

FANZINE

ANUNCIADO  
EN T.V.

# el B Konyoz

nº

KONTAINER2

AUTONOMA DE BARCELONA  
BIBLIOTECA  
UNIVERSITARIA  
HEMEROTECA

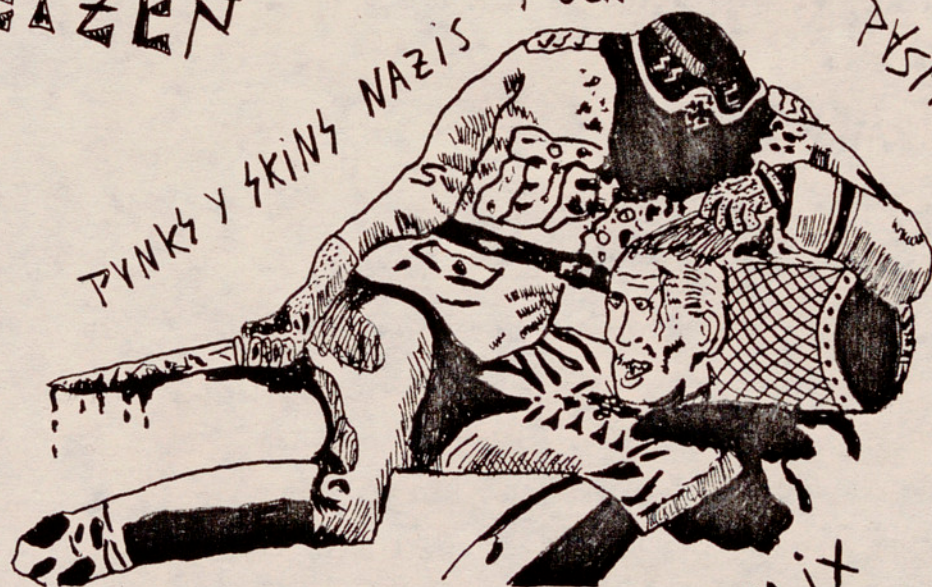
b.a.p.

EIZEN

FUCK OFF

AKSM

PUNKY Y SKINS  
NAZIS



KOMIX

AKTION  
BIOLENTA

WTA RE

EL FUTURO PREHISTORICO

BIODEGRADABLE

Hola Chronis!

Ya estamos en el nº B del KONYAZO. Yo creo que este nº está bastante bien (si se compara con el otro, desearao). Hemos conseguido varias entrevistas, y me he enterado de varias cosas de grupos y jarrirres de Victoria.

Algunos colegas me han pasado artículos, dibujos y letras de canciones (Acción Violenta).

~~Dejo las~~ gracias a: BAP, CANIBALES PODRIDOS, Pepe (Pasma), Dami, EIZEN, Jose, Josele, Curro, Raul, Alex, Carlos de SUBVERSION, Santi Ric, IMANOL DEL SAN ROKE, David, Xavi, y más gente que no me acuerdo.

DEDICADO:

Jose "EPIDEMIA", Balva, Igrasi, Marti, Quique, Raul, Raul David, Patty, Victor, Marc, Andreu, Bar Catalunya, "Bacilas", toda la busca de Palautordera, Barbara "punk", los heavies de Sant Glori, Carlos, Manel, Estela, El Hombre de Pekin, Teorias Históricas, R. PICA, Jaime, Drama del Horror, Eusko Calarri - Tate, Inseminación Artificial, Javi skin, Dieguillo, la busca del San Roke, Informe, Castelló, Kebra Disc, Nuri, "Dalton", "Picasso", Jorge, SUBVERSION, PESTE, Richard de Zarauz, y a toda la busca que se dedica a hacer algo contra lo que nos agobia.

Cartas a:

MANUEL MOLINÉ LASCASAS

C/MEJÍA LEQUERICA 38 5º 2º

08028 BARCELONA

TODOS LOS COMIX Y

ARTÍCULOS SERAN BIEN  
RECIBIDOS.

si tienes un grupo o conoces a  
alguien que lo tenga, escríbe y cuéntanos  
la historia del grupo.

# Manifiesto

## KONTAINER

### PROEMIO:

"Los kontainers aparecieron cuando los post-neoafterpunks se deciden a buscar una nueva forma de vida en la agricultura y ganadería urbanas."

(Francisco Gutierrez. "Espiritu de las nuevas ideologías."

PAG.73 bis.)

"Así fue que su habitat y entorno social se desarrollaba en los cajones de metal denominados kontainers"

(Raúl García. "Sociología urbana." PAG.102.)

"Todo acto humano, social, tiende a realizarse en un medio concreto. Es pues el medio concreto de desarrollo social, espiritual, así como la realización personal del kontainer, el recipiente que da nombre al movimiento, siendo éste la esencia del mismo."

(Alejandro Figueras Avila. "Psicología de las masas sudanéricas.o.Pör que la conveniencia de un fascismo ético.") PAG 748

"Los kontainers no surgen de una necesidad, sino de un deseo de superación de los movimientos post-roqueros arraigados en el barrio de San Gervasio (Barcelona). Su base ya no es la guitarra eléctrica sino el "Calendario de la Limpieza 1985" programado por el Ayuntamiento de Barcelona."

(Josep Labal. "Evolución de las juventudes modernas Catalanas" Volumen 2º, pags. 4333-4435.)

# RAMONES

Son de Nueva York y empezaron a tocar en casa de Joey pero lo dejaron enseguida. En el verano del 74 se reorganizaron como grupo, compusieron algunas canciones y tocaban para sus amigos en el local de ensayo. Más tarde tocaron en algunos pubs como el CBGB y allí fueron fichados por Sire Records y editaron su primer disco titulado "RAMONES".

Su música es un rock sin florituras; dos minutos y medio eran suficientes para decir algo en una canción y, además, no hacía falta ser un virtuoso. Las canciones son pensadas para single: veloces y directas.

El grupo lo forman Joey a la voz, Johnny a la guitarra, Dee Dee al bajo y Marky a la batería (entró sustituyendo a Tommy).

Han hecho hasta una película que se titula Rock'n'roll high school y relata las aventuras de los Ramones en una escuela sembrando el caos. La película termina con la destrucción del colegio.

## DISCOGRAFIA

RAMONES (1976) LEAVE HOME (1977) ROCKET TO RUSSIA (1977) ROAD TO RUIN (1978) IT'S ALIVE (doble 1979) ROCK'N'ROLL HIGH SCHOOL (1979) END OF THE CENTURY (1980) PLEASANT DREAMS (1981) TOO TOUGH TO DIE (1985)

RAMONES

TOO TOUGH TO DIE

RAMONES

Me llevaron al frenopático

Había matado a mi familia

Creyeron que lo mío era una odisea

Ahora soy un vegetal

La vida es tan maravillosa...

(GO MENTAL)

Ahora quiero esnifar un poco de pegamento

Ahora quiero tener algo que hacer

Todos los chicos quieren esnifar pegamento

Todos los chicos quieren tener algo que hacer.



TOMMY

Papá cuenta mentiras

El nene come moscas

Mamá toma pastillas

El nene se estremece

Amigos no tenemos

Postales no enviamos

Pero nos estamos forrando

Vendiendo la droga de papá

Somos tan felices Mamita, papá y yo...

(Somos una familia feliz)

HEY HO



DEE DEE

GABBA  
GABBA  
HEY

JOE



El DDT, el DDT hizo un buen trabajo en mí

Ya no tengo mente, la perdí

Todas las chicas se enamoran de mí.

(Lobotamia quinceañera)

# EIZEN

ENTREVISTA CON EIZEN

Konyazo.-¿Kundo os formasteis y quienes componeis el grupo?

EIZEN.-EN FEBRERO DEL 85. IÑAKI (berridos), SANTI (ruidos y acordes)

JOSEAN (bajos y altos), JOSE (Aporreando).

K.-¿Komo veis a los grupos que estan saliendo en Euskadi?

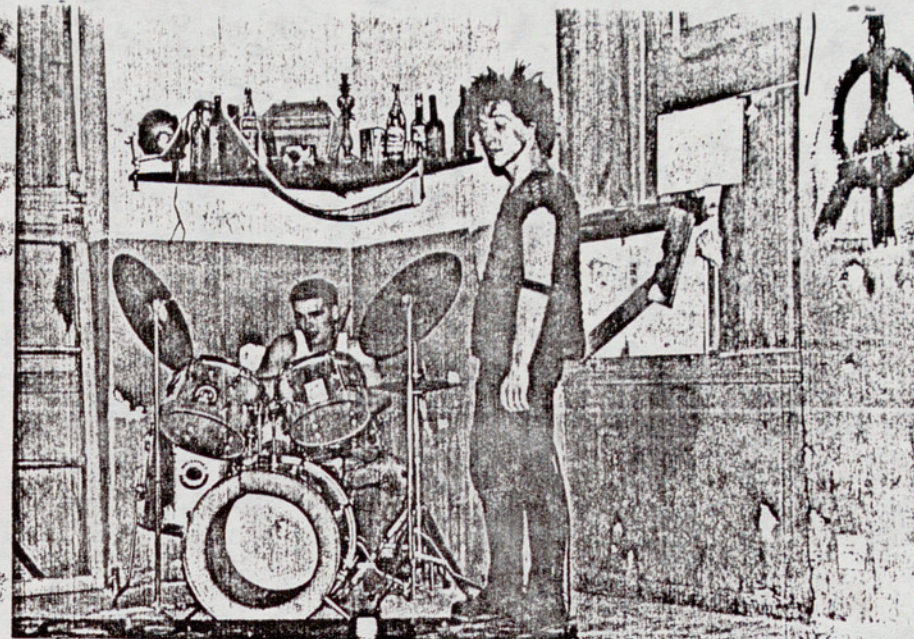
E.-BIEN, Y CUANTOS MAS SALGAN MEJOR QUE MEJOR.

K.-¿Ke grupos os gustan?

E.-DE AKI TODOS, DE FUEROA TODOS; Y NO TE DIGO LOS ESPECIALES PORQUE SERIA UNA GRAN LISTA PARA ESCRIBIRLA.

K.-¿Teneis un lokal propio u ocupado?

E.-TENEMOS LOCAL OCUPADO PERO CALLADO Y DURADERO, QUE YA HEMOS APRENDIDO CON UNO Y MAS VALE.



K.-¿Ke opinais de las drogas?

E.-CADA CUAL HACE LO QUE QUIERE. NOS GUARDAMOS DE IR DE NO DROGAS PORQUE A VECES LAS TOMAMOS !!! NO DEPENDENCIAS !!!

K.-¿Aparte del grupo haceis otra kosa?

E.-SI, EL FANZINE "Cuanto Hemos de Aguantar", UN LOCAL AUTOGESTIVO PARA CONCIERTOS Y PROYECTOS DE UN ESTUDIO DE GRABACION (DE MOMENTO A MEDIAS POR NO HABER CAPITAL) Y NADA MAS. AH!! AYUDAMOS A TODO EL QUE PODEMOS.

K.-¿Ke opinais de los fachas?

E.-!! CUANTO HEMOS DE AGUANTAR Y CUANTO TENDREMOS QUE AGUANTAR!!

K.-¿Habeis tocado muchas veces?

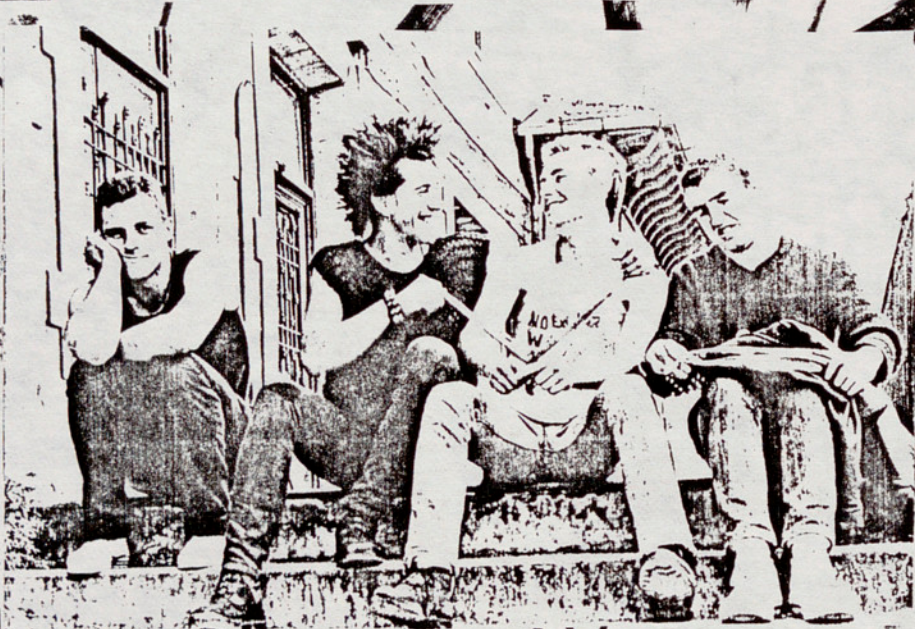
E.-)45, pero esperamos tocar mas Y MUCHO MAS, SI NOS DEJAN.

K.-¿Sois punx?

E.-YO SOY YO Y TU ERES TU. PUNK SE HA CONVERTIDO EN UN TERMINO ABSTRACTO PARA NOSOTROS.

K.-¿Habeis grabado algun disco o maketa?

E.-SI, UNA MAQUETA; UNA CARA EN ESTUDIO Y OTRA EN VIVO, 300 + correo.



POLIZIA ASESINA!!!

Ke koño hace la pasma?

Granada: joven  
muerto a tiros  
por un policía

Komo koño kieren ke nos kreamos ke estan para kont-  
rolar la seguridad ciudadana, si en las komisarias ku-  
rran a todo dias?

Porke nos han de tocar los huevos por la kalle, solo  
por la manera ke vanos vestidos?

Les detenemos nosotros porke van todos igualitos komo  
si salieran de un kolegio de sucios kuras? no he ke no?  
nues ke no nos token los huevos i que nos dejen en paz.

Ellos son esklavos del sistema, su mision es la de  
kontrolar ke nadie vaya en kontra de la dictadura que  
reina en este mundo y kuando alguien rompe sus estruc-  
turas, ellos los hacen desaparecer.

#### CRIMENES POLIZIALES

LAS OFICINAS DEL DEPARTAMENTO DE POLIZIA  
SE KONSTRUYEN PARA PATEAR A LA GENTE  
ESPOSADA. UNA VEZ ALGUIEN FUE ASESINADO,  
RAZON DESKONOCIDA, DIZEN LOS PERIODIKOS,  
CRIMENES POLIZIALES, EL EXTRANSERO TUVO  
KE ENSEÑAR SU DOKUMENTACION, LE ADREBA-  
TARON EL PASAPORTE, INMEDIATAMENTE  
EL POLIZIA LE DISPARÓ EN LA CABEZA  
"ME RESBALÉ Y KAI", ES LO KE DIZO EL POLIZIA.  
DIZO KE ERA UNA LEKZION. LOS POLIZIAS  
SON VNOS ASESINOS. EN AMSTERDAMH,  
BRIXTON, ALEMANIA, RUSIA, AMERIKA,  
SUDAFIKA, EL SALVADOR, EN TODAS PARTES  
HAY GENTE ASESINADA POR LA POLIZIA.

B.G.K.

#### MANIFESTACION

LA POLICIA  
Y LA ERTZANTZA  
HIJOS DE PUTA  
POR ESO EXIGIMOS  
PAZ Y ANARKIA  
(B.A.P.)

LA POLISIA CUIDA,  
D NUESTRA SEGURIDA



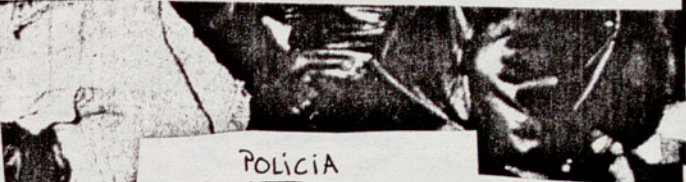
## Madrid: un joven muerto de un tiro por un policía libre de servicio



Me gusta asesinar  
la tortura es mi fuerte  
esto es lo que se llama  
un pasmaron ejemplar. "

...Esos mamones de mierda nos kieren hacer desaparecer orke nos hemos sulevado y no keremos seguir las pautas ke nos han markado. I entonces la policía karga kontra nosotros i nos intentan destruir. Pero no lo konseguiran, Resistiremos hasta conseguir destruir su puta sociedad, gobernada por sucios mamones i protegida por cerdos, la POLIZIA.

## Trece inspectores de policía provocan incidentes en un bar de Pamplona



PUNK 'S  
NOT  
DEAD

### Policia

CONDUCCIS VELOCES COCHES POR LAS CALLES CON LAS SIRENAS ENCENDIDAS/ DEMASIADA CONFUSION CREADA POR LA GENTE. MANIFESTACION EN LA PLAZA/ GRITAN POR SU EXPLOTACION, CONTRA SUS JODIDOS PATRONES/ HAY QUE INTERVENIR RAPIDO, DISPERSAR A LOS MANIFESTANTES/ PERO KIEN CREEIS SER USANDO LAS ARMAS CONTRA EL PUEBLO!/ KEREIS CUMPLIR KON VUESTRO DEBER PATEANDO. LO TODO Y A TODOS/ KITANDONOS NUESTRA PROPIA LIBERTAD/ LA VIOLENCIA ES VUESTRA, PRUSTRACIONES ACUMULADAS/ NO COMPRENDEIS KE ESTAIS MANIPULADOS/ KE EL GOBIERNO OCULTA ASI SUS MANEJOS OSCUROS/ AKI OS TENEMOS, PREPARADOS, CON VUESTROS FUSILES APUNTANDO/ EL PRIMERO KE DE UN PASO ESTA ACABADO/ OS CONOCEMOS DE UNO EN UNO/ NI SIKIERA LA MUSICA KE NOS HACEIS ESCUCHAR/ VENIS A LOS KONCIERTOS CON GASES LACRIMOGENOS/ NOS APALEAIS DENTRO POR NUESTRA ROPA/ TOCAMOS PARA DECIR LO KE PENSAMOS/ DE ESTA SOCIEDAD EN MANOS DE LA POLIZIA/ DE ESTE GOBIERNO DE KIEN VOSOTROS SOIS LA BANDERA.

IMPACT

NO AUTORIZADO  
LA POLICIA OPRIME CON SU LEGALIDAD FORTADA:  
ES REPRESSION! REGLAS IMPUESTAS HACIENDONOS  
LA VIDA IMPOSIBLE: YA BASTA!! NO AUTORIZADO!!  
OK KIDS. NO AUTORIZADO!! NO SE ASESINA A LOS INOCENTES!  
NO AUTORIZADO!! SIGNIFICA GUERRA AL PODER. NO  
AUTORIZADO! SIGNIFICA NO GUBERNAR, EL SISTEMA  
ESTA HECHO PARA DESTRUIR AQUELLO QUE ESTA  
VIVO: A TOMAR POR EL CULO! LA VIDA DE QUIEN  
NACE MUERTO NO ES NUESTRA VIDA: LO DEBEN SABER!  
NO AUTORIZADO! NO ES SOLO RESPETAR, NO AUTORIZADO!  
QUIERE DECIR ANANKIA, NO AUTORIZADO! ES COMO  
DEBE SER.

A.S.A.

# ANTI-ORDEN

ZARAGOZA 17-Septiembre-1985

COMUNICADO  
FINAL.



Después de un año de recorrido hemos decidido separarnos. El principal motivo de esta ruptura ha sido una serie de discrepancias político-musicales en el seno de la banda. Tras algún tiempo de lucha nos hemos dado cuenta que nuestras propias individualidades se veían dañadas por la existencia de lo que se llamó ANTI-orden. También tenemos que decir que nosotros siempre fuimos una banda fantasma, hemos tenido cantidad de problemas con instrumental y locales, por lo que apenas hemos hecho nada. Teníamos unos once temas (No todos con una música coherente) y muchas ganas por lo que caímos en el fallo de "crearnos algo" y en poco tiempo mucha gente nos ha conocido aún sin existir realmente. Ese ha sido nuestro principal error. Actualmente algunos de los ex-componentes de ANTI-orden, están intentando montarse una nueva banda, procurando no caer en los mismos errores del pasado. También queremos decir, que a pesar de lo que la gente pueda pensar, seguimos siendo tan amigos como al principio, e incluso más. Ahora no discutimos por eso llamado ANTI-orden, y todos seguimos en la lucha, aunque por diferentes frentes (Música, fanzines....).

## ANIMAL OPRESION

FOCAS, NUTRIAS, VISIONES  
EN VIAS DE EXTINCION  
PARA QUE LUGAN SUS PIELS  
SEÑORAS SIN CORAZON  
EN NOMBRE DE LA CIENCIA  
QUIEREN HACER CREER  
QUE MATANDO A UN ANIMALITO  
DEJAREMOS DE PADECER  
FIESTA NKEI-ONAL, CARA, VIVISECCION  
TORTURAMOS, MATAMOS POR MERA AFICION  
¿HASTA CUANDO PENSAREMOS SIN RAZON

QUE EL HOMBRE ES EL CENTRO DE ESTA CREACION?

LAS CINCO DE LA TARDE

LLENO EL TENDIDO DE SOL

UN TORO DEGOLLADO

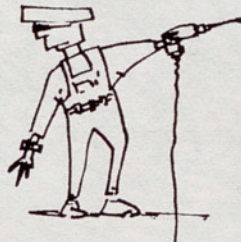
EN PRO DE UNA AFICION

EN EL COTO DEL SEÑOR

SE PREPARA UNA CACERIA

CINCUENTA ESCOPETAS

PRIVARAN AL MONTE DE SU ALEGRIA



EN

Z A R G Z V

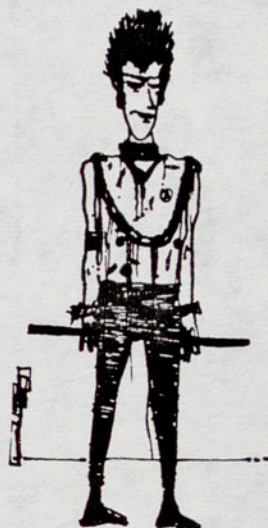
Actualment

hay cuatro bandas funcionando (Con instrumental, repertorio, local etc.):  
estas bandas son: IV REICH, DESORDEN SOCIAL, DESAUCIADOS y PARASITOS. Las cuatro  
bandas practican Hardcore rapidísimo. En especial ~~max~~ DESORDEN SOCIAL que son  
todo un torbellino de sonido. DESAUCIADOS y PARASITOS, son también muy buenos  
aunque menos rápidos que los anteriores. (PARASITOS están a punto de sacar un  
maqueta a la venta con 11 temas). De IV REICH prefiero no hablar, no me lleva  
nada bien (con ellos. Ahora también hay otras bandas que están empezando, pero  
que no funcionan todavía por falta de local e instrumental, pero que en un  
futuro próximo sonaran muy bien. Entre estas están: DASH, AMENAZA PELIGROSA, LOS  
BABAS y ZZ PUAR. En cuanto a fanzines solo 2 funcionan relativamente bien;  
RADICAL ALTERNATIVA (Que ya va por el nº5, a punto de salir) y UIRA (QUE PRON  
SACARA SU Nº3)

## PORQUÉ

¿POR QUE SIEMPRE PROHIBEN PEDIR AL POBRE  
Y AL RICO QUE LO EXPLOTA NO LO CONDENAN?  
¿POR QUE TODOS LOS BANCOS DEJAN DINERO  
Y AL QUE MAS LE HACE FALTA SE LO NIEGAN?  
¿POR QUE HAY TANTOS CRISTIANOS QUE VAN A MISA  
PARA CUBRIR LAS APARIENCIAS?  
¿POR QUE EN UN MUNDO JUSTO SIGUEN CONTANDO  
PARA ALCANZAR JUSTICIA, LAS INFLUENCIAS?  
SI EL REPARTO ES EL MISMO, MANDE QUIEN MANDE  
¿POR QUE TODOS LOS RICOS SON DE DERECHAS?  
¿POR QUE ALGUNOS PRESUMEN DE SOCIALISTAS  
SOLO PORQUE SE APUNTAN A LAS IZQUIERDAS?  
¿POR QUE SI EN CADA PUEBLO VIVE UN CACIQUE  
SE AGUANTAN LOS VECINOS Y LO TOLERAN

SI LOS ALTOS SE DEBEN A LOS DE ABAJO  
¿POR QUE HAY TAN POCAS VECES QUE LO RECUERDAN?  
¿POR QUE SEGUIR NEGANDO LO QUE SABEMOS  
CON SILENCIOS IMPUESTOS DE VIVA FUERZA?



A + A + E + A + CERVEZA + SKATE + H.C. = WITH LOVE

GRAZIAS A SANTI  
POR LA INFORMACIÓN

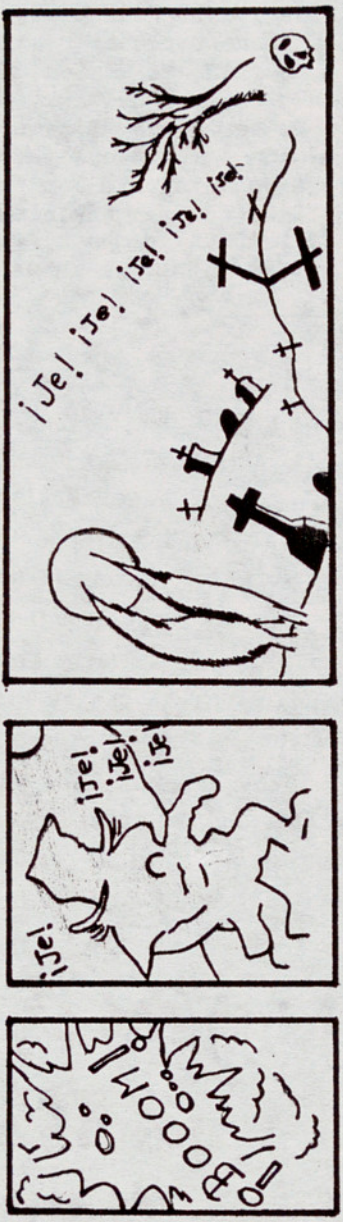


SI OS INTERESA EL  
RADICAL ALTERNATIVA (VAN POR EL  
MANDAD 50pts por FANZINE Nº5)  
MAS 30pts por GASTOS DE ENVIO A  
SANTI RIC APDO 6062  
50080 ZARAGOZA

# KOMIX

FOR JOE M.

KOMAX

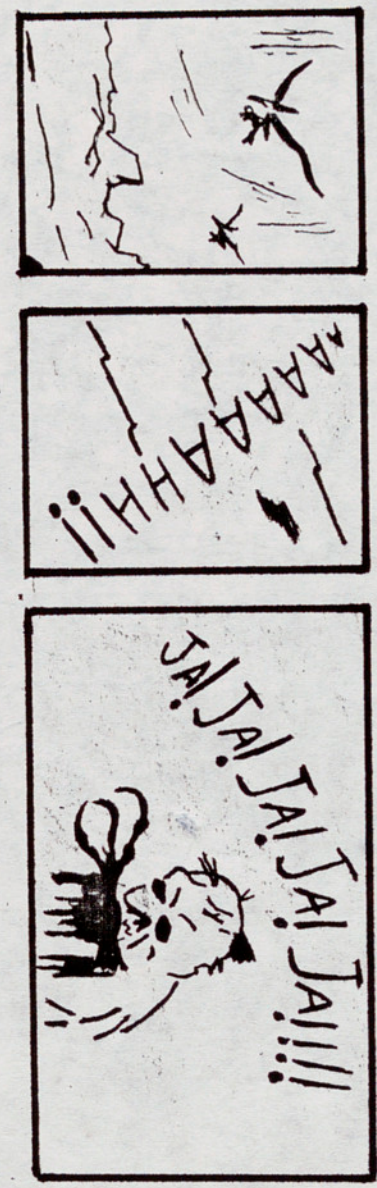


TEB=03

1/2

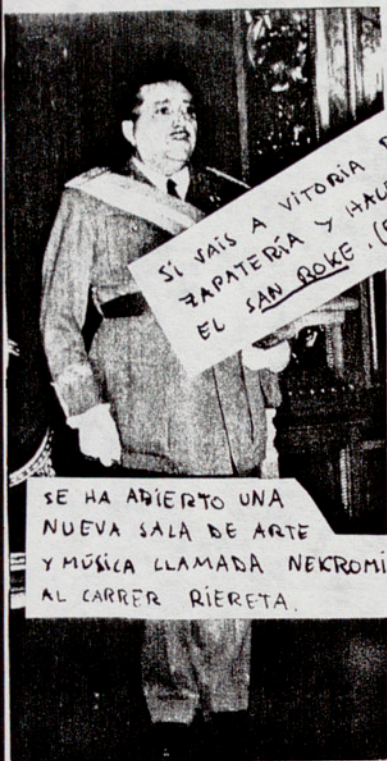
COMIC2

COMIS



COMIKS

MAS KOMIX KOMIKS

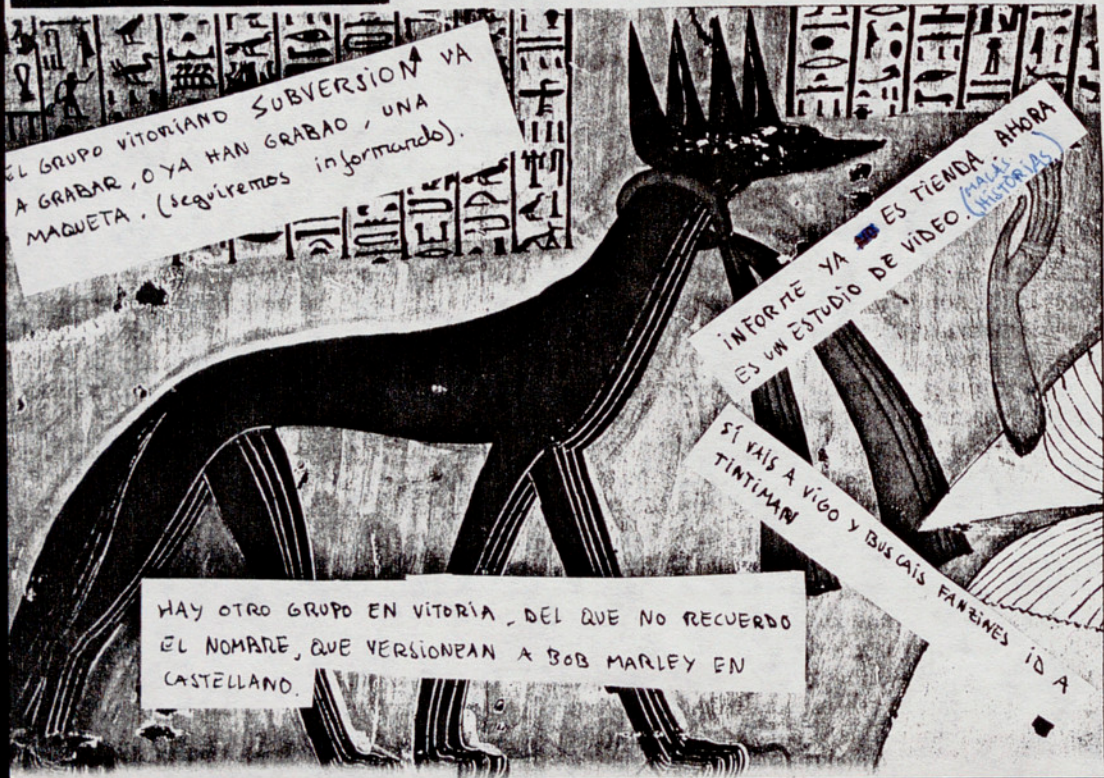


SI VAIS A VITORIA PASAROS POR LA CALLE  
ZAPATERIA Y HAREIS UNAS BIRRAS EN  
EL SAN ROKE. (EL BARMAN SE LLAMA IMANOL).

SE HA ABIERTO UNA  
NUEVA SALA DE ARTE  
Y MUSICA LLAMADA NEKROMICON  
AL CARRER RIERETA.



EL GRUPO VITORIANO SUBVERSION VA  
A GRABAR, O YA HAN GRABAO, UNA  
MAQUETA. (seguiremos informando).



INFORME YA ES TIENDA AHORA  
ES UN ESTUDIO DE VIDEO. (MALA MATERIAS)

SI VAIS A VIGO Y BUSCAIS FANGINES ID A  
TINTINAR

HAY OTRO GRUPO EN VITORIA, DEL QUE NO RECUERDO  
EL NOMBRE, QUE VERSIONEAN A BOB MARLEY EN  
CASTELLANO.

LA POLLA YA TIENEN SU 2º LP.  
ES DE PUTA MADRE.

MANUEL AMEN (EX AMEN T.N.T.) PREPARA  
PRÓXIMO DISCO.

EN EL CAFÉ VOLTAIRE PREPARAN CLASES  
DE INGLÉS, ITALIANO, DIBUJO, PINTURA, E...  
DENTRO DE UNOS MESES HARAN DERATES  
SOBRE SQUATERS EN EL BAR.

HAN INAUGURADO EL CAFÉ VOLTAIRE  
UN SITIO CANTIDAD DE GUAY, CERCA  
DE FELESTE (C/ AGULLERS).

≡ K~~Ø~~S  
MUND~~A~~NØS

EN BARNA, SE PUEDEN CONSEGUIR FANCHINES EN  
CASTELLÓ, INFORME, KEBRA DISC, MAKOKI Y PAPERMUSIK.

EL HOMBRE DE PEKÍN TOCÓ EN SANT  
CELONI (SIN TRONCOMOVIL) Y GUSTARON  
MUCHO. LA GENTE ALOZINO CANTIDAD.

EN EUSKADI HAY EDITADO UN DISCO DE KORTATU  
Y CICATRIZ A MEDIAS.

SÍ NO CONOCÉIS A LOS CÁNIALES PODRIDOS  
DE SANT CELONI, DENTRO DE UN MES  
SACAN UN SINGLE Y EN EL PRÓXIMO Nº DEL  
KONYAZO ESPERAMOS TENERLES.

## NUKLEAR NO!!

MOVIMIENTO ANTINUKLEAR  
MOVIMIENTO ALTERNATIVO  
DEREMOS NEGARNOS  
A UN FUTURO DESTRUKTIVO  
NO A LA ESKORIA NUKLEAR  
NO A LA KARRERA MILITAR  
NO KEREMOS MAS GUERRAS  
NI TAMPOKO MAS HIROSHIMAS  
LUHEMOS KONTRA LA MUERTE  
POR UNA NATURALEZA VIVA

# b.a.p

KONYAZO.-¿Sois vosotros los ke hazeis el fanzine PESTE?

BAP.-LA PESTE LA HAZEMOS NOSOTROS, LA ASAMBLEA DE JOVENES DE ANDOAIN;  
DENTRO DE ESTA ASAMBLEA HAY VARIOS GRUPOS COMO BAP Y XIMORRA.

K.-¿Kquando os formasteis?

BAP.-NOS FORMAMOS EL VERANO DEL 83,  
A LA MILI. AHORA SOMOS: ANDER(bajo),  
(voz).

TRAS KAMBIAR AL BAJO PORKE SE FUE  
DRAKE(kitar), TXANPI(bate), ENEKO

K.-¿Habeis aktuado mutxas vezes?

BAP.-NO SE, KREO KE YA HEMOS LLEGADO A UNAS 50 AKTUAZIONES, SEGURO  
NO LOSE.

K.-¿Ke opinais de nukleares, militares, pasma, droga, viviseccion y toros?

BAP.-NUKLEARES

MILITARES

PASMA

PARASITOS SOZIALES

LAS DROGAS MIENTRAS NO GREEN NINGUN TIPO DE ADICZION NOS PARECEN  
BIEN.

LA BIBISECCION Y LOS TOROS SON UNA MUESTRA MAS DE KE LAS TORTURAS  
Y LAS MUERTES SON LEGALES Y ESTAN TOTALMENTE ENKUBIERTAS POR EL  
PODER=

JUVENTUD ENGAÑADA  
JUVENTUD EN LA MIERDA  
POLÍTICOS EN EL PODER

POLICÍA EN LAS CALLES  
DISTURBIOS AL PODER  
JUVENTUD ENGAÑADA!!

JUVENTUD ENGAÑADA  
PARO Y DISCRIMINACION  
JODIDA REPRESION  
DE UNA SOCIEDAD EN EXTINCION



K.-¿Teneis alguna maqueta? BAP.-Hemos grabado ALGUNA AKTUACION en VIBO PERO TODAVIA NO TENEMOS NINGUNA CON UN MINIMO DE BUEN SONIDO.

K.-¿Habeis hetxo la mili? BAP.-ANDER eSTUBO En La MaRina;TxAMPI SE LIBRO A LOS 5 MESES DEeStar PRINGAnDo;DRAKE TIENE TEMPORAL DE 2 años Y YO (ENERO) mE LIBRO.

K.-¿Vais auktuar alguna vez en Barzelona?

BAP.-NO LO SE;PERO NOS GUSTARIA MUTXO.

K.-¿Tokais en un lokal alquilado o okupado?

BAP.-ENSAYAMOS EN UN LOKAL ZEDIDO POR EL AYUNTAMIENTO DE ESTA LEAL VILLA DE ANDOAIN.

K.-¿Teneis kontaktos kon grupos y fanzines de Euskadi?

BAP.-SI NOS LLEVAMOS DE PUTA MADRE ENTRE TODOS.HAY QUE KONTROLAR EL KUESKO EN LA MEDIDA KE SEA POSIBLE KONBIBIR=

MANIFESTACION

LA POLIZIA  
Y LA ERTZANTZA  
HIJOS DE PUTA  
POR ESO EXIGIMOS  
PAZ Y ANARQUIA

BHOPAL

GENTE AFECTADA  
POR UN INSECTICIDA  
GENTE ASESINADA  
GENTE MALTRATADA

BHOPAL ES EL NOMBRE  
DE UNA CIUDAD  
BHOPAL ES EL NOMBRE  
QUE DEBEMOS RECORDAR

MUERTE EN MASA  
DE NIÑOS Y MUJERES  
VIDA DE ZOMBIS  
PARA TODOS LOS DEMAS



# EL FUTURO

## PREHISTORICO

BY DANI



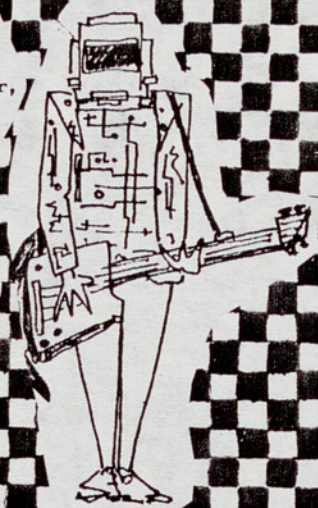
Este libro está expuesto para formar una crítica a la sociedad del futuro, a la cienciaficción que se nos avecina.

### PROLOGUE. 2- 03- 84

El mundo no tiene historia, el mundo es un factor perdido ¿Quién sabe el sentido del mundo?. La marginación del mundo es incompetente, cada hombre tiene el derecho de vivir, morir, marginarse (el mundo se margina sin razón), el mundo no existe, es una marginación inexistente que cada ser tiene en su órgano rector.

El ser humano conoce el mundo bajo el punto de vista positivo, no sabe lo que es verdaderamente el infierno por el cual viene.

Una discordia, una imaginación, un mundo verdadero, factores históricos auditivos, históricos, capaces de cambiar a una persona, animal, o E.T..



Las historias construidas por un mundo parásito, lejano del universo e inexistente para un ser acustativo, ser excéntrico en su historia, factores del mundo tierra, piedad sin piedad, razón sin razón, recomposición de invernadero, azoso constructivo.

El planeta Tierra es prototipo de un futuro que sólo sabe el futuro del paradero del preceptible mundo, mundo recompuesto por la historia, una historia futura procedente de antes de la historia de la humanidad, del animal, humano, ser marginado, excéntrico (el ser humano no sabe como vive, no tiene cabida a su función viviente.).



Cada hombre recibe el derecho de saber el paradero del mundo y su futuro de antes de la prehistoria, donde el mundo era marginativo, sólo existían seres recíprocos, seres inaceptables por el ser humano, seres vomitosos, angustiosos, interceptores del pensamiento humano, que lo destruyen convirtiéndolo en uno de ellos.



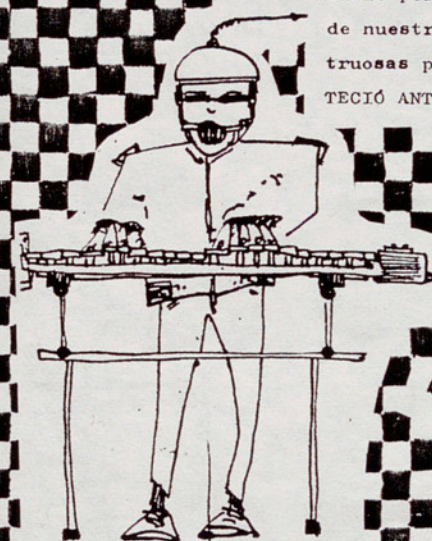
El futuro de un tiempo, un tiempo, infinito antes de que comenzara la prehistoria, antes de que comenzara la humanidad existente hoy en día, porque antes de la prehistoria la vida del hombre valía menos que un vaso de licor, allí mandaban los monstruos de la vida, seres recíprocos, que no tenían cerebro, casi indestructibles.

La ciudad del F. a. P. (Futuro antes de la prehistoria) era una ciudad en la que la delincuencia era factor principal, el desorden, el precepto, la bestialidad de un ser asqueroso al 100%, el factor de buscar una diversión. Allí las ciudades eran guardadas por la ley, ley que nadie sabe como funciona, ley marginativa que nadie hacía caso.



Las historias que van a acontecer en los siguientes números son historias que pasaron o pasarán en un tiempo incomprendible por el ser humano, un tiempo equivalente al año 4.000 de nuestra era, (Con futuras máquinas, las ciudades monstruosas por vehículos de 1.000 Km/h..... PERO QUE ACONTECIÓ ANTES DE LA PREHISTORIA.

Próximo capítulo (historia accionada.)  
17 LA LEY EN LA CIUDAD.



DIBUJOS: RAUL

FANS Y SNAFS  
ESCRIBIR A LA DIRECCIÓN  
DEL KONYAZ

# ACCION BIOLENTA

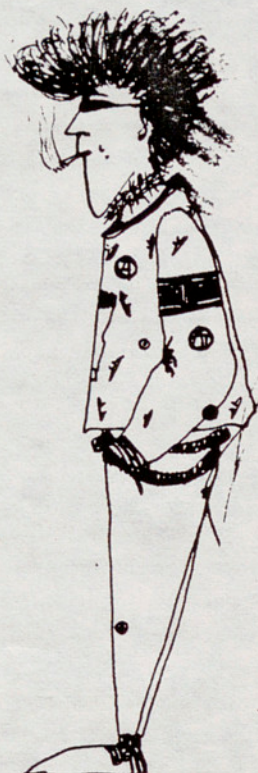
Este grupo está formándose. Todavía no tienen todos los instrumentos pero ya han hecho letras de canciones. Aquí os mostramos algunas. Si quereis contactar con ellos escribid al FANZINE.

## ORGASMOS ANIMALES

ZINKO VIAS  
PARA FOLLARLA  
ZINKO VIAS  
PARA PENETRARLA  
EL SEMEN CORRE POR  
TODO TU KUERPO  
ZINKO MACHOS EYACULAN  
SOBRE ELLA  
ELLA NO ESTÁ SATISFECHA (BIS)  
NINFÓMANA!!  
ORGASMOS ANIMALES  
NINFÓMANA!!  
NECESITA UNA PULLA DELEFANTE  
Y UN CAVALLO KE SE LA ENKULE  
POR DETRAS  
NINFÓMANA!!  
NINFÓMANA!!

## F.N. JONS

Bericho, Bericho  
Baturrico, Baturrico  
El Baturrico mola  
más que un pico  
El Bericho mola más  
que UNA GACHÓ  
VINO, PAN Y OLIVAS  
oi, oi oi  
VINO, PAN Y OLIVAS  
oi oi oi



## VENANZIA

### VENANZIA

TE FOLLO,  
TE FOLLO  
VENANZIA, VENANZIA  
KAE ASKO ME DAS  
TUS DIENTES PUTREFACTOS  
Y TUS OJOS EN BLANCO  
REBUELEN MI ESTOMAGO  
(ESTR.)  
TU VAGINA HORREANTE  
EXPRIME MI GLANDE  
Y TU NUNKA TIENES BASTANTE  
(ESTR.)  
LOS PELOS DE TU BARBY  
ARAÑAN MI KARA  
Y TU ALIENTO PESTILENTE  
ME DEJA SIN SENTIDO  
(ESTR.)  
PERO TE FOLLO, TE FOLLO

## TENGO UN PROYECTO DE SUICIDIO COLECTIVO

MORIR ES LO MEJOR QUE TE  
PUEDE PASAR  
CORTATE LA PULLA  
Y YA LO VERAS  
NUEVAS SENSACIONES  
DEBES PROBAR  
SUICIDIO!! SI, SI!  
UNA VEZ MUERTO COMPROBARAS  
QUE NO ESTAS EQUIVOCADO  
PORQUE HAS MUERTO EMPALMADO



NO TE RESISTES

A MORIR

VIEJO SIFILÍTICO  
VAS DE PUTAS  
VOMITAS SOBRE TUS NIETOS  
Y TE MEAS EN LA KAMA DE  
TU MUJER  
EN LA PAYA TOMANDO EL SOL  
CON MÁS VIEJOS A TU ALREDEDOR  
Y TERIES DE ELLOS, Y TE  
CAGAS SOBRE LAS VIEJAS!  
Y TE MEAS EN EL METRO  
Y HACES PIRULAS AL REVISOR  
UN CHATO DE VINO SOBRE LA MESA  
DEL COMEDOR  
UNA BARAJA DE CARTAS Y UNAS  
FICHAS DE DOMINO



ZOO HOMBRES REZAN

A UN DIOS MUERTO

CON LA POLA TIESA

AVE MARIA PUTISIMA  
LLENA ERES DE SEMEN  
BENDITA TU ENTRE TODAS LAS RAMIERAS  
Y BENDITO SEA EL FRUTO DE MI PENE

AMEN

CINCUENTA MIL PUTOS  
SE MASTURBAN CON UN CIRIO  
MIENTRAS ALGUNAS MONJAS LES COMEN EL ANO  
Y EL DIOS MUERTO RIE Y SE CORRE

CHAOS

EL KAOS SE PALPA  
ANARKIA POR DOKIER  
TU CABEZA VA A ESTALLAR  
TE VUELVES LOCO, PIERDES  
EL KONTROL Y DESTRUYES  
AKABA CON EL PUTREPACTO  
Y PESTILENTE SISTEMA  
ERES UN POBRE DIABLO  
ERES UNA MIERDA  
PERO TIENES PODER PARA  
MATAR, PARA DESTRUIR  
DESTRUYE  
DESTRUYE.

DIBUJOS: RAÚL (COMPONENTE DEL GRUPO)

NUEVO L.P. SINGLE DEL GRUPO  
MAS POTENTE DE BARCELONA

Presenta

IGNASO

White Records

PUNK

MIKE

EMILIA BALDA

CAMIVALES

PODRIDOS

(SANCELONI)

FANZINE=2

FANCHINE=2

## CONSULTORIO MEDICO

Es del tamaño del Konyako. No hay muchas páginas pero puedes encontrarte: DECIBELIOS Y SHIT S.A. (LIVE), THE CURE, RAMONCIN, COMIX, INFORMACIÓN Y OTRAS COSAS.

Sólo vale 50 perras y lo encontrarás en Makoki, Papermusik y quizás en Castelló. CONSULTORIO MEDICO. GRUPO LA PAZ 26. 7º 2ª (08020) BARNA



### TEORIAS HISTERICAS.

Estos tíos cada vez lo hacen más guay. Ha subido de precio (90 perras) pero vale la perra. Portada de color azul. Artículos: Decibelios, La Polla Records, El último de la Fila, Noticias, Comix (a destacar "ANPETAS POWER"), Boixos Nois, Mili K.K., Y MÁS.

TEORIAS HISTERICAS (local de Joves del congrés)

c/ cardenal Tedeschini 52

08027 BARCELONA

## EUSKO CALAMI~TATE

Fanchine de Vitoria de gran tamaño (Periódico). Vienen muchos comix como SPARTAKO SKIN, DIOS TE SALVE BLANKITA, ETC. Es muy original: está escrito en una especie de mezcla de latín y castellano perfectamente entendible. Cuentan cosas de ahora pero ambientadas en tiempos romanos. Vale 125 perras.

Podéis intentar conseguirlo escribiendo a:

BAR SAN ROKE

c/ ZAPATERIA 86

NO SE EL  
CÓDIGO

VITORIA

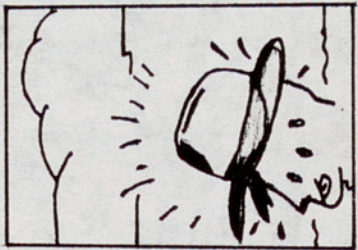
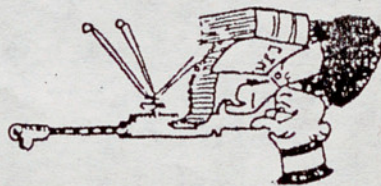
NOTA: BUSCAD EL CÓDIGO EN  
ALGÚN SITIO SINO LA CARTA NO LLEGA.

La setmana que ve el Senat aprovarà el nou Codi de Justícia Militar elaborat pels psicoespecialistes. L'orientació clarament reaccionària i militarista de la política del Govern fa que ni tan sols siguin capaços d'abolir la jurisdicció militar com va haver de fer en Mitterrand a França, un cop guanyades les eleccions, o ja s'havia aconseguit molts anys enrera, a Alemanya, Austràlia, Dinamarca, Suècia o Noruega.

Aquest Codi, a més, és ple de salvatjades. Per exemple:

- manté la possibilitat d'aplicar la pena de mort en temps de guerra per a 16 delictes diferents i en casos tan escandalosos com "covardia", "desobediència" o "abandó de servei d'armes". Això és una vergonya, i més en ple segle XX !
- reprimeix l'exercici dels més elementals drets humans dels reclutes a les casernes: dret de reunió, d'expressió, de sindicació,...
- es mantenen encara els consells de guerra contra civils en diversos casos com ara "desobeir el sentinella" (de 2 mesos a 2 anys. Són bojos!),

Amb la jurisdicció militar, tots podem caure a les seves mans. En temps de pau, 200.000 joves l'any són considerats, al servei, militars a efectes legals i se'ls aplica un codi de justícia especial, que de justícia només en té la varaula. En temps de guerra -per exemple amb el Marroc per Ceuta i Melilla o contra els russos, ara que ens han ficat a l'OTAN- llavors tots es-  
tarien sotmesos a la injustícia militar.



MILI-KK (Coordindora anti-mili)

Casal de la Pau

C/.Cervantes 2, pral. 1a

08002- BARCELONA