

KAKAMAMA

Nº 1

EDITA: MOCO FANZINES

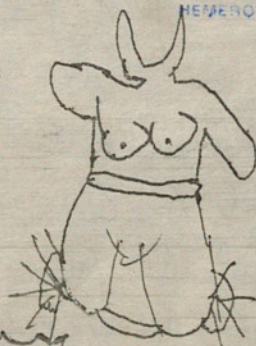


PROHIBIDA LA VENTA A MAYORES DE 21 AÑOS

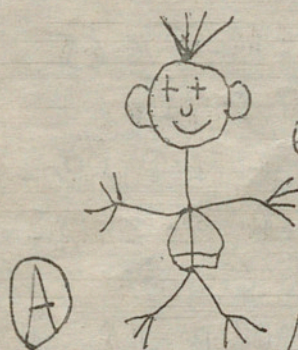


ETE NO ZE
QUIEN E

MARICONES
LOS FRANSESSES

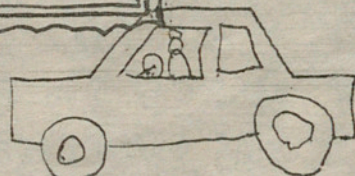


HEMEROTECA



ETE MI
PAPA

PARALISIS
PERMANENTE



ETE MI
EMANO

ETE E
MI BESINO



INDEPENDENCIA
Y LIBERACION DEL
BARRIO DEL CARMEN!

10
PTAS

● CARTA ABIERTA.

ESPERO QUE HAYA ALGUIEN ~~QUE~~ QUE TENGA
LA BONDAD DE HABER COMPRADO ESTE ENGENDRO.

ESTE ENGENDRO NO ES MAS QUE UNA CRITICA A
ESA SOCIEDAD ADULTA QUE NUNCA MIRA HACIA ATRAS
SIN QUERER COMPRENDER SUS INQUIETUDES, Y QUE
LES IMPONE UNAS NORMAS, QUE CONVIERTEN A LA
JUVENTUD EN LA CARNE DE CAÑON DE: LAS PROGAS
(DURAS, BLANDAS, LEGALES) LA GUERRA, EL PARO,
LA INCOMUNICACIÓN, LA IGNORANCIA ETC. QUE ES
ACUSADA DE VICIOSA, DELINCUENTE, ANTISOCIAL,
SALVAJE, DEMENTE, ANARQUICA, ETC, ETC, SE NOS IMPO-
NE UNA IMAGEN QUE NOS OBLIGA A SER POCO SOCIA-
BLES Y DE TODO LO QUE NOS ACUSAN. POR ESO A:
LAS PERSONAS QUE TIENEN LA MENTE CUADRADA, LAS
PERSONAS QUE CREEN QUE TODOS LOS JOVENES SON
INMADUROS Y FALTOS DE EXPERIENCIA, LOS POLITICOS
QUE IMPONEN NORMAS QUE PERJUDICAN A LA JU-
VENTUD SIN DARLE NADA A CAMBIO (O SEA LA MILI)
A LAS MULTINACIONALES, LOS ADULTOS QUE TRATAN DE
IMPONER UNA FORMA DE VIDA, Y EN GENERAL A
TODOS LOS ADULTOS O ANIMALES SIMILARES, OS ENVIO
A LA PUTA MIERDA.

KAKAMAMA.

PRESENTACIÓN

ESPERO QUE SAPIAIS PERDONAR LA POCA CALIDAD DEL FANZINE. PERO EN LOS PROXIMOS SE MEJORARA TODO. AL FIN Y AL CABO ESTO NO ES MAS QUE UN PEQUEÑO EXPERIMENTO.

UNAS PAGINAS DONDE PODER REFUGIAROS CADA MES SIN IDEAS PRECONCEBIDAS, SIN MALICIAS, CON MUCHA IMAGINACION, CON POCOS MEDIOS, Y CON LA MENTE ABIERTA.

KAKAMAMA
//

LA TRIBU TERRIBLE - de GORDON BESS





PARECE MENTIRA. PARA LA SEGUNDA MOVIDA DEL ESTADO CON CASI CIENTO GRUPOS INDEPENDIENTES, 3 INDEPENDIENTES, Y OTRAS PRODUCTORAS MENOS CONVENCIONALES, AUN SE VA A EDITAR EL PRIMER L.P. CONVENCIONAL INDEPENDIENTE TOTALMENTE VALENCIANO.

ES EL DE MANIA, AUNQUE GRAVADO EN EL EXTRANJERO, Y CON LOS TEXTOS Y LA CANTANTE EXTRANJERA.

ESTO DEMUESTRA LA FALTA DE MEDROS CON LOS QUE AUN NO CUENTA LA INDEPENDENCIA LOCAL.

¿PARA CUANDO LOS L.P.S DE: CEREMONIA, SADE, INHUMANOS, ESGRIMA, INTER-TERROR ETC.?

LA MUE (CRATA DE NICHÓ)

VIVIA JUNTO AL CEMENTERIO, A POCO MENOS DE CIENTO METROS. ESTABAMOS ACOSTUMBRADOS A EL, ERA COMO UNA HABITACIÓN MAS. DE PEQUEÑO HABÍA TENIDO UN POCO DE MIEDO, PERO CON LOS AÑOS, EL MIEDO SE HABÍA CONVERTIDO EN COSTUMBRE, UNA COSTUMBRE ESPECIAL DE ENTRETENIMIENTO.