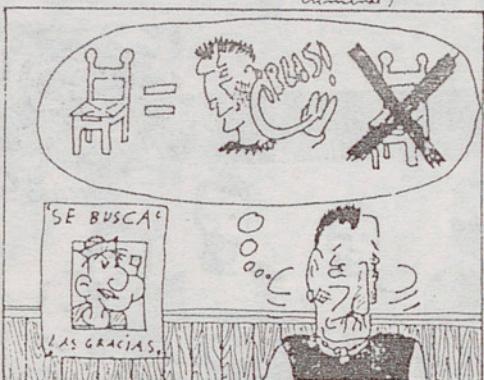
INCURRE EN DELITO EL FUNCIONARIO QUE EN OCASIÓN DE REGISTRO O DETENCION REALIZA CUALQUIER VEJACION IMPUSTA. (artículo 191 del código penal)



EN EL MISMO MOMENTO DE LA DETENCION SE DEBE INFORMAR DE SUS DERECHOS Y LAS RAZONES DE SU DETENCION. (artículo 17 de la constitución y 510 de la ley de enjuiciamiento criminal)



EL DETENIDO TIENE DERECHO A DESCANSAR SI ESTUVIERSE CANSADO O HUBIERE PERDIDO LA SERENIDAD. (art. 393 y 394 de la ley de enjuiciamiento criminal)



PODRÁ COMUNICARSE EL DETERMINADO CON UN MINISTRO DE SU RELIGIÓN, UN MEDICO, PARIENTES O AMIGOS. (art 513 ley de enjuiciamiento criminal)



EL ABOGADO DEBE ESTAR PRESENTE EN CUALQUIER DECLARACIÓN O RECONOCIMIENTO DE PERSONALIDAD. (artículo 520 de la ley de enjuiciamiento criminal)

EL DETERMINADO TIENE DERECHO A NO CONTESTAR A NINGUNA PREGUNTA O A DECLARAR SOLO ANTE EL JUEZ. (artículo 17 de la constitución)

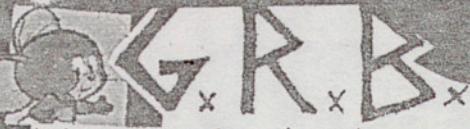


EL DETERMINADO TIENE DERECHO A UNA ALIMENTACIÓN Y ESTANCIA DIGNAS. PUEDEN DENUNCIARSE TODAS LAS DEFICIENCIAS ALIMENTICIAS, HIGIÉNICAS, DE ESPACIO, ETC... (art. 120, 21 de la Ley de Organización penitenciaria)



SE PUEDE PEDIR LA PRESENCIA DE UN MEDICO FORENSE EN EL SUPUESTO DE QUE HAYAN EXISTIDO MALOS TRATOS.





No nos pierda de vista!

ANGEL: voz
ALBERTO: guitarra
STRONG: guitarra
JUANITO: bajo
MIGUEL: batería

demasiados
despotas
y pocos
ilustrados

Esta entrevista fue realizada en el local de ensayo del grupo. Estaba el grupo casi al completo sino fuera por la obligada ausencia de ALBERTO. A traves de las respuestas se nota que cada componente del grupo tiene su propia filosofía particular. Sin embargo como ellos dicen tienen puntos en común.

Pero lo que realmente expresa su ideología, quizás sería más correcto llamarlo actitud ante la vida, son sus letras, auténticos manifiestos, aunque como ellos mismos dijeron nosotros hablamos de los problemas aunque no intentamos decirle a nadie lo que tiene que hacer o pensar.

¿Cuándo empezasteis? ¿Qué experiencias anteriores teníais? ¿Cuántos componentes forman el grupo?

A: Bueno, empezamos hace un año más o menos. En principio lo componen cinco miembros: dos guitarras, bajo, batería y voz. Un guitarra, el bajista y el batería vienen de ULTIMO RESORTE. Yo vengo de FRENOPATICS y Alberto tocaba en una pseudoformación llamada DRAMA DEL HORROR que no hizo gran cosa.

S: Hizo una maqueta.

¿Por qué se formó G.R.B? ¿Quereis conseguir algo a través del grupo?

A: Yo es que no he hecho otra cosa.

S: Ustia! Es que lo típico sería decir que nos aburríamos y nos queríamos divertir.

A:Sí, lo típico sería esto. Pero es que llevamos metidos en movidas de música un puñao de años.

J: Y ésta no nos la perdemos por nada.

A: Aparte que no es sólo música.



J: Cinco ¿no?

M: Sí, unas cinco veces.

A: Todas en Barcelona.

S: Las que se puede.

J: Siempre que hay una oportunidad de hacer algo, pues se hace.

¿Es GRB un grupo que hace política?

A: Bueno, hoy en dia todo es política. Cualquier cosa que se oponga a lo que hay, es política.

J: Pero nosotros no somos políticos.

A: Pero es que no sólo nosotros hacemos política, es cualquiera que diga algo en contra de lo que hay.

S: Sí, nosotros no decimos "Esto es lo que has de hacer", ni desarrollamos una teoría política.

A: Vosotros con vuestro fanzine haceis política tambien.

J: Nosotros no queremos hacer una ideología standard.

¿Teneis alguna ideología?

A: Cada cual la suya.

S: Es individual.

A: De lo que se trata es del mutuo respeto. En principio cada uno podemos tener puntos en común pero está claro que no pensamos exactamente igual.

S: Somos cinco individuos.

¿Qué pensais que es ahora el punk? ¿Os considerais punks?

S: Bueno, pienso que es muy grande. Abarca un montón de cosas. Aunque de alguna manera me considero punk.

A: La música que hacemos es esa. Realmente hoy en dia con el termino punk se puede llegar muy lejos. Hay unos que lo entienden como moda, hay otros que lo entienden como otra historia, como una actitud, una forma de hacer. Pero que no es una forma standard. ¿Entiendes? No se trata de entenderlo como "Si haces esto eres punk, y sino no lo eres".

¿Qué pensais de temas como: anarkía, pacifismo, ecología?

A: Es como toda la cantidad de temas que hay. Bien, si están bien pues con ellos.

J: Son positivos.

A: Todo lo que puedas hacer por ellos, pues se hace.



¿Habéis estado metidos en movidas de este tipo?

A: Bueno, en algunas historias, en las que van saliendo. Bueno, por lo que en realidad tampoco hay tantas que digamos.

S: Lo malo es que todas historias están muy manejadas.

A: Sí, siempre hay partidos que quieren beneficiarse.

¿Habéis hecho todos el servicio militar?

J: Yo no la he hecho.

A: De los cinco, tres la hemos hecho, uno la está haciendo y el otro no la hizo.

¿Qué pensais de la ley de objeción de conciencia?

A: Pues que es un mamoneo. Por qué tienes que hacer dos años de servicios civiles?

S: Un sitio donde haya objeción de conciencia tiene que haber servicio militar. Nosotros lo que queremos es que no haya servicio militar.

A: Sí, que no haya servicio militar obligatorio.

S: De hecho es la otra cara del servicio militar. No coges un arma pero les vas a fregar el suelo. Además es una ley más o menos militar.

¿Qué pensais de la política internacional que llevan a cabo Reagan y demás?

J: Nazis muertos.

A: Sí, yo es que pienso que todo esto que hacen es pura película. Además que los países estos los dirigen sus servicios de espionaje. La CIA en Estados Unidos, la KGB en la Unión Soviética y en Inglaterra la que sea. Te manejan y se entienden perfectamente. A fin de cuentas toda la tensión que mantiene y toda la pasada que se están pegando es para mantener al personal acorralado.



¿Qué pensais sobre Nicaragua?

A: Prototipo de invasión.

J: Libre.

A: Los americanos quieren colocarse como sea.

¿Qué pensais de las drogas?

A: Heroína, no. Pero en un momento dado tampoco controlas con el alcohol.

J: De todas formas de lo que estamos en contra es de la heroína porque es una ruina.

J: Nosotros, cerveza.

¿Qué pensais de la violencia en los conciertos y de la gente que la promueve?

J: Pues que habría que evitarla.

A: En realidad, ellos tendrían que evitarla.

J: Todos un poco tendríamos que evitarla.

A: Sí, pero sobre todo el que lo hace, el que descontrola y que la única salida que ve es pegarse de hostias. Es él quien tiene que evitarla.

S: Y también la gente que cree que la violencia es obligatoria en un concierto. Porque hay gente que tiene por sinónimos: punk y violencia.

¿Creeis qué es bueno responder a su violencia con más violencia?

A: Depende como te lo plantees. Si te lo planteas desde el punto en que si te rebotas estás respondiendo como ellos quieren. Ellos están a gusto, están de puta madre si les respondes así. En este plan pues habría que mantenerse al margen.

Entonces ¿Os dejaríais golpear?

S: Eso es individual. Si a mí me dan una hostia pues no me va a gustar.

A: Sí, si te pegan una hostia puedes hacer dos cosas: rebotarte o salir por putas. Esto depende de las circunstancias. Pero ya te digo en principio no me parece bien. Aunque si me dan una hostia, yo se la devuelvo.





¿Qué diríais sobre la policía, su control y su violencia?

S: ¿Qué quieres que te diga yo sobre la policía?

J: Te puedo decir que muy pronto esta imagen te será familiar.

A: Que cada vez hay más. Cada vez el control es más estricto, pero esto lo sabemos todos.

¿Qué pensáis de grupos como: EXPLOITED o GBH?

J: Que se divierten mucho.

A: Se lo pasan de puta madre.

S: Sí, pero lo que han creado no me gusta.

¿Tocaríais con ellos si os lo ofrecieran?

S: Yo personalmente, no. Lo que han creado no me gusta. No me gusta la violencia en los conciertos. Es una especie de moda que se han creado.

A: A mí personalmente la música que hacía EXPLOITED me gusta, la de ahora no tengo ni puta idea porque no la he oído.

No musicalmente. Ya entiendo que la música que hace GBH te puede gustar o no gustarte. Sino por lo que arrastran consigo.

A: No sé, es que yo no los conozco.

J: A lo mejor habías con ellos y son bellísimas personas.

S: Se que es lo que se ha creado alrededor de ellos.

A: Sí, ya no son ellos, es lo que se monta alrededor de ellos, cuando ven un comercio o un negocio. A lo mejor ellos partifan con buenas intenciones como todo el mundo.

¿Qué pensáis de la vivisección?

A: Una pasada. Como todas las otras cosas. Y si es una pasada no puedes estar a favor. Y además con los fetos están haciendo cosméticos.

S: Sí, es una pasada.

J: Sí, es realmente una pasada.

PERSEGUIDOS POR LA LEY



¿Qué pensais del vegetarianismo?

S: Creo que es una cuestión totalmente individual, de hecho cuando en Inglaterra se puso de moda, todo el mundo se apuntó sólo porque estaba de moda. Yo soy vegetariano.

A: Yo lo intento.

S: Es que tampoco se trata de serlo o no serlo, se trata de que cada cual lleve al nivel de compromiso que pueda.



¿Qué pensais de nazi-punks y nazi-skins?

S: Creo que ya te lo hemos contestado.

A: Con decir nazis lo dices todo.

S: Pero realmente habría que preguntarse los que son realmente nazis.

A: Además tal y como están ahora las cosas, ir marcando svastica es realmente una mierda. Y digo ahora, porque antaño se llevaban svasticas pero era por otra cosa, no era fascismo, era una cuestión de provocación. Pero hoy en dia, y hasta el punto al que han llegado las cosas, y como han avanzado tanto a nivel de musica y letras como a nivel de actitud frente a los demás, pues demuestra que esta gente no se come el coco para nada.

¿Qué opinión os merece el grupo DECIBELIOS?

A: Hoy en dia "montaje". Montaje, y además "colaboracionismo". Porque se lo están haciendo co el Ayuntamiento en plan de "estrechas relaciones".

M: Pero esto es una historia. Porque habría que mirar el aspecto individual dentro de los mismos DECIBELIOS.

A: Sí, pero lo que yo no puedo entender es como teniendo una historia individual, si realmente la tienen, están haciendo lo que hacen.

M: Si ya te digo, realmente...

A: Pero es que a mí no me gusta nada la actitud que toman.

M: Sí, es posible.

S: Aunque también es cuestión personal, de moralidad personal.

A: Yo lo que no puedo creer es que tengan un punto auténtico desde el momento que hacen lo que están haciendo.

J: A mí lo que me preocupa es la gente que arrastran, no por el número sino porque la mayoría son fascistas. Cuando tocaron en la Pza. Cataluña la mayoría eran svasticas.



M: La verdad es que lo que preocupa es como se deja comer el coco con ciertas cosas la gente que va a ver a DECIBELIOS.

A: Pero a eso contribuyen los mismos DECIBELIOS, comiendoles el coco.

S: Pero el que vaya más o menos gente a sus conciertos no depende de lo que hagan o digan DECIBELIOS, sino a lo que se han montado para que vaya la gente a sus conciertos, porque si es cuestión de pasta van y ponen 3000 carteles en todas las esquinas de Barcelona, y ya esta, si es necesario que ayude el Ayuntamiento pues ayuda.

¿Qué pensais de la campaña que se está montando el Ayuntamiento con la juventud? ¿Y del año de la juventud?

A: Eso es pura política, ellos tienen que asegurarse para el futuro estar en el poder. Lo que pasa es que en vez de ir a por los viejos van a por los jóvenes. Porque además los jóvenes duran más años. Entonces lo que van a intentar es hacerles un coco, pues todos los que tengan de su lado dirán: "Mira, los socialistas se han enrollado, han hecho un concierto aquí una exposición allá...". Pero es que esto es un mamoneo, esto no es hacer nada. Eso es darte fiestas para que te distraigas. ¿Entiendes?

M: La historia de Barcelona es muy divertida y muy cínica.

A: Lo que están haciendo es ganarse sus futuros votantes. Por el medio guarro. Porque este año de la juventud... ya ves.

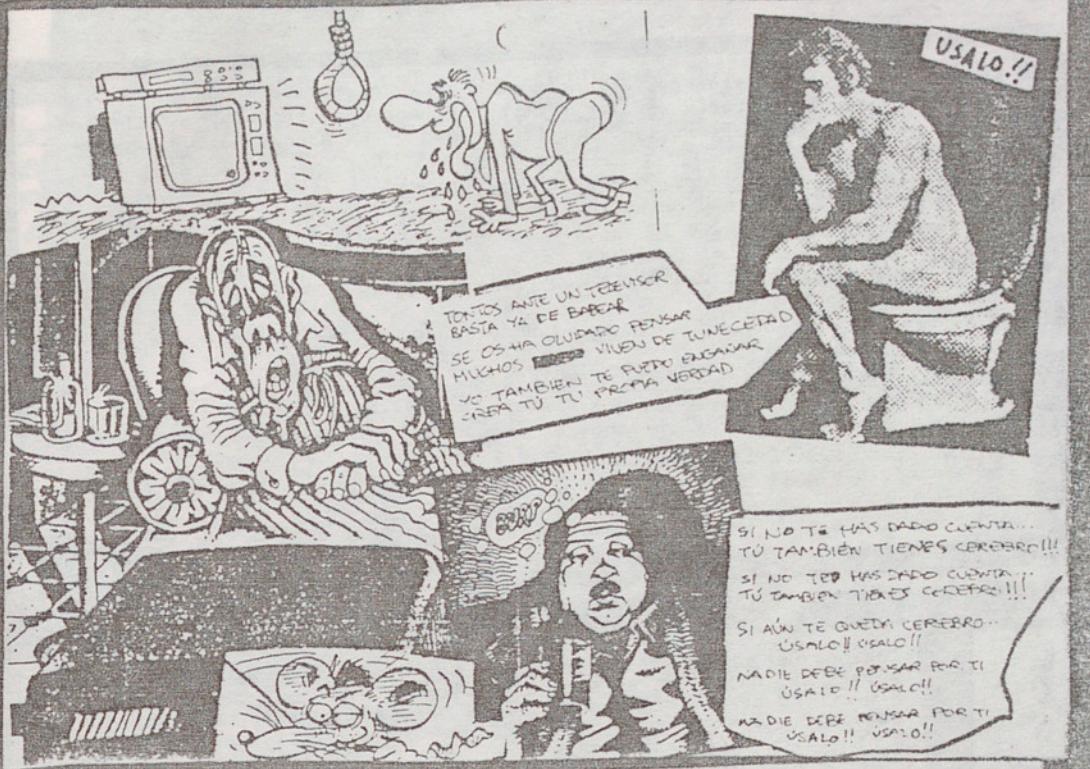
J: Es el año de la juventud de algunos.

S: Yo es que tampoco lo noté en el año internacional del niño, ni en el año internacional de la mujer.

g

r

b



A: Estos simplemente piensan "Nos vamos a apalancar con una cantidad de basca" y se lo hacen así. Que vale que habrá gente que dirá "Vaya pais de Ayuntamiento", pero tambien hay una inmensa mayoría que pringan y pitán como locos. Yo me he encontrado con personas con 19 o 20 años, y me dicen "Sí, yo voto a socialistas" y les preguntas el por qué y te contestan "mira, porque se enrollan bien"

J: Sí, porque lo hacen bien.

Entonces, Votariais si hubiera elecciones?

A: Este año sí. Simplemente votaríamos para que no salieran los otros. Porque salen los de AP e ibamos a cagar todos, pero redondos. Depende de como esté la situación, si veo que se pueden comer algo, pues votaré en contra.

En lo de la UTAN, pues igual, depende de como plantean la historia, porque probablemente harán una pregunta un tanto extraña.

J: Sí, por eso han hecho ahora al Moran.

A: Ya ves quien paga el pato.

Personalmente, algunos sois squatters ¿Como veis aquí la situación? ¿Veis salidas a todo esta historia?

A: En principio es una cuestión de cantidad de gente. Otra historia es, de esa gente, el hecho de que se comprometan o no se comprometan. ¿Entiendes? El escasquito es muy fácil. En la historia que hubo la gente no se responsabilizó hasta el punto que creo yo se tendría que haber responsabilizado.

Salida puede haber desde el momento que la opción de meterse en una casa está siempre. Aunque depende tambien de cada uno.

¿Leéis muchos fanzines?

A: Alguno que otro.

J: Millones.

¿Qué opinais de ellos?

A: Es la clave, información.

J: Fuera hay muchos.

A: Muchos y muy buenos.

J: Lo que pasa es que se hacen muy despacio



A: Pero es por lo de siempre, carencia de medios. Además te mandan unas preguntas y tienes que limitarte a ellas y responder con unas respuestas concretas.
J: Hay fanzines que se enrollan. Hay fanzines aquí en Barcelona que se están enrollando bien.

¿Cómo veis ahora Barcelona? ¿Está mejor o peor que antes?

J: Muy mal, está cantidad de sucia.

S: Siempre ha estado mal y lo seguirá estando pero...

J: Pero cada día que pasa está peor.

S: De todas formas, yo, viendo lo que había antes y lo que hay ahora, la prefiere ahora.

A: Sí, mejora, pero poco. Muy poco. Además viendo lo que es Barcelona se podía haber hecho mucho más.

¿Hacéis algo más aparte de tocar como GRB?

A: Ahora hemos hecho una hoja, una especie de noticia irónica que vamos a pegar por todo el metro de Barcelona. Se refiere al año de la Juventud.

¿Teneis algún plan para un futuro próximo?

S: Haremos lo que se pueda. Despues de Septiembre saldremos a actuar fuera de España.

A: De hecho iremos a Italia, y de allí esperamos tocar en otros sitios.

LOS BOSQUES

Los bosques, hermosos lugares, con sus claros, sus enmarañadas espe-
sus, sus animales, su aire misterioso.

Quien no ha visto nunca un bosque, aproximadamente un tercio de la
superficie terrestre está formada por áreas forestales, es decir, unos
4126 millones de hectareas.

Que beneficios proporciona el bosque? El bosque produce el oxígeno
que necesita el hombre para poder vivir, ya que las plantas verdes son
los únicos seres capaces de transformar el letal dióxido de carbono en
oxígeno respirable. El bosque también canaliza y regula el agua en to-
do el mundo, reteniéndola en períodos lluviosos y liberándola a través
de fuentes y ríos en épocas de sequía.

También los bosques protegen el suelo de la erosión del agua y del
viento, además de los rayos solares.

Ahora bien, DE QUE FORMA TRATA EL HOMBRE AL BOSQUE???

Es triste saber que lo está destruyendo lentamente, de una manera de-
vastadora, talando los árboles, matando a los animales, incendiandolos
, llenandolos de su mierda, de sus desechos.

Los talan para obtener 'buenas tierras cultivables', que solo las pri-
meras temporadas rinden, ya que rápidamente agotan los pocos recursos
que les dejan.

Los incendian para crear terrenos donde edificar a cuatro duras, para
poder así crear nuevos bloques de viviendas-celda, nuevas familias, más
consumo, más casas, más bosques.

Matan a los animales que tienen como morada el bosque, para lucro
propio, para poder decir, 'A este ciervo lo mate yo', o incluso para
poder vender sus valiosas pieles, para crear 'moda' en sectores de la
sociedad.

Actualmente se talan 10 millones de hectareas de bosque a causa de la
agricultura.

A menos que no se planten nuevamente árboles para las necesidades fu-
turas, la tala de árboles es un robo al patrimonio de todos. Es necesaria
que todas las personas tomen conciencia de ello y se den cuenta de la
explotación egoista que se está llevando a cabo. Empieza tú mismo a
respetar el bosque.

NO MAS ESPECULACION CON LOS BOSQUES QUE SON DE TODOS!!!!!!
NO MAS DESECHOS CONSUMISTAS EN ELLOS!!!!

ZARAGOZA PUNK, !!ARDE EL PILAR!! o COMO HARDCORE SE ESCRIBE CON J.

Esto que aqui se cuenta, pretende ser una pequeña cronica de lo que pasa aqui en esta orilla del Ebro.

Zaragoza es una ciudad altamente reprimida, lo malo es que la gente de aqui se da cuenta de todo y no hace nada en contra.

Esta ciudad a parte de ser un gran centro religioso, el pilar nos mira desde todos los sitios, es un punto estratégico militar, toda la ciudad esta rodeada de cuarteles de todo tipo (Base aerea, Base yanki, Academia general militar, C.I.R...). Tambien tenemos aqui gran cantidad de fachas que pretenden limpiar la ciudad de lo que ellos consideran permisivo contra la burguesa sociedad aragonesa. La policia controla todo brote de subversión con el apoyo incondicional de todas las instituciones oficialés. El ayuntamiento "socialista" saca leyes por las cuales todo joven no fascista es un delincuente en potencia. Esta terminantemente prohibido, bajo multa de 5000 pts, hacer cosas tan normales e inofensivas para lagente como estar sentado en un portal o beber cerveza en la calle. Otro problema bastante importante es el "racismo", los gitanos creen que todo el mundo es su enemigo y usan de la delincuencia contra toda persona ajena a su raza, tienen la mayor parte del monopolio de las drogas y por otro lado, los payos odian y reprimen a todo individuo gitano. Se crean barrios marginales de gitanos impidiendo asi, cualquier integración en la sociedad, la policia reprime todo intento de union creando un ambiente de odio mutuo entre ambas razas. Existe tambien el problema acuciante del paro, la gran mayoría de jóvenes ven pasar su vida, sin tener ilusión alguna, sin tener ningún futuro y cayendo sistemáticamente en el circulo vicioso droga-delincuencia.

Con un ambiente asi, no sería nada extraño que la gente tuviera una conciencia de lucha contra todo. Nada más lejos de la realidad. Los habitantes de esta ciudad, y en especial los jóvenes, mantienen una actitud pasiva ante todo. La totalidad del pueblo, solo piensa en vivir lo mejor posible, olvidando todos los problemas que pudiera tener. La gran mayoría de la gente pasa ampliamente de política y se encuadra entre los partidos de derechas que abarcan desde la más fascista extrema derecha a los disfrazados socialistas del PSOE. Culturalmente hablando, existe un gran vacío, no hay locales alternativos, donde proyectar las pocas inquietudes del pueblo, apenas hay conciertos y las pocas bandas que aparecen feneen en el más oscuro anonimato debido a que en raras ocasiones pueden ofrecer su trabajo.

Algunas de las bandas que ha habido por aquí son: CLOCAS CALLEJERAS, BARRA DE PUNK, CADAVERES ATERCIOPELADOS, SDH, VOMITO SOCIAL, ANRI. Pocos de estos grupos tocarón más de tres veces....

Actualmente solo tres bandas funcionan relativamente bien:

IV REICH que son sin duda alguna una de las mejores bandas del país. Tienen una cinta con 10 temas a la venta (250 pts). Su música está entre el punk y el hardcore con unos textos claros y punzantes....

PARASITOS son otra de las bandas que mejor suenan en esta ciudad. Hacen algo parecido a hardcore, bastante rápido y directo. Tienen idea de editar una K7 en breve tiempo.

CUCAOICTOS grupo altamente influenciado por el punk inglés. Su música se aproxima mucho a los grupos como VICE SQUAD o/y EXPLOITED. Recientemente se han separado y 3 de sus componentes se dedican ahora a hacer pop-suave (Baboso). !!Y pensar que eran famosos por las broncas que se montaban en sus conciertos!!!! También ahora están apareciendo una gran cantidad de bandas que con el tiempo sonaran realmente bien, entre estos grupos están: DASH, ZZ PUAJ, ANTI DRDEN, DESAUCIADOS y DESORDEN SOCIAL.....

En cuanto a fanzines solo tres funcionan KALAKUMA XX con una cierta periodicidad. UIRA (que ya van por su tercer número), VIDA SUBTERRANEA (que van por el número 2) • RADICAL ALTERNATIVA (que es quien suscribe este artículo).

Como veis el ambiente en esta ciudad es de lo más deprimente que pueda haber, pero aún así os invitamos a todos a venir aqui y a ayudarnos a cambiar esto. tenemos una buena cerveza que haría las delicias de muchos de vosotros.

Bueno!! nada más!!! ANARKIA Y PAZ PARA TODOS-LOCHEMOS POR LA REVOLUCION

Para cintas, fanzines y lo que quereis podeis escribir a SANTI RIC

Apdo 6062
50080 ZARAGOZA

HARDCORE / Punk,

EN TIJUANA, México

SALUDOS A TODOS LOS PUNX DEL MUNDO. AMIGOS, QUIERO CONTAROS ALGUNAS COSILLAS DE MI PAIS; LA POLICIA Y LA GENTE A LA CUAL LE HAN LAVADO EL CEREBRO ODIAN A LOS PUNX, CREEN QUE NO ES MAS QUE UNA MODA Y PIENSAN QUE LOS PUNKS SON JOVENES DROGADICTOS, PERO TAMBIEN HAY ALGUNA GENTE QUE ENTIENDE NUESTRO PUNTO DE VISTA Y NOS APoya.

AQUI EN MI CIUDAD HAY ALGUNOS PUNX, HAY TAMBIEŃ DOS O TRES BANDAS DE ROCK, PERO TOCAN ROCK AÑEJO O HEAVY METAL, Y TODO ESO ES UN MONTON DE MIERDA PARA NOSOTROS. DOS AMIGOS Y YO VAMOS A FORMAR UNA BANDA PUNK, AUNQUE AHORA TENEMOS ALGUNOS PROBLEMAS PARA LOS INSTRUMENTOS. YO TOCO LA GUITARRA Y MI BUEN AMIGO TERRY LA BATERIA, NO TENEMOS BAJO, ESPERO QUE MAS ADELANTE.

TENGO VARIOS AMIGOS EN TIJUAS(TIJUANA). ES UNA GRAN CIUDAD EN EL NORTE DE MEJICO, LA MAYORIA DE MIS AMIGOS ESTAN ALLA, ALGUNOS SON PUNX OTROS STRAIGHT-EDGE, OTROS SKINHEADS, ALGUNOS BUENOS PATINADORES. LES GUSTA LA MUSICA PUNK Y VAN A LOS CONCIERTOS TAMBIEN. PERO CREO QUE SON PUNTOS DE VISTA PERSONALES, PUES ESTOS CHICOS ESTAN MUY UNIDOS POR 3 RAZONES. LA PRIMERA ES ANTI-SISTEMA; EL GOBIERNO PIENSA QUE PUEDE DECIR NUESTRO FUTURO Y DICTAR LO QUE HEMOS DE HACER EN EL PRESENTE. ES UNA MIERDA, PORQUE NOSOTROS TENEMOS CEREBRO Y PODEMOS PENSAR POR NO SOTROS MISMOS. LA SEGUNDA RAZON ES ANTI-GUERRA PORQUE MATAR A UN MONTON DE GENTE SOLO POR GANAR PODER Y CONSTRUIR MAS BOMBAS PARA VERNOS CORRER CUANDO LAS LANCEN, MIENTRAS ELLOS ESTAN SENTADOS, RIENDOSE. LA TERCERA RAZON ES QUE NO QUEREMOS NINGUN TIPO DE DISCRIMINACION(HOMBRE-MUJER, BLANCO-NEGRO, PUNK-SKIN), ASI QUE TE ACEPTAMOS POR LO QUE ERES Y NO POR TU ASPECTO.

TENEMOS UN SKATE-PARK EN TIJUANA DONDE LOS PUNX SE REUNEN Y PATINAN.

LA MAYORIA DE LAS BANDAS DE TIJUANA SE HAN DISUELTO, "CATARSIS" Y "PRODUCTO PROHIBIDO". AHORA EN TIJUANA HAY TRES BANDAS ACTIVAS:

-BLACK MARKET. DE ESTA BANDA NO CONOZCO NADA.

-ANTI-SYSTEM-X. ESTOS TOCAN HARDCORE Y TODOS SUS MIEMBROS SON SKATERS.

-SOLUCION MORTAL. ESTA ES LA BANDA MAS ACTIVA DE AQUI. ESTOS CHICOS TOCAN CON MUCHA FUERZA. SON: ALAN-BATERIA, JUAN(CEJAS JOHNY)-GUITARRA, LUIS(REMEN)-BAJO Y JORGE-VOZ. TODAS SUS CANCIONES SON MUY BUENAS Y SUS LETRAS TRATAN DEL ABUSO POLICIAL, PROBLEMAS SOCIALES Y ECONOMICOS, TODAS SUS CANCIONES SON ANTI-GUERRA, ANTI-SISTEMA Y ANTI-VIOLENCIA. SU LUCHA ES POR LA PAZ EN LA TIERRA Y POR LA UNION DE LA RAZA HUMANA(PODEIS VERLOS EN EL MRR nº 20).

LOS CONCIERTOS MAS RECENTES EN TIJUANA; UNO DE LOS MAS RECENTES TUVO LUGAR EN EL TEATRO UNIVERSITARIO, ES UNO DE LOS SITIOS MAS GRADES PARA CONCIERTOS, EN UNO DE ELLOS TOCARON 3 HC BANDS: "ILL REPUTE" Y "FALSE CONFESSION" (CALIFORNIA) Y "SOLUCION MORTAL". "SOLUCION MORTAL" FUERON LOS PRIMEROS, COMENZARON MUY FUERTES, HABIA UN MONTON DE SLAM Y EL SONIDO ERA FUERTE Y BUENO. "FALSE CONFESSION" TOCABAN BUEN HARDCORE, EL SLAM NO PARO. ENTONCES "ILL REPUTE", TOCARON FASTCORE, EL SLAM LLEGO HASTA EL ESCENARIO, LA BASCA LO HACIA ALLI MISMO. FUE UNO DE LOS CONCIERTOS HC MAS POTENTES.

TUVIMOS OTROS CONCIERTOS, CON GENTE COMO: "DECRY" (USA), MIA (USA), INSOLENTS (USA) Y SOLUCION MORTAL.

EN OTRO LUGAR LLAMADO HACIENDA ARROYO PUDIMOS VER A "THE FRONT", Y "SOLUCION MORTAL".

PUSTERIORMENTE, EN EL MISMO LUGAR "BLACK FLAG", "SACARINE TRUST", "SOLUCION MORTAL" Y "KILLROY", AUNQUE ESTOS ULTIMOS NO PUDIERON SALIR FUE UN GRAN CONCIERTO.

UNO DE LOS MAS RECENTES FUE EN UN LUGAR LLAMADO ARENA72. ALLI TOCARON "LOS TICKETS", "BLACK MARKET", "PRAXXIS", "LIO DE MEXICALI", UN BUEN CONCIERTO.

PIENSO QUE POCO A POCO SURGEN MAS BANDAS EN TODAS PARTES, PORQUE ESTAMOS HACIENDO LAS COSAS MAS UNIDOS, LA GENTE NOS PREGUNTA EN LA CALLE SOBRE NUESTRAS IDEAS, LES GUSTA LO QUE HACEMOS PIENSO QUE EL RESTO VENDRA EN EL FUTURO. ESTO ES TODO POR AHORA.

MAS ABADIA ESTA MI DIRECCION, SI ALGUIEN QUIERE INTERCAMBIAR CINTAS, DISCOS O QUIERE ESCRIBIR A MI 'ZINE, LA DIRECCION ES:

"UNIVERSO SUBURBANO"
c/o BOONZ
FRACC. COSTA BELLA 923
AVE. B
ENSENADA B.C MEXICO

PO: ENVIAZ IRC. GRACIAS.

"LA KOLUMNA DE LA PESTE" saca ya su segundo numero. El fanzine es gratis. Para conseguirlo, enviad 50 ptas en sellos para el correo. Tambien tiene un catalogo de cintas y 'zines muy interesantes, para recibirla enviad 20 ptas en sellos. La direccion es: L.J.B.M.

Tres buenos fanzines extranjeros son:
TVOR TRASHKRANT
Marco Medici F. Walraven
Via Abbiati 4 P.o.Box 51177
20198 Milano 1007 ED Amsterdam
Italia Holanda

ARRRRRRRGH!!
c/o Göran Lind
Nederlösa
59600 Skänninge
Suecia

Ap. 150228
28024 MADRID.

SABOTAJE ha sacado ya su numero 2,
Podeis escribir a: Ap. 17140
28080 MADRID.

Han aparecido tambien nuevos fanzines en Euskadi.
RESISTENCIA RADICAL A FORMARI!!
Santi Ana
Ap. 162 Ap. 94
Basauri Basauri
Bizkaia Bizkaia

Ha salido tambien el UNICA ALTERNATIVA num.5. Su precio es de 50 ptas.
Para pedirlo, escribid a: UNICA ALTERNATIVA
Ap. 167
Renteria
Guipuzkoa

LECTURAS ha sacado su numero 3. PANDEMONIUM, UBR, HARDCORE RABIETA, entre otros figuran en el. Su precio es de 100 ptas. Escribid a: c/ Canat 45
Barriola
Gerona

o bien: c/ Dante 14-16, 3º 2
08032 BARNA

No olvidais incluir los gastos de correo (unos diez duros) en los pedidos.



ESTAS RODEADAS DE ODIO, VIOLENCIA, ESTRAGOS, HORRORES, HEROS ESTAS CONVENCIDO DE QUE TODO ESO HERA SIEMPRE UN PROBLEMA AJENO, QUE NO TE AFECTARA NUNCA, DIRECTAMENTE. LAS IMAGENES DE GUERRA, DE DESTRUCCION ENTRANNO CADA DIA EN TU MENTE SIN TURBAR TU SEGURIDAD EN EL FUTURO, EL FUTURO DE UNA NACION CIVIL, LAS ILUSIONES DEL PODER TE HAN VUELTO COMpletAMENTE INSENSIBLE A TODO LO QUE TE ENVUELVE, NO ERES CAPAZ DE VER QUE SU CIVILIZACION Y SU TECNOLOGIA TE HAN ESTADO PREPARANDO UN FUTURO HECHO EXCLUSIVAMENTE DE MUERTE Y DESTRUCCION Y CUANDO TU TE DES CUENTA SERA DEMASIADO TARDE PARA RESISTIRTE A SU LOCURA, MUERTE Y TU SERAS UNA VICTIMA, TU INUTIL NUMERO EN SUS CENSOS, CONTINUA SIN EMBARGO CONTINUANDO TU VIDA A LADRONES Y ASESINOS, CONTINUANDO CONFIANDO EN POLITICOS SUCIOS Y GORROMPIOS QUE PIENSAN EN TI SOLO PARA EXPEDIR TU VOTO Y ALCANZAR EL PODER SATISFAZCIENTE ANTI SU JAJESEÑABLE DISEÑO DE SER SUPERIORIGEN A OTROS HOMBRES, MORIRAS COMO UN PERRO, EN CASAS SOLO UNA CRUZ Y UN NUMERO EN UN GIGANTESCO CEMENTERIO DE GUERRA EN RECUERDO DE LA VICTORIA Y DESTRUYENDO PARA EL FUTURO.... EN CASO DE QUE TODAVIA EXISTA UN FUTURO!

WRETCHED ®



WRETCHED
ANTI-GUERRA