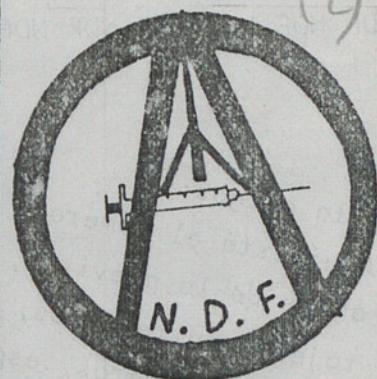


N.D.F.

NIÑOS DROGADOS
POR
FRANK
SINATRA.



30 PTAS

Revolución
VOMITOS LANDESTINDS

pistola

MEMORIECA

DIRT

armas



PUTREFACTIONS

-Anthrax-

batalla



-BULL-
SHIT-
DETECTOR-

Radiactividad

TNT

DISCOGRAFIA



MORIREMOS GRITANDO DE
PIE, NO CALLADOS Y
ARRODILLADOS. -





Anthrax

LA MASACRE ES AHORA LEGAL PARA EL FUTURO DEL ESTADO ¿FELICIDAD?

ANTHRAX, es un grupo formado por Oskai (vocal), Gareth (bajo), Pete (batería), y D. (guitarra); tras grabar un EP titulado "They're got it all wrong" con un sello independiente, mas tarde, editan un segundo EP, con la Crass, su título "Capitalism is cannibalism", que contiene cuatro temas, el que da título al disco, "Violence is violence", "Prime to pension" y "All things bright and beautiful", la música es una mezcla entre Discharge y Crass, y aunque es bastante original, a veces me recuerdan a los Subhumans, aunque quizá un poco mas acelerados que estos, los temas son compactos y precisos, y la marcha que dan es muy guapa, realmente, son de lo mas aprovechable que he oido ultimamente.

UN DISTURBIO, NUEVO REPORTAJE EN ENGLAND

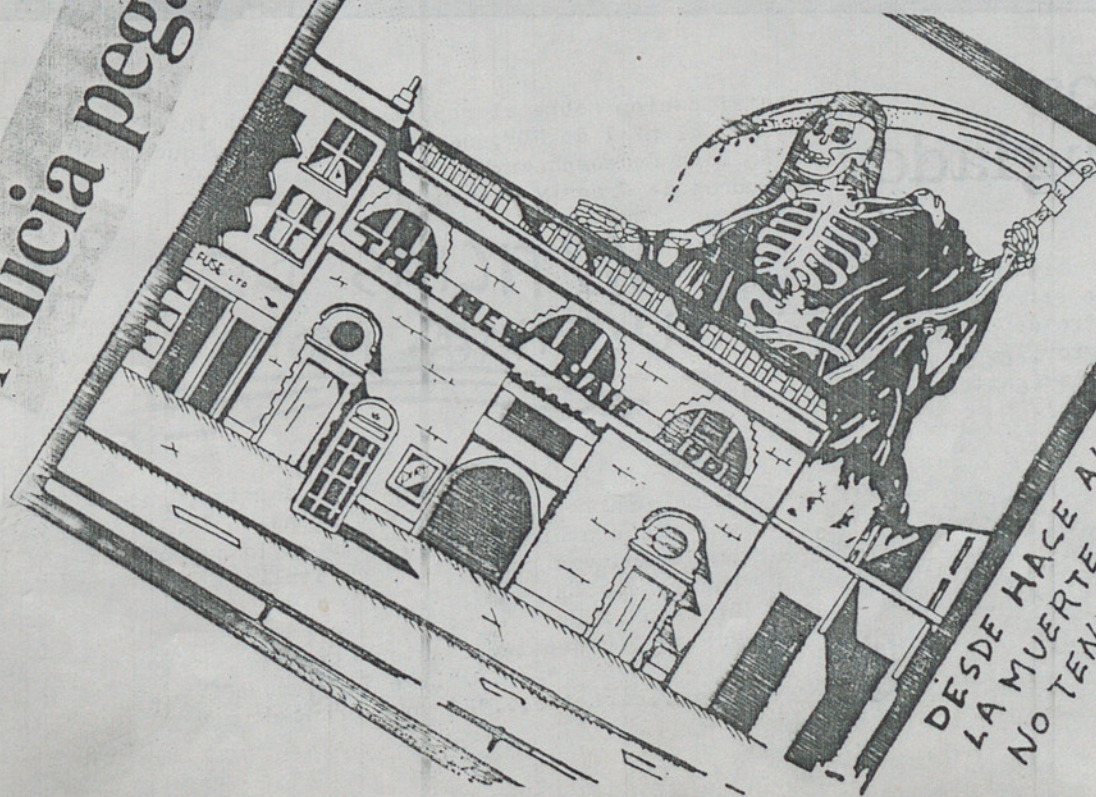
DIRT

MIRA EL HOMBRE SE
DESTRUIRA ASI MISMO.
DESTRUIRA TODA LA VIDA
Y CREARA TERROR.

DIRT, es un grupo formado por Pig-lit warrior (vocal) Supergaz (guitarra), Tinkerball (guitarra), Vomit (bajo), y Shit (batería), tienen (que yo conozca), dos singles "Demoncrazy", y "Object refuse", y un maxisingle de unos veinte minutos, titulado "Never mind Dirt, here's the bollocks", grabado en vivo en el "New Half Moon" de Stepney el 5 de abril de 1982, y editado por la Crass. El sonido es bastante potente, y esta muy bien grabado, por un lado una batería sencilla, rítmica, una voz femenina en primer plano, y en el otro lado, un bajo sencillo, una guitarra solista contundente, y una rítmica muy distorsionada, todo unido hace del sonido de los DIRT que sea sencillo, pero a la vez potente y personal; incluso hacen una version de "La casa del sol naciente" de Simon and Garfunkel que es alucinante, poco a poco se va acelerando, para volverse a frenar mas tarde, y acelerar de nuevo, para acabar definitivamente a cien por hora.



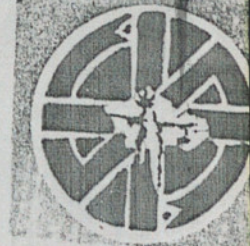
Alicia pega a sus hijos



DESDE HACE ALGUN TIEMPO
LA MUERTE ESTA EN TODOS LOS SITIOS
NO TENEMOS NINGUN DIA DE
FELICIDAD



DISCOGRAFIA



A CONTINUACION; UNA DISCOGRAFIA APROXIMADA DE LOS GRUPOS QUE VAN EN UNA ONDA ANARCO-PAZIFISTA-ECOLOGISTA; DE INGLATERRA.

Crass...single...Nagasaki Nightmare

" ...Bloody revolutions

" ...Reality asylum

" ...How does it feel

" ...Merry Crassmas

" ...Sheep farming

" ...Who dunnit

LP...Feeding of the 5.000

" ...Pennys Envi

" ...Yes sir I will

doble ...Stations of Crass

" ...Christ the album

Subhumans...single...Reason for existence

" ...Evolution

" ...Religious wars

LP...The day the country died

Conflict...single...The house that man

" ...Live

" ...To a nation of animal lovers

LP...Time to see who's who

Poison girls...Single...Persons unknown

LP...Hex!

" ...Total exposure

" ...Where's the pleasure

Rudimentari Peni...single...Media person

" ...Farce

LP...Death church

Zounds...single...Can't cheat karma

LP...The zounds

" ...The course of Zounds

Anebix...single...Winter

" ...Who's the enemy

The Mob...single...No doves fly here

LP...Let the tribe increase

Anthrax...single...Capitalism is cannibalism

" ...They're got it all wrong

System...single...Warfare

Maxi...Thought control

Flux Pink Indians...single...Neu smell

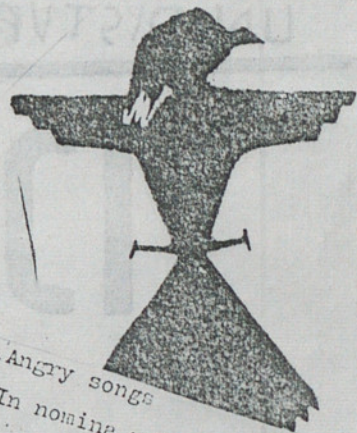
LP...Strive to survive

Epileptics...single...Last bus to debden

" ...1.970's

Dirt...single...Object refuse

Maxi...Never mind Dirt



Omega tribe...single...Angry songs

Alternative...single...In nomina patri

Youth in Asia...cassette...Sex object

Capitain sensible...single...This is your capt.

Annie Anxiety...single...Barbed wire halo

Cravats...single...Rub me out

Snipers...single...Three peace suite

Andy T...single...Tearful of the flesh

Sleeping dogs...single...Beware!

Varios...LP...Bull shit detector

doble...Bull shit detector II

Huidos y refugiados

Rectificacion sobre el reportaje de Youth in Asia en el n° 1 de NDP; son chicos juvenes, que a la hora de componer han sido ayudados por miembros de Crass y Poison girls.

Los Ultimo Resorte han perdido guitarra (Strong) y teclas (Rosa); parece ser que el primero se ha de ir a la mili dentro de dos meses; tambien tocaba en Drama del Horror, grupo formado por Dimoni (bateria), Alberto (guitarra), Maxima (bajo) y Strong (guitarra).

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

Ha salido el single de Inter-terror con RS editora. Los temas son "Adios Lili Marleen", y "Felices dias en Auschwitz"; buen sonido, y buenas letras anti-militaristas; en el proximo numero prometemos articulo sobre ellos.

En las ultimas paginas de este fanzine, encontraras un reportaje sobre el punk en Italia, con una pequena discografia, esto es lo que conocemos de nuevas grabaciones en Italia:
Underage...Ep
Raf Punk...Ep
Varios...cassette..."Autogestione"
" ...Live Torviscosa"
Wops...cassette..."Nervous Breackdown"





Anthrax

LA MASACRE ES AHORA LEGAL PARA
EL FUTURO DEL ESTADO ¿FELICIDAD?

ANTHRAX, es un grupo formado por Oskul (vocal), Gareth (bajo), Pete (batería), y D. (guitarra); tras grabar un EP titulado "They're got it all wrong" con un sello independiente, mas tarde, editan un segundo EP, con la Crass, su título "Capitalism is cannibalism", que contiene cuatro temas, el que da título al disco, "Violence is violence", "Prime to pension" y "All things bright and beautiful", la música es una mezcla entre Discharge y Crass, y aunque es bastante original, a veces me recuerdan a los Subhumans, aunque quizá un poco mas acelerados que estos, los temas son compactos y precisos, y la marcha que dan es muy guapa, realmente, son de lo mas aprovechable que he oido ultimamente.

UN DISTURBIO, NUEVO REPORTAJE EN ENGLAND

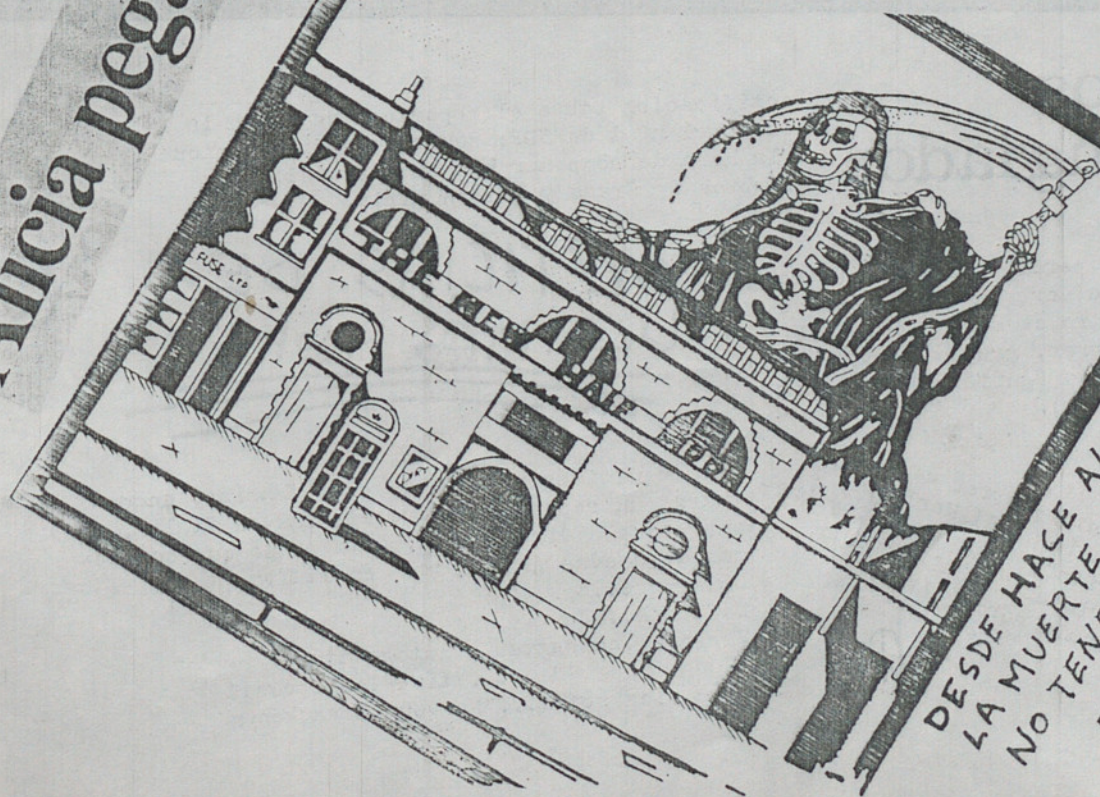
DIRT

MIRA EL HOMBRE SE
DESTRUIRA ASI MISMO.
DESTRUIRA TODA LA VIDA
Y CREARA TERROR.

DIRT, es un grupo formado por Pig-lit warrior (vocal) Supergaz (guitarra), Tinkerball (guitarra), Vomit (bajo), y Shit (batería), tienen (que yo conozca), dos singles "Demoncrazy", y "Object refuse", y un maxisingle de unos veinte minutos, titulado "Never mind DIRT, here's the bollocks", grabado en vivo en el "New Half Moon" de Stepney el 5 de abril de 1982, y editado por la Crass. El sonido es bastante potente, y esta muy bien grabado, por un lado una batería sencilla, rítmica, una voz femenina en primer plano, y en el otro lado, un bajo sencillo, una guitarra solista contundente, y una rítmica muy distorsionada, todo unido hace del sonido de los DIRT que sea sencillo, pero a la vez potente y personal; incluso hacen una versión de "La casa del sol naciente" de Simon and Garfunkel que es alucinante, poco a poco se va acelerando, para volverse a frenar mas tarde, y acelerar de nuevo, para acabar definitivamente a cien por hora.



Alicia pega a sus hijos



DESDE HACE ALGUN TIEMPO
LA MUERTE ESTA EN TODOS LOS SITIOS
NO TENEMOS NINGUN DIA DE
FELICIDAD



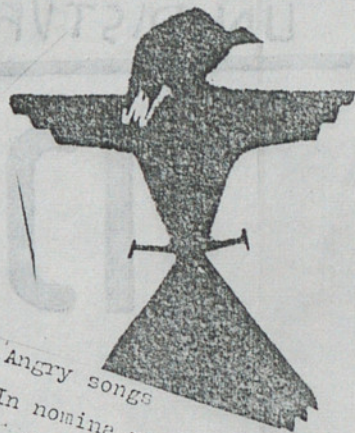
DISCOGRAFIA



A CONTINUACION; UNA DISCOGRAFIA APROXIMADA DE LOS GRUPOS QUE VAN EN UNA ONDA ANARCO-PACIFISTA-ECOLOGISTA; DE INGLATERRA.

Crass...single...Nagasaki Nightmare
 " ...Bloody revolutions
 " ...Reality asylum
 " ...How does it feel
 " ...Merry Crassmas
 " ...Sheep farming
 " ...Who durnit
 LP...Feeding of the 5.000
 " ...Pennys Bavi
 " ...Yes sir I will
 doble ...Stations of Crass
 " ...Christ the album
 Subhumans...single...Reason for existence
 " ...Evolution
 " ...Religious wars
 LP...The day the country died
 Conflict...single...The house that man
 " ...Live
 " ...To a nation of animal lovers
 LP...Time to see who's who
 Poison girls...Single...Persons unknown
 LP...Hex!
 " ...Total exposure
 " ...Where's the pleasure
 Rudimentari Peni...single...Media person
 " ...Farce
 LP...Death church
 Zounds...single...Can't cheat karma
 LP...The zounds
 " ...The course of Zounds
 Amebix...single...Winter
 " ...Who's the enemy
 The Mob...single...No doves fly here
 LP...Let the tribe increase

Anthrax...single...Capitalism is cannibalism
 " ...They're got it all wrong
 Systema...single...Warfare
 Maxi...Thought control
 Flux Pink Indians...single...New smell
 LP...Strive to survive
 Epileptics...single...Last bus to debden
 " ...1.970's
 Dirt...single...Object refuse
 Maxi...Never mind Dirt



Omega tribe...single...Angry songs
 Alternative...single...In nomina patri
 Youth in Asia...cassette...Sex object
 Capitain sensible...single...This is your capt.
 Annie Anxiety...single...Barbed wire halo
 Cravats...single...Rub me out
 Snipers...single...Three peace suite
 Andy T...single...Weary of the flesh
 Sleeping dogs...single...Beware!
 Varios...LP...Bull shit detector
 doble...Bull shit detector II

Huidos y refugiados

Rectificacion sobre el reportaje de Youth in Asia en el nº 1 de NDP; son chicos juvenes, que a la hora de componer han sido ayudados por miembros de Crass y Poison girls.

Los Ultimo Resorte han perdido guitarra (Strong) y teclas (Rosa); parece ser que el primero se ha de ir a la mili dentro de dos meses; tambien tocaba en Drama del Horror, grupo formado por Dimoni (bateria), Alberto (guitarra), Maxima (bajo) y Strong (guitarra).

NOTICIAS DE ULTIMA HORA



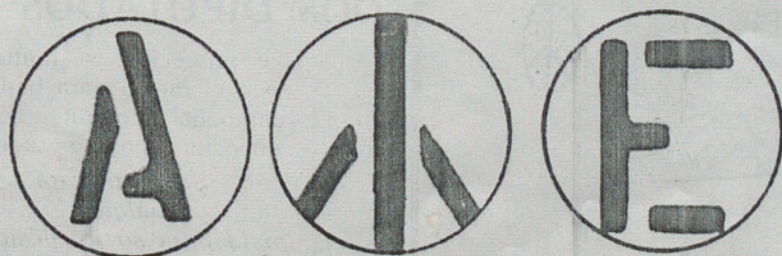
Ha salido el single de Inter-terror con RS editora. Los temas son "Adios Lili Marleen"; y "Felices dias en Auschwitz"; buen sonido; y buenas letras anti-militaristas; en el proximo numero prometemos articulo sobre ellos.

En las ultimas paginas de este fanzine, encontraran un reportaje sobre el punk en Italia; con una pequena discografia; esto es lo que conocemos de nuevas grabaciones en Italia:
 Underage...Ep
 Raf Punk...Ep
 Varios...cassette..."Autogestione"
 " ...Live Torviscosa"
 Wops...cassette..."Nervous Breakdown"

PONGA UN VÓMITO
EN SU VIDA.



VÓMITOS
CLANDESTINOS.



VOMITOS CLANDESTINOS

VOMITOS CLANDESTINOS, es un grupo formado hace dos años aproximadamente, con Diarrea (bajo), Gargajo (guitarra), Marcelo (batería), y Cadaver (voz), aunque la formación variaba cada dos días; tras una época demencial, los chicos evolucionan, y tras un año y pico de existencia, borran lo escrito en sus cazadoras, y lo cambian por los anagramas de Flux of Pink Indians por ejemplo.

-¿Cuál es la formación actual de V.C.?
G- Yo soy el Gargajo, y toco la guitarra; e te tío largo es el Diarrea, y toca el bajo; luego está el Basura que canta, y el Manolo que toca la bataca.

-Influencias de V.C.
G- Crass, Subhumans, gente así.
D- Lola Flores, Jiménez del Oso, ...
B- Los travestis de la Rambla.
M- Discharge, Dead Kennedys, Crass, que son una pasada, y GBH.

-Ideología
G- Anarquía, paz... toda la historia esa.
B- Matar fachas (el Gargajo y el Diarrea lo abuchean).

-¿Que pensais del OI?
V.C.- Risas generales

-¿Que opinais de vuestra primera época?
G- Yo me arrepiento, pastel.
B- Pastel, pero a veces me divertía.

-Títulos de vuestros temas
G- "Anarkia y paz", "Kaos y destrucción"
D- "Nucleares, no gracias", "Maniaco del poder"
B- "Regalo de estado", "¿Por que?"

-¿Que opinais del punk español?
V.C.- Risas generales

-¿Nucleares?
D- No, gracias.
G- Puta mierda de interes capitalista.
M- Podía tirar el mundo adelante sin ello.

-¿Drogas?
G- Si, por supuesto.
D- Como mucho jamon serrano.
M- Todo menos el pico.

-Policia
D- Matones a sueldo.

-¿Sois racistas?
G- Que va! Nada.



"MANIACO DEL PODER"

-¿Sois violentos?
D- Yo mañana me apunto a las tropas del mañana.
V.C.- Risas totales

-¿Crecis que está muerto el punk?
G- Esta zombie.
M- Los OI! y esta gente lo están pudriendo pero tira hacia adelante.

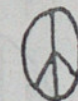
-Grupos nacionales
G- Los Resorte, Kangrena.
B- La musica de España modicos por que las letras son nazis.

-¿Os considerais punkies?
G- Me considero punk por lo que yo creo que es punk, no por lo que la gente piensa.

-¿Sois feministas?
G- Creemos que un tío y una tía es lo mismo, no hay diferencias a parte del chocho.

-¿Quién hace las letras y la musica?
G- Todos, pero mas que nada el Diarrea y yo.

Bueno, estos son los Vomitos Clandestinos, grupo de Barcelona con dos años de existencia, que, ahora tienen las ideas mucho mas claras que antes, gracias a SISA por ayudarme a hacer la entrevista, y dejarme la cámara de fotos.



"NUCLEARES
NO GRACIAS"

"POR QUE"
"REGALO DE ESTADO"



PERDIDOS DOS DIPUTADOS DE AP

Los pobrecillos se metieron en el metro para hacer campaña electoral y como no están acostumbrados...

Se gratificará
cualquier
pista para su localización

PERROS!!!

hay sitios donde se los comen sin más contemplaciones. Este es el caso de la Polinesia francesa, de Tahiti, un paraíso en la Tierra que para los perros es como un infierno. La canifagia es una práctica extendida ampliamente entre las comunidades del archipiélago chino, además de en esta isla de la Polinesia. Pero sus habitantes no tienen la sensación de estar cometiendo un acto brutal.

Se trata, tan sólo, de ver la otra cara de la moneda: la carne de perro es uno de los platos más refinados que se ofrece en los restaurantes chinos. La afición de estos consumidores de carne de perro ha levantado la ira de la actriz francesa Brigitte Bardot, fiel defensora de los bebés foca y de la fauna en general. La que fue "sex-symbol" ha amenazado con contar al mundo lo que hace ese mercado bochornoso e ilegal de los pobres animales. "La isla de la belleza —que simboliza un auténtico paraíso a los ojos de los hombres— se convierte en una tristeza cuando una llega a saber que existen esos mataderos clandestinos de perros", ha dicho la actriz amenazando con armar un escándalo. Mientras, los habitantes de la isla de la Polinesia siguen en su afán por descuartizar perros y comérselos como si fueran un manjar de primera clase.

ECOLOGIA!!!



BASTA DE EXPERIMENTOS
CON ANIMALES, NO MAS MATANZAS.
LIBERTAD PARA LOS ANIMALES,
NO MAS SANGRE. PIENSA EN LOS
GRITOS DE TERROR, QUE LANZAN AL
SER TORTURADOS, CUANDO
COMES CARNE. QUE CORRAN LIBRES
COMO NOS GUSTARIA CORRER A NOSOTROS.



- LOS SKINS DE BARCELONA (LA MAYORIA) ODIAN EL NATIONAL FRONT. -

¡ OI Y SKIN

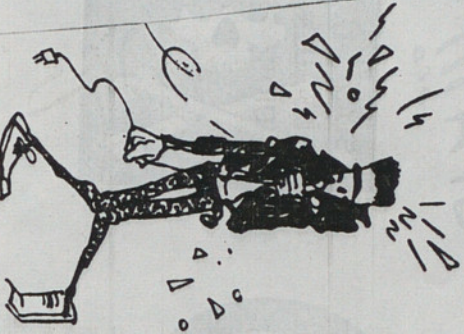
Hay gente, que me ha dicho que como pude meter a Cirrosis (grupo de OI); en el nº 1 de NDP, yo quiero dejar bien claro que hay en España un gran número de gente OI o skin, que no son como los skinheads ingleses del National Front, adoptan la estética y la música, pero no los ideales.

Pueden ser violentos, pero luchan contra la guerra y el militarismo; se olvidan de la frase "todo por la patria", y van contra la policía y contra el poder, por la libertad; a estos skins como Basura, Cirrosis o Santa Alianza, voy a apoyarlos, por que son legales, por que luchan por algo justo.

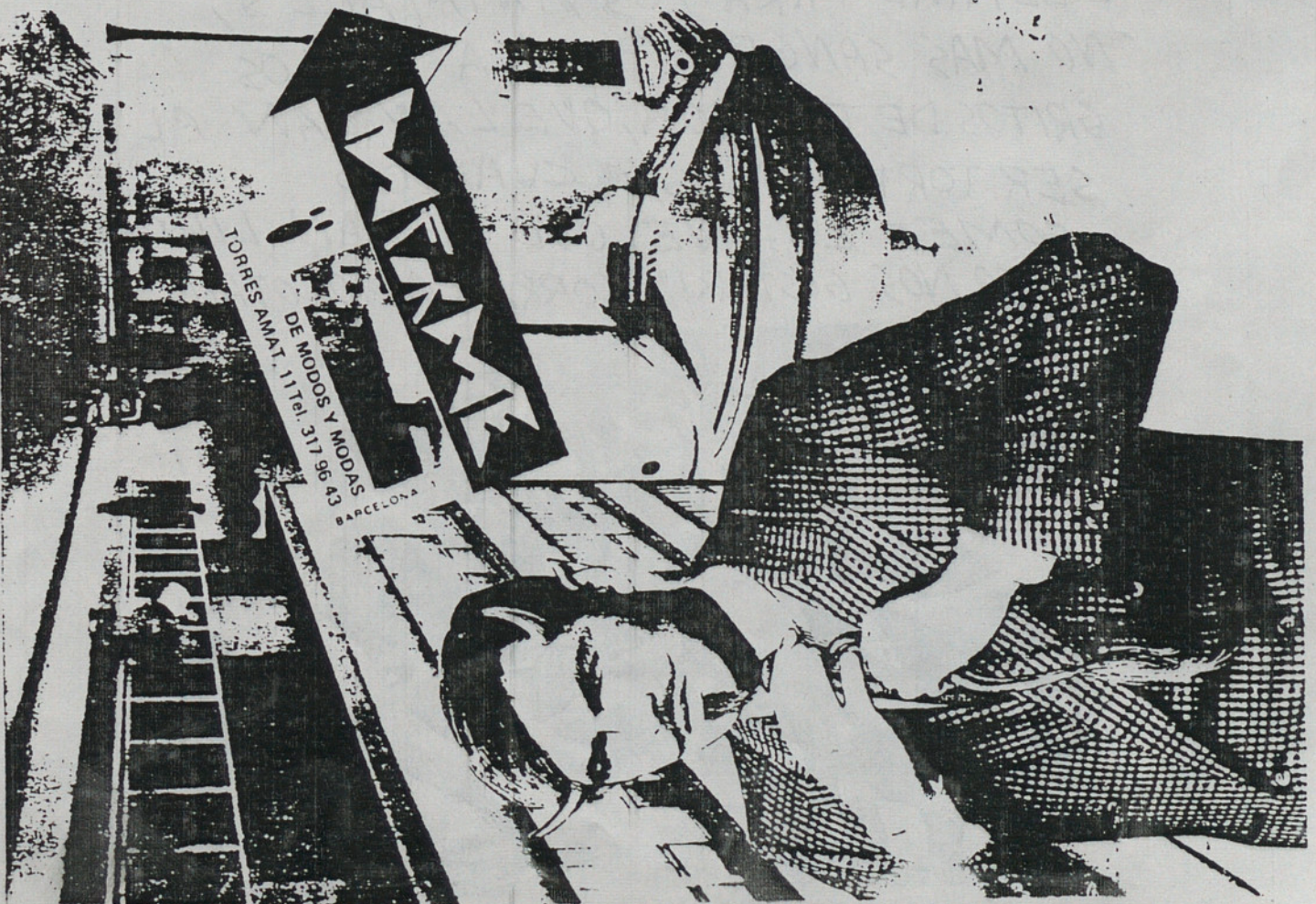
A ellos, les gusta la estética skinhead, y la toman, pero la estética no quiere decir nada, no tienen por que ser nazis, aunque tomen la estética de gente que lo es, por que gente como el Edgar, el Roger, o el David falta en Barcelona.

Además, en Inglaterra, es normal que estén orgullosos de la patria, por que hacen una guerra y la ganan, por eso no les importa el caos, saben que son potentes; se pasan el día construyendo misiles, y preparando nuevas guerras, es normal que sean muy violentos; por esto digo, que es normal que los skinheads en Inglaterra sean nazis, pero (quiero dejar bien claro) que aquí no lo son.

Con este artículo, no quiero decir que todos los skins sean buena gente, por que gilipollas hay en todos los lados... incluso aquí.



TODOS LOS OI'S NO SON WANKERS



T.N.T.

frente de lucha

TERRORISMO CULTURAL

TNT, es un grupo de Granada, formado en octubre del 81 por Angel (bajo), el pitps (voz), Joaquín (batería) y Jesús (guitarra); su primera época, fue difícil, y tras unos cuantos conciertos, en enero se separaron; después, les surge la oportunidad de grabar una maqueta, y se vuelven a reunir, grabando siete temas propios y seis versiones, crean Drago Records, y venden la maqueta, aproximadamente, hacen unas 700 copias agotadas. Tras diversos cambios en la formación, firman con DRO, y actúan en Madrid por fin el 10 de octubre graban tres temas para su primer plástico, después editan solo dos "Cucarachas", y "1984", se queda en el estudio "Sin futuro", la formación, era entonces Jesús (guitarra y voz), Joaquín (batería) y José Ángel (bajo), con este primer disco dan a conocer su cambio ideológico. "EN MADRID LOS PUNKS SON MODERNOS, Y ESCUCHAN LO QUE ESTA DE MODA, IGUAL ESCUCHAN A CLASH QUE A LOS STREET BOYS, CUANDO TOCAMOS ALLI NO VEIAN QUE FUESEMOS PUNKS, POR QUE NO LLEVABAMOS CADENAS, NI CHUPAS. POR ESO ESTAMOS CONTRA ESTE TIPO DE PUNK." Mas tarde graban el LP, con doce temas, entre ellos "Deberías tener cuidado", "La noche del angel salvaje", "Sin futuro", "Gilmore 77" y "Guernika", el LP saldrá bajo el título de "MANIFIESTO GUERNIKA". "CON EL LP, HAY UNA CANCIÓN QUE HARA QUE LOS PUNKIES NOS ODIEN, ES LENTA E INCLUSO LLEVA VIOLINES, HAY OTRA QUE TRATA SOBRE EL CASO DE ALMERIA QUE LA POLICIA MATO A AQUELLOS CHICOS". Después, vienen a Barcelona y actúan en las Rias dos buenos conciertos, pero poco publico. Por fin, tras un largo silencio, y en espera del LP editan un nuevo single, magnifico, que incluye los temas "Guernika" y "Gilmore 77". "LA PRIMERA UN APUNTE SOBRE GARY GILMORE CONDENADO A MUERTE Y EJECUTADO EN UNA PRISION DE EEUU EN 1977; LA SEGUNDA UNA VISION APOCALIPTICA Y PARTICULAR DE LA DESTRUCCION DE DICHA CIUDAD". El disco, es un grito a favor de la libertad, contra la guerra, el nuevo grito de la guerrilla granadina; el sonido, potente, compacto, sin duda alguna, con este single dejan bien claro que TNT es uno de los mejores grupos españoles.

"GILMORE 77"

Cuando me pensais disparar cuando vais a hacer que calle cuando me vais a matar como no quereis que estalle. Te encuentras en la ciudad cargado de rifles mi vida es espera que me suceda. No me haran llorar por mas que lo intenten yo voy a jugar su juego de muerte. Huyendo hacia el final contando los segundos mirando los dias pasar detras de mi muro. Dejadme ya en paz esta terminado vosotros queriais matar y ya habeis matado.



ANTI-FASCISMO

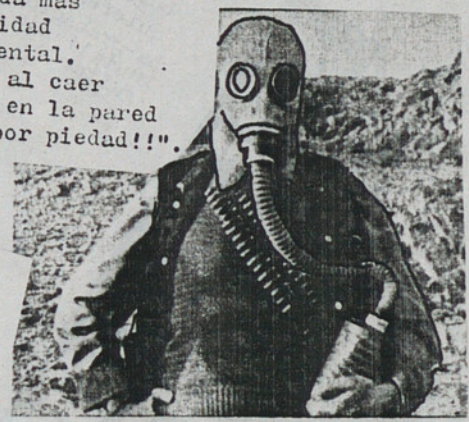
"GUERNIKA"

Hay gritos de niños al morir gritos de pajaros sin fin gritos de flores sobre el mar. En el silencio mas letal han volado una ciudad azul y rojo es destruccion. Guernika sangra bajo el sol Guernika arde de dolor Guernika tiembla de terror. Es solo un sueño nada mas no puede ser de realidad este horror experimental. Hay ruidos de manos al caer sangre de un cuadro en la pared un ojo que chilla "por piedad!!!".

Guerra



"SIN FUTURO"
Me levanto casi a la una otro dia mas
Me lavo la cara
y me voy sin peinar
Pongo el tocadiscos
le doy todo el volumen
y empiezo a dar vueltas sin desayunar
Te miras al espejo por primera vez
No puedes comprender por que la vida es tan mala
las cosas marchan muy mal te encuentras sin un duro coges tu guitarra y empiezas a saltar.



"SOMOS ROJOS" (TNT)

ITALIA

PUNK



ITALIA, es uno de los países europeos, que tiene mejor escena punkie; varios fanzines (Nuova Fuhrenheit, Attack), y varios sellos discográficos, reafirman un movimiento que lucha por la paz, la anarquía, la ecología, y la no utilización de las drogas duras. Además, uno de estos sellos discográficos (Attack punkrecords), ha editado en disco temas de Stromsperre (Alemania) Kaos (Finlandia) y Total Chaos (Inglaterra). A continuación una pequeña discografía:

EP de Cracked him y Rivolta dell odio.
EP de Stalag 17 y Irish!
EP de Nabat "Sconderemo nelle strade"
EP de Raw power "Power"
EP de Wretched "In nome dell oro"
EP de Europa's arse "The Eu's arse"
EP varios grupos "Schiavi nella città..."
EP varios grupos "Papi, queens..."

52 Braccio: grupo de Torino formado por Taldkop (guitarra), Orlando (bajo), Paola (batería) y Sergio (vocal), el tema que hemos escuchado se titula "Mai piu tortura" ("No mas tortura"), y entre otras cosas dice:
"Hartos de denuncias contra la tortura a los prisioneros detenidos en nuestras carceles no solo en El Salvador la tortura y aqui en Italia no solo en Argentina Komas tortura, no mas carceles!!!"
Definen su musica como "Punk para una contrainfensiva antagonista".

Kolletivo: otro grupo de Torino, formado por S. Dro K. (voz), Viet Kong (bajo), Secks Oliver (guitarra), Walter Freaknt (guitarra) y Pepe (batería). El tema escuchado es "Lotta per il potere", y dice lo siguiente:
"Tu governo, tu oposicion la nacion esta loca dirigentes y comandantes quieren tener el poder" La grabacion es bastante mala, y la voz queda inutilizada tras los efectos de la catastrofica guitarra.



VIVA LA RESISTENCIA

SOLDADOS MUEBLES

Sottocultura: grupo de Bolonia formado por Andy (voz), Monica (bajo), Maurizio (guitarra) y Grog (batería), cantan un tema titulado "Attack" y entre otras cosas dice lo siguiente:
"Ataque!!!"

No queremos soñar mas
no queremos esperar mas
en un mundo mejor
No queremos construir
como esclavos del sistema
Anarkia es mi rabia
Anarkia es mi respuesta
Destruir el presente
Destruir el poder"
La musica es caotico-dischargiana, con gritos que te ponen los pelos de punta y la piel de gallina.

anarquía

RAP Punk: es un grupo muy influenciado por Crass y esta formado por Jump V. Isabelle, (voz), Mala Testa (batería), Bountty Scarponacci (guitarra) y Whiyot (bajo). Los temas que he escuchado son "W la resistencia" "Viva la resistencia" y "Sacro anche pacifista" "ma ..." ("Soy un pacifista, pero ...").

el rebelde

⊕ MOR REPRIMIDO (NO HAY FUTURO)

Anna Falks: es un grupo formado por Alex Winston (guitarra), Finestra Pinelli (bajo), Paolo no Paperine (voz), Tekuid (guitarra) y Daniele Sixtyaine (batería); he escuchado dos canciones "Centro sociale occupato" ("Centro social ocupado") y "Amore represso (non c'è futuro)" ("Amor reprimido, no hay futuro"); la segunda destaca por su originalidad; dado que es una balada con un sonido Disorder.

The Europa's arse: grupo de Roma formado por Killy (bajo), Stinky (batería), Totem (guitarra) y Steve (voces); tienen un Ep con siete temas; entre los que destacan "Attacco" ("Ataque"), y "Attacco", dice:

"Contra la ley y el orden
Por una vida no controlada
Ataque!!!
Contra la guerra y la destrucción
Por una nueva situación
Ataque!!!"

Su música es bastante parecida a los Discharge, pero esta tan bien grabado, que les quita notencia y fuerza.

Split: grupo formado por Zilli (batería y voz), Zinani (bajo) y Schuli (guitarra y voz); a principios de 1981, no los hemos escuchado; definen su música como "tremendamente excitante".

MUÑEQUERAS

Crisis: grupo formado en 1979; tampoco los hemos escuchado; se declaran a favor de la liberación de la mujer y de los gays; parece ser que su música es un poco siniestra.

Uxidi: otro grupo que no hemos escuchado; esta formado por Steve Jones (bajo), Anfa (batería), Uomo di gomme (guitarra) y Destroy (voz).

Irah: grupo de Bolonia que antes se llamaban "Subtute", y esta formado por Alessandro (voz) Verter (guitarra), Claudio (bajo) y Massimo (batería); el tema que hemos escuchado en "Fotiti il sistema" ("Jode el sistema").

Stalag 17: otro grupo de Bolonia; formado por Robby (bajo), Mauro (guitarra), Fabrizio (voz) y Esio (batería); las canciones de este grupo son "Potere fottuto" ("Jodido poder") y "Bologna reprime" ("Bolonia reprime").

Bacteria: grupo de Bolonia; formado por Riccardo (bajo sintetizado), Alberto (voz), Federico (bajo), Pasqualino (guitarra) y Baron (batería); los temas que hemos oído son "Non vogliamo piu pagare" ("No queremos pagar mas") y "Pace Grigia".

Bueno, esto ha sido todo sobre la movida punk en Italia; aunque estamos seguros que hay muchos mas grupos, como Wretched, Raw Power, Virus, Agonia, Craked Hirn, Nabat y Rivolta dell odio, por ejemplo; seguiremos informando, e intentaremos hacer entrevistas a algunos de estos grupos.

BOLONIA
REPRIME

Seguridad real

rebeliones
ilegal

aborto

POLITICA
CONTRA LA GUERRA
Y LA DESTRUCCION
ATAKA!!!



CONCURSO

mártires

ATACCO!!!

MASCARILLAS

variadas
tallas y colores



Ideales para cuando se va en el autobús o metro y al vecino le huelen los pinreles y/o el sobaquillo.
Ref. 14.

despenalización del aborto

Kremlin

secuestrador

ETA

NACION

SUCESOS

POLITICA

nuclearización

3.^a EDAD

Necrológicas

OCCASION

Barcelona

El Corte Inglés

CATASTROFE

AHORRE

COMPRO
ORO

Sexo,

(DISCOS)

CELDA SIN NUMERO

drogas...

Motín

Juan Pablo II

Mata a su hermano jesuita
por la herencia familiar

Cárcel

MORIREMOS GRITANDO DE PIE; NO CALLADOS Y ARRODILLADOS

Espe
frente

malos tratos

Reagan

TU FUTURO ES SER ROBOT / SI SIGUES OBEDECIENDO
LO UNICO QUE PUEDES HACER / ES DEJAR DE OBEDECER
DAN ORDENES Y OBEDECES / Y TU NUNCA TE REBELAS
NO PASAN POR TU CABEZA / MOMENTOS DE LIBERTAD
TU CEREbro ESTA DAÑADO / YA NO CABEN MAS HISTORIAS
YA NO CABEN MAS IDEAS / QUE NUNCA SE CUMPLIRAN
(EL ROBOT DEL FUTURO) JONI D.

DENUNCIA

ESPAÑA

Naciones Unidas

carcel
educación
Modelo

Cáncer

Anuncios económicos

«El rock ha muerto»



HOMENAJE A
LA BANDERA
DE ESPAÑA