

EL FONKIN

OPERACION

BIBLIOTECA DE BARCELONA
HEMEROTECA

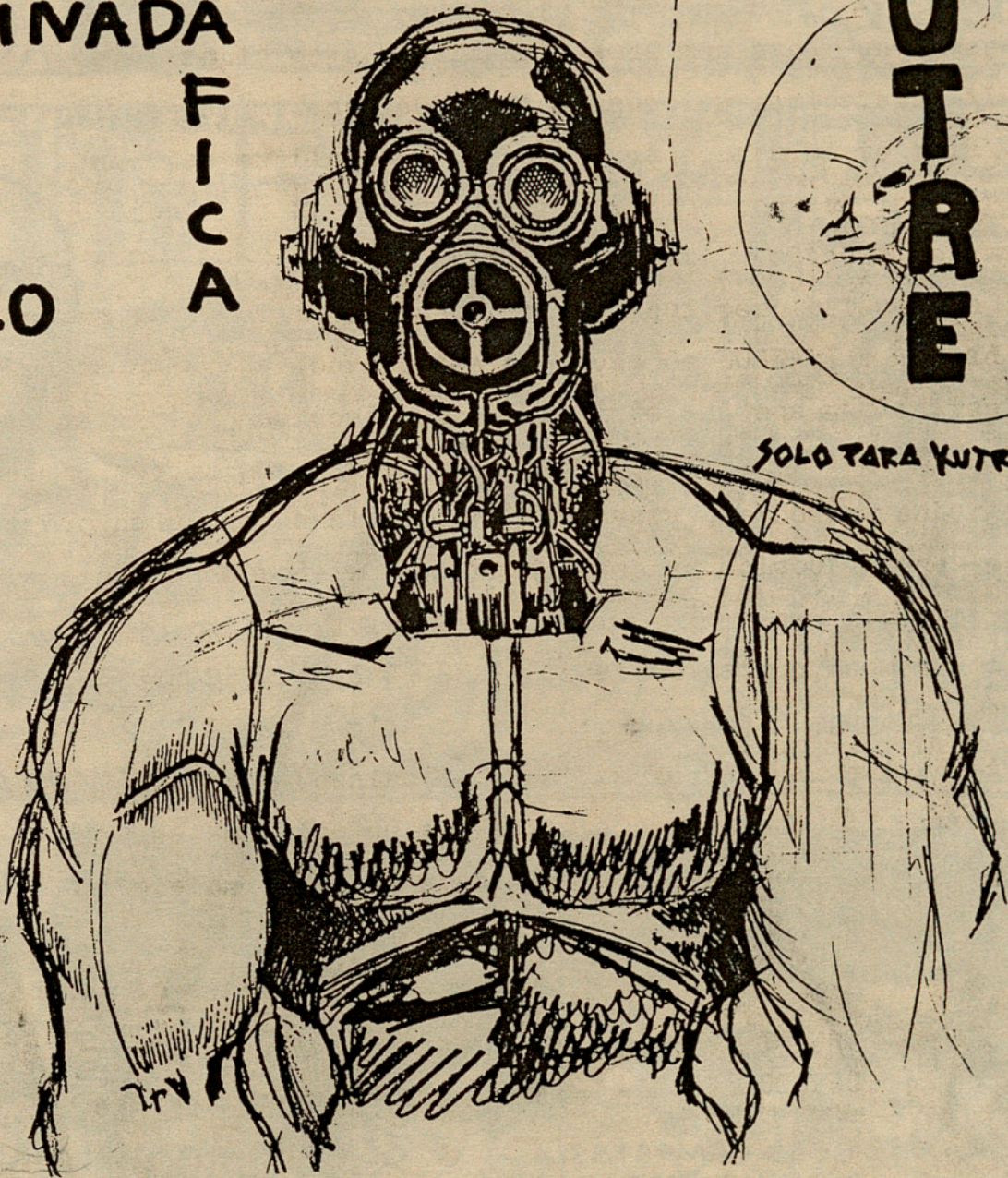
NUMERO: 1

FASCINADA
LUC
LIRICO
NE

GR
FICA

KUTRE

SOLO PARA KUTRES



GRUPO LIBERAL
MASANA

P.V.K. 100

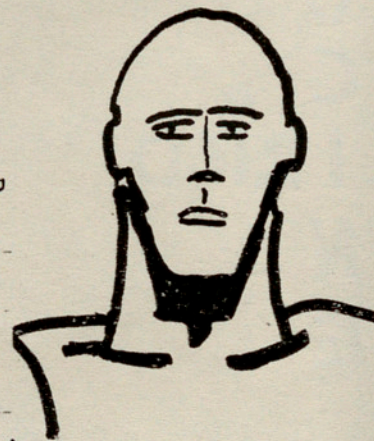
O.K.

OPERACIÓN KUTRE INTENTARÁ MOSTRAROS CADA MES TODO TIPO DE PARANOIAS GRÁFICAS Y LITERARIAS

REALIZADAS POR GENTE DE MASSANA Y (COMO NO) AMIGOS DE LA FAMILIA..... BUENO AQUÍ ESTÁ O.K. + 29 PÁGINAS DE KUTRISMO MUNDANO SELECCIONADAS Y REUNIDAS POR:

XAVI BERDONCES (PINT.) CRISTINA PIQUER (PINT.) AMPARO (HALER (PINT.) SONIA RUIZ (JOYE.) CRISTINA ESTEVE (SUS NEURAS) Y COLABORAN:

FRANK PUNSOLA (GRAF) TONI TORTOSA (COMÚ) ANDY (COL-LEGA) FONT, JOSEVA (PINT) XAVI PIQUER (HERMANO), JORDI MALLA YAGO Y ANONIMO. Ω (OM)

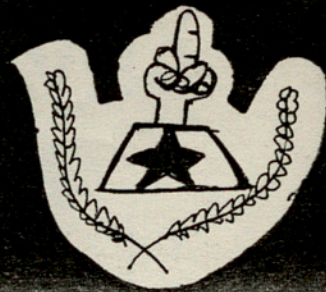


SUMARIO

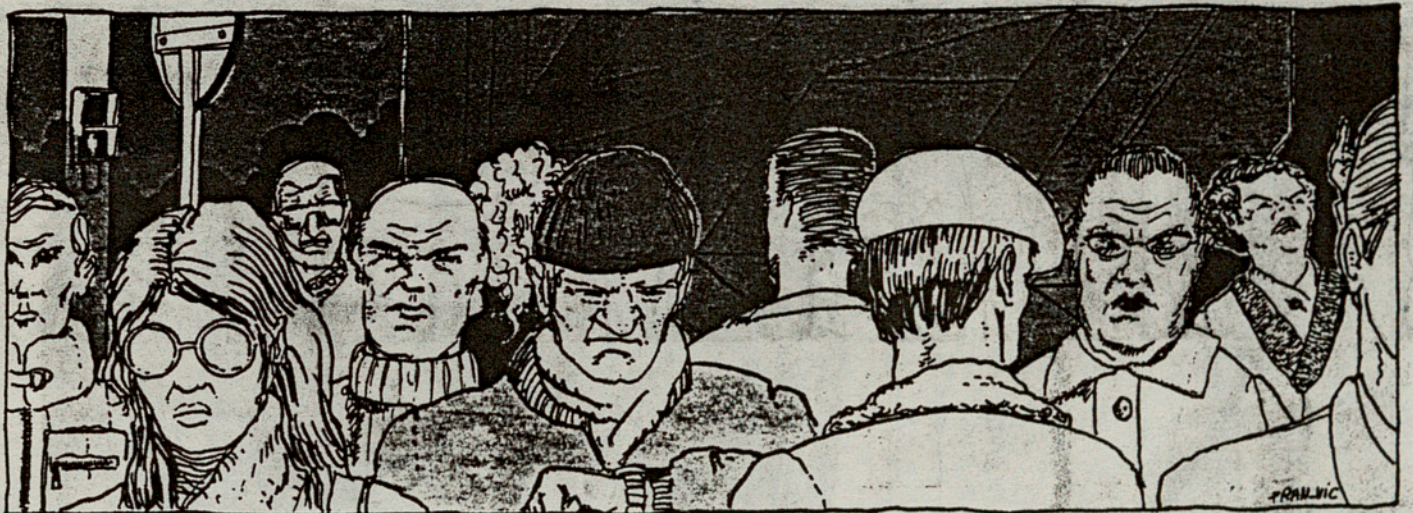
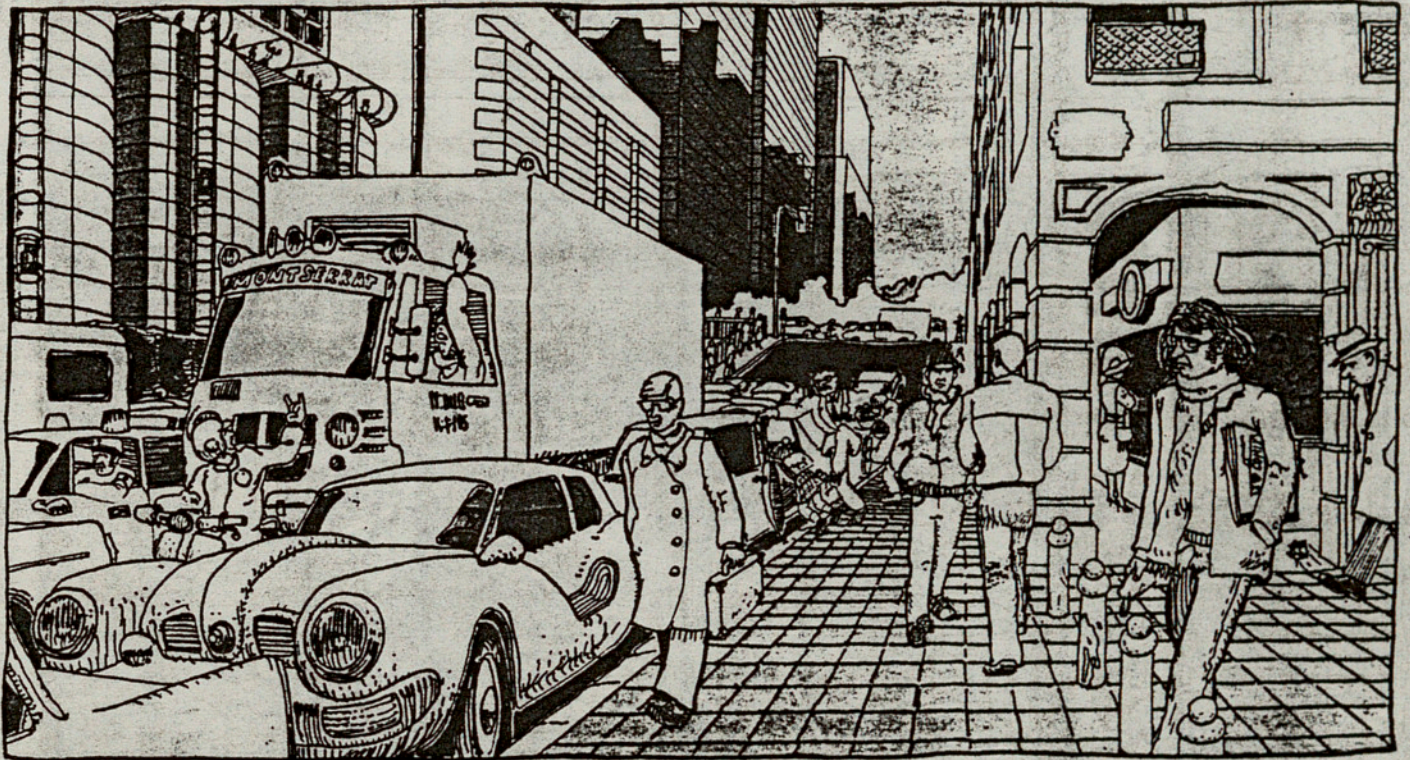
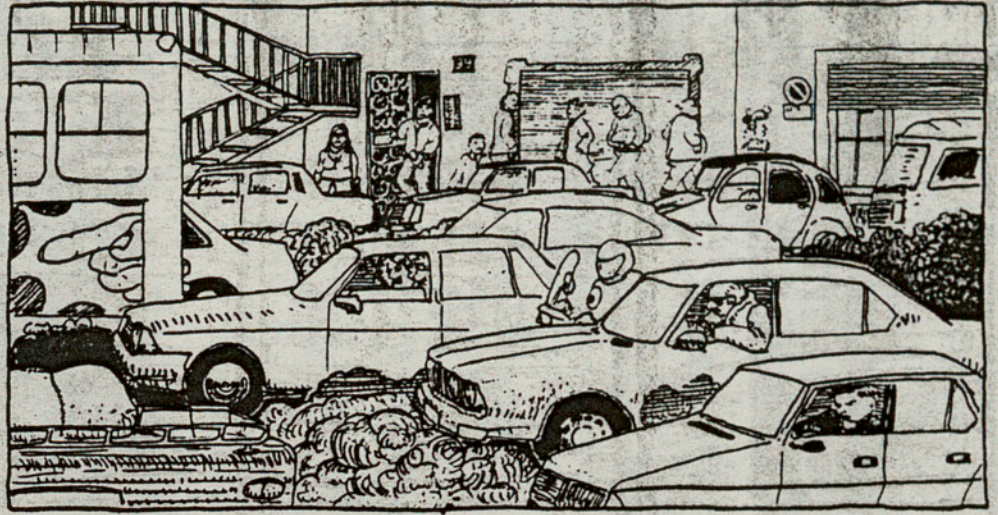
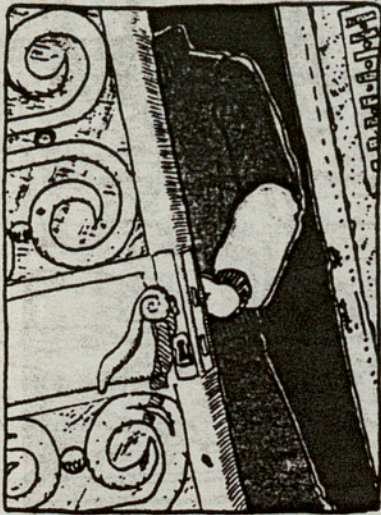
PORTADA	◊ (FRANK)	PAG 17	MUSICA
PAG 1	REDACÇÃO	" 18	"EXORCISMO" (ANONIMO)
" 2	"LA VIDA EN 4 VIÑETAS" (FRANK)	" 19	"LAS MOVIDAS DE PIKOKS" (PI)
" 3	ILUSTRACION (FRANK)	" 20	"SPRAY" (PI)
" 4	NOTICIAS (XAVI)	" 21	"UN DIA MAS UN DIA MENOS (XAVI)
" 5	"CHANGES" (XAVI)	" 22	"ZAPPA" (TONI)
" 6	"HUMBERTO COLTIS" (TONI)	" 23	"AL-LUCINACIÒ" Ω (OM)
" 7	"EN CIRCULOS" (ANDY)	" 24	"STARLET'S" (MALLOR)
" 8	"ECONOMIA" (FONT)	" 25	"NOCTURN BLUES" (MALLOR)
" 12	"CONCURSO"	" 26	RISKY" (SONIA)
" 13	"SIN TITULO" (JOSEVA)	" 29	JULIAN GREEN) ANASTASIA KAKATOVA
" 14		" 30	POR ULTIMO.....
" POSTER	"EL BESO" (ANASTASIA KAKATOVA)	" CONTRA	"VIAJE ONIRICO" (XAVI)

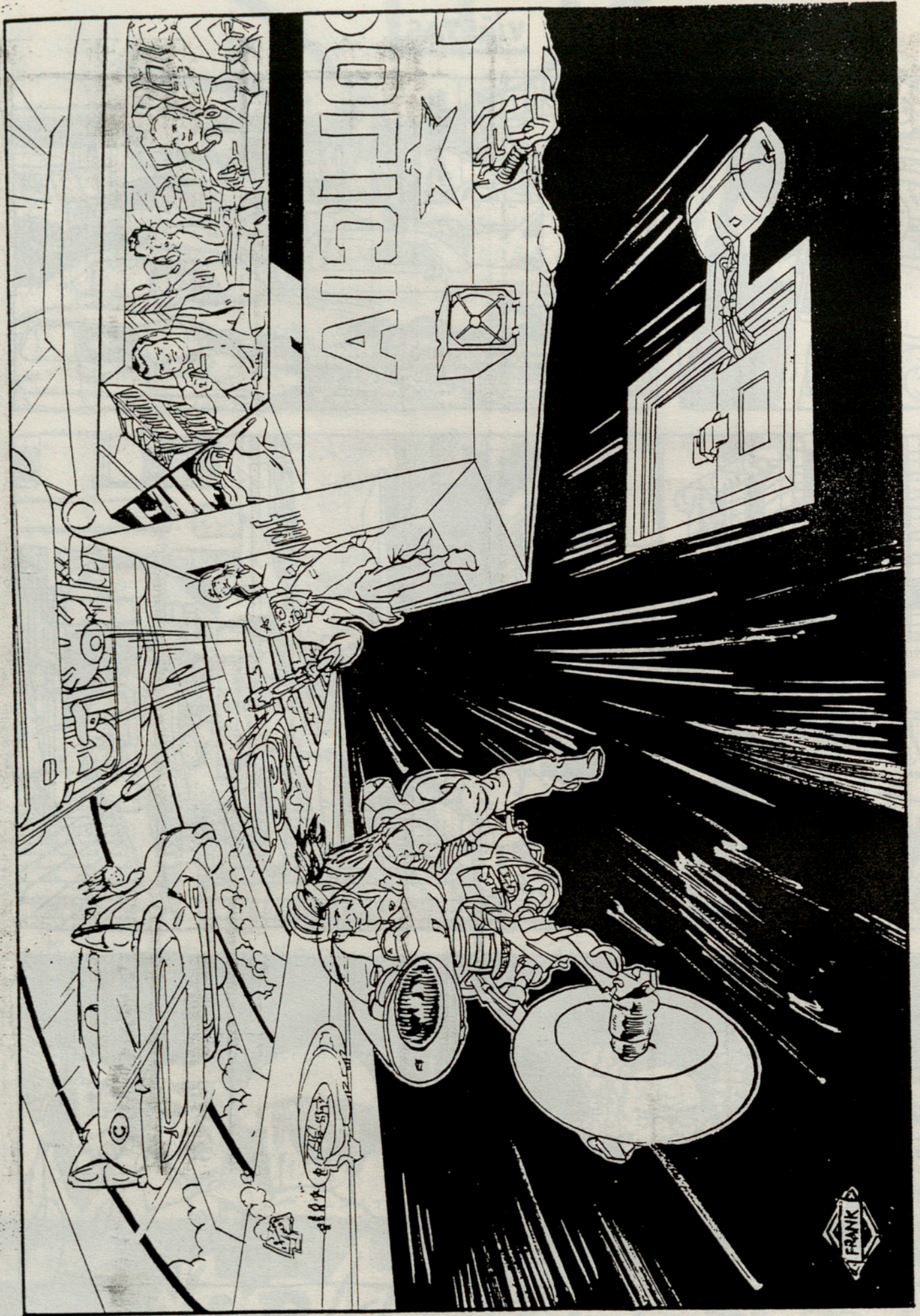
IMPRINE:

NOPADROSS



LA VIDA EN 4 VIÑETAS





★ NOTICIAS ★

★ ★ ★ ★ ★
PRESUPUESTOS MILITARES
PARA BIARRAS EN LOS BARES



Px
Gx
Bx



- EL TIEMPO -

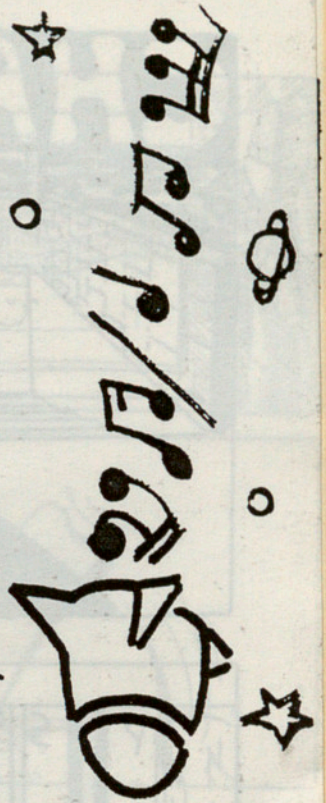
- CADA DIA ME SIEN-
TO MAS VIEJO. -

CONTACTOS

- LESBIANAS NECESITAN MAS PATATAS PARA TORTILLA GIGANTE.
- CHICA MUY YEYE MASTURBA CON EL PIE.
- 5 BILLETES LA VIRGUERIA

↑ Se necesita ASTRONAUTA
Que Toque la FLAUTA.

↑ Grupo de altas Aspiraciones



MUSICA ⊕

➔ CAMBIO MI ORGANO
POR TU SAXO.

GASTRONOMIA

OREJAS DE CERDO ♣

• DIRIJASE A LA MONCLOA

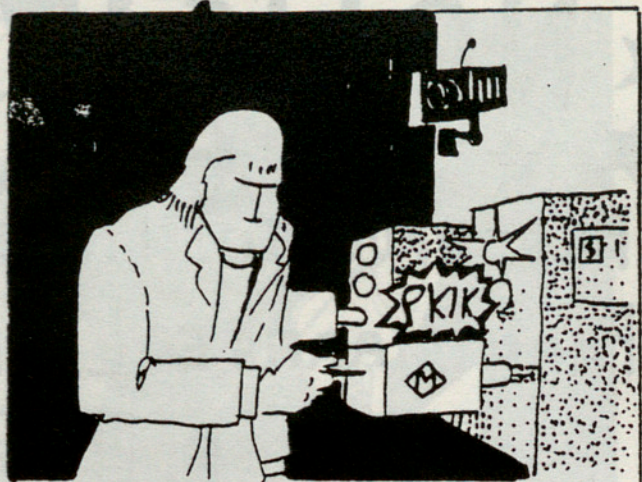
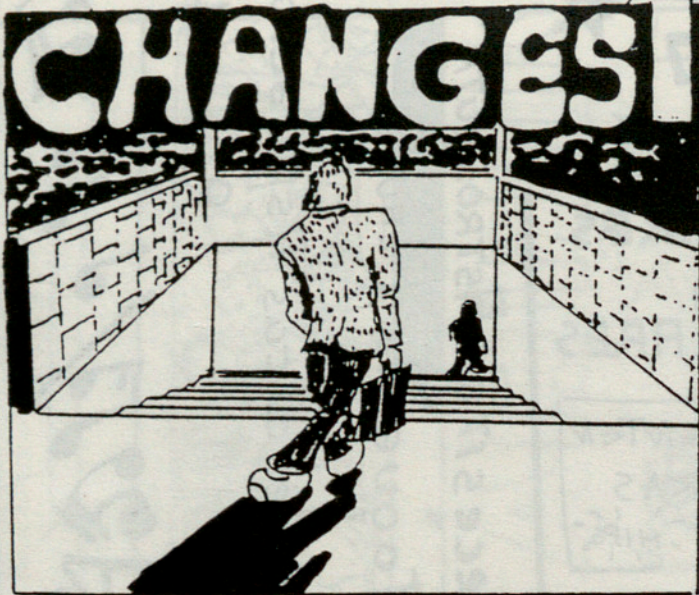
~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~!

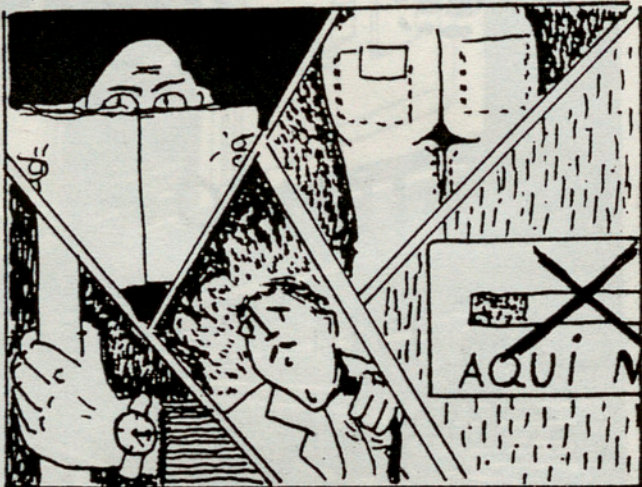
~~XXXXXX~~ Y YA TIENE LAS
OREJAS.



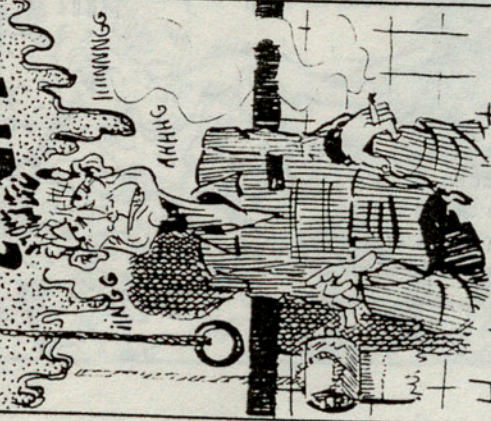
COMITE CENSURA
PUBLICA



VNA MAÑANA AVN ENVUELTO EN MI VÍ-
TIMA FANTASIA ONÍRICA.

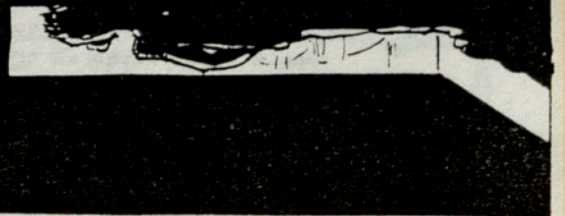


HUMBERTO COLITIS

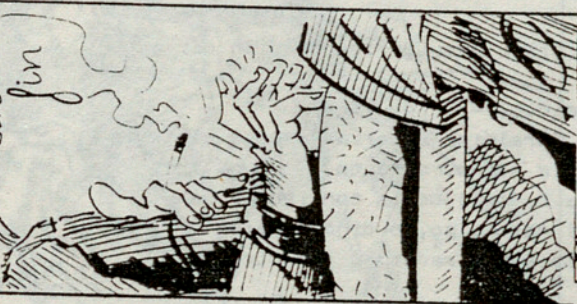


Hacia mas de tres horas que Humberto esperaba alli sentado

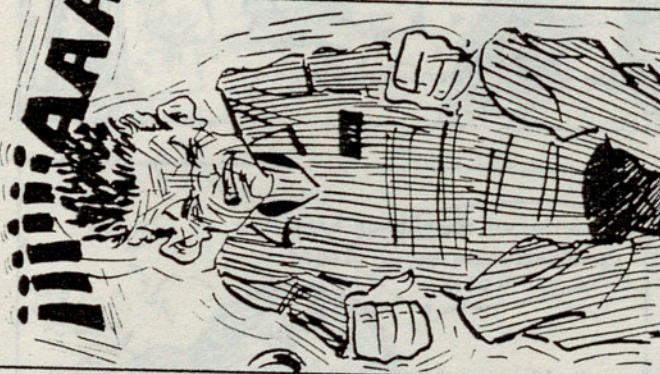
HUMBERTO COLITIS



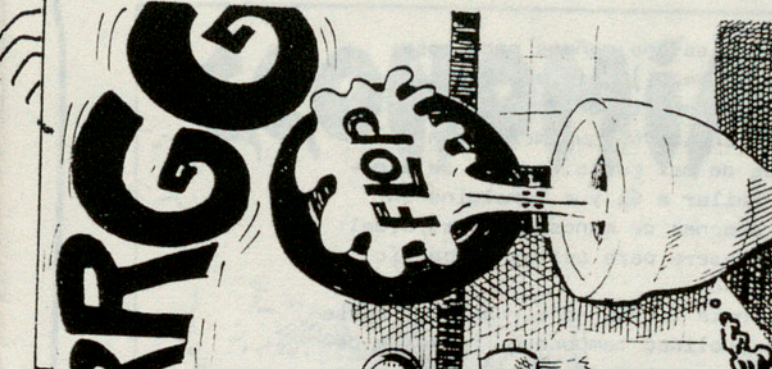
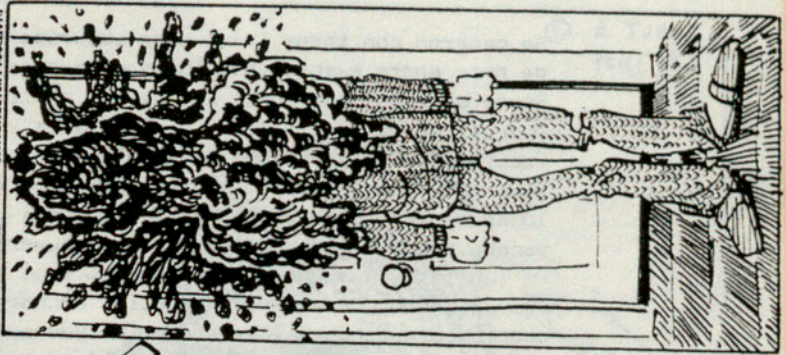
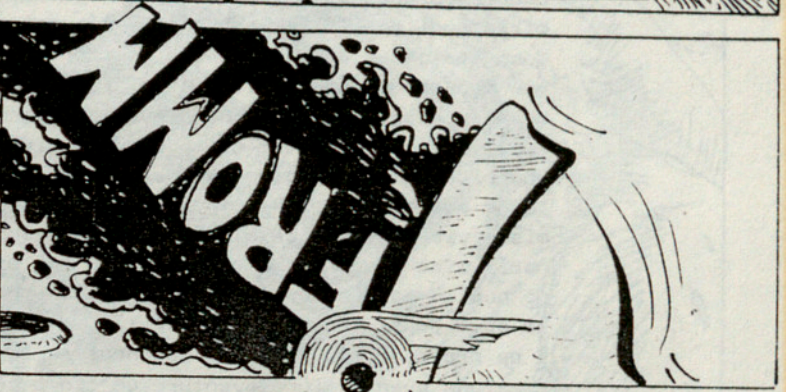
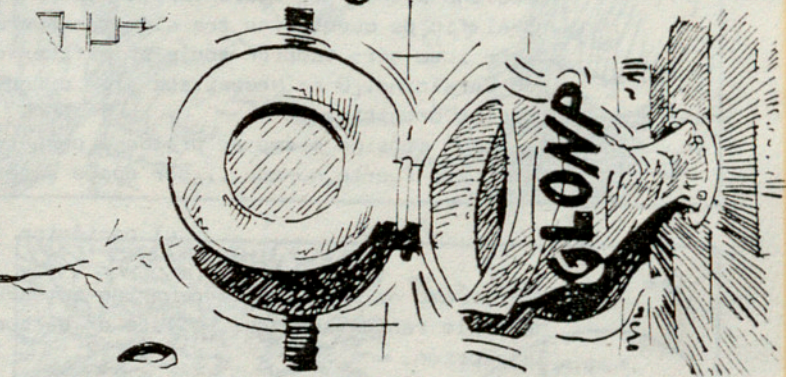
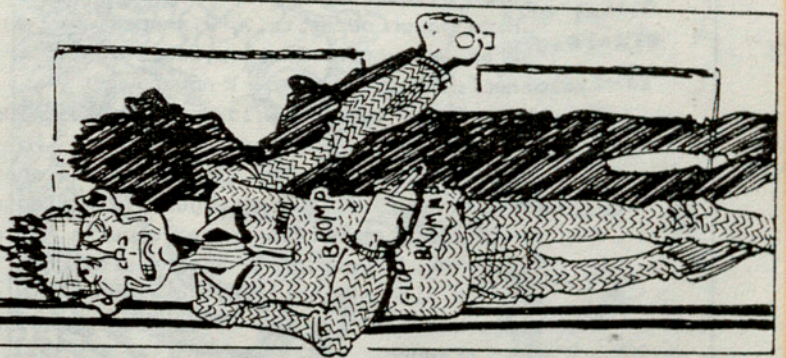
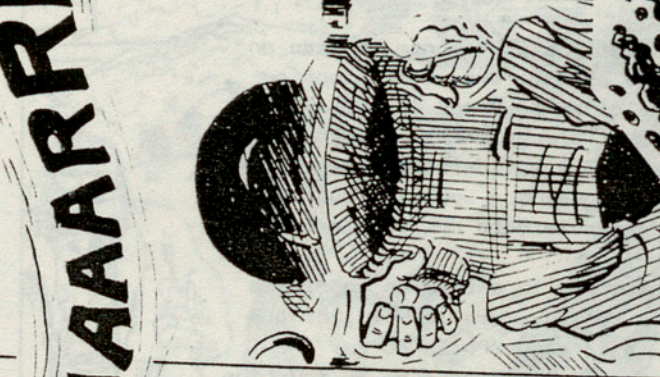
sufriendo aque
lla terrible
agonia sin fin



sufriendo, dolor,
sudor,



maximo esfuerzo...



Se casaron con todos los buenos augurios posibles una mañana neblinosa de hace ahora exactamente (Dios, cómo pasa el tiempo!) seis años. No, siete. Siete años. Una ceremonia alegre, con el típico banquete en casa de sus padres, con el jardín lleno de invitados y no invitados que mezclaban el vociferante jolgorio del champán con chistes de mal gusto. Todavía se acordaba del "rock'n'roll" que les obligaron a bailar a él y a Geraldine en lugar de tradicional vals, de los saludos a decenas de manos sin rostro, del escape hacia la luna de miel por la puerta trasera para evitar al gentío, de las latas golpeando el pavimento tras el coche...

Después, nada. Después del hipnótico encanto de la fiesta no tardaron en darse cuenta de que no se llevarían bien. Bueno, en realidad tampoco es forma de decirlo, pues no se llevaban mal. Es más, coincidían en todo. Sus caracteres eran como dos gotas de agua: apacibles, tranquilos, sin decir jamás un reproche o una palabra malsonante....

Y ahora, seis...siete años después se daba cuenta, estúpidamente sentado en aquel sofá, en el estar de su hermoso piso, que el suyo era un matrimonio aburrido, monótono. Oh, era una existencia modelo! Por lo menos eso opinaban todos sus conocidos y amigos. No había peleas ni discusiones. Era siempre la misma vida tediosa, la misma felicidad almibarada y rutinaria. Cuántas veces había oído a sus amigos quejarse de las discusiones conyugales! Y cuántas no había deseado ser él la víctima de esa desgracia! Pero no tenía excusa: la suya debía ser una vida feliz.

Y de pronto, en cuestión de segundos, se le pasó por la cabeza la magnífica idea: una aventura! Una aventura, un lío o como se le quiera llamar! ¿Por qué no? Al fin de cuentas no era algo tan fuera de lo común. Podía no ser una buena idea pero también podía significar un soplo de novedad en su relación con Geraldine. ¿O no? Necesitaba algo diferente, con un toque de morbosidad, de algo prohibido.

La lucha consigo mismo se prolongó durante media hora. La tentación era demasiado fuerte. Aunque...¿por dónde empezar?

(el periódico)

Claro! Cómo no se le había ocurrido antes? Si lo tenía en sus manos! Empezó a hojearlo rápidamente, arrodillado en el suelo como un niño, hasta llegar a la sección.

"Joven atlético..." No, éste no.

"Única joven necesita..." Tampoco.

"Señora atractiva, 38 años, desea contactar con caballero..." Aquí está! Este parecía indicado. Tomó el número.

-¿Diga? - la suave voz lo desconcertó un poco; los nervios le impedían oír con claridad- ¿quién habla?

-Sí...Diga...Mi-Mire, llamaba por el anuncio....-

Quedaron para el sábado siguiente. Perfecto. Geraldine estaría jugando al tenis en su club como siempre y no volvería hasta la noche. Perfecto.

Estuvo nervioso toda la semana, sintiendo la punzada de la conciencia cada vez que miraba a la ajena Geraldine. Ella, si notó algo, no dijo nada; se limitaba a esbozar una tímida sonrisa cuando sus miradas se encontraban. Como siempre.

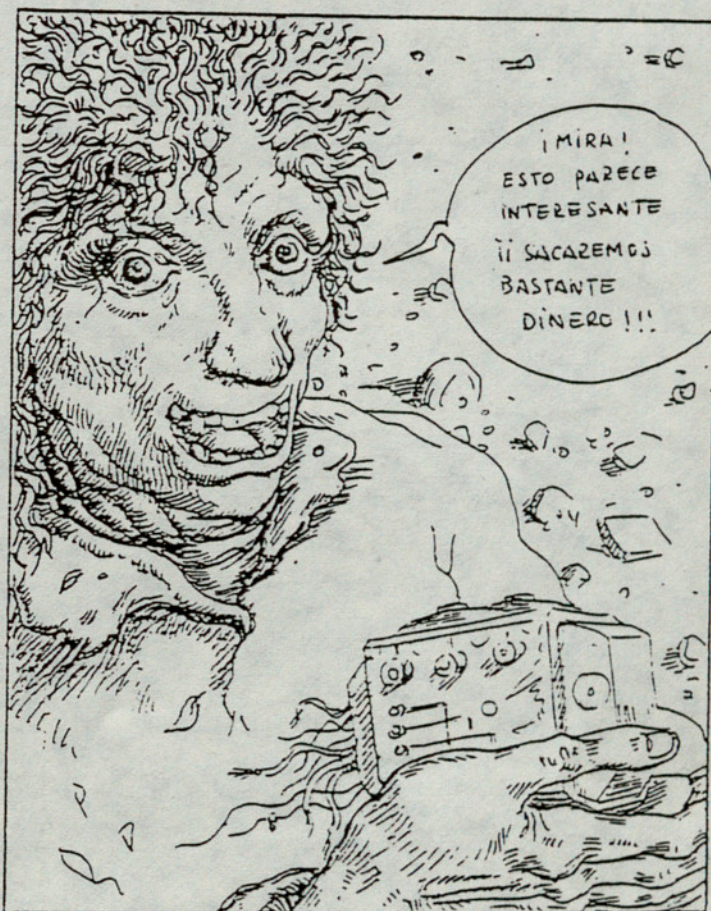
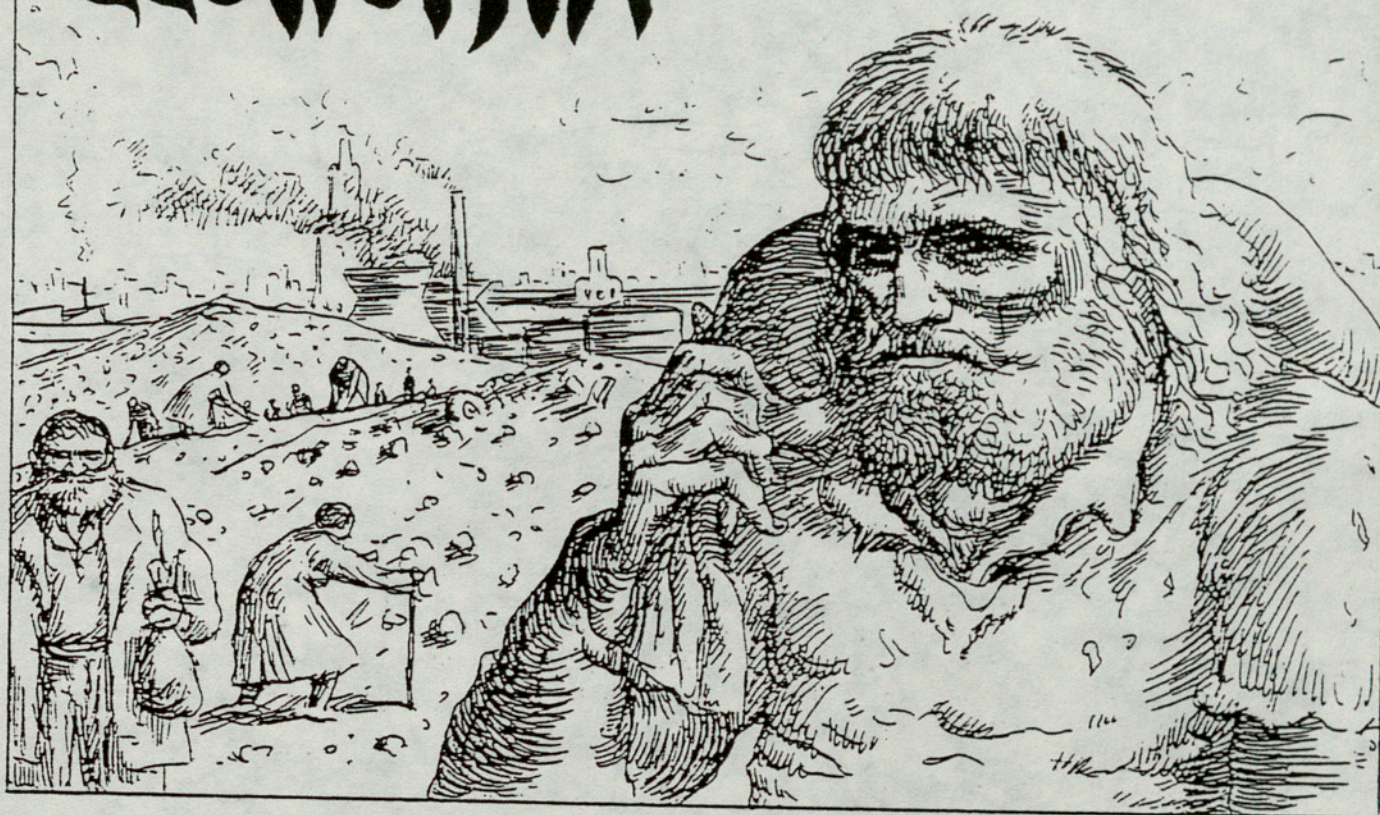
Por fin llegó el sábado. Empezó a vestirse y salió disparado. Maldita sea, iba con retraso!!

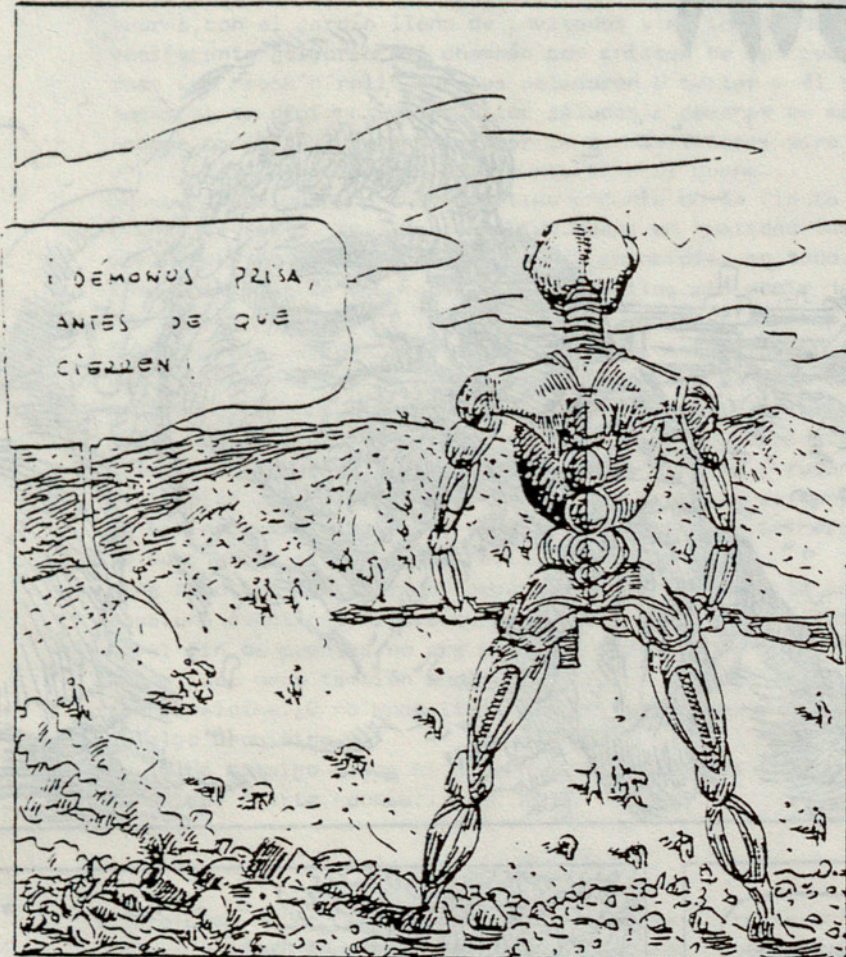
Cuando llegó a la cita, comprobó las señas y mientras subía al primer piso, puerta A, se ajustó mecánicamente la corbata y aclaró la voz. El timbre hizo un sonido áspero y desagradable. La puerta se abrió, él alzó la mirada de sus zapatos y fue entonces cuando la sonrisa vacía y las palabras triviales que había ensayado durante días internamente, se helaron y no sirvieron para nada, porque la figura encuadrada en el umbral...era Geraldine.

(Febrero, 1984)

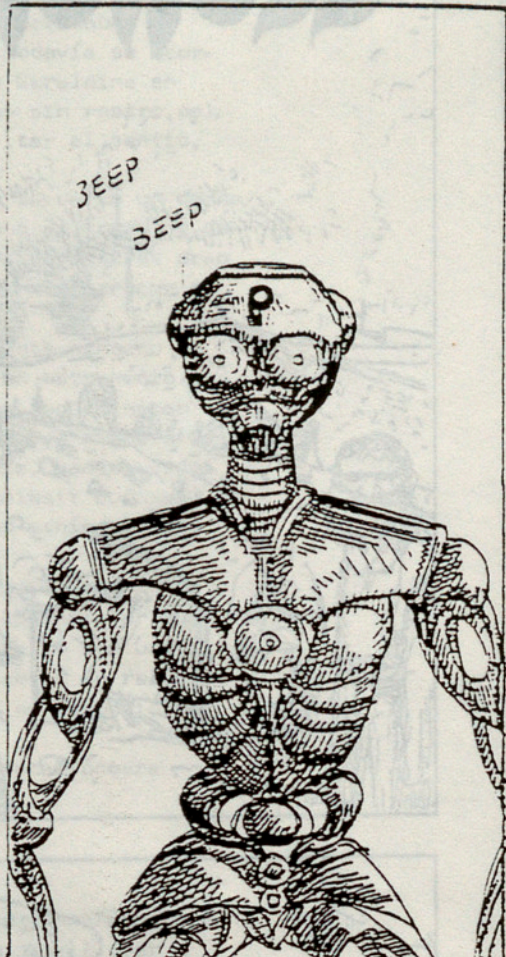
ECONOMÍA

© R TVE
FONT 85





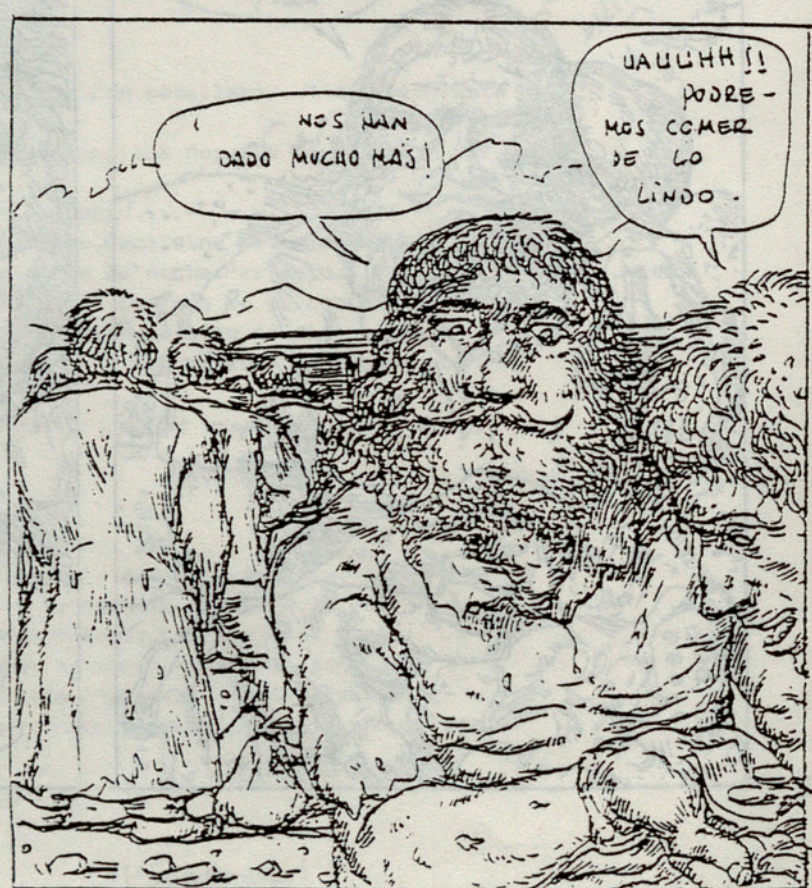
¡ DEMONOS PRISA,
ANTES DE QUE
CIERREN !



BEEP
BEEP

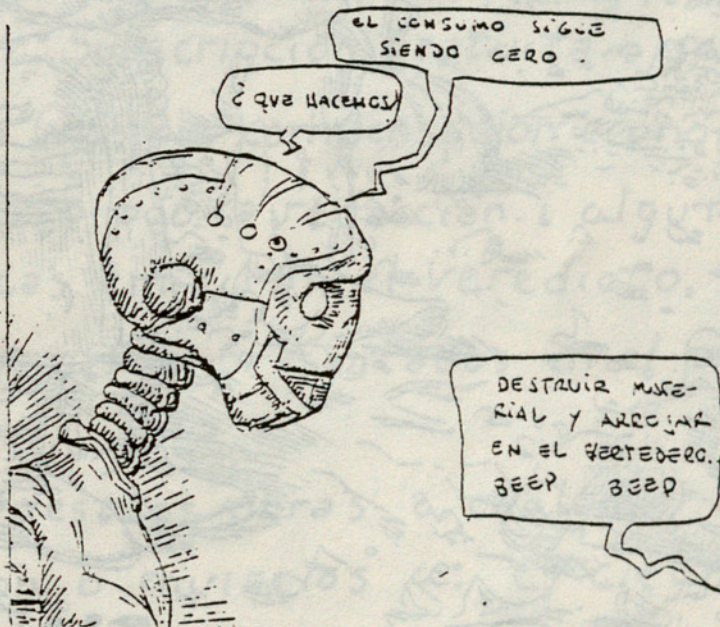
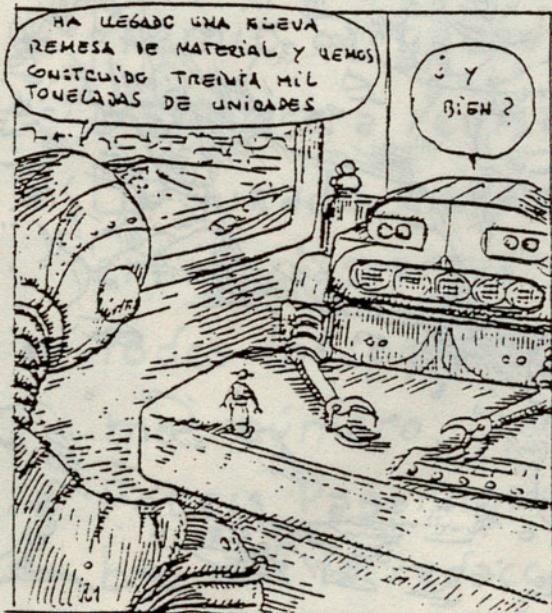
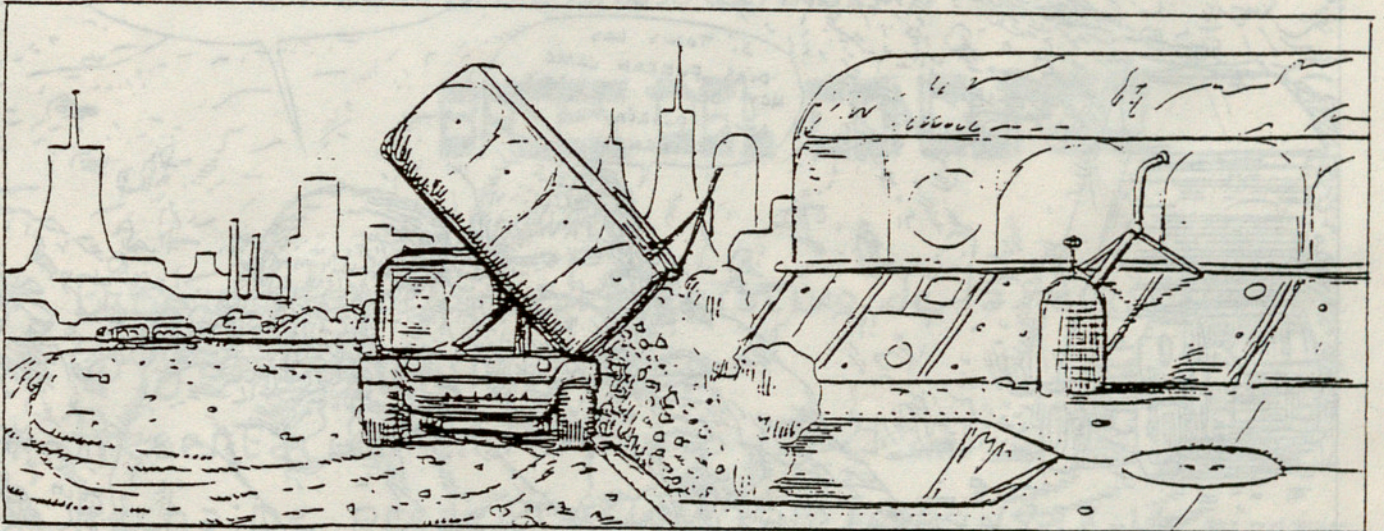
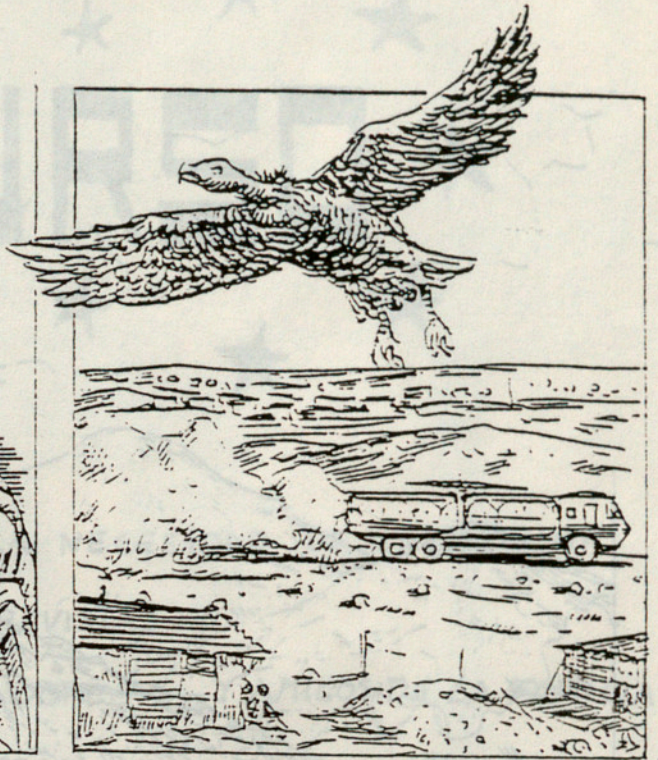


MIRA... PARECE
QUE HOY NO HAY
TANTA COLA.



NOS HAN
DADO MUCHO MAS!

UAUUHH!!
POBRE-
MOS COMER
DE LO
LINDO.



¡CACABA LA
COMIDA! ¡YA TRAEN
MAS BASURA!

SI TODOS LOS
DIAS FUERAN COMO
HOY DENTRO DE SEIS
AÑOS PODRIAMOS
CASARNOS

FIN

CONCURSO

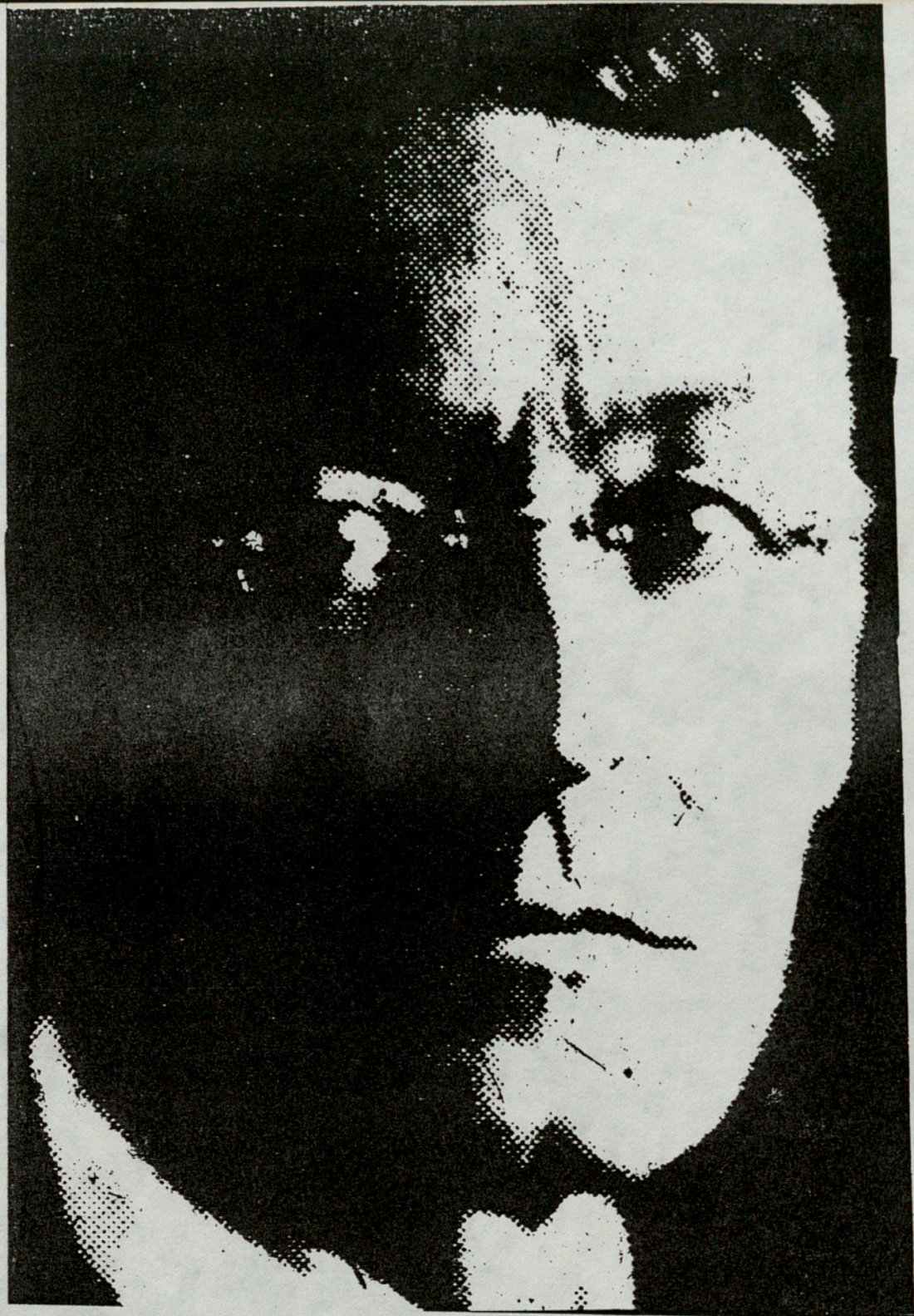
LA REDACCIÓN AL VERSE EN LA NECESIDAD DE CREAR UNA IMAGEN REPRESENTATIVA DE LA REVISTA:
PROPONE A TODOS SUS COLABORADORES (..Y AMIGOS DE LA FAMILIA)
ENVIEIS UN LOGOTIPO O DIBUJO (IMAGEN).

BASES DEL CONCURSO

- * Dibujo o logotipo representativo de la revista.
- * Original blanco i Negro
- * Presentación en Formato 15x21 cm.
- * Fecha de presentación: 15 ENERO 1987. al 15 FEBRERO.
- * Premio al ganador: Suscripción gratuita a nuestra/vuestra revista (posible compensación económica)
- Un jurado compuesto por la redacción i algunas eminencias artísticas emitirán el veredicto.
- Todos los proyectos serán presentados en el proximo número.
- Podéis pasarnos vuestras obras a cualquier miembro de la redacción ó enviarlos a: C/ ciegos de San Cucupate 5 ← (NO VA EN CONYA)

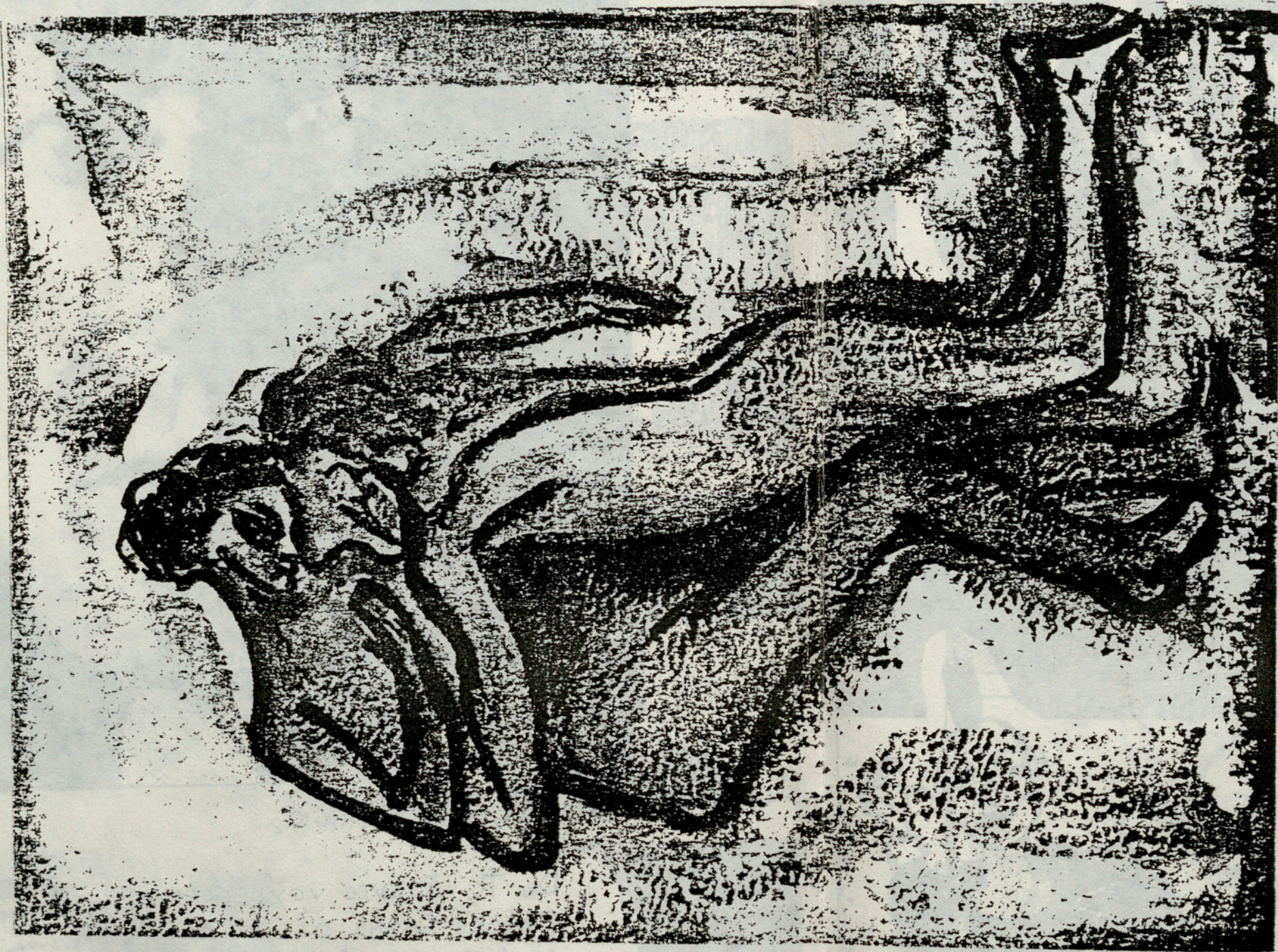
LA REDACCIÓN





INFANCIA DE MAGO.

De Tu Fuente voy sacando
Dulces sagas del pasado,
En Lotanza oigo tus dorados cantos,
Como ríes, como sueñas, como en silencio lloras.
La palabra mágica susurra
apremiante desde su profundidad;
creo dormir embriagado
y que me atraes lejos, muy lejos...



El beso

PAPEL DE ARROZ

Joujouka
MARCA REGISTRADA

GENUINO SABOR URBANO
BARCELONA MADE IN SPAIN

ESTE ES UN GRUPILLO DE
ROCK 'N BLUES, CON MUCHAS
GENAS DE MARCHA.

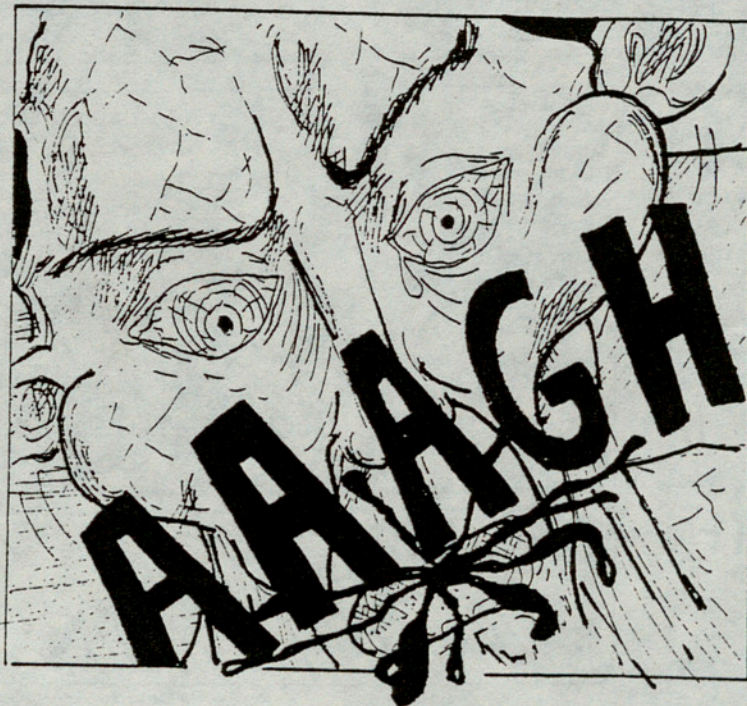
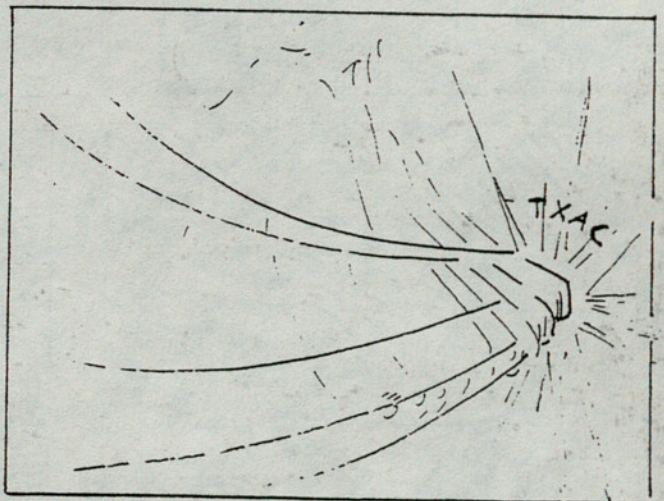
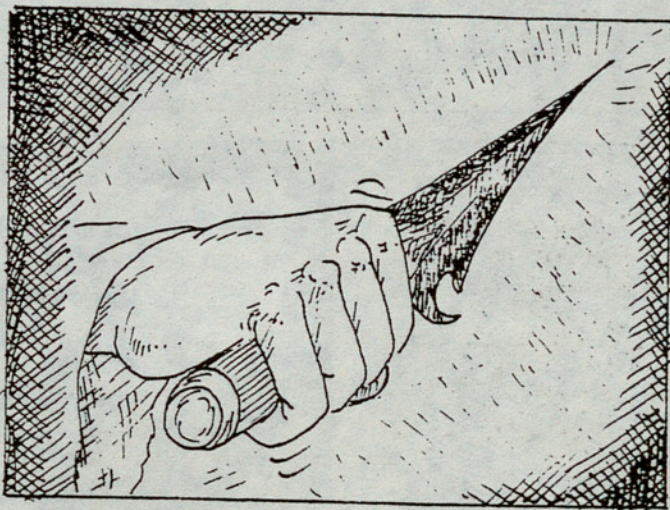
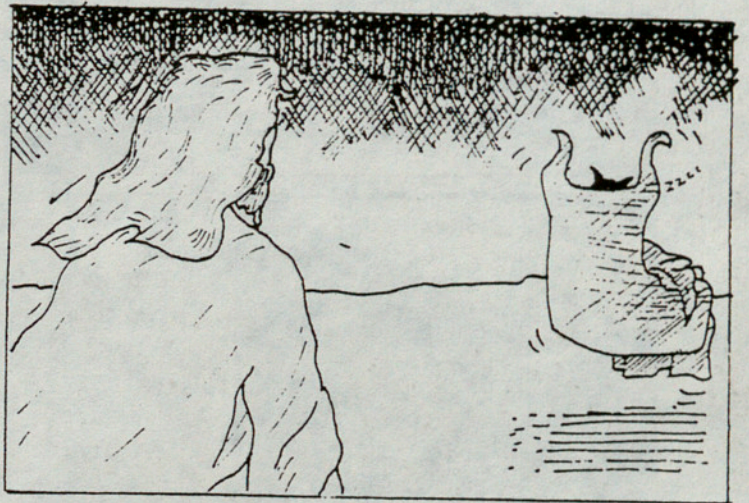
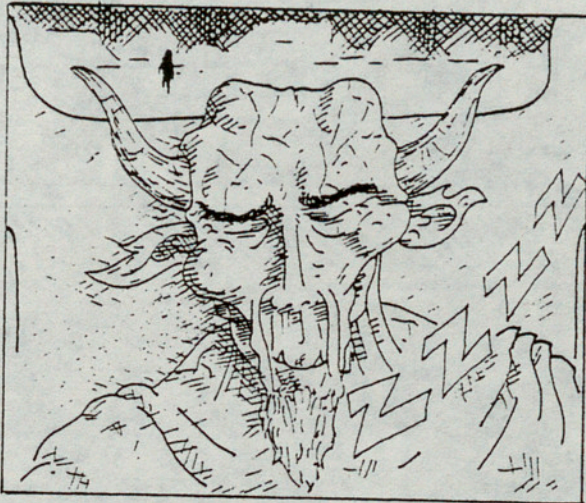
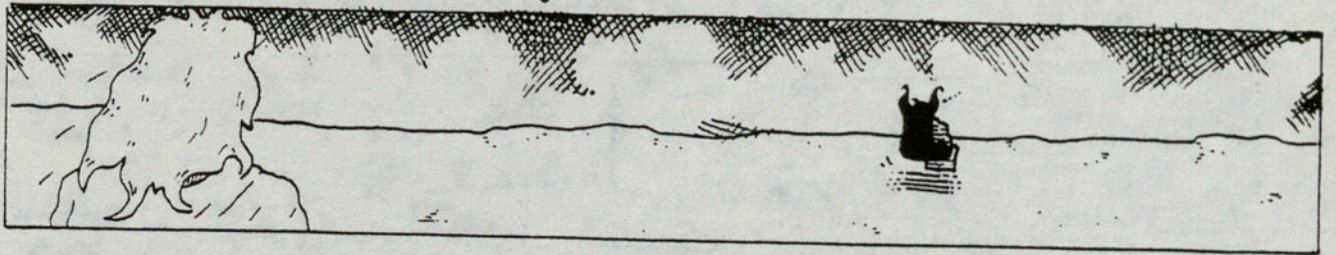
SEGURO QUE OS LOS TRAEREMOS
EN VIVO EL DIA DE LA FIESTA

.... NO SABEMOS CUANDO, PERO

SEGURO QUE HAY FIESTA.



EXORCISMO



LOS MOVIDOS DE PI & KOK'S H

GUANO: PI
DIBUJOS: 3/14/16



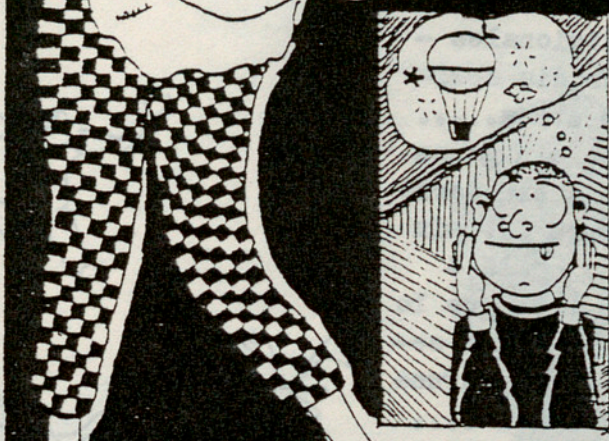
Y SE DISRUSIERON HA IR DE MARCHA COMO CADA VIERNES PERO ESE VIERNES NO SERIA COMO TODOS...



* Y SI SON MICROPUNTOS AUN SUICIDIO MAS.

A VECES DESPUES DE UN FIN DE SEMANA TOPE ESPITOSO TE ENCUENTRAS EN UN ASQUEROSO LUNES DONDE NOTIENES GANAS DE HACER NADA Y CUALQUIER COSA TE AGOBIA. PERO ESTO NO ES LO QUE LE SUCEDE A NUESTRO PROTAGONISTA FRANS, PRACTICANTE DEL VUELO CON GLOBO (SIN GLOBO) DESDE EL DIA QUE HIZO SU PRIMERA COMUNION... PARA EL TODOS LOS DIAS SON LUNES O TODOS LOS LUNES SON DIAS

GUIÓN DIBUJOS: PI



HAY DIAS QUE LE COGE EL PUNTO Y MANIFIESTA SU DEBLIDAD ARTISTICA PINTANDO CON UNA CAJA DE 'DACS' QUE LE REGALO SU ABUELITA CUANDO HIZO TAYOS

MI HIJOTE GUTA MI DIBUJOS... TONTXULISMOS HI HI...



Y HACIENDO SOCIEDAD ES UN GENIO, NUNCA TIENE QUE INVITAR A NINGUN SOLEGA (PORQUE NOTIENE)

ESTA MAS COLGADO!!

Y PLAG PORQUE HOP! WITO JAJA!!



HASTA EN EL PSIQUIATRA SE LO SACAN DE ENCIMA

¡OIGA! YA HACE TRES HORAS QUE LE HEDICHO QUE EL SEÑOR TRIFON DICE QUE SE BUSQUE OTRO PSIQUIATRA QUE EL YA NO PUEDE HACER NADA



LE GUSTA LA MUSICA Y PASA MUCHAS HORAS SIN SINTONIZAR NINGUNA EMISORA!

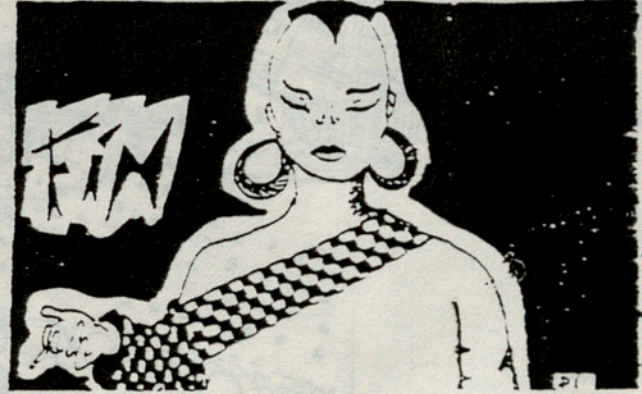
QUE WUYE YAH HI!!



MUCHOS LO CATALOGAN DE VEGETAL, OTROS LO DEJAN MEJOR Y DICEN QUE SIMPLEMENTE ESTA PASANDO UN MAL MOMENTO. PERO ¿QUE SERA LO QUE PIENSA QUE INQUIETUDES PUEDE TENER?...

TIO VAYA YA DEL ARHARIO O TE DARE DE CURRES

TALVEZ ESTE ASI A CAUSA DEL "TRIP" QUE SE TOMO A LOS 10 AÑOS O A LO MEJOR EL TIO SE DESCONECTO PORQUE NO LE INTERESABA NADA Y SE HA MONTADO SU PROPIO MUNDO. VETE TUA SABER... LO CIERTO ES QUE FRANS SE LO PASA DE PUTA MADRE



AUTOR: MORALES Y OKS

UN DIA MAS...UN DIA MENOS

Un dia 5h. envuelto en terribles preocupaciones, intento difuminarlas con evasivas...Un dia más, virgen, hipodermico, cargado de parcelaciones tradicionales y necesidades fisiológicas. Un dia obligado a transcurrirlo como los otros..... sin quererlo, sin importancia, sin ganas. ¿devoraré el tiempo de este dia sin darme cuenta? perdiendolo para siempre ... sin recuerdo.... si me obligan ! ojalá + Me lo dan tan rigido, tan ordenado que lo usaria alocadamente, apurando algunos segundos hasta lo más intimo de sus profundidades y dejando pasar horas largas horas sin más deseo que verlas alejarse lentamente.

Un dia más en esta confusión, en la terrible pelea por conseguir.... NADA. ¿depende de mí?.

Un dia 6h. Una hora menos, materializada, una hora transformada en divagaciones que se repetirán como ~~el~~ el eco....poco a poco perdiendose en este tiempo, cortado a cachitos, profanado en su inconmesurabilidad.

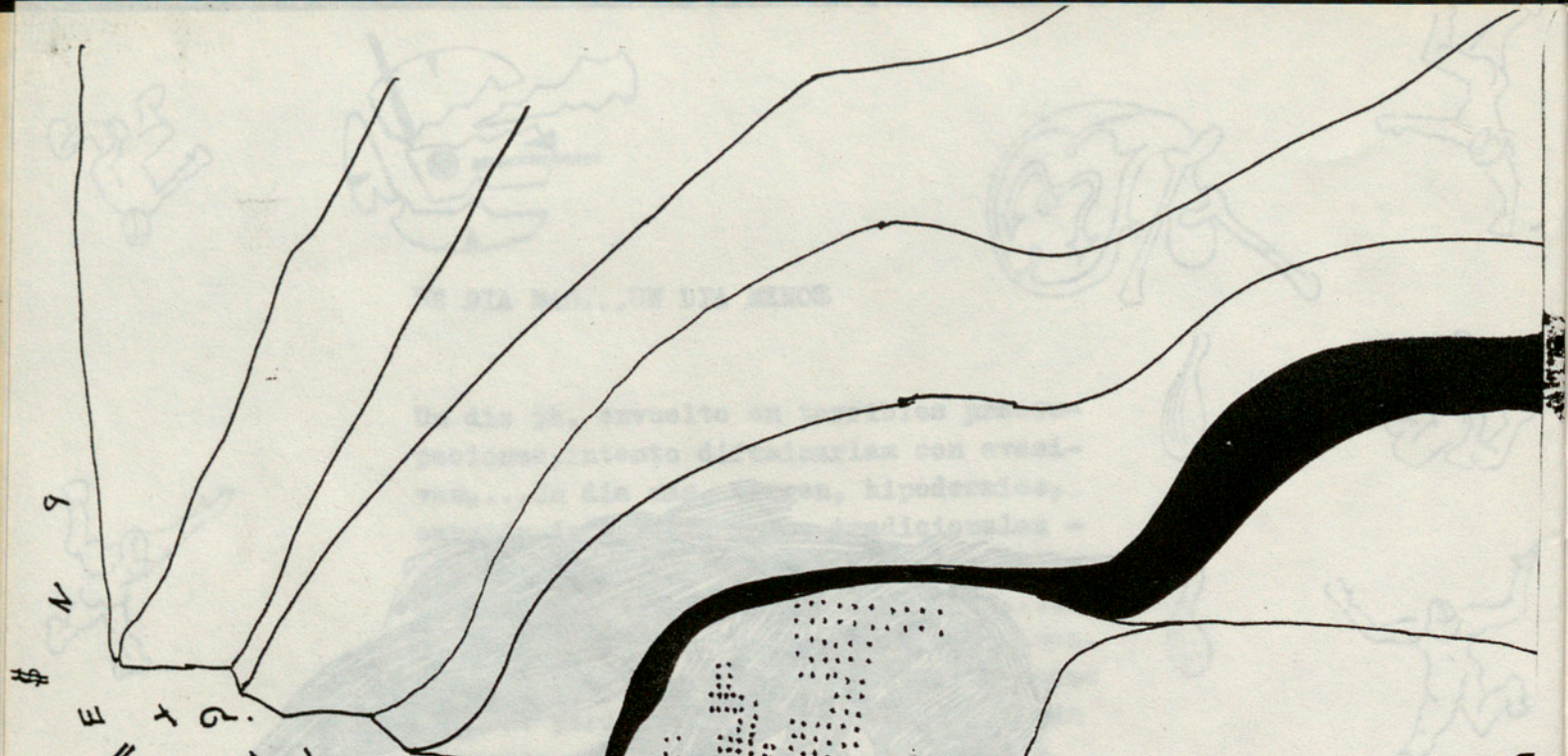
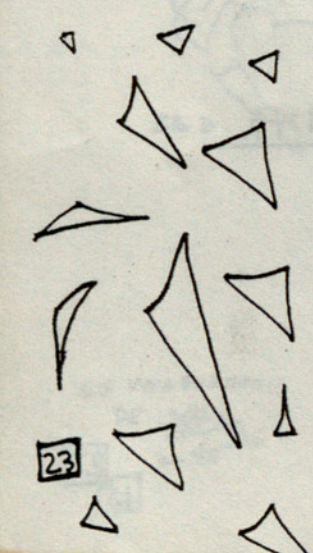


ES UNA PARANOIA
DE KAVI
en el '86



TONI TR 5 82

N 9
x E y 9
ε ÷ 7 s 4 4 r
θ 8 8 5 4 4 6 %
M
G V
P 3
U
c Δ c #
d 7
i n
1 2
B 1 m α h I 2
e i a 6 u t
j o H A
F A 9 2 k

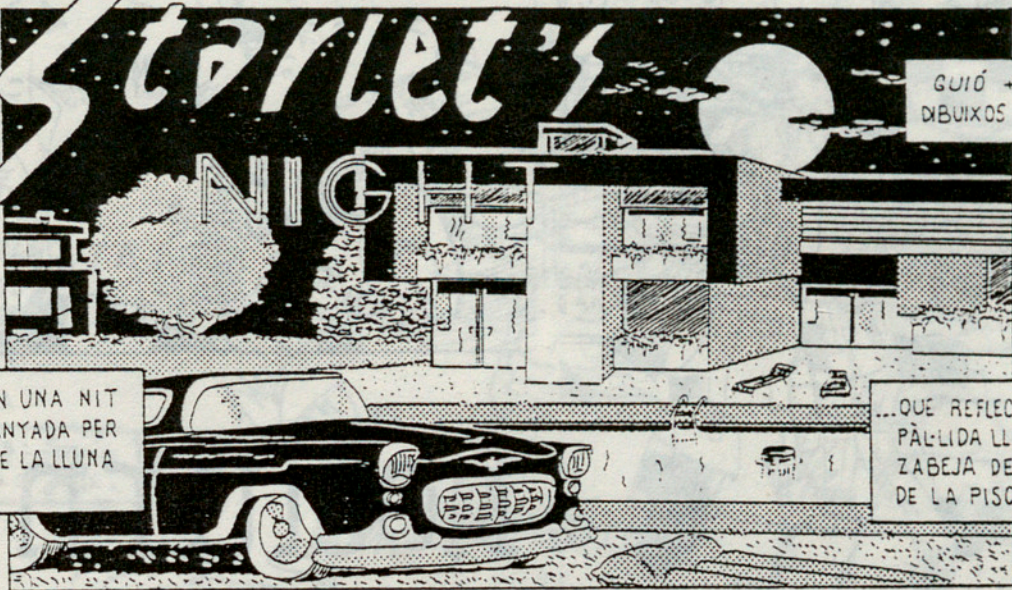


Starlet's

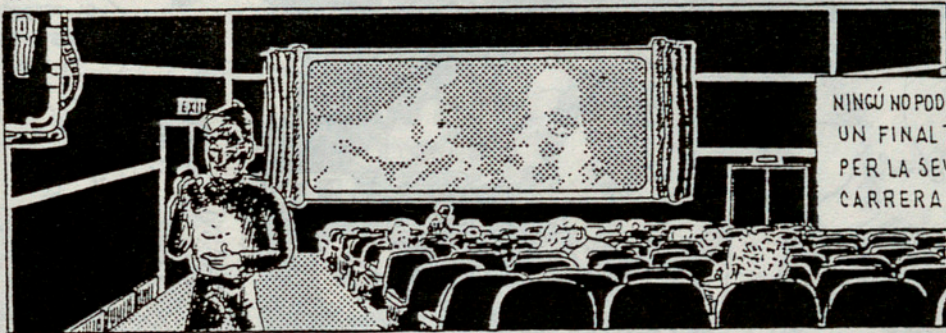
GUIÓ + DIBUIXOS: MALLOR 85

VA SER EN UNA NIT CÀLIDA, BANYADA PER LA CLAROR DE LA LLUNA PLENA ...

... QUE REFLECTIA LA SEVA PÀL·LIDA LLUM EN L'ATZABEJA DE LES RAJOLES DE LA PISCINA ...



... TAN NEGRES COM EL SEU CABELL A LES DARRERES FILES DEL CINEMA DEL MEU BARRI

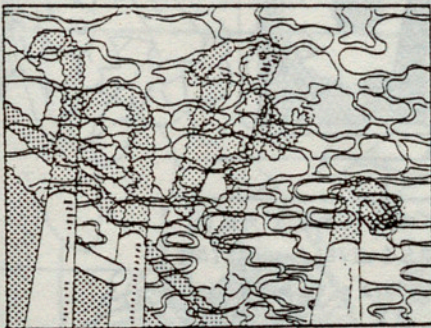


NINGÚ NO PODIA IMAGINAR UN FINAL TAN TRÀGIC PER LA SEVA EFÍMERA CARRERA ...



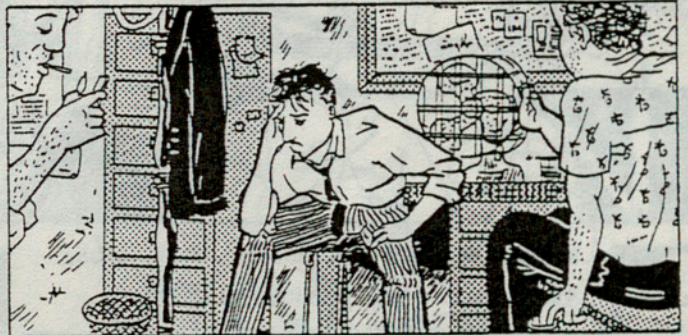
... POBRA PETITA NOIA CALIFORNIANA

AL MATÍ, LA TROBAREN A LA PISCINA ...

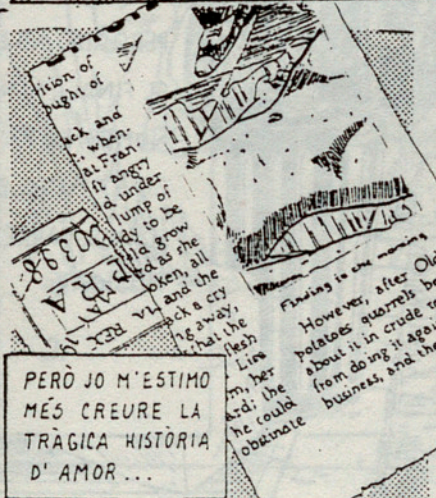


... AMB UNA ROSA ROJA AL PIT. I A ELL, HORES DESPRÉS, A CASA ...

NO FEIA NI DOS DIES QUE HAVIA ESTAT MENYSPREAT PER ELLA! MOLT AVIAT CONFESSA ON HAVIA LLENÇAT EL REVOLVER ...

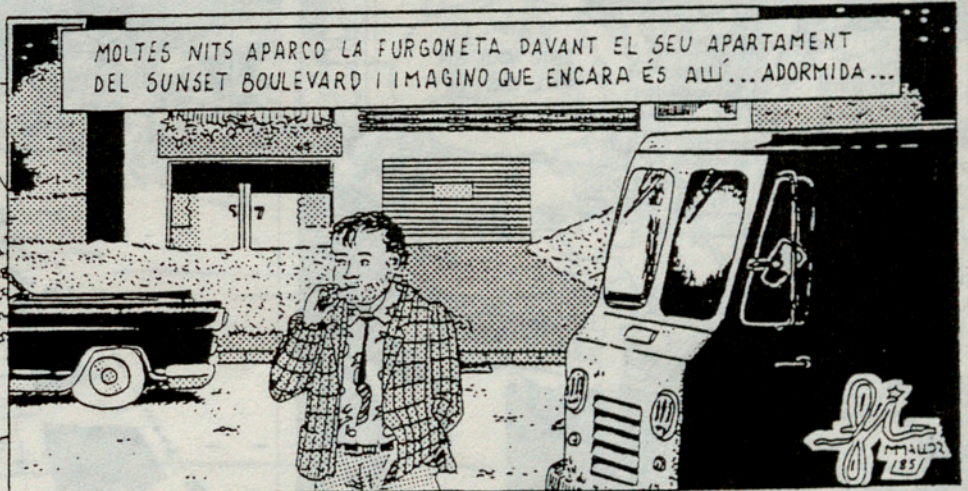


MÉS TARD, LA PREMSA INSINUA UN OBSCUR AFER DE DROGUES ...

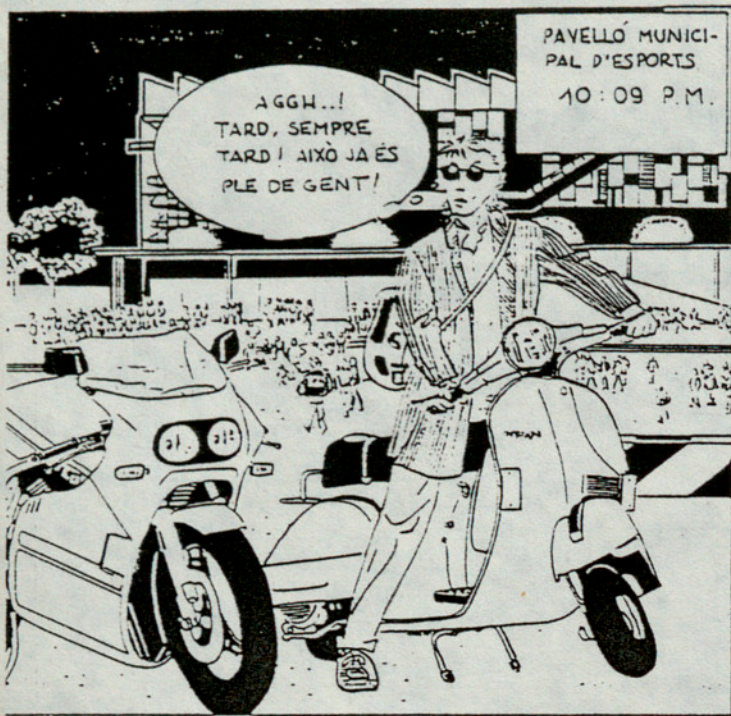


PERÒ JO M'ESTIMO MÉS CREURE LA TRÀGICA HISTÒRIA D' AMOR ...

MOLTES NITS APARCO LA FURGONETA DAVANT EL SEU APARTAMENT DEL SUNSET BOULEVARD I IMAGINO QUE ENCARA ÉS ALLÍ ... ADORMIDA ...



MALLOR 85



Art + Story :

MALLOD 85

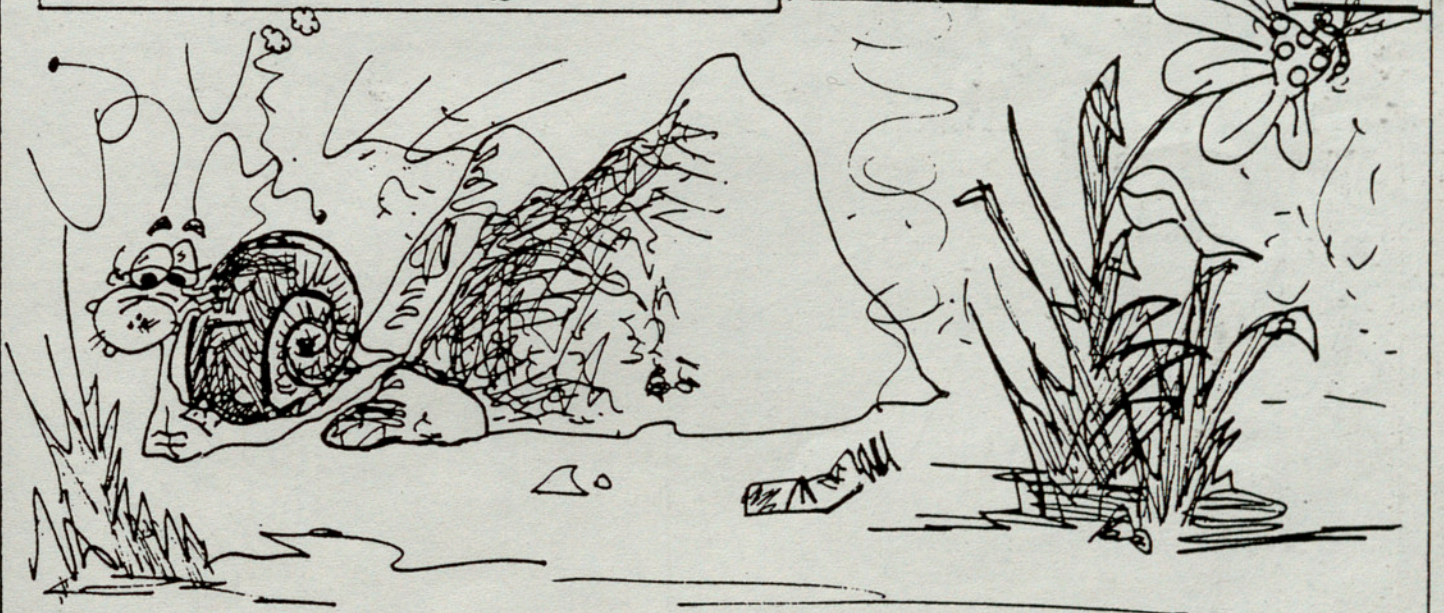
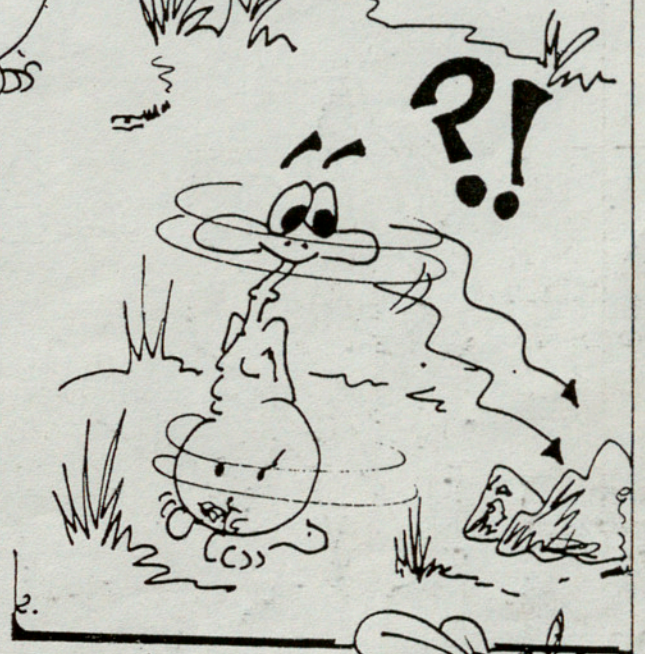
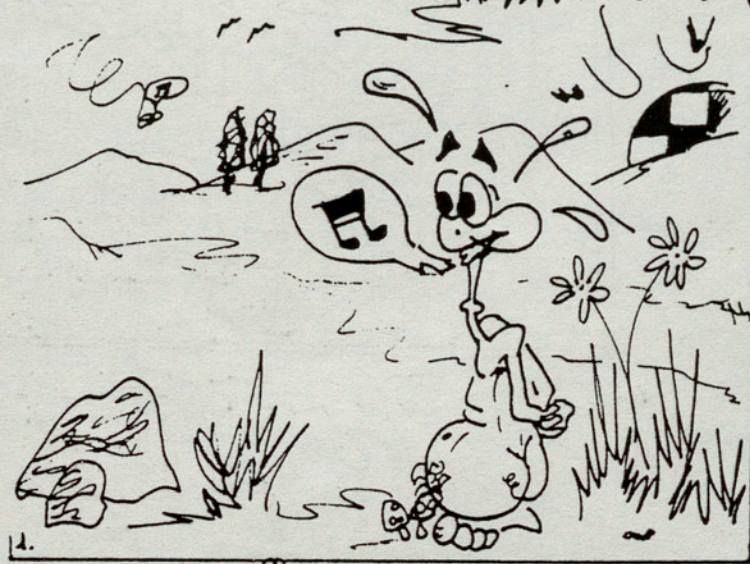
nocturn blues



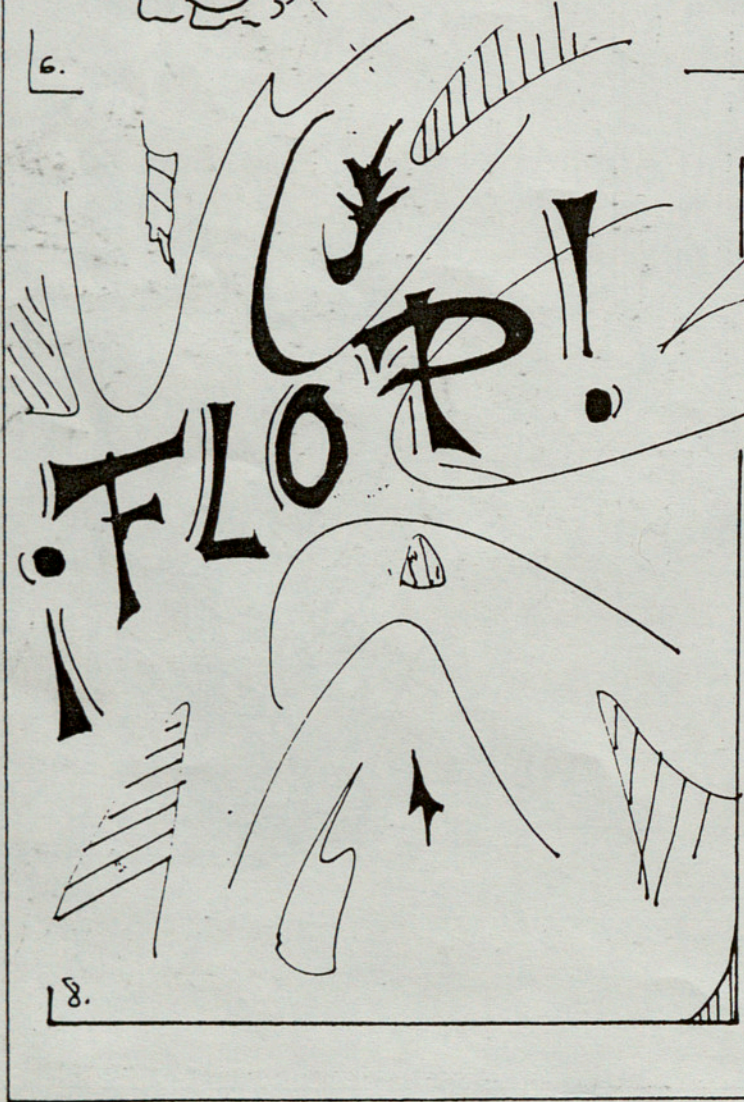
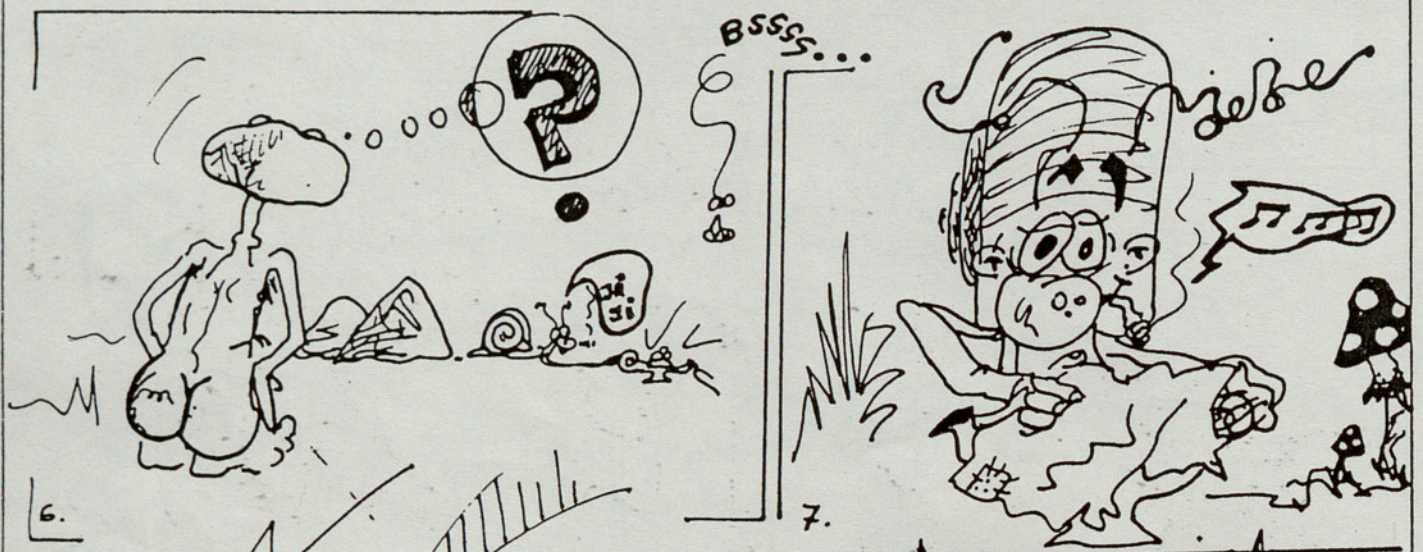
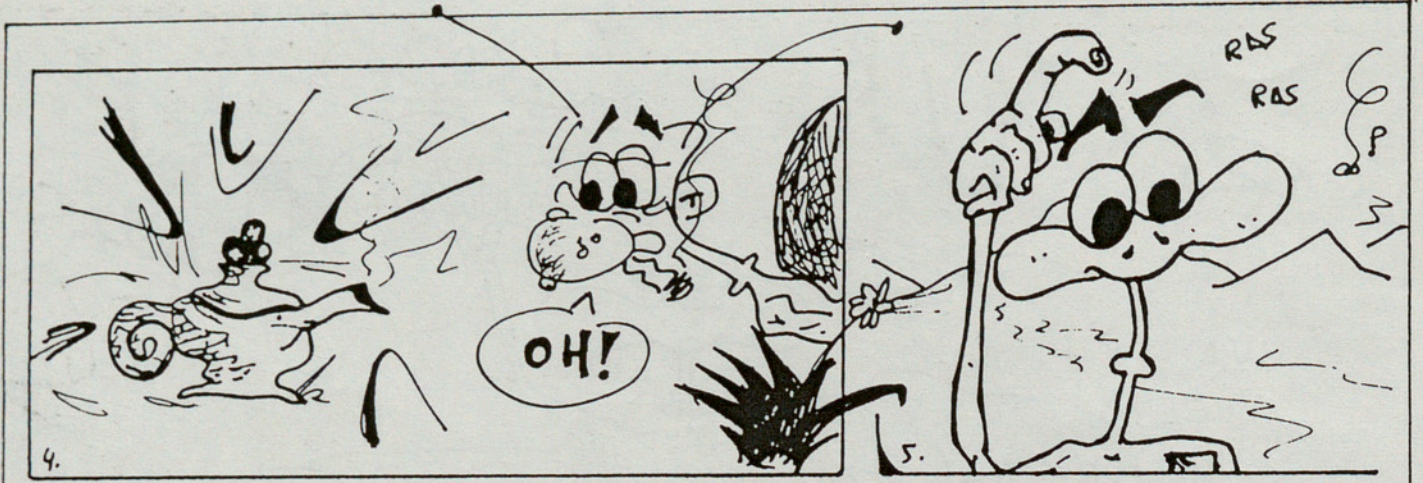
RISKY!

"UNA
VUELTA
POR
AHÍ"

- DIBUJOS: SORDO.
- TEXTO: J. J.

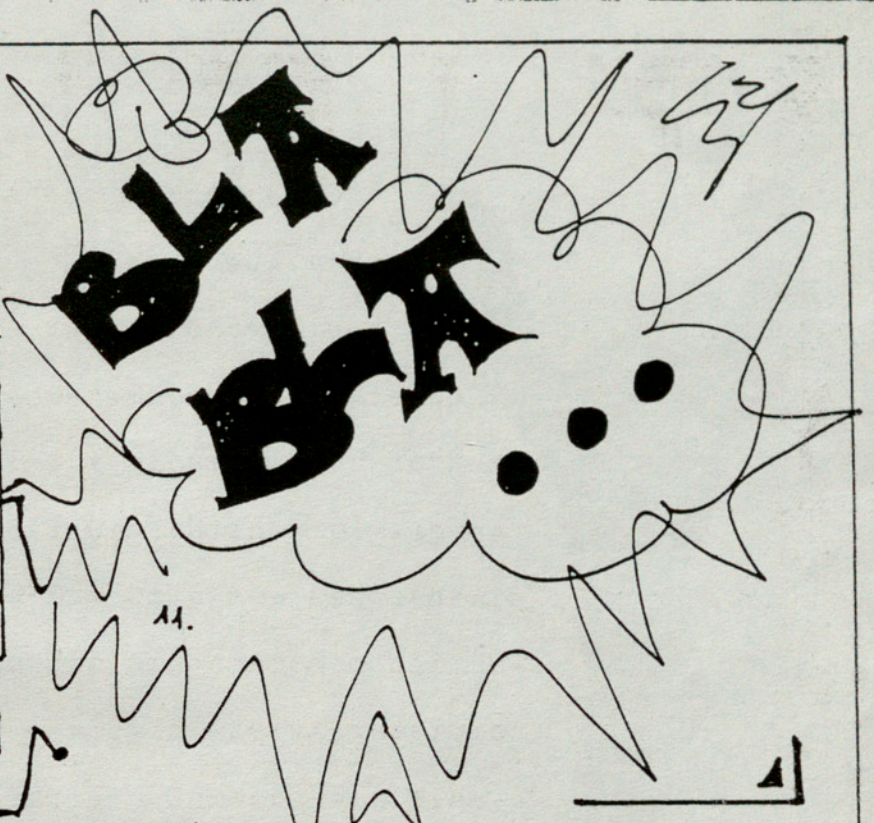


3.





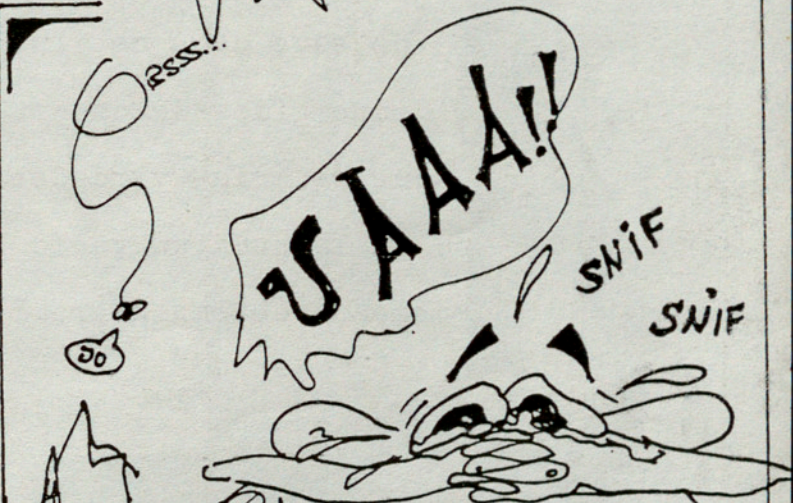
10.



11.



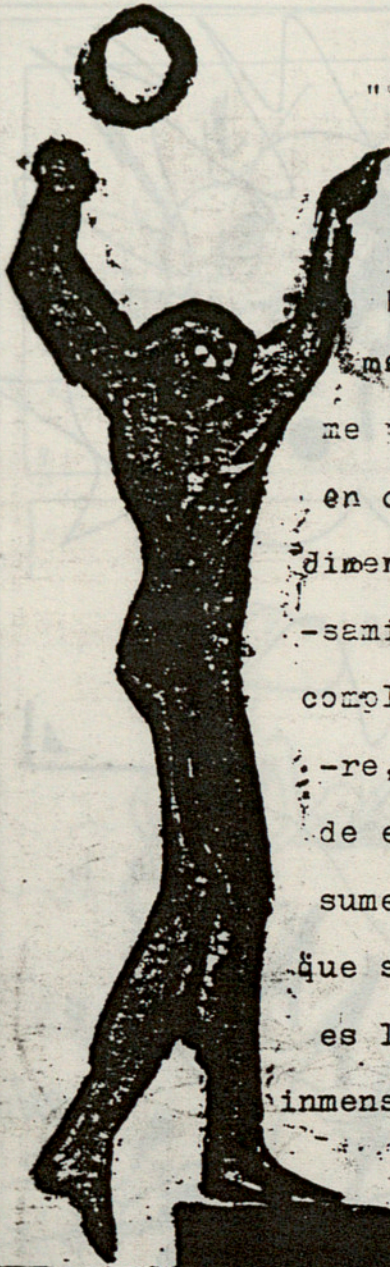
12.



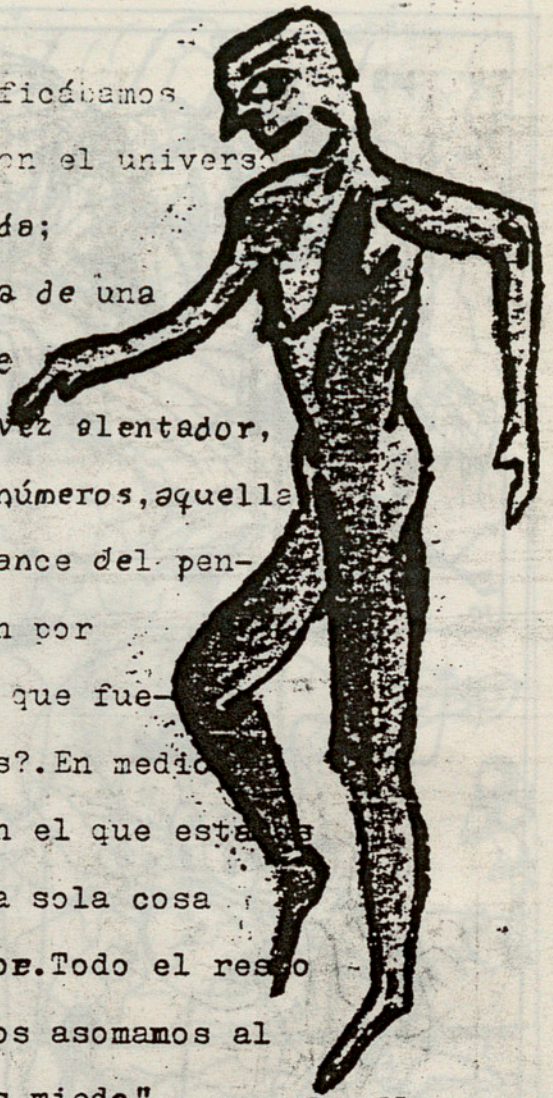
13.



14.



"Sabía que nosotros significábamos poco en comparación con el universo; sabía que no éramos nada; pero el hecho de ser nada de una manera tan inconmensurable me parece, abrumador y a la vez alentador, en cierto sentido. Aquellos números, aquellas dimensiones más allá del alcance del pensamiento humano nos subyugan por completo. ¿Existe algo, sea lo que fuere, a que podamos aferrarnos? En medio de este caos de ilusiones en el que estamos sumergidos de cabeza, hay una sola cosa que se erige verdadera: el amor. Todo el resto es la nada, un vacío hueco. Nos asomamos al inmenso abismo negro. Y tenemos miedo."



(Julian Green)

1 SOLIDO
TODAS LAS
ORUGUILLAS
SALUDO CLASICO



ENCINE



POR ULTIMO....

⊗ PODEIS ANUNCIAR VUESTRAS DEMANDAS EN ESTE FANZINE (QUE SI BUSCO COMPAÑER@, COMPRO LORO VENDO FANZINE E.T.C....) ... TAMBIEN SI EXPONES OBRAS, SACAS TU DISCO ... TE ANUNCIAMOS YA VERAS UN PAPEL EN EL PASILLO DE ANUNCIOS

➔ QUE SI NO TRAES MATERIAL ESTO NO FUNCIONA, TAMBIEN FOTOS, PINTURAS, CARTAS Y FEELINGS SERAN BIEN RECIBIDOS.

— LO DE LA FIESTA ESTA MUY CALIENTE. YA TE INFORMAREMOS

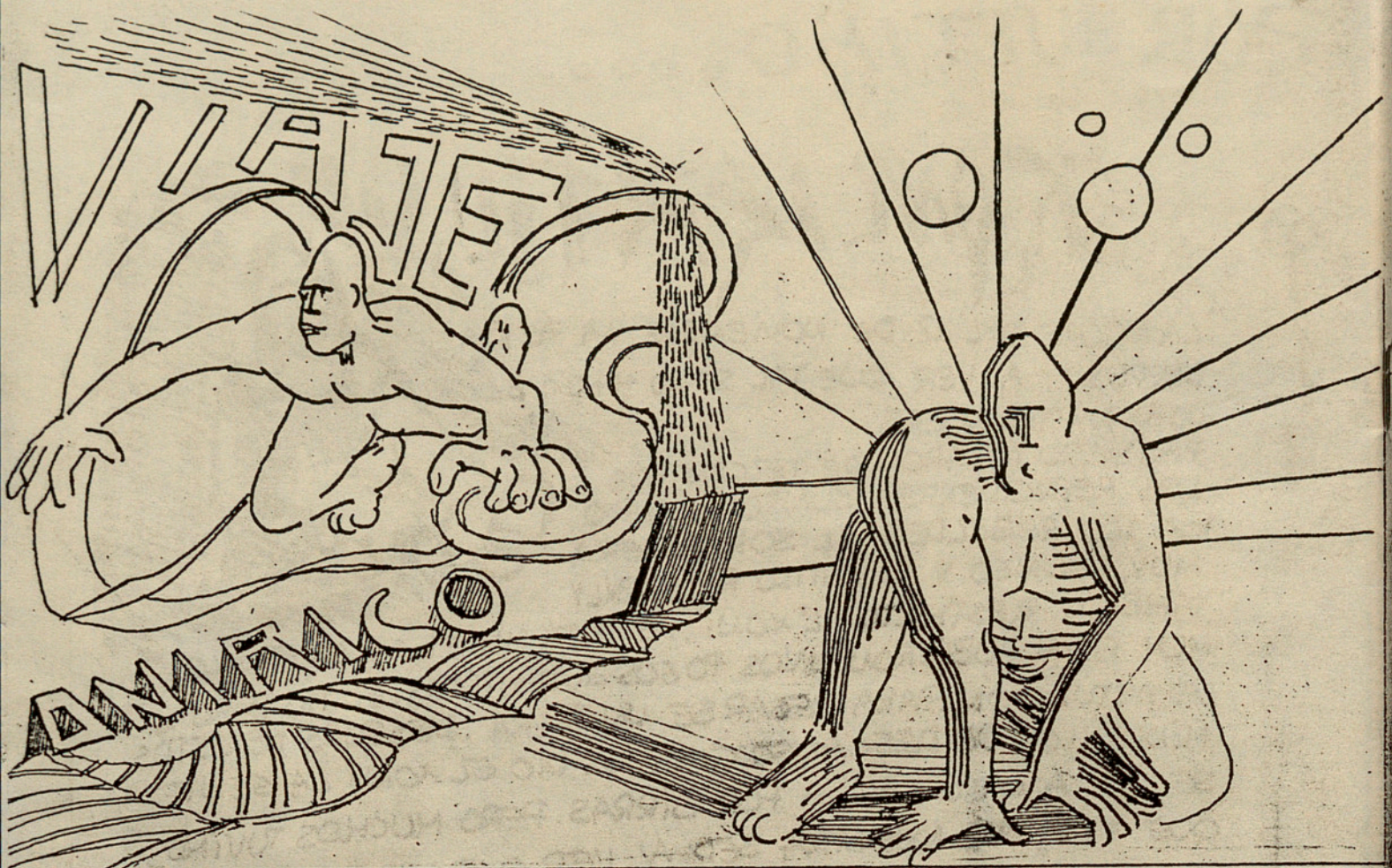
Ⓐ ¡GENTE DEL FANZINE!
KONEKTA KON LA PENYA
POR MASSANA, MARX, TARKUS
PESKADORS, MENSAKAS.

BUENO HASTA PRONTO

**BUENOS CIEGOS
Y PROSPEROS
"BISNES"**

LA PENYA





UNA NUEVA DIMENSIÓN, UNA NUEVA SEN-
SACION QUE ACEPTO SIN REMEDIO.

RECORDANDO EL
PASADO TRA-
ZARE EN MI
MENTE.....

UN NUEVO CAMINO QUE
SEGUIRE HASTA EL.....

