

PARA LA GENTE QUE
SE ARRASTRA

LA ORUGA

n.2



50



dedicat
ALS: "ULTIMOS DE CUBA"
Nina.



BIBLIOTECA
HEMEROTECA

3^a Edicion

FORTADA.Dedicat als "ULTIMOS DE CUBA".Nuria.1
Menage con nacimiento de un Fanzine.La messa.3

All Right Barcelona.Font ant Patas.4-5

1984 BISIESTO FINAL.Goyi.8 Chiste Monty.8

LIBERTAD.Goyi.8 Chiste Monty.8

SENTIDO COMUN.9

Astrologia.Albertus.10

F.M.ENRROLLA6...de incognito.

Un Billete de ida y vuelta.Goyi.11 a 15

JOKER.el Tarta.17

TRUEQUE.trueque.Salva 17

Theatre Lliure.La Ex-Ivirtud fundamental.22

Piratas My Friens.Salva y Frank.23

Hay Muermo por tu Barrio?.Karlos.21

Aventuras del Barrio.Anone.24

Contratacion.la oruga.5

ODIO SOCIAL.Nendertal.6,7

A un Lapo.Font ant Patas.7

Moda Rock.Manola,Anna Y Carmen.16

Disparos.FC.18,19

Discos.La vasca.20

MENAGE CON NACIMIENTO DE UN FANZINE

Pá quien creia quel nº 1 no iba a salir nos hemos currado el dos pá ni más ni menos recordaros quel proximo es el 3 y esperamos TÚ colaboración. Con muchas pretensiones y sin un pu to duro (guay--guay) se llevo a cabo la FIESTA PRESENTACION DE LA ORUGA (para la gente que se arrastra) con una asistencia de lo más variada y un ambiente de lo más autentico....
!! UNION DE BASCAS--CONTRA EL EXCELENTISIMO OPRESOR!!!, tocaron ANTI-DOGMATIKSS i ULTIMOS DE CUBA y su objetivo se cumplió; pasarlo bien..., como en toda fiesta currada por hijos de obreros en paro tuvo sus más y sus menos; cuan ilusión nos hubiera hecho tener 1.000 copias y un equipo de sonido adecuado al local, pero, sin peros, ya se intento ya.
Ante todo quiero agradecer el interes conque se ha recibido el nacimiento de la Oruga, de verdad sus digo colegas y que aquellos 20 bolos de entrada eran exclusivamente para los biberones de la Oruga. Algo triste más bien penoso es el cambio de cuartel general osease que las cartas se deveran dirigir \$\$de momento a la misma adresse en espera de la desocupación policial\$\$..., todos los miercoles del año hay reunión del FANZINE en c/Joaquin Valls -Casal de Joves Prosper- a partir de la 20h., las cuales quedan totalmente abiertas a todo el mundo, si tienes algo que decir no sé a que esperas.
Lo del cambio digo es triste y penoso por lo malvados que llegan a ser la troupe del Ayunta, si tios el hasta ahora (Autogestionario) Casal de Joves de San Andres(Público)pasará a ser el (carca) Ateneu Obrer (facha) de S.Andreu(Privado)...cosas como estas no deberian ocurrir, pero se vé quel Excelentisimo Imbecil aboga por ellas.....se acabó la priva pues se levanta la messa, más bien todos al suelo y pa casa.nos vemos.....con los ojos en la mano.

la messa

1
2
D
E
C
E
M
B
R
E



BarCELONA

Alt Right



Eran las 11 de la mañana y DECIBELIOS llegaban al 54 para controlar el montaje del material, a las 12,30h. acababan, pero de desmontar el de la otra basca del dia anterior, tenian que provar sonido a las cuatro y lo hicieron a las 8, una hora antes de empezar. El equipo era bueno, cajas Martins y tal, (de segunda mano) pero claro no era una de esas queridas bandas insipidas que pululan entre los nens de papá. comenzando... los tecnicos de musica Viva putearon a tope, mal llevar de la sonorización, chivatos nulos, sonido saturado, subidas y bajadas de volumen, cortes de sonido a Flai, he incluso tener el previo de la mesa al ampli de guitarra desconectado, osease mil y una historia rara. Como sabemos era un

special para la TV3 (Estoc de Pop) y si no ya lo sabe is, como es lógico DECIBELIOS se han negado a que salga el concierto en TV3.... ¿Que pasa en esta ciudad?. ¿Quien corta el bacalao son los mismos del PAc?.. Manel de DB me comentó,,, "Nos mosqueamos hasta entre nosotros, porque ahí no se oía nada y si no nos fuimos de primeras fue por la gente, estaba ahí.-querían vernos y oírnos, había cantidad y el ambiente era montón de auténtico, solo quisimos evitar males mayores, eso si nos jodieron. Ah! TV3 quiere repetir la grabación pero esta vez nos lo montaremos nosotros"... A ver si sale bien colegas y con vuestras palabras a cabo. AUTENTICIDAD CONTRA LA SOCIEDAD. (Si hay algún desliz la culpa a Telefónica). ¡¡!!

1985... ENERO... DIA 3, AQUI... METAL Y HEAVY.

Grupo canadiense de Heavy que venían algo de incognito y que pasaron bastante desapercibidos. Su actuación se basó simplemente en dar caña a una poca afluencia de público y en conseguir que nos enrolláramos con ellos, aunque reconozco que por lo jóvenes que son, se les pudo dar un buen margen de confianza. El grupo sonó bien, sobretodo con la fuerza del Guitarra solista (que se lo hizo cantidad), que acompañó al cantante Paul Hackman a dar todo lo que pudo (aunque se lo podía haber currado más).

Los temas fueron buenos, sobresaltando el "Walkin' the Razor's Edge" y su famoso "Rock You", y su stage fue mas bien a nivel nacional, ya que contaban con los medios y espacio de los que disponían (pocos).

Como punto final, recalcar una buena actuación para un grupo que tuvo éxito y que fue apoyado hasta el final por la poca gente que asistimos a verlos.

JUEVES 17 DE ENERO DE 1.985 = METAL.

Gran espectación para ver a los Tokio Blade. Metal era otra vez el escenario de la descarga. La audiencia (llenos hasta los topes), se comenzaba a mosquear con la danza de los Tokio (el concierto tenía que comenzar a las 23 h. y eran las 24 h. y aun no había comenzado). Salen a escena y el sonido no llega a las proporciones que la gente estaba esperando; acabó el primer tema y el sonido aumentó en vatios y potencia. Las descargas del grupo ha-

cen surgir vibraciones a la BASCA, que comienza a saber que están viendo a una auténtica promesa del Metal pesado.

Empezaron a desfilar temas de su primer y único LP, tales como "Powergame", "If Heaven is Hell" y "Llar", y sus cinco componentes dieron toda la energía suficiente para que el público se lo pasara de Puta Madre.

En resumen buen concierto, destacar la labor de los Guitars y un trabajo bien elaborado por la parte rítmica Bajo-Batería. Sobre el Cantante..... y señalar una actuación que hizo que los que estuviéramos allí metidos nos sintiéramos a gusto y cantidad de espitosos.



Domingo 13 de Enero. Zeleste..... coincidiendo con la fiesta del Fanzine tocaron ANTI-DOGMAKISS, ODIO SOCIAL - (cada dia más adeptos) y los vascos de AUTODEFENSA.. estuvo guapo y se pudo charlar con cantidad de vasca del rollo. JONHY THUNDERS toco el 17 para TV3, tope profesional tope de hecho polvo, todo un Anti Star.

CONTRATACION

SNOB BIS-NIS tel.2090789

DECIBELIOS (DB) Miguel tel.2134211 Barcelona. DISTRITO 5 Glra Manag. tel.2185199

DOSSIER NEGRO Tel.4278570

EVO Castafiore tel.3016915

EXTRAÑOS EN LA NOCHE Steep tel.3019738

INTERTERROR Steep tel.3019738

JOKER Jaime tel.4277770

LA B.E.P.S. José M.Ceballos tel.3522497

LA ROCKER BAND tel.3211856

LOS BURROS Domestic 2186779

LOS DESECHABLES Jordi 2180388

MORFI GREY Javier del Pozo tel.2319162

NEW BUILDINGS Jeanette tel.11 BIS c/Pedro llobet, libris tel.2206823

OBERCRAF Andres tel.3522179

ODIO SOCIAL Poly tel.2136380

ORQUESTA DE TACON Castafiore tel.3016915

PRIMERO SEGUNDA Eduardo tel.3767207

REBELDES Steep tel.3019738

ROCKSON Frank 503647 Figueras

S.O.S. c/abat Odon, 71 S.Andreu

SINDICATO DEL GLOBO Aurelio

tel.3591890

SPRAYS Steep tel.3019738

TIGRES Playsound-GabyAlegret tel.2032595

TRIP Vicente tel.3133912

ULTIMOS DE CUBA Javi 3545057

VIUDA NEGRA Juan tel.3495226

ZEUS Juan Antonio 3799706

ANTI-DOGMAKISS F.S.C.Apdo. 37119 08008 BARNA.

2030759

PARA INCLUIR INFORMACION, MANDAR CARTA A LA ORUGA, EN EL SOBRE COLOCAR "CONTRATACION".

LORDS OF THE NEW CHUCH/..666 (antes Metro).-uno de Febrero tercera vez que nos visitan Los Señores de la Nueva Iglesia. Tocaban dos veces en el mismo dia, la actuación de la 1 estaba a tope de gentes... Tocaron con entusiasmo y el publico los apoyo hasta donde ellos querian. Demostraron que están en su mejor momento e hicieron las mil y una. Pasaron temas como "Open Your Eyes, Dead Boys, et.". Concierto interesante y un sonido muy adecuado (no por ejemplo el studio 54, esos si que son unos chungos). Resaltar las buenas vibraciones que hace sacar a la basca de las casillas por la parte de Stiv Bators (Cantante y líder de la Banda).



TREINTA Y UNO ENERO..... Se presentaron en Barcelona V CONGRESO, grupo funky-baile que hizo que la poca afluencia de público que se había reunido en el 54 se pasaran una hora y tres cuartos de ritmos introvertidos y va-cilones. Ole! por la chica... zi zeñó.

Fotos ent font -5

ODIO SOCIAL



De rulo por la city, un tropiezo en un Bar, mucha marcha en la calle, unas preguntas a ODIO SOCIAL, controlados en la nevera del Barrio; privamos, hablamos y esto es lo que hay.....
¿Que zona os da color? ..P.-por el barrio antiguo, siempre!!! y cada uno por su barrio, por los que un poco.

~~¿Teneis carnet de identidad-da? P.- tres-seis-nueve-siete-seis-och o-uno-cinco....S.-lo tengo por ahia, lo quieras o qué? Me lo enseñ a y bien está firmado. ¿Como denominariais vuestra existencia?.... P.- Asmatica, a mí yo precisamente mi existencia asmatica. S.- No se tio pon que estoy de acuerdo, descarao.P.-Divertida existencia e importante existencia,...costosa y pesada. S.-es la guerra, descarao, es la guerra. ¿Vamos contarte que marcha llevais? P.- Marcha histerica. S.- Si si pon histerico tio y ya está.~~

~~¿Si estas en la taza aforando que sientes en tu tocata? P.- del lavabo de mi casa no se oye el tocata, pero de constumbre, hombre lo que oigo es musica que comprendo, entiendo, que me entra bien, aco stumbra a ser siempre rapido y demoledor, es el sindrome de la velocidad y la distorsión. S.- Si! musica subversiva, claro.~~

~~¿Os importa decir el nombre de la Banda? P.- no no, nos importa, las veces que quieras te lo digo., una dos, al Saina no le importa ni decirlo ni escribirlo. ¿Os molesta la musica que se hace en Barna?~~

P i S.- Alguna cosa algo

Concierto P i S.- SHIT,S.A. -

G.R.B. ULTIMOS DE CUBA y grupos de nuestro estilo. ¿Y cual es vuestra estética? P.- Velocidad y distorsión, compuesta por cuatro tipos completamente diferentes pero con una misma manera de pensar.¿Que deciis en vuestras canciones? ¿de que habláis?

P.- de problemas, cantidad de problemas, son todas contra la sociedad clara; como la pasma, la droga, sobre todo a los Inocentes, depresiones primaverales, represiones internales, que es cuando hago mis letras, dos por semana, ¡oye me acercas un cigarrillo! Bueno, cuando se seca tu garganta, qué? S.- Cerveza,..heiiii. P.- Cerveza no!, no jodas una cerveza y algun carajillo tambien. ¿Hablame de los componentes, nombres y tal y asi os conocemos todos? Yo Saina toco la bateria, bueno que intento tocar la bateria. Tú? yo qué? a yo! yo Poly toco el bajo. ¿Y lo demás que no estan qué? Ferro cantante y Damned a la guitarra. Que por cierto está? si tio está en la mili pero ya le queda poco, el mes de febrero marxa histerica. Cuando teneis el proximo bolo y donde? P.-es posible el proximo concierto, siesta el guitarra de permis, sea el concierto de los squatters, posible el 26 Enero pero no es seguro,..los transformadores insite.¿se gana pasta

tocando? S.- NO. P.-para Vivir NO!!! S.-se gana pasta para hacer unas birras despues del concierto e invitar a los colegas y ya. ¿Que disco regalarias a una zorra? S.-A una zorra,no sé,pasaría de regalarle un disco,no sé...además las Vulpess no me molan.P.-Nunca lo he hecho,un dia lo provaré.Bueno y para acabar,contarme algo? S.- Mi mallor deseo es el poder editar un L.P de ODIO SOCIAL con dedicatorias incluidas a mi madre. P.-Algo! que te cuente algo que?

he he que apuntas? Todo, anda cuentame algo? P.-¿Que de los Inbeciles? - Si de los Inbeciles . P.- Los inbeciles es mejor que se den cuenta de que son inbeciles y si no mejor que se mueran o acabarán llevando bastón. PUNK contra el INBECIL..20 iguales para hoy.

Nendertal

.... A UN LAPO

Aqui os informaremos de todas las movidas y conciertos que están....A UN LAPO(Cercanos, OK!!).VALE!!

Los dias 15 y 16 de Febrero tendra la presentación de su primer LP. "SALVE" en Zeleste este grupo revelación que está barriendo todas las citys de esto que llaman SPAIN que son "LA POLLA RECORDS", esperamos estar entre la basca que vaya !!TOPE GUANA".

Tambien para Febrero se esperan las actuaciones de BELLA BESTIA (Grupo de metal Madrileño) y SEEK (grupo de titis marchosas) en la disco Metal. Para Marzo la cosa está bastante caldeada....El 1 de Marzo actuaran en el Palacio de los Deportes;BARON ROJO, que

A mediados de Febrero en la 6666
toman ALIEN (Simetro-Punk).

será su cuarta actuación por Barna. En la Disco Metal habrá para finales de Febrero(sin confirmar) actuacion de 11 BIS y JOKER.Tambien se espera en Metal la visita de:GIRLSCHOOLS -que puede estar de puta madre valor de la entrada y una birra 500 ptas-sin fecha precisa y URIAH HEEP (que hace poco estuvieron en el 54,haber si hay más suerte,colegas..... para finalizar entre finales de Marzo y principios de Abril nos vendrá a visitar: BRUCE SPRINGSTEEN (culto al ultimo rocker,preparar toda la cosecha y el spit).

CHINA CRISIS (haber como se lo hacen)...y CHACHACHAN..... MANOLO ESCOBAR(donde estará mi carro).....

Bueno aqui está más o menos retratado lo que van a ser Febrero y Marzo..COÑO se me olvidaba,cuando hayais leido esto lo más seguro se habrá desarrollado la fiesta del 2º número de la Oruga,con la actuacion de ULTIMOS DE CUBA y la RoKER VERDUN VAN,(que será una Jam entre basca de grupos de Barna...) ..Bueno hasta un LAPO..

1.984 BISIESTO FINAL

Pasó el año de Notradamus y George Orwell. Un año que se presentaba con muy malas referencias pero que ha sido uno más, es decir ha seguido la tonica habitual, las tensiones internacionales se han acentuado una vez más con lo de la guerra del espacio, Reagan volvió a ganar las elecciones, los rusos siguen con sus ancianos, etc.

En este país el PSOE nos lo sigue poniendo difícil y el paro a continuado su paso, aumentar.

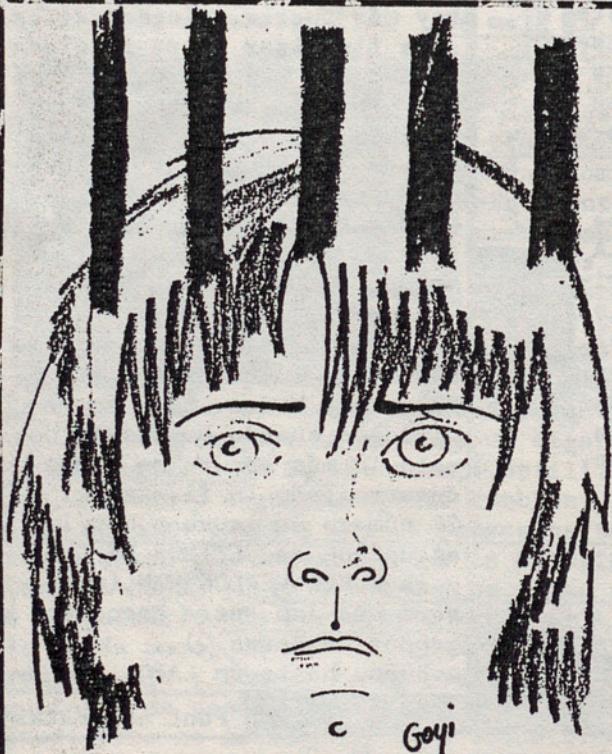
A parte de lo anterior, creo que podemos decir que para el rock español, al menos, ha sido un buen año.

Cantidad de grupos han grabado su 1er LP (no todos los que hubieramos deseado) Golpes Bajos, Ilegales, Polla Records, Decibelios, etc. Otros han vuelto a grabar Radio Futura Nacha Pop, etc. y el rock de la piel de toro se ha oido más que nunca.

La radio, la TV, las casas discográficas se han hecho eco por fin de la música de este país. Se ha demostrado que no solo los anglosajones tienen ideas sino que aquí ahí y puede haber buenos grupos.

Tambien las actuaciones y giras de la gente del país han dado un salto muy importante.

En fin, un año que esperamos sirva de plataforma, de paso inicial para que por fin el rock español pueda seguir tirando para adelante, queda mucho camino por hacer, habrá que procurar que Keagan, Chernenko y el PSOE no nos lo jodan.



ANÍO INTERNACIONAL

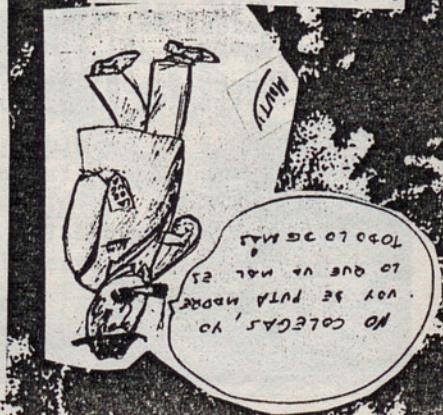
DE LA JUVENTUD

HOMENAJE

A LA LIBERTAD

DE EXPRESIÓN

¡¡¡NOOO! SU P.J.



SENTIDO COMUN nació como tal en Enero de 1.984, cuando entró Tina como vocalista, Boliche (batería), Pep (guitarra) y Jaime (bajo) venían tocando juntos desde finales del 83. Todos ellos ya habían estado en diversos grupos, Tina viene de SHOCK SEXUAL, también estuvo a punto de cantar en CODIGO NEUROTICO. Pep y Jaime venían de CAUTIVOS y MURGO PARK y Boliche de PRESENTE IMPERFECTO. Resumiendo todos ellos provienen de grupos punkies y subterráneos de Barrio.



La música de SENTIDO COMUN es difícil de definir o encasillar, ya que los miembros del grupo tienen influencias bien diferentes, Tina (Dead Kennedys, Mob, Poison Idea, Poison Girls,...), Pep (Subhumans, Siouxsie, Minor Threat, Damned), Jaime (Joy Division, New Order, Spire of Destiny, Psychodellic Furs) y Boliche (Killing Joke, PIL, Brilliant, Grass). En cuanto a las letras estas reflejan el estado emocional de Tina, pues todas son de ella excepto algunas pocas que son de todo el grupo.

"Sentido Común es lo que tienes de pequeño

y lo que pierdes de mayor
a ver quien te lo quitó

.....

que es lo que tienes en la cabeza
acaso tienes pájaros en la cabeza
que es lo que tienes en tu cabeza
acaso hay un pájaro en tu cabeza?"

"claque" Sentido Común

Hablemos de actuaciones, las ha habido de todos tipos. Debutaron en directo en Marzo del 84 en la Universidad Central, junto a Antidogmatikss y Napalm. Despues tocaron en Zeleste con Orgullo de España. En verano tocaron dos veces en el Casal dels Transformadors, junto a Razzia y los Impact y en Noviembre, el que consideramos su mejor concierto,

tambien en el Casal, con los Napalm. Este pasado verano grabaron una maqueta en los estudios Gema que aunque esta bien grabada, no esta producida como debiera ser, a pesar de todo es una de las cintas mas escuchadas en Radio Pica.

De la misma manera que hay diversidad de gustos musicales, tambien hay diversidad de opiniones e ideas dentro de Sentido Común y por eso S.C. no puede definirse como un grupo portador de una ideología, movimiento, etc. Dentro de S.C. hay gente identificada con el movimiento SQUAT, especialmente Tina, que es una de las personas con mas carisma dentro del movimiento. Pep tambien esta dentro pero de una manera menos activa. Para finalizar os comento que S.C. tiene unos 17 temas (de todos los estilos) y que los titulos no se corresponden en nada con las letras. Estamos en contacto con ellos, para poder conocerlos personalmente en directo en la proxima fiesta o lo que sea de este fanzine.

RADIO ESTUDIO ESPLUGUES a 88,5 Mci. de la FM todos los viernes de 22 a 23,30h. con Kronia en "Fanzine Modulado", tiene tlfno. 3712350.
RADIO GAVA al 102,6 Mci. con las guapas Paula y Mª José los sábados de 18 a 19,30h. en "Pop in Rock", su telefono es 662-00-80.

**E
S
S**

**G
R
A
T
I**

**d
e**

**A
S
T
R
O
L
o
g
i
a**

EXCLUSIVAMENTE PARA VOSOTROS, DOCTOS LECTORES, MAMADOS ESTILISTAS, HEMOS SECUESTRADO DE GOMORRA AL MAGO-MEDICO-BRUJO-BARBERO ASTROLOGO ARCTURUS; TORTURANDOLO CON EL CELIBATO Y LA ABSTINENCIA ALCOHOLICA Y PESE AL MONO QUE LLEVA, NOS DESCIFRARA LOS SECRETOS DEL GRAN ARTE DE LA ASTROLOGIA. PROMETEMOS MANTENERLO EN VIDA MIENTRAS TENGA ALGUN SECRETO QUE CONTARNOS.

NO HA SIDO FACIL SACARLO DE SU SILENCIO, ATADO EN LOS SOTANOS DE LA REDACCION PRESENCIANDO COMO NOS TRAGABAMOS 3 JB'S Y HECHANDOLE EL HUMO DE 7 PETAS, conFIESA EL MALDITO JUDIO.

- HABLA SERDO, ¿QUE ES UN HOROSCOPO PERSONAL?

ES LA CARTA ASTRAL EN EL MOMENTO Y LUGAR EXACTOS DE UN NACIMIENTO.

- SI PERRO, PERO HAY MUCHOS GARABATOS, EXPLICANOS ESO EIN?

EN EL GRAFICO INTEVIENEN LOS 10 PLANETAS Y 12 DIVISIONES IMAGINARIAS DEL CIELO. EMPIEZAN CON EL ASCENDENTE, QUE ES LA LINEA DEL HORIZONTE-ORIENTAL; SU OPUESTO ES EL DESCENDENTE, DONDE SE PONE EL SOL. AL CENIT DE NUESTRO COCO ESTA EL MEDIO CIELO Y BAJO LOS PIES EL BAJO CIELO, NADIR O IMMUM COELI (I C.).

ESTOS CUATRO ANGULOS (ASC. IC. DESC. MC.) SE DIVIDEN EN TRES, FORMANDO LAS LLAMADAS 12 CASAS TERRESTRES QUE SE CORRESPONDEN CON LAS 12 CASAS CELESTES, (LOS 12 SIGNOS ZODIACALES).

SEGUIMOS SORBIENDOLE EL COCO AL JUDIO ARCTURUS, SECO Y SUDOSO NOS MIRA SUPPLICANTES POR EL MONO HIDRO-SEXUAL.

PA SOLTARLE LA MUI LE PASEAMOS UNA FOTO DE LA MASIEL TOMANDOSE UN MALAGA VIRGEN... OS PODEIS IMAGINAR SU DELIRIO.

AGOBIAOS POR SUS LAGRIMAS LE PASAMOS MEDIO VASO DE AGUA DEL CARMEN Y COMO SE ENTONA ENSEGUNDA, NOS HABLA DE ESOS 12 SIGNOS.

TODO UNIVERSO SE MANIFIESTA A TRAVES DE 4 MATERIAS: AGUA ▽, TIERRA ▷, FUEGO Δ, Y AIRE ▲. Y TRES TIPOS DE INTENSIDAD:

CARDINAL, FIJA Y MUTABLE. DE ESTA COMBINACION (3 X 4) RESULTA UN ZODIACO.

EL ZODIACO ES LA FORMA MAS GUAI DE ORDENAR O ENTENDER LA RELACION ENTRE EL MICROCOOSMOS (NOSOTROS) Y EL MACROCOOSMOS (LOS PLANETAS Y CONSTELACIONES).

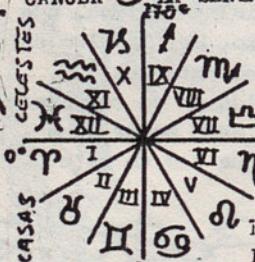
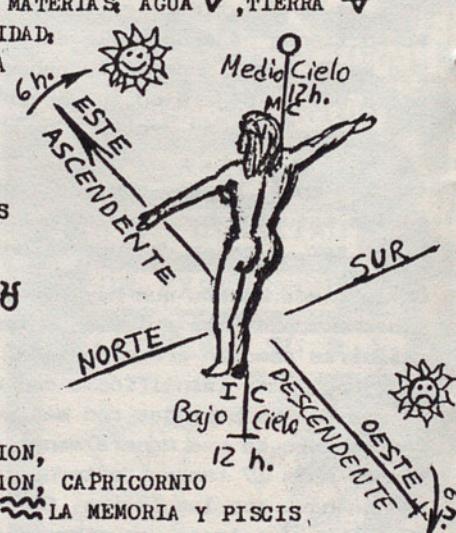
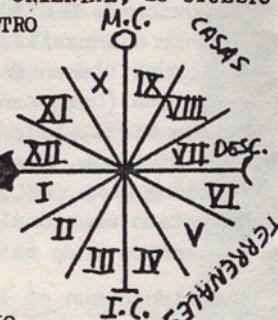
ASI TODO EMPEZO CON ARIES ♈, EL FUEGO INICIAL, SUCEDIENDOSE SUCESSIVAMENTE, TAURO ♉, EL AFIANZAMIENTO, GEMINIS ♊ LA MOVILIDAD, CANCER ♋ LA SENSACION, LEO ♌ LA VOLUNTAD, VIRGO ♍ LA CONCIENCIA, LIBRA ♎ LA PERCEPCION, ESCORPIO ♏ LA REGENERACION, SAGITARIO ♐ TRANSMUTACION, CAPRICORNIO ♑ DEFINICION, ACUARIO ♓ LA MEMORIA Y PISCIS, ♔ LA EMOCION.

CADA SIGNO ES UN FILTRO QUE COLOREA CUALQUIER FUERZA QUE EXISTA DENTRO DE EL (PLANETAS POR EJEMPLO) EN SUS 30 GRADOS.

LOS 10 PLANETAS VAN GIRANDO INFINITAMENTE POR ESTOS TROZOS DE CIELO HACIENDO QUE CADA DIA SEA DIFERENTE DEL ANTERIOR, TEJIENDO LOS HILOS MARAVILLOSOS DE LA EVOLUCION DE LA VIDAAARGGH PUAJGH....

PALABRITA DEL NIÑO JESU QUE CUANDO SE REPONGA HABLARA PARA TODOS VOSOTROS.

+ Frather Albertus dice: Ψ NEPTUNO TAMPOCO SABIA NADAR. ©



EL RILISTE DE IDA Y VUELTA

GUION PAPAS
DIBUJO GOUJI

La muerte me acechaba intransigible



Paulatinamente se producía la transformación al igual que el camaleón en peligro la piel adoptaba el resplandor de la nieve

sobre todo en el rostro

los ojos empezaban a hincharse y amontonarse



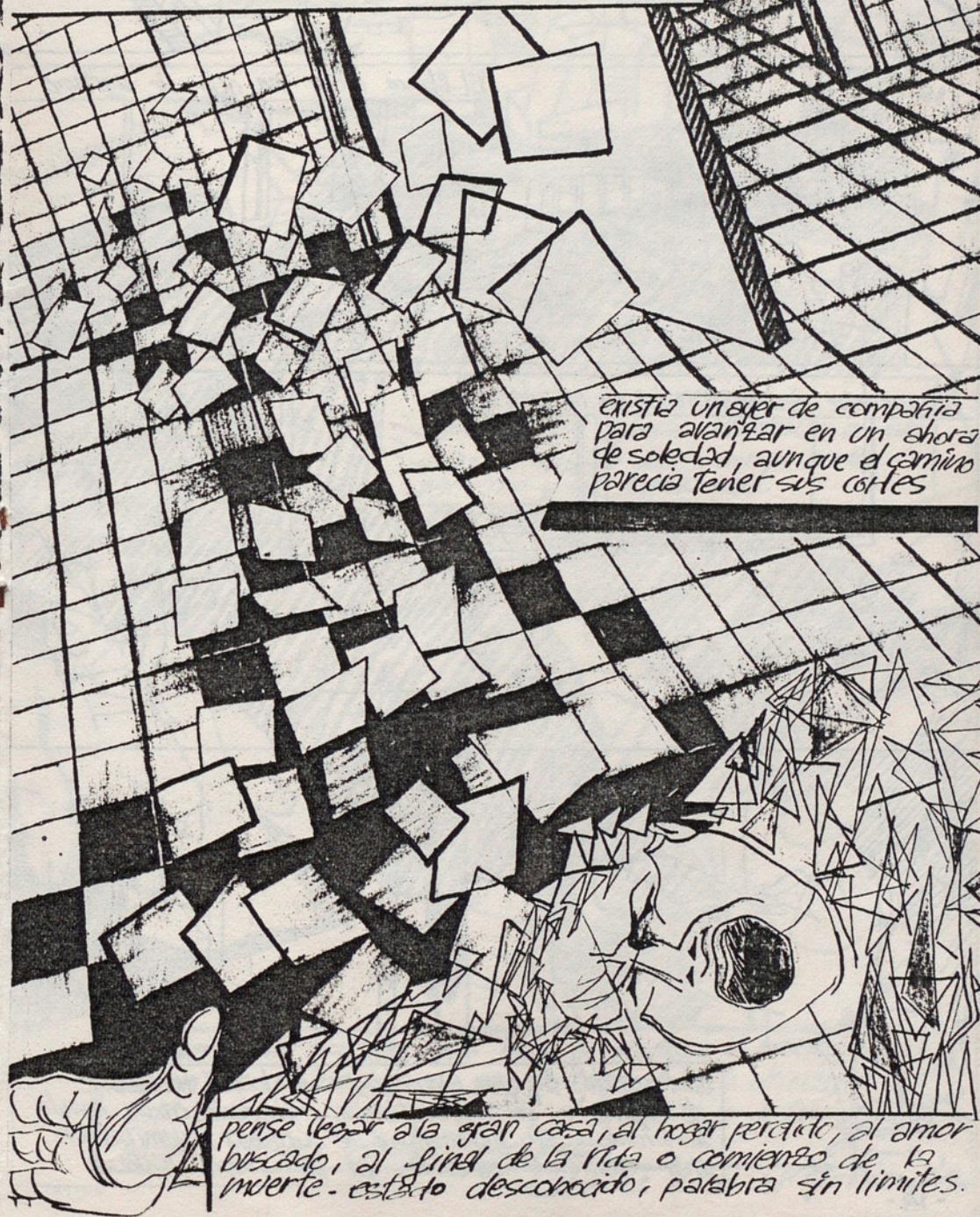
semejante al vampiro sediento de sangre.



El Alcohol burbotaba entre las venas, agrediendo
el cerebro, el humo
nublaba la visión.

Y las redondas pastillas anhelaban
los últimos suspiros.

era un atípico a lo que tanto me alegraba
era un viaje de ida donde la vuelta parecía
no existir. Mi lucha ya era inútil, estaba cansado
muy cansado, ahora les tocaba a ellos.
El bullicio me absorbía y a su vez me despreciaba,
Estaba solo muy solo



existía un ayer de compañía
para avanzar en un ahora
de soledad, aunque el camino
parecía tener sus cortes

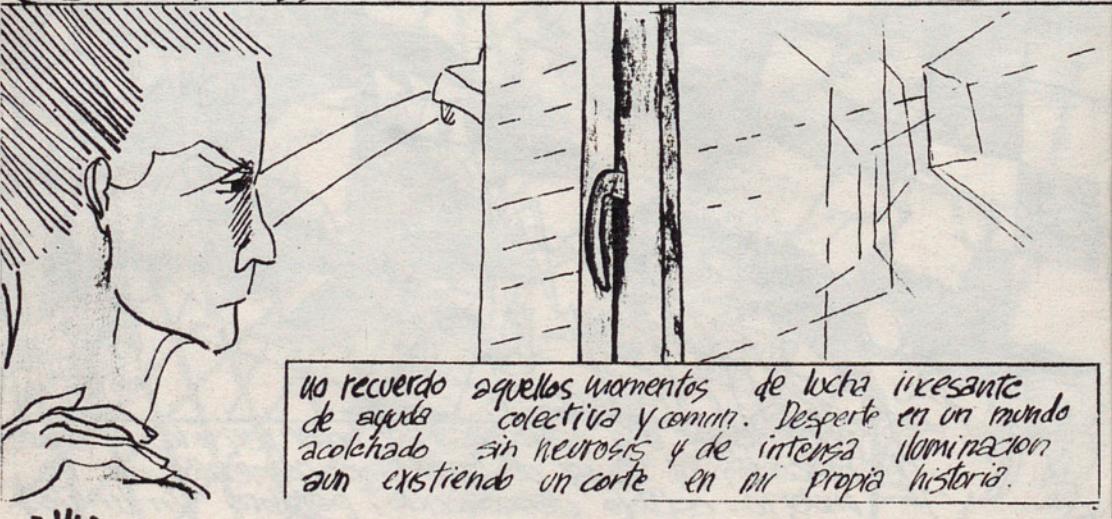
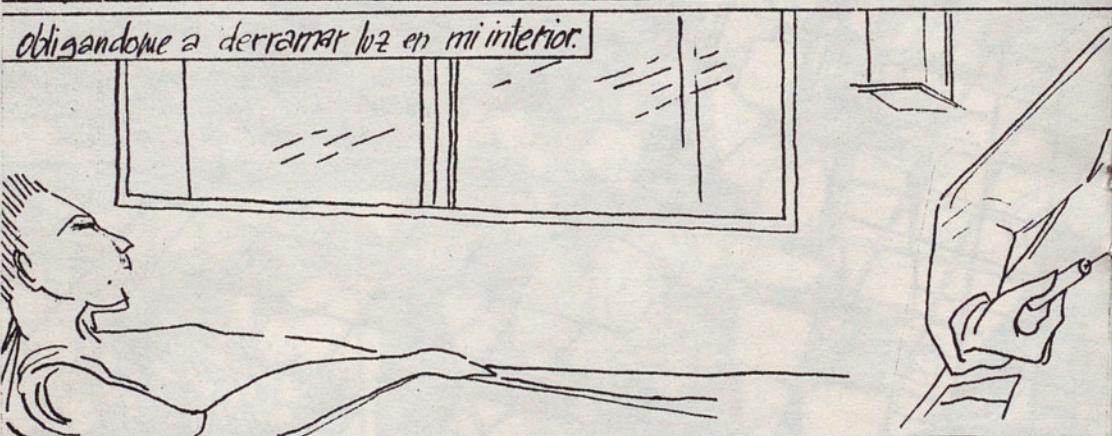
pense llegar a la gran casa, al hogar perdido, al amor
buscado, al final de la vida o comienzo de la
muerte. esto desconocido, palabra sin límites.



El Blanco doctor no dejó de agitarme



obligandome a derramar luz en mi interior.



No recuerdo aquellos momentos de lucha incessante de aquella colectiva y común. Despierte en un mundo acuchillado sin neurosis y de intensa iluminación aun existiendo un corte en mi propia historia.

la polabria hospital parecía hacerse familiar en mi,
y eso me asustaba. Morir de sobredosis parecía
mi destino aquella vez había escapado ¿Pero,
y la siguiente logrían cosarme a tiempo?



En mi cabeza habría un sinfín de preguntas con escasas respuestas, algunas duras, demasiado duras, aunque reales así eran y no había más.

La muerte me acechaba, mas bien yo acechaba la muerte,
la invitaba a pasear en mi rechazandola de ultimas,
este pudo ser el ultimo punto, el ultimo hijo de Dios...
un billete de ida y vuelta, por favor

toy:
2nd
paper

esto es solo el principio.

MUJERESS... WOMANSS... FEMME SS

Sigamos enrollando con la moda, ahora dejamos los tejanos aparte y nos metemos con algo tan actual y femenino como son las faldas.. Faldas de todas las larguras y anchuras, desde las tipicas cortitas del año pasado hasta las más largas que aún guardamos en el armario.. Solo tenemos que darle un toque actual, nuestro toque.

Empecemos por los colores; nos podemos encontrar que los colores que tenemos no nos molestan o tienen un estampado que a resulta borroso, siempre estamos a punto de teñir al negro, marrón, azul, verde o rojo que son colores actuales y que quedan guapos al tacto.

Tenerlo es difícil, en la droguería los podemos encontrar por 50 pesos y nosotras mismas lo hacemos en casa siguiendo las instrucciones, así no encontraremos complicación y conseguiremos una prenda nueva.

Luego podemos utilizar varios cinturones juntos, chinchetas, brillantitos y grandes botones puestos con gracia.. Con todo esto y sin necesidad de mucho trabajo podemos tener una falda cantidad de guapa con complementos y todo.

Tambien podemos utilizar telas sin necesidad de coser, en casa siempre hay algo guapo, cortinas, colchas o simplemente trozos, todo es cuestión de enrollarlas al cuerpo y con uno o varios cinturones podemos escoger el modelo Siniestro-Rock que más te mole.

..A continuación hablamos de otro tipo de ropa, la interior, la que a simple vista no se ve, pero en un momento dado puede ser más interesante.. Las prendas interiores hoy por hoy van teniendo un papel cada vez más importante en el mundo de la moda, a nivel internacional e nacional.

Os explicaré un poco lo que más se lleva estos días, ya que hablamos de faldas, seguiremos un poco más abajo de estas; por las medias, se llevan cortas tipo red, blonda o clásicas con costuras, un poco más arriba nos encontramos con los ligueros, un elemento muy curioso y sexy, su función es la de sujetar las medias. En medio de estas dos prendas están los slips o mini-slips de forma triangular con dos tiras muy finas en los lados que unen la parte delantera con la de atrás o bien se unen entre sí (TANGA).. Los sujetadores serán de tejidos transparentes, con detalles bordados y encajes.

Existen también los llamados BODYS que se utilizan como combinación y resultan muy atractivos.. Los colores irán siempre de acuerdo entre sí.. Y ahora con estas ideas y un poco de imaginación podeis construir vuestra propia - MODA ROCK -.

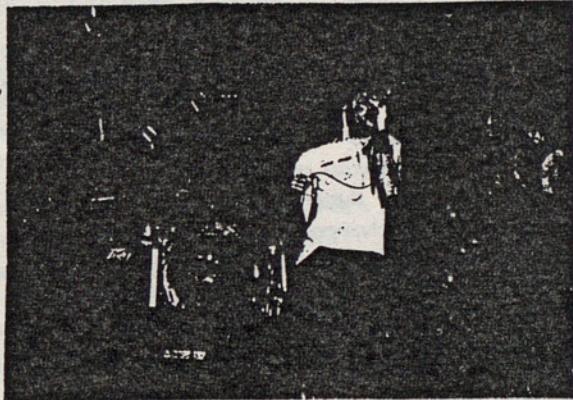
ARTículo... Manola y Anna.

ILUSTRACIÓN..... Carmen.

JOKER se fundó en el 82 con Andrés a los palos, Alex a la Voz, Pepe al Bajo, Ramón y Jaime a las Guitarras, esta formación duro algo así como un año con cantidad de cambios musicales, pero siempre para mejor, inclinándose hacia el Rock Duro de una manera decisiva. Con esta formación tocaron en...

Quirofano y luego entró Francisco, el nuevo cantante, con el que se presentaron al Concurso de Rock del Achuntament, pasando por el Karma y el Studio 54 que los hecharon atrás, totalmente injusto el jurado, legal.

Poco después se quedaron sin bateras ni bajo entonces la cosa se puso chunga y tal, pero salieron del bache con la entrada de Carlos al Bajo y Sergio Oca, con los cuales prepararon un bolo en



Y para los que no conocen JOKER, es el Joker del Rock Duro y sonido cañero.

"el tarta"



una semana para Hospital, junto con ZEUS i LA BANDA RITMICA DE CRISTAL desde entonces se ha estabilizado la banda con la entrada de Santi a la batería (Ex-Zeus). La formación actual es: Francisco a la Voz, Carlos al Bajo Santi a la batería, Ramón y Jaime a la Guitarra y si no pasa nada estrenaran banda en Metal a final de Febrero.....

TRUEQUE TRUEQUE

CAMBIO mujer p6
muñeca inflable.

Abar Odor, 71

SE VENDE BATERIA COM-
prada hace 1 año. Casi
nueva. 45.000,- Ptas.-
Ganga-- 3503535 Frank

AMPLI BAJO 140W SINMARC
+dos cajas SINMARC. BIEN
tel. 359-54-88 Rafa.-UC

SE ALQUILAN equipos
de luminotecnia. focos
antorchas, etc.

SE ALQUILA equipo de Informex/c/Carmen, 90
sonido 500W.mesa 16c fanzines, comics, etc...
columnas, etc.

TELESCOPIO CON TRIPOD
OSSA 250cc Carretera Mide: lo bastante. Apto
TOPE GUAY. 3464614... para Voyeurs y demás
Carlos Flypi aficionados.

AMPLIADORA DE BLANCO Y XALOC -Concepción
NEGRO con cubetas, liqui Arenal, 261...
dos, papel y más, más a- comics, revistas,
ccesorios. la oruga, Copiste-

CAMISETAS CON PARCHES
Ultimos de Cuba y otros. atendera.....
COMPARTO PISO.S. Andres MICRO AIWA para Platina
7.000,- Ptas. Manola nuevo!!! bueno casi



ANTIDOGMATIKSS (que dieron caña al personal, en la presentacion de este fanzine), se han grabado una cinta pirata bajo el titulo "rompan filas", se puede conseguir por 50 duros escribiendo a F.S.C. Aptdo. Correos 36.117 (Barcelona 08080).



INCREIBLE el nuevo LP de DEEP PURPLE "perfect strangers", a los pocos dias de publicarse, era Nº 1 en todas las listas de ventas de discos heavy. El choubiness sigue funcionando, a pesar del 77, 1.000.000.000 de ptas. han invertido en el negocio. El proximo sera el de LED ZEPPELIN, me juego un huevo.

Deep Purple

Del 10 al 17 de enero se montó en ZELESTE, una semana dedicada al Fanzine y prensa marginal, allí se pudieron ver un montón de fanzines y contactar con gente del mundillo, la verdad es que nosotros fuimos, el jueves que era el ultimo dia y los de TV3, habían alquilao el local para grabar una actuación de PAPA-PUNKIE JOHNY THUNDERS (ex-muñecas de N.Y.). Los que le vieron nos han dicho que estaba hecho polvo. Durante la semana estuvieron dando marcha ODIO SOCIAL, VALIUM 10, CRAC y otros. Enfin que estuvo bien, pero llegamos tarde.

LA POLLA RECORDS y DECIBELIOS, estan trabajando en sus nuevos LP's, mientras que SINIESTRO TOTAL, ya han sacado, creo que su tercer LP "Menos mal que nos queda Portugal". El Punkimperio Cotraataca.

Aurelio, de LOS REBELDES, se ha montado un garito, por la calle Balmes, se llama BEAT.

LA POLLA RECORDS tuvieron que suspender el concierto que tenian que dar en su pueblo, AGURAIN (Alava), durante las fiestas, porque los catolico-fachorros del lugar les amanezaron con joderles todo el material y todo porque en sus actuaciones acostumbran a quemar una cruz. ISERA VERDAD QUE QUIEREN SALVARNOS A HOSTIAS!

La putada del año, les toco a los DECIBELIOS, en el concierto que tenían que dar en el STUDIO-54, para el Estoc de Pop, los tecnicos de sonido se ensañaron con ellos y jodieron toda la fiesta. Les faltó un poco mas de decision y haberles dado un piñazo en todos los morros, y no mosquearse tanto entre ellos.

La ley Objeto va a joder a mucha vasca del rollo. U.C.



la polla records

La sala 666 (antes Metro) ha cambiado de roollo, ahora va de "onda siniestra". En el segundo piso se escucha musica clasica continuamente que es la nueva parida que se le ha ocurrido a McLOON McLAREN. Las actuaciones seran esporadicas, ya han pasado KILLING JOKE y para cuando salga esto, habran pasado tambien THE LORDS OF NUEVA IGLESIA. El precio de los conciertos es a talego. Yo todavia no he ido. JE JE JE!

Una gente enrrollada se esta montando una sala para actuaciones. De momento estan currandose la nave, que esta en la calle Riera-ta. La sala la llamaran NECRONO+ MICON



Ramones

LOS RAMONES, han sacado un nuevo LP, que lleva por titulo "Too Tough to die", lo digo porque estos chicos me caen simpaticos y pensaba que habian desaparecido.

METAL, es la nuevo disco-heavy de la ciudad, montada por GABI ALEGRET (ex-Salvajes), por alli han pasado un buen numero de grupos punteros del pais en el ramo y otros de segunda fila guiris y prometen montar todo tipo de rollos relacionados con el METAL, esta por el Valle Hebrón.

EL NUEVA ERA (hipilandia, para los amigos) que se hagan millonarios.

es el único antro un poco enrrollado que conocemos en el barrio, se puede escuchar musica, tomar unas copas y conseguir este fangaje, esta en la C/Batllori al lado de la Vía Julia. Hacen unas bombas topes Guais.

Dos ex-VULPES, junto con otra gente de las cercanias, han formado un nuevo grupo GAZTE MILAK (Juventud muerta). Comienza la función!

DIOS, el grupo que capitanea Christian Dios, van a sacar su primer vinilo a traves de DAD, otro grupo de Barca que se va a Madrid a grabar y van....

DURAN DURAN, a la pregunta de que pensaban sobre BOY GEORGE contestaron "nos preocupa mas las ventas de nuestros discos y el seguir las clasificaciones en las listas". Ademas de guapos son tontos, no me extraña

nuestro honorable ha dejado la politica por el puesto de vocal en una banda heavy se llama DOGS SEMPRE. Sverte -



Tienda Alternativa.C/del Carmen nº 90 junto Riera Alta.telefono 2416609.Venta de fanzines,plasticos y un sinfin con fin.

FM. ENROLLAO.....

RADIO AGORA ha dejado de emitir porque RADIO CONGOST de Granollers emite en la misma frecuencia (91,2) y al poseer un emisor y una antena mas potente, ha anulado a AGORA.RADIO AGORA en antaño cuando R.FARIGOLA ya tuvo que cambiar sus McIs..Animo colegas qu'estamos con vosotros pa lo que sea,,,y ante todo libertad de emision. Esperamos vuestra vuelta a las ONDAS.



MORFI GREY

"ALIENTO DE NOCHES"

Siete años hemos tenido que esperar desde que apareciera el primer LP (y hasta ahora el ultimo) de la BANDA TRAPERIA DEL RIO, esperemos que algun dia se edite (si alguien se atreve) el segundo "guante de gillotina", rumores hay de que asi va a ser. Pero de momento vamos a hablar de este mini-LP, que acaba de ser editado bajo la producción del mismo MORFI, en el encontramos 5 temas: "cayendo", "mendigo", "brigada antidroga", "la losa" y "aliento de noches", temas que ya conociamos de sus ultimas actuaciones en directo y que son lo mejor de su actual repertorio. Todos los temas estan compuestos por Modesto Agriarte Santana (Tio MODES) y las letras del Morfi, Excepto "la lose" que es de la poetisa Esther Valles, que ya colaboro con el Morfi en "ciutat podrida". No encuentro adjetivos para calificarlo, lo unico que puedo deciros, es que merece la pena de colocarlo solo son cien duritos, no os arre-pentireis.

DISCOS SOSIO



BARRICADA

"BARRIO CONFLICTIVO"

Segundo LP de esta banda de Doností. En este plastico vemos como este grupo supera con creces su primer trabajo "Noches de Rock and Roll" y nos demuestran que tienen todos los ingredientes necesarios

que les faltan a la mayoria de grupos españoles (letras audaces y divertidas, una musica que sin ser super-complicada cumplen perfectamente la musica que quiere realizar este grupo. Los componentes de BARRICADA son: El Dogas.-Bajo y voz, Bony guitarra y coros, Alfredo.-guitarra y coros y Fernando en las baquetas. Lentejuelas y No pongas el culo pueden ser los dos temas con mas garra del LP. sin destacar el restante material del plastico que está muy a la



LOS REBELDES

"Esto es rock and roll"

Otro grupo barcelones que por fin saca un disco, en callejeras y dejando clase este caso un mini-LP, (de-ro cual es su estilo (muy masiado caro para las pojeres, motos, la noche), cas canciones que tiene). todos temas clasicos de

Los Rebeldes practican un rockabilly fresco y muy bien tocado, haciendo nos forma que nos hace bailar.

Abren con "esto es rock and roll", describiendo un monton de situaciones que fin saca un disco, en callejeras y dejando clase este caso un mini-LP, (de-ro cual es su estilo (muy masiado caro para las pojeres, motos, la noche), cas canciones que tiene). todos temas clasicos de Los Rebeldes practican un rockabilly fresco y muy bien tocado, haciendo nos forma que nos hace bailar. Realmente una buena presentacion de este ya viejo grupo con muchas horas de rock and roll a sus espaldas.

La portada es de

Gallardo, un punto.

altura de esos 2 temas. La produccion se gunos arreglos (sobre pendiente que edita la hizo el Rosendo todo de bajo). Soñua este disco y apoyan-

ESTO

SIGUE...

M
O
N
D
O
L
O
G
I
C
O

HAY MUERMO POR TU BARRIO?

YA SABRAS QUE EL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA HACE UNOS AÑOS MONTO UNOS CASALS DE JOVES, PARA QUE LA GENTE JOVEN MONTARA Y DESARROLLARA SUS INQUIETUDES Y PARIDAS.

AHORA BIEN, HAN PASADO YA UNOS AÑOS Y PARECE SER QUE SE HAN OLVIDADO DE SUBVENCIONARLOS Y ALGUNOS EJEMPLOS SON EL; DE LOS CASALES QUE VAN A CERRAR DICENDO QUE HAY UNOS LOCALES ALTERNATIVOS, LOS CUALES O NO EXISTEN O SON BARRACAS "PUTRES" AUTENTICAS; ASI TAMBIELEN LOS EQUIPAMIENTOS QUE TIENES QUE PEDIRLOS CON UÑAS Y DIENTES PARA QUE TE OIGAN, OTRO EJEMPLO, LAS ESTUFAS QUE ALGUNOS CASALS PIDIERON CUANDO LA HELADA ESPEREMOS QUE AL MENOS LLEGUEN EL INVIERNO QUE VIENE.

SE NOS ESTAN QUEMANDO LAS PELOTAS YA DE TANTO MAMONEO CON "L'ACHUNTAMENT", YA SE ESTA PENSANDO ALGUNA MOVIDA PARA REIVINDICAR LOCALES LEGALES. DE LOS VEINTI TANTOS CASALS DE LA CITY SOLO 1 O 2? VAN TIRANDO "PA' LANTE" Y ESTO NO INTERESA A NADIE.

GJAY
YA!

TOPE
ROLLO
NO HAY
FUTURO
HAY CHUPOTEROS

AH! PUES QUE NO SABIAS NADA DE ESTO?
CONSULTA POR AHI E INFORMATE
A VER COMO LES VA A LA GENTE POR
LOS CASALS Y ESCRIBEME A LA/DIRECCION
DEL FANZINE PARA CONTARMELO SI TE ENRROLLA.

KARLOS.



do la movida que es-
tá saliendo en el
País Vasco. Como di-
cen los BARRICADA:
"Queremos dedicar to-

do el disco con una
cerveza en la mano a
Mikel ¡A TU SALUD!"
En conclusion un LP.
con fuerza, letras in

teresantes y.....
AUTENTICOS!!!
LARGA VIDA AL ROCK'N'
ROLL CON MALA LEGHE.

theatre... COITUS INTERRUPTUS o
Pieza escatologica en un acto

..... Antes de empezar, quiero dejar una linea en blanco en comemoración del año internacional de la Chupentut.....
..... Y otra linea en blanco por el congrueso inerectocacacional de teatro.....
..... Asi estamos, en blanco, lo van a arreglar todo, o casi todo. UNA MIERDA. Me siento mejor.
¿Que haremos de nuestros hijos? Que será de ellos? Orwell se equivoco de año, Big Brother 85; FELICIDADES. (se abre el telon)
Señoras y Señores, empieza el espectaculo!!! Aquí y con todos ustedes: El gran PROJECTE JOVE. (Projecte Jove entra en escena, está en pelotas y las esconde como puede. Al otro lado del escenario hay un bigotudo con ojos de topo.)

El bigotudo-Me llamo Pascali Macarra, soy la gran puta oficial del baile de este carnaval y me toca (se toca) presentar a la ultima movida, el huevo de Colón, la perla. (se dirige a Projecte Jove)

-Hola, nena! Com es dius?

La nena -Projecte Jove.

Pascali Macarra se baja los pantalones, se acerca a la nena y dice:
-Projecte Jove! de rodillas!, toma y chupa, en nombre del ismo y de la casa gris.

A este momento al lado opuesto del escenario entra uno del C.J.B., (servicios secretos y cagados julai barceloni), un tal Cesc Freigit. Cesc Freigit-Esto no puede ser, Pascali, todo pa ti, no! no! no! Juegas muy sucio, es cosa de dos.

Se baja los pantalones y enhufa su polla sucia en el culo de Projecte Jove.

Pascali - Que goce!

Cesc - Oh! Oh! Esto es Hawaï!

Pascali - Ah! Aaaaaah!

Cesc - Hemos metido en el mil.

Pascali - Algo habia que hacer, 86 está a la esquina, hay que salvar los votos, Aaaaaaaaaaaaah! Que bueno!

Cesc - Toma, toma,aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaah!

Se quedan los dos, lenguas afueras, extuenados, sin respiración.

De repente entra una banda de incontrolados jóvenes con hachas y destornilladores.

Uno de ellos dice:

El joven- Soltar-la, deprisa, rapido.

Pascali - Pero, que es eso?

El joven- Venga tío! No hay tiempo.

El joven corre a Pascali y le corta la polla, otro le pone la estatua de Colón en el culo.

Un joven- Vaya esto es peor que la peor boca de metro, que goce!

Mientras tanto Cesc Freigit intenta escapar, pero un joven lo retiene por la polla y de un mordisco la arranca y la pone en la boca del mismo Freigit.

Joven- Toma, chupa esta freigit.

Otro joven- Venga nena, aquí no hay nada que hacer.

La EX-virtud fundamental.

Telon.

-22-

CARTASUBVERSIVAS

un minero más y / en manos
de kreta nos llega... ΘΡΥΤΟΣ Υόλλος

Hrav. epev epipōlio - eto dρόμο
σε πα της Κατοικίας

πούλιο - εγκληματικός, θυρός φύλλοι νολέντε, πένο

Τόν κύκλωσαν σε 4 τοίχους του χωπούς θανάτου μικρώρο

τόν δέσαν χερούδαρα

τόν κατηγόρουσαν τι αρρώστειαν τού μανιού

Δέρ είχε κανέναν, κανέναν, κανέναν

κανέναν κά ελευθερωσε τό θυρός ψύλλο

Όποια είποτε, είποτε, είποτε

Τι ποτε κά ελευθερωσε τό θυρός ψύλλο

Κανέναν κά αποδειξε τό θυρός ψύλλο

Επειδή υπήρχε τό Κεράτι του ιδανικού πατέρα

βάρευσε τη μητρητήρα

για την παραλογή Κατοικίας

της αρδηρωτικής

μεριών, πόλεων, βρωμάτων διαδικίας

εναντίον της για την αρρώστειαν.

...

Ψύλλες θυρέ, δολοφονικές από την πόλη

ψύλλες θυρέ, δολοφονικές από την πόλη!

/ en manos
del hombre.
esta el equi-

actifican a

tempo

tambien

mola. la

agui un

error pero

todo tiene

solucion

→

EL COLECTIVO SPOT DE BARCELONA RECTIFICA LA INFORMACION APARECIDA EN EL NUMERO 1 DEL FANZINE LA DRUGA SOBRE EL HECHO DESPUES DEL CONCIERTO CONCI-DISE CON LA GICIPOLLA A LA MODA DE LOS ARCI KIDS, FUE DE RUMBO CASUALIDA Y TUVIMOS PROBLEMAS CON LOS MODERNOS YA QUE SE INTENTABA COLAR POR CARA BONITA Y SU MÁQUINA DE CICLAR FOTOS

- NO TENEMOS NADA
QUE VER CON ELLOS

- PO NOSOTROS SU MÁQUINA SE PODIA IR ATACHAR POR CULP

Abat Odón, 71
Haber si os animais!!!



PIRATAS

NY

BRUCE SPRINGSTEEN-Gira actual 84-85
BARON ROJO-Algeciras.83

BARON ROJO-Barna-84

JUDAS PRIEST-Barna 84

ACCEPT-Barna 84

MORFI-TIGRES-ULTIMOS DE CUBA.City 84

AKER-PUNTO CERO-CRAKER-TAJUS VAN..Verdunrock

FRIEND

AC/DC-Tour 79

IRON MAIDEN-Barna 82

IRON MAIDEN-Barna 83

RAMONCIN-Pamplona 84

SAXON-Barna 82

KISS-Barna 83

FRANK ZAPPA-Setb. 84-Barna.

GENESIS-Paris 77

RNC

-500/-

Necroilógicas



Se dirigia al centro de reunion de la vasca, una tarde cualquiera en cualquier ciudad.

De camino, iba pensando en su gran amor platonino, Trina la chica de los ojos dulces como la miel no se habia fijado en el como ultimamente. Pero esta vez, sus entrañas tenian unos sentimientos amargos y dolorosos.

Perdido en su mundo, Güol estaba sentado junto a la maquina con algunos colegas de siempre, Chupito, el Carajas y el Max Kubata. Ellos formaban aquella especie de circulo de escape que como casi todas las noches se formaba en aquel Antro, Bueno y muchos otros Antros tenian sus circulos, muchos Circulos y de toda clase de circulos, circulos, circulos. Suena la Iguana, las vertebras se tensan.

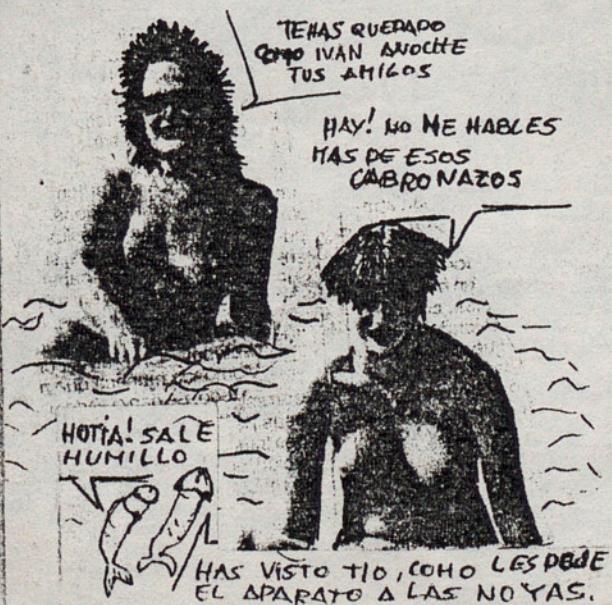
- Hostia, que hora es? - Buena hora tio - Pasame un Papelillo - Voy a por un medio - Pide otros dos, No? vaya morro.

Si buena hora comienza la marcha, el juego peligroso de las calles vuelva a despertar, llega la hora del Vicio. Buen mundo para perderse un rato como en un sueño, eso si mas vale que vayas con un ojo bien abierto.

- Toma tio ligalo. - No que ese va para alli - Hey schsss, traenos tres medios

- Por que no vamos a TRONK tocan unas tias que estan buenisimas, y hay rollo con alguna titi seguro - pues yo me las piro a dormir - Que dices! tu te vienes con nosotros, que sino como coño vamos a enrrollarnos para...

Total que Güol se hubiera ido a sobar, pero ya era tarde la Marea habia subido demasiado. Por momentos recordaba a Trina pero su imagen se le iba desvaneciendo y seguia privando, por lo menos disfrutarla de aquella noche, si conseguia olvidar. El Bolido de Max preparado en la puerta con la musica a su volumen, listo para volar, esta noche haremos carreras con la Policia.



Cupon naciona
de "ciegos"

0000

GONZALEZ BYAS
JEREZ



Las primeras copas fueron en el Salon KK musica New, Psicodelia y otros polvos. Despues una carrerita y al Triple's Mays imagine, mas que Güol llevara un ciego diremos que el ciego llevaba a Güol. Bueno supongo que se despertaria en la comiseria o tirado por cualquier sitio, es si no lo matado algun moro o algun yunki en el chino...

(continuara)

Bueno eso si Güol Daam se recupera del resacón, o no esta muerto para el proximo.

