

POSTAL

75
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE BARCELONA
HEMEROTECA

fancine-
revista
mensual

de COMIC
& ROCK





El Pelon

N.º 4

3 números

100 pesas

fancine editado

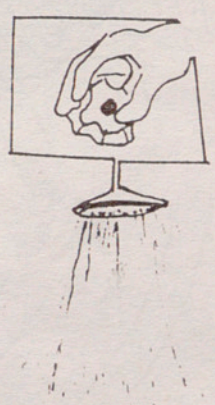
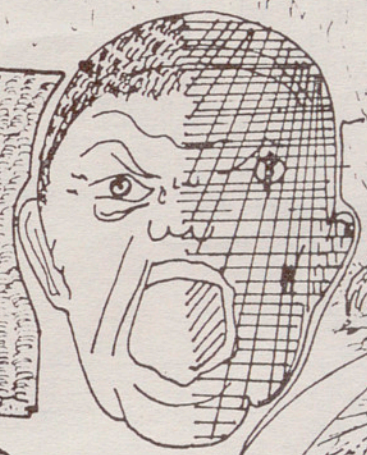
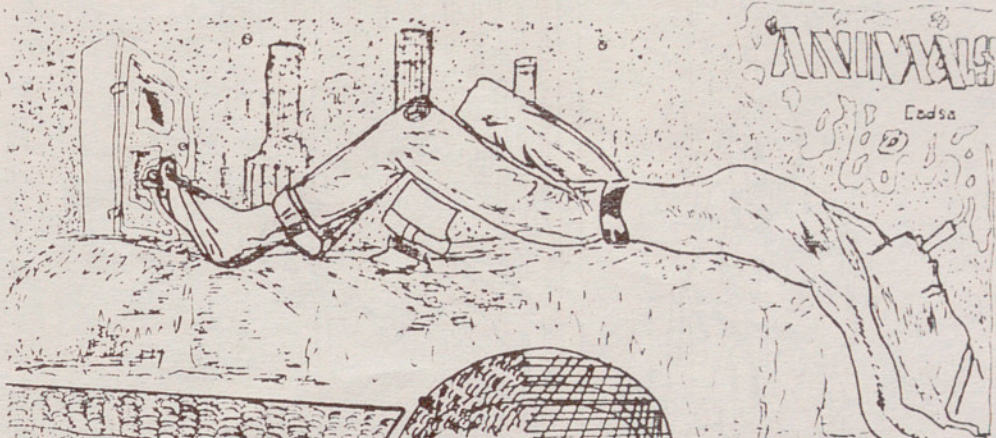
por C.A.D.S.A.

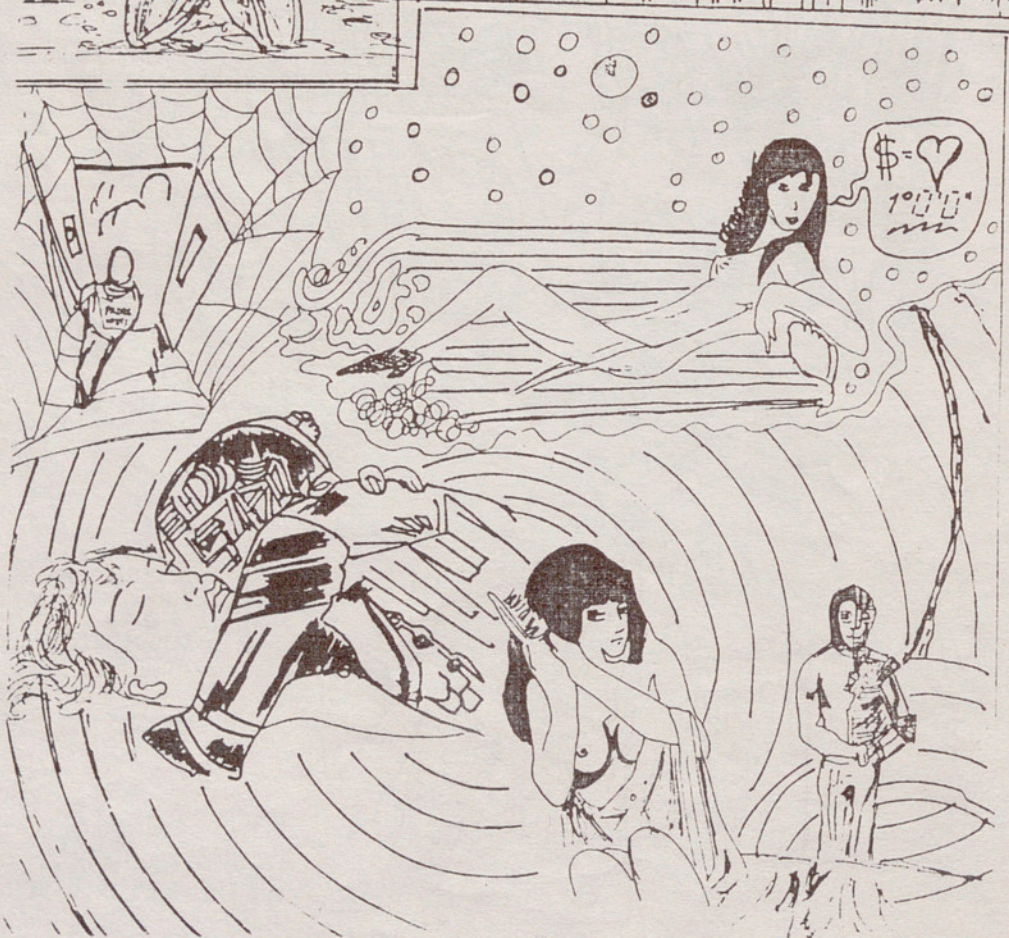
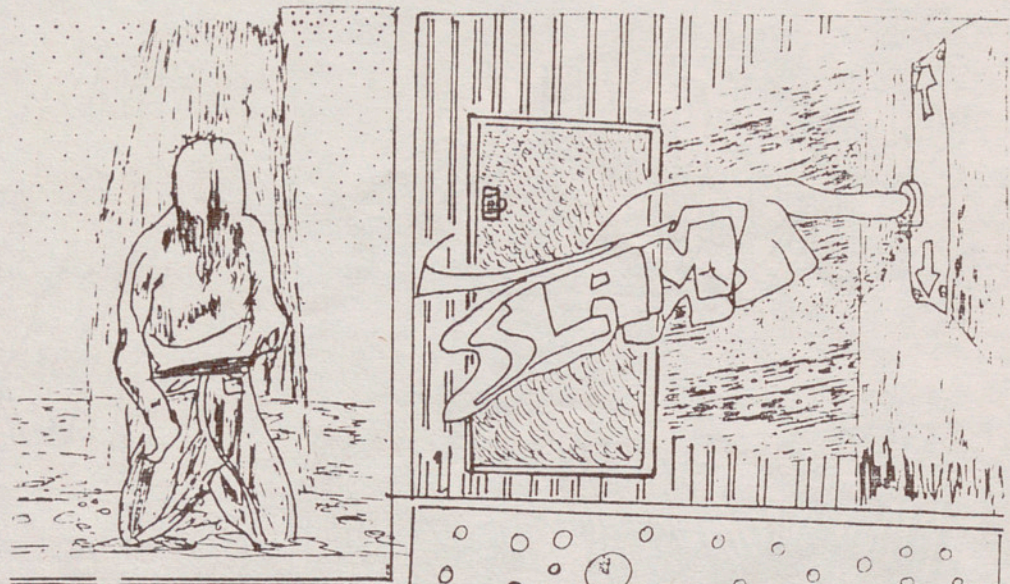
Francesc Bover
c/Entenza -99
Barcelona -15

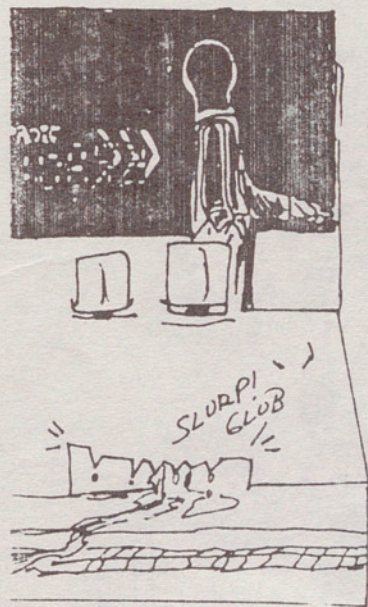
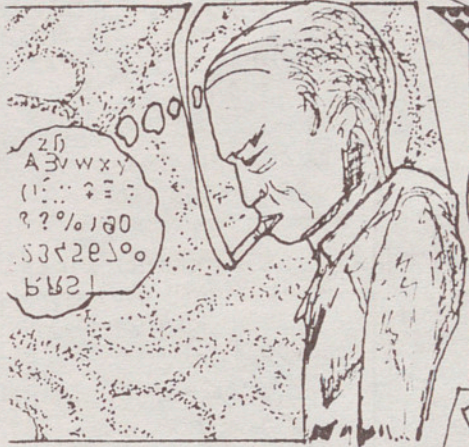
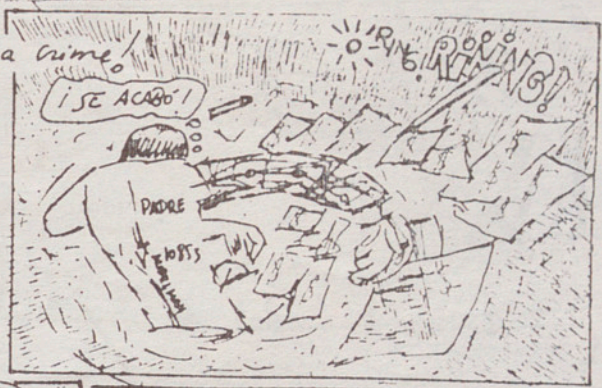


ANIMAS

Edsa







5 Capitulo de
la que
SE CALLO E.E.U.U



POTENCIA 7.500 KW
CAPACIDAD 8.000 TONELADAS

TERRAZA 1

HANGAR
CG 435

PEDIRE INFORMACION
AL CACHARRO ESTE

HABER... NAVES

DE COMBATE Y
DE CAPACIDAD SUFICIENTE
PARA 200 FAMILIAS

MÓDULO
DE MANDO

CIUDAD
DORMITORIO

CEREBRO
CENTRAL

Lasers

CAMAS DE
CULTIVO

PLATA DE
ATERRIZAJE

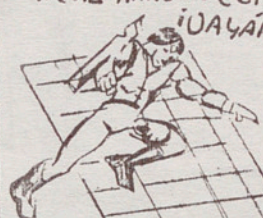
Potencia
ELECTRICA
1000 KW
CENTRAL DE
ENERGIA
SALAS CULTURALES
Y SICOS

PANES ACUMULADORAS
DE ENERGIA SOLAR

¡INAUDITO!
¡INCLUSO
PODRIA-
MOS
VOLVER
A LA TIERRA!

¡VOLVEMOS
A CASA!
¡VOLVEMOS
A CASA!

¿Y A QUE ESPERAMOS PARA
IR AL HANGAR CG 435?
¡VAYÁMONOS!

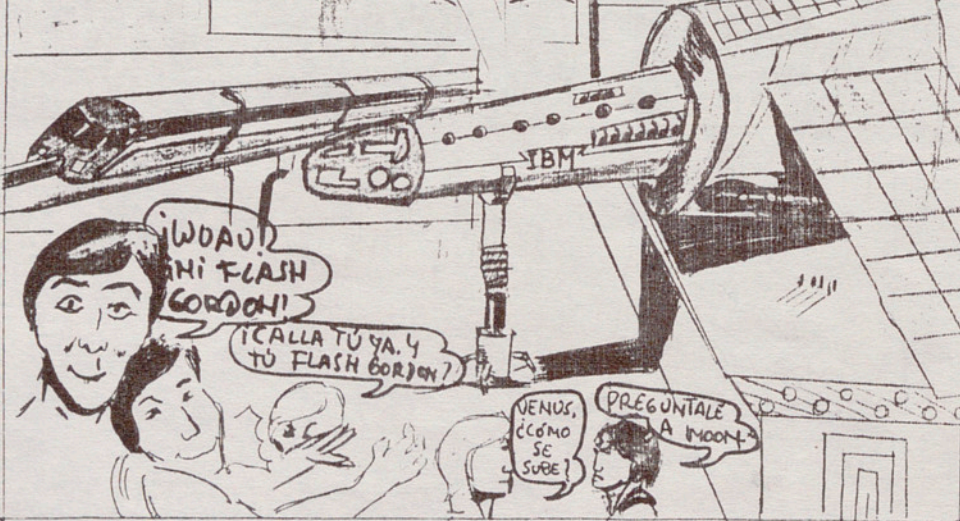


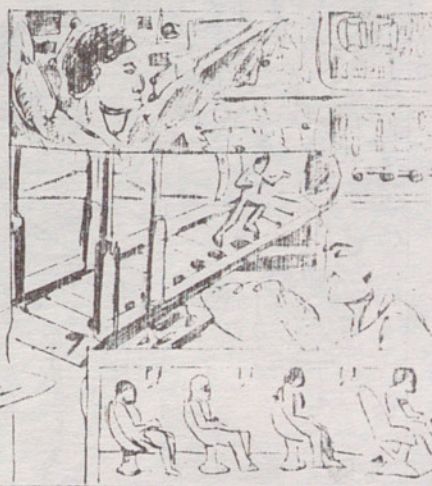
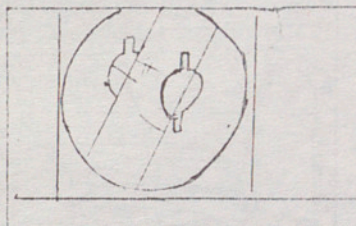
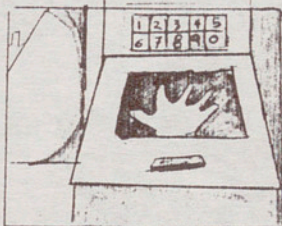
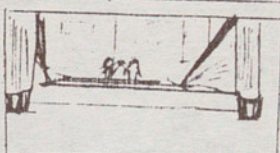
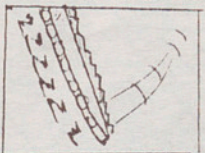
¡WOW!
¡MI FLASH
GORDON!

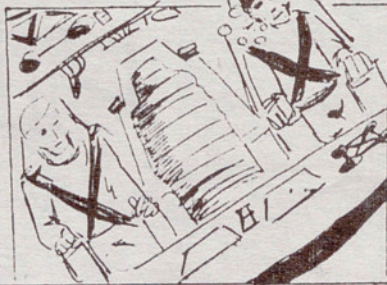
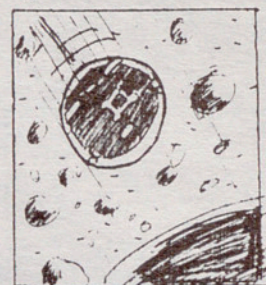
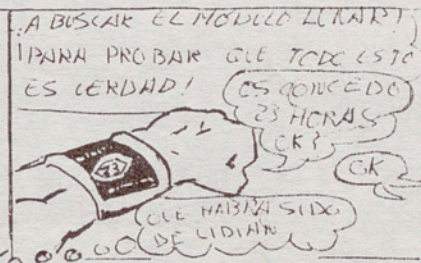
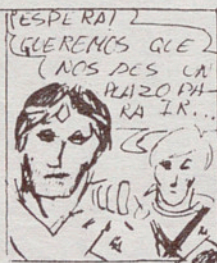
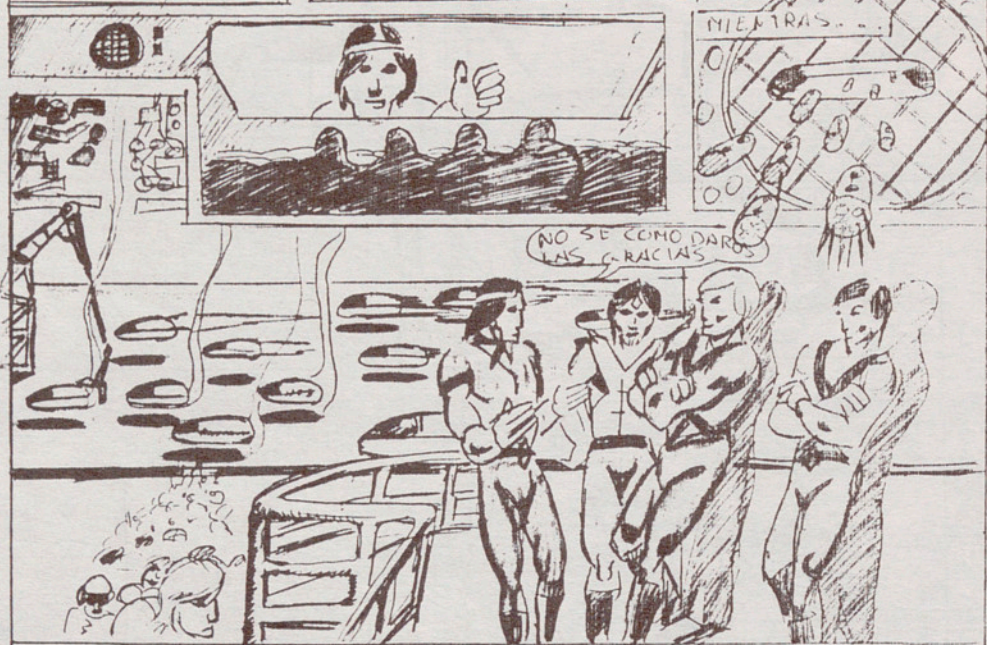
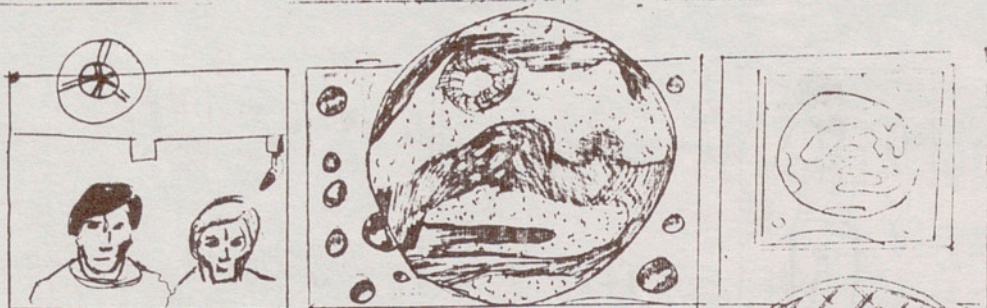
¿CALLA TÚ YA, Y
TÚ FLASH GORDON?

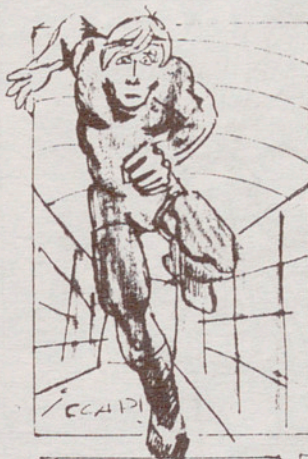
¡VENUS,
¿CÓMO
SE
SUBE!

¡PREGUNTALE
A MOON!

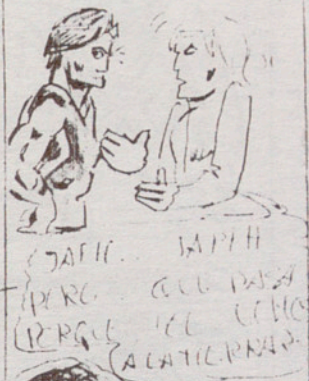
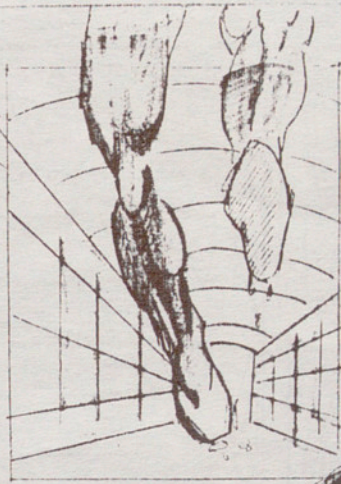








ECADP



¡DAME... MATH
PERO... CEE DASH
PERQUE... CEE CERO
(ALATIERRA)



¿QUE SIGNIFICA ESTE
ULTRAJE?



(LAHR CAIXAN)



SI ME
HABIA
OLVIDADO
DECERSELO
Y AGENTE
DE GRAN MAGE
LOS LLEVO WADA
EL YECN MIS
PRISIONEROS

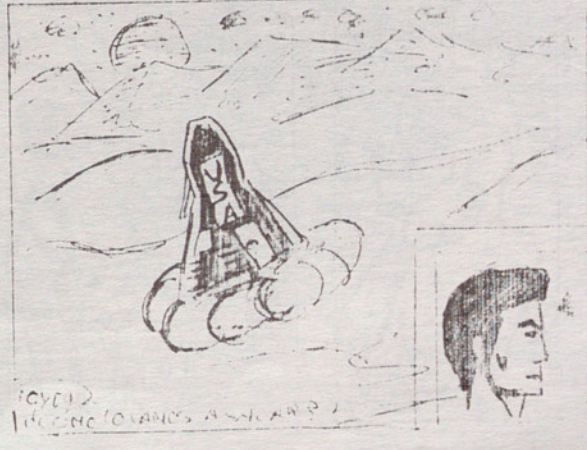
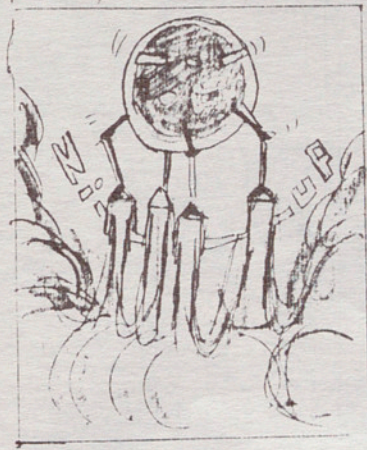


¿QUE
TAPETE?

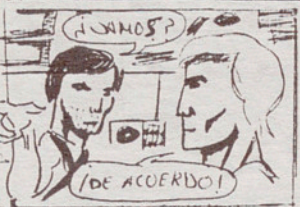
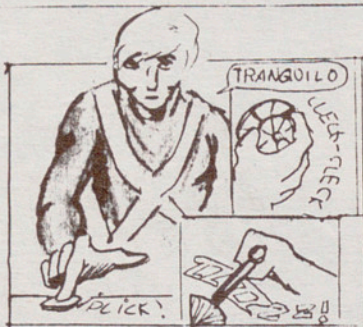


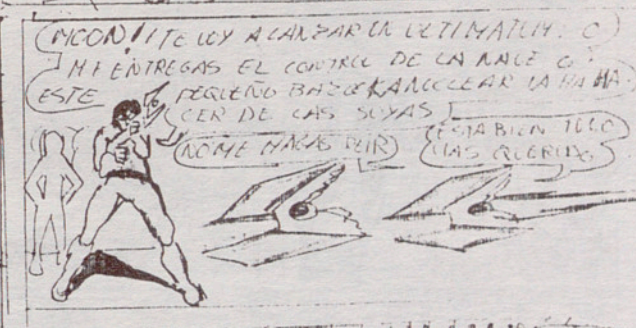
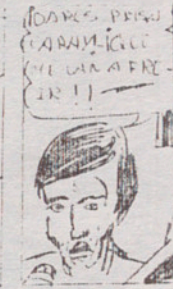
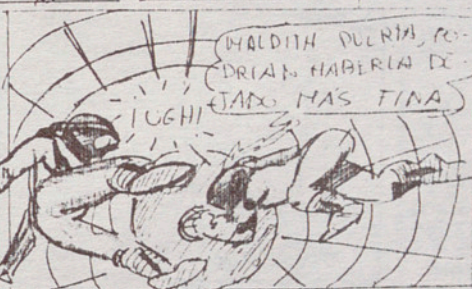
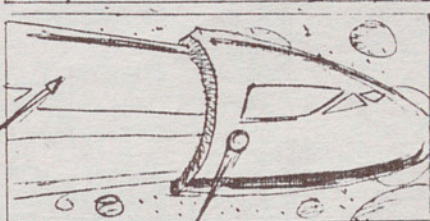
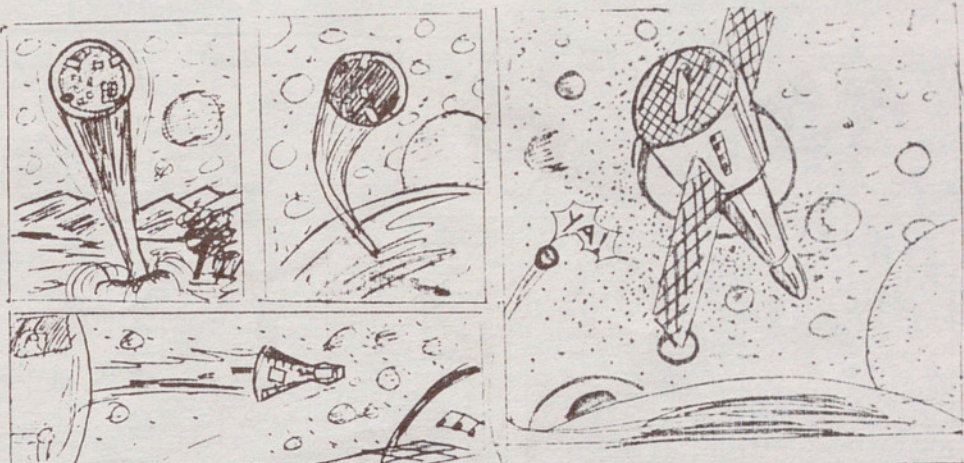
(SEI)

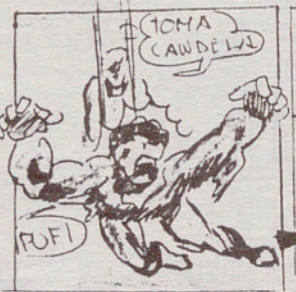
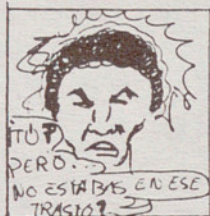
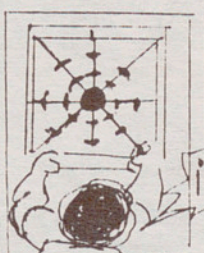
PERO AL CABNCO DE UNOS
TERRAI⁹ SEGLE SO TRAYECTO
HACIA KREPS (QUATIERA)



(YECN)
¡QUE ME OLVIDAS A WILAMP!







Fin del episodio

WHO

QUE TE DIGAN que hay unos chavales que tocan rock de puta madre y no te menees, te deja igual, a menos de que los oigas...si encima te dicen que en el escenario se mueven como nadie; pero si te digo que han llegado a destrozar todo un material de medio millón de pelats, que han volado con dinamita una batería, en plena grabación para la tele, y que el batería murió de sobredosis, y añade que hace poco, en un recital, por un lío en el horario perecieron arrollados los técnicos, quiere decir algo: que vale la pena tener algún microsuroco suyo."

Tenían que venir por verano del 79, pero incidentes de última hora jugaron el proyector: imagínate un palau d'esports con todas las entradas vendidas y que no vengan los músicos. O sea que nos tuvimos que conformar con ver alguna de las dos películas "The Kids are Alright" (los chicos son normales!) o QUADROFENIA (cuatro veces la esquizofrenia) Demasiado... en la primera sale todo lo del programa de televisión que se cargaron todo lo que había (incluyendo focos), en la segunda, la música pasable detrás de una batalla campal en Inglaterra entre bandas rivales. Es para verlo, oírlo, palparlo... pero para muchos, ultimamente están viejos y cansados y en el escenario sólo se pueden permitir una o dos canciones de rock fuerte, saltando y brincando como en los viejos tiempos; en el London's scene club, por los 65, o tan solo cuando hicieron Tommy, que no tuvo suficiente difusión aquí, ya que se estrenó Jesuchrist Superstar, y los Who quedaron desfasados. No te pierdas un salto con rotura de cristales hacia el agua, de esta película, cuando la repongan será cuestión de colarse."

WHO son una especie de Rollings más Status Quo, que no son punks...ni tampoco beats...son...pues eso: WHO, sin encasillar. Rebeldes sin causa, aunque no molé esta descripción."

WHO : ex batería por defunción: Keith Moon / vocalista: Townshend / Guitarras: Pete Townshend / bajo: Jeff Stein / Daltrey: 1er Vocalista = (la lista de LP piratas, oficiales y etc, es tan monstruosa, que próximamente, cuando comentemos el nuevo album, la incluiremos) "

"La verdad quieres saber? Oh, no, dear mio.

No, tengo miedo de que no puedas resistirla."

Keith Moon."



LOS CUATRO PERSONAJES
HAN SIDO CONVOCADOS PARA...

ME LLAMO DELTA,
LES HE REUNIDO POR QUE
LA TIERRA ESTÁ EN GRAVE
PELIGRO Y SOLO USTEDES
PODRÁN SALVARLA...

SANOS 79



SEÑOR LEE: HA SIDO
CONVOCADO POR SUS
EXCEPCIONALES FACULTADES
FÍSICAS...

USTED PROFESORA ROSA:
DISPONE DE PODERES
MAGNÉTICOS
TUERCEBLES!

SEÑORITA JANE: SUS FACULTADES COMO
RESPECTO A LA VELOCIDAD SON MÁXIMAS.
POCOS HOMBRES PODRÁN SUPERARLA
EN VELOCIDAD
CON CUALQUIER
APARATO QUE SE
MUEVA.



CRIC... EN CUANTO A USTED SU CAPACIDAD
DE REFLEJOS Y SU INMEJORABLE PUNTERIA
SE HAN VALIDO
ESTE FAVOR.

PU... PUNETAS
ESE SOY
YO



LOS ZOMBIE SON UN
PUEBLO DE FESINOS
QUE DESTRUYERON MI
PLANETA Y AMENAZAN
AHORA AL SUYO
¡HAY QUE
PARARLES!

SI SU MISIÓN ES VOLUNTARIA... SI ACEPTAN SU TRABAJO
CONSISTIRÁ EN DESTRUIR A LOS MALOS RESIDUOS DEL PLANETA
ARGÓN... SERÉ DE LOS ZOMBIE!! SERÁ INTERESANTE
CONOCER OTROS
MUNDOS, OTROS
CIVILIZACIONES

NO SE.
NO SE.

SIEMPRE VIEJE
BIEN UN
CAMBIO DE
PIKES



SOLO UNAS HORAS...

Y NUESTROS AMIGOS SE TRANSFORMARON EN...

Las 4 ESTRELLAS (FOUR STARS)

SÓLO UNAS HORAS FUERON
NECESARIAS PARA ADAPTARLOS
A LA VIDA DEL ESPACIO...
ENCOMENDARLES SU

PRIMERA

MISION



PUSAN

TZY

STEVE

ERIC

JADE

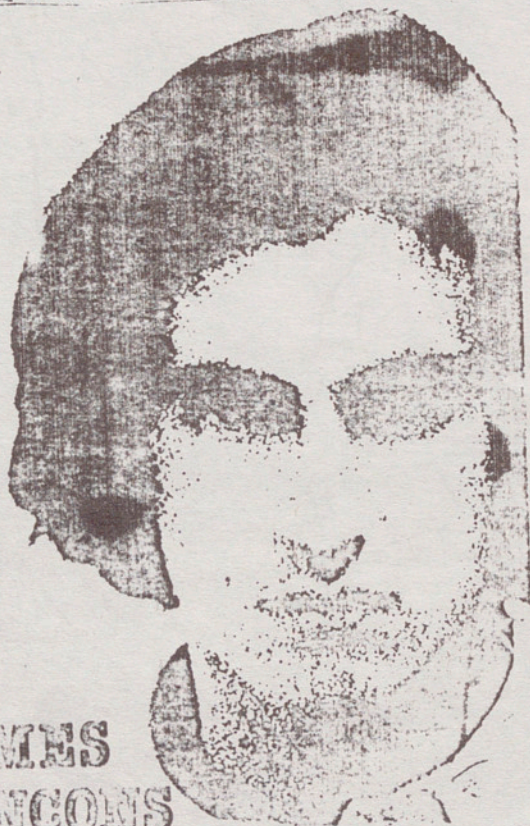
¡DESTRUIR
GIGARRS!

0:98

GRATIS

LLUÍS LLACH

Lluís Llach. Es nascut a la postguerra, al baix ampurdà-a Verges-el 1948. El seu curriculum vitae es el següent. En el 1969 va fer el primer recital en un lloc memorable, el palau de la música catalana a Barcelona. Ja havia grabat alguns singles. El seu primer long play recull una de les seves sessions al palau: Ara i aquí (1969) Va a Cuba, actua a Madrid; Pateix quatre anys d'interdicció governativa per part del senyor fraga. Al ser prohibit, marxà a França, a Suïssa, a Alemanya. El gener de 1973 actua a L'olympia de París: una conragació. Elabora discos mentres tant. Per fi, al febrer del 74 pot tornar a ofarirse al palau, a Barcelona. Resultat: viatge itaca. Per el 76 reapareix al Palau d'esport, de nou un altre disc. Campanades a morts trenca amb totes les regles establertes de la canço i repeteix de nou una canço de 17 minuts curanta segons-itaca en té quinze-I el seu últim disc, segueix aquesta linea però més dividida. Discografia: Nadal no te vint anys-1967-; el exists de Lluís Llach: (1968); Ara i aquí (1969)-Com un arbre nu(1970)-Lluís Llach a L'olimpia(1973) I sicanto trist (1974) Itaca(1975); Gener de 1976; Campanades a Morts(1977) El meu amic el mar(1978). *Somnia* (1979), un disc que retorna al campanades a morts en la canço del mateix títol que l'alep. Há fet la música de la película Borrasca. Es un dels primers exponents a la música de tota la península.



POEMES
I CANÇONS

