

LA ORUGA

Nº 110

PARA LA GENTE QUE SE ARRASTRA

EN LOS FIESTAS

A JODER

Y BEBER BEBER BEBER

Y A LOS MADEROS

POR EL CULO LES DEN

MUGRE

IVET

afonado. Yet live or 20ste. De un es 18 y 19 trivucas. 20. Esto es una fiesta

Son uno - by st. I am

Ventanado - n-3 le propina

Ventanado - final +

+ Y want to jailbo)

+ SABOTAGE (ailbo)

5 - El Antentico Rock - tol
6 - Amante h co ~~MS~~ +
7 - La pi ~~out~~ PGB
2 - Bolinga

9 - Picamaria

10 - Gomóniurzurzur

11 - 12 - 13

↓ ↓ ↓

Xani de cane

A precio

14 - Komando Yermao

15 + contrata +

16 y 17 - All Rights reserved en tu puta madre

Blank Out 44 - * * * * *

21. Desigana el Amor. Aler con AB
22. 23 - 2º Aniversario... Alas he, cinc

24 - Un momento - 4 Sean -
A un laipo - 25 - [26. 27 -] →
→ ~~Hariyana~~ ~~Tanya~~ o.t.g.
28 y 29. ~~tuna~~ ~~Felicidad~~ ~~concentracion~~.

30 y 31 - St. Ramos - Pelot.

32 y 33 - SUBVERSIVAS FA
34 - Artista Astrologia la bicha.

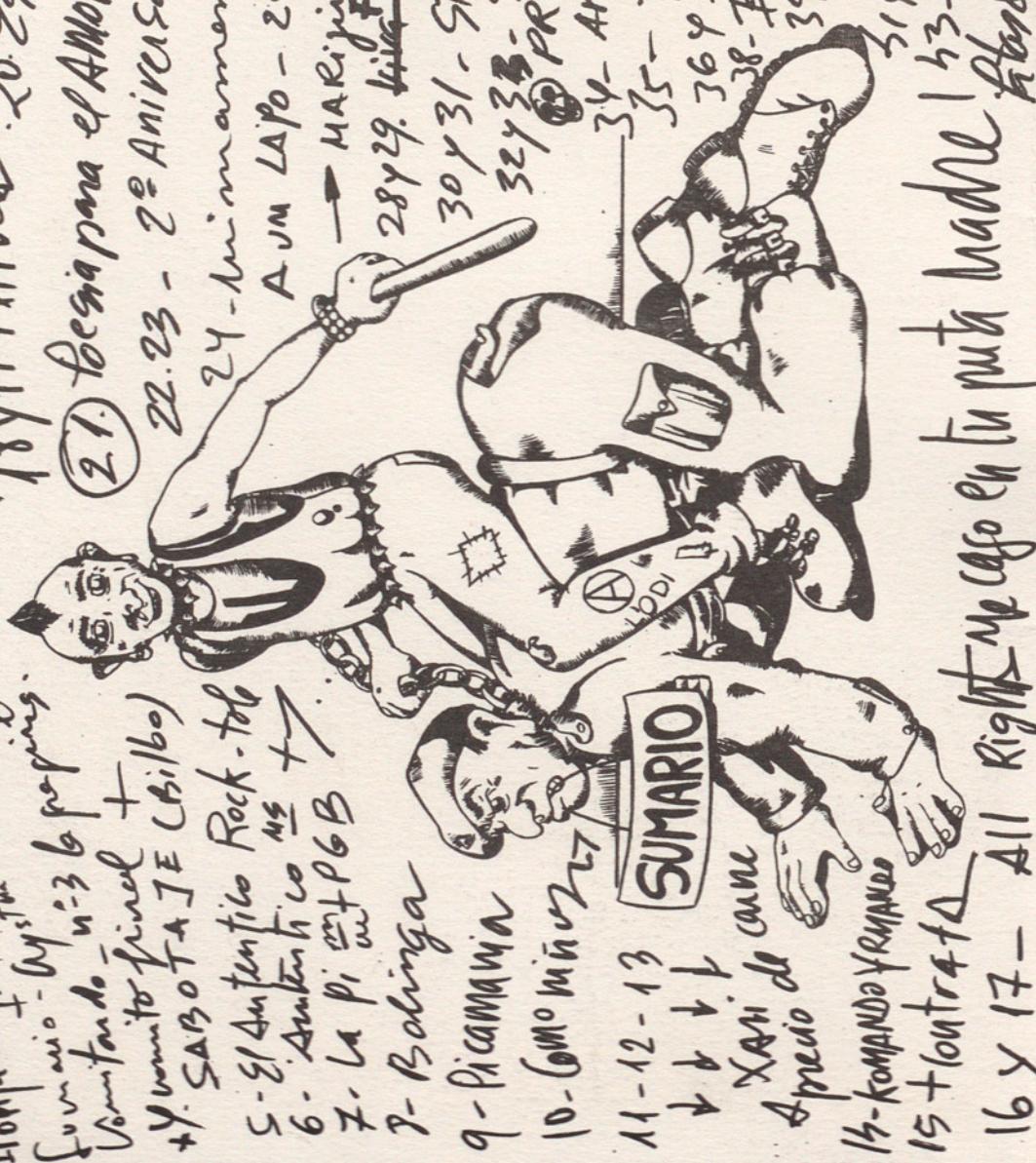
35 - tengo Zedel
36 y 37 - Esto es Guento.

38 - Pues mas ... salvi

39 y 40 MONDRAGON.
(Gomataxera + 1ra)

41 y 42 Separ de letra?

43 - TIRATE UN FLIP. Cuidate.



125

AGÜITA.....AGÜITA-----KARCELONA RECHINA^^//GROOACCHK!! .SILENCIO
VOMITANDO 2 AÑOS CONSECUATIVOS....LIZ VIDAD; FENA.....

Por fin nos vemos las caras de nuevo, con la Navidad borratxuza a las espaldas i un sinfin de movidas acontecidas. De aperitivo,,, como no!, la anterior fiesta que tocaron: SCHERZO, TRIP, OXIDO SAN-GUINEO i CANIVALES PODRIDOS, un fiestón como de costumbre, estrenamos la sala gansa del Ateneo 9 Barris y fue todo de puta madre,,, PERO?...Hacia la una menos cinco irrumpieron en el interior de la Fiesta; las fuerzas del des-orden: insultando, montando amagos de detenciones, secuestrando carteles, exigiendo papelas; osea, haciendo el SUBNORMAL como están habituados,..un claro intento de provocación a la Peña, la cual paso olímpicamente (nunca mejor dicho) de tales provocaciones, pero sin cortarse--- 1º.-Entraron en un recinto Municipal sin ser llamados-pena de muerte- .2º.-Robaron un cartel i vacilaron de pistola-pena de muerte-. i .3º.-¿Hasta cuando nos van a estar tocando las pelotas i los clitoris? ¿Es que todo acto montado por gente joven va a ser boicoteado por las FUERZAS DEL MAL?.....Aluego nos reunimos y dirigimos una misiva al distrito (en formato cartucha-o) junto con la AAVV Prospe, el Casal el Ateneo y la Baska, para quel echo no quede aislado. (Artº 2º del madero "Todo joven es delincuente mientras no demuestre lo -- contrario")...A la mierde con sus leyes...Otra más de la fiesta-- nº10, la dedicabamos de todo corazón al NO~~C~~, sabiendo del dia antes q'era Zi, pero ale desde aki denunciamos la barbarica decisiò del comite olímpico y de los fatxillas del gobierno de hacer sede a Karcelona-92---► BARCELONA MES MAIS ←---más represión que nunca como se puede ver por las calles. El centro de la city está agonizante; a la 1 nuit chapan la mayor parte de garitos (además de los qu'estan cerrando por el morro) y los que hay abiertos tie-nen que soportar la constante presión policial..Tanto pistolo es un peorro d'agobio.. El 16 de Noviembre pasado hubo el sorteo d los mozos (llamada de la once), futuros secuestraos del estado... ¿Cuál será su rescate? ¿A cuanto ascenderá el nº de victimas del ejercito en el proximo año; entre accidentes, atentados, suicidios, y ladillas? MUY IMPORTANTE: Ha salido la Guia del Objetor, la puedes conseguir en el MOC-Casal de la Pau. c/Cervantes i en el Casal ProsPe a MILI KK "9 BARRIS" c/Baltasar Gracian,28, te informa de como, cuando, porque y más de más sobre la Objecion de Conciencia. --No lo olvideis coleguiss--La mili mata poco a poco en sufrimiento constante, es un truko. AHI VA! QUE PEDO! joder ke resaca! con tanta fiesta del turrón no dejas el colocón., el BxCy vuelve a la carga, para mediados de enero se podrá degustar deliciosos vinos d Montilla en la fiesta de Baco "Dios del Vino" ..mutxo + en las calles..claro i clarete. & en coalición con A.P.L. + P.G.B. + ByC + (BORRATXERA +IVA) + B.H. + BAR i COPON SANTO. Se llevó a cabo en el LoKal la presentación del nº9 de LA CABRA-- con fiesta/party---► güay güay; pase de diapositivas, videos (La batalla de Euskalduna entre otras) y priva,bocatas y musika. Paralelamente pero independiente al lao mismo se celebrava una Boa Gi-tana, algo demasiao,+ de 40 h.de martxa se pegaron los calorros,no 3

hubo ni un solo incidente...eso pá ke aprendan los payos,sobre tó
los que llevan chapa y los nazis pelaos.
Mutxo lo sucedio en estos meses pero ya no hay papé.....
i el que queda lo utiliso pa mi culo,..viva la madre ke nos pario
..to er mundo es güeno hasta que deja de sedlo.Fins una altre tro
ncos.La oruga C//.Argullos,92 08016 KARCELONA. -la messa-

SABOTAJE

ROCK DURO Bilbo

Se formaron en el año 83 y desde entonces están metiendo marcha por euskadi, ellos son: Richi i Tito a las guitarras, Rafa al -bajo, Aitor bateria y Kepa a la voz.

Empezaron como empieza la mayoria de grupos heavy por ahi Bilbo, de mala manera-muchas patadas, sin promoción ni salida apenas, -pero SABOTAJE consiguió suficientes conciertos para ir tirando.

Han tocado dos años consecutivos en las fiestas de Bilbao y han conseguido que la gente los conociera un poco y se han decidido a gravar un reflejo de sus meses de curro en el local de ensayo. Cuando han hecho esta maqueta les ha ido bastante bien, ya que suena por todas las emisoras locales y se les empieza a calificar entre los dos mejores grupos de rock duro de Euskadi.,

Ahí empieza el verdadero trabajo, hacer unos conciertos en los cuales la gente pueda comprobar que saben lo que hacer encima de un escenario. Despues de unos conciertos por los alrededores-- del gran Bilbao-unos cuantos- , conciertos por los cuales se han ganao un prestigio por asi llamarlo, pues ale para la peninsula.

Y salieron, primero le toco el turno a Burgos, y despues Santander, la gente se quedo satisfecha y ellos tambien.....y viene su última salida a espana, el objetivo era un pueblo de -Caceres, pero cuando estaba todo montado y dispuesto con toda - la gente esperando a entrar, viene la guerra civil y suspende - el concierto (por el morro, la porra y la pistola)-tuvieron que volverse a casa, sin haber hecho nada y una deuda de transporte de flipar.

Esto más o menos es la historia más reciente de SABOTAJE..... que con temas como; Princesa azul, FOP, etc.....se pelan un roc duro potente, compacto y cañero.

A kien le interese una maqueta o contactar con ellos solo tiene que ponerse en contacto con: JUANKAR RIVAS
c/Txorierri 21-3ºD
48191 LEIDA (VIZCAYA)

Esperamos poder comprovar su caña aki en Karcelona, en la próxi ma oruga.....haber! haber!

DARTA'S



EL AUTENTICO ROCK

Ante mi sorpresa descubro que en el diccionario de la lengua española y bla ,bla,bla, la palabra Rock, no aparece y eso hace asegurar mis sospechas de que oficialmente el Rock no existe, y sigue considerado como un fenomeno aparte de esta sociedad que no merece ni nombrarlo, esto asegura mis creencias de que el autentico Rock, nacio de los talentos, marginados para la gente como ellos, para asi utilizarlo juntos como protesta y rebeldia hacia la sociedad actual, ademas de una forma de vida ligada a esa marginacion. Y esto es asi y sera asi toda su existencia.

Ha habido una gran comercializacion del Rock desde sus principios pero siempre la estrella de Rock mejor, o mas autentica, la que se inspiro, y empezo desde muy abajo, tocando en garages, calles, y garitos, hablando de este gente y para ella, aunque gracias a ello se hicieran millonarios.

Actualmente en Barna, eloca muestra, donde el autentico Rock esta mucho mas marginado, diria yo, hasta perseguido (ver articulo " Ke passa kon el Rock de Barna " de La Oruga nº 8)

dando el caracter "autentico" de él, para gente que sigue las modas sin saber por qué, solo por que es de moda, y hay que ir vestido así, y hay que ir a estos bares, y hay que oir esta musica, musica clara esta dirigida y

escogida por ciertos mamonas de alguna revista de musica conocida, que junto algunas disotecuechas, se estan aprovechando de la historia, montan-
do conciertos y movidas con la gente que les sigue, engañandose los resur-
gidores del Rock de Barna, y no es asi ya que poca marginacion hay, y si,
musica desfasada y poco original, (que estamos en el 87 señores).

La cosa es grave, muy grave,
y mas sabiendo que en Barna hay buen Rock

"autentico Rock", grupos y músicos que

llevan muchos años en la brecha,

sin ningun tipo de recompensa, gente que sabe lo que es la calle, tocar en
ella y para la gente de ella, gente que sabe lo que cuesta un local, un
instrumento, y saber tocarlo, gente que sabe lo que es

tocar en unas condiciones precarias

(luces y sonido) y sin cobrar un duro, y hacer
una actuación de lo mas autentica y profesional,
para una gente que les sigue y vibra con ellos,
aun que luego no les den el calor que se merecen.

Grupos como Snuff, Attak, La Banda Ritmica (que mujer la Mamen),

Mismamente, Ultimos de Cuba, Komando Armando, TRIP,

los hardcore Subterranean Kids, o l'Odí Social

que ellos mismos han pagado y distribuido su

single, y muchos muchos grupos más que hacen que en Barna haya "auten-
tico Rock", esperando una oportunidad que se les niega,
ganado con todo mérito.

"Larga vida al Rock'n'Roll "(el autentico claro), aunque pasemos hambre.

MARDITA

SEIZ

SEIZ

siete



KE
BIEN ME LO
ESTOY ROTANDO
VALONDO KITE LKO.



R.G.B.





%%%
A ciertas horas de la noche, 4 de la madrugada-en la churreria sita en la esquina de las fieras, entre churro, chocolate y algún que otro trago de birra, espolvoraciones de speed, los últimos revuelcos del tripi estricnoso, y de bajada, se me ocurrió hacer la siguiente encuesta. Una sola pregunta, para que más."nota: las respuestas son reales,(transcripción etilica), los nombres y descripciones tambien"
Esta fue, esta es la preguntita:

¿QUE PIENSAS DE LA NOCHE EN BARCELONA?

-UNA CHICA-MODERNA-

La noche en Barcelona es maravillosa y más si la luna llena sale a las 12 del mediodía.

-ANNA Y LOLA-HEAVYS-

Que está bien pero tendría que haber más garitos, con musica güay,- que unos cerraran a las dos y otros habriera a las tres y poderte mover por Barcelona.

LUPE-HARD CORE-

Hay mutxa policia y poca diversión, nunca mejor ditxo.

-SALVI-SKA Y MAS-

Mardita sino tienes un duro.

-UNA PUNK-

Está bien pero podria estar mejor.

-OTRA PUNK-

La busqueda de lo imposible.

DOMINGO-HARD ROCK-

Si no está nublado puedes abrir la persiana de tu ventana y hacer-- el amor mientras miras las estrellas.

JAVI-POP ROCK-

La noche es oscura, siempre lo ha sido, y en invierno hace frio,--- pues ya ves no tengo iniciativa.

-MARIANO-ANTI-

No te digo nada.

-XORDIT-SU CUMPLEAÑOS-

Que es una mierda tio.

-RUDY-PUNK-

La noche en Barcelona es una mierda i mierda inunda las calles aunque vayas cargado de cerveza.

UNO DE LA LLAGOSTA?-

La noche de Barcelona está llena de martxa,hay cantidad de Bares pá ponerte bien,en mi pueblo a la 1 se acabó.

TERE-HEAVY-

No está mal pero cierran muy pronto los garitos y te quedas en la-puta calle sin donde poder ir..... /// Barcelona nocturna es como un sueño legendario,el centro o lo llama do centro es un incordio,entre manguis policias y manguis delincuen tes, se acabó lo que se daba.

--;Y vosotros que pensais? mandarlo a la oruga.

¡SAMBÍNOS

desarrollo del bebé

Desarrollo de la sensibilidad e inteligencia.

- Al mes de su nacimiento, colocado en decúbito (boca abajo) levanta la cabeza sobre el plano de la mesa.
 - A los dos meses echado boca arriba se vuelve ya solo de lado. Se manifiesta cuando algo externo le saca de quietud (frío, calor, ruido, hambre, sed, etc.). Al término de este mes percibe visualmente al ser humano que se le acerca.
 - Al tercer mes la percepción del bebé es más aguda, reconoce a la madre, comienza a observar sus manos y emite sonidos distintos a los del primer mes de vida.
 - A partir del cuarto mes levanta la cabeza de la almohada, encuentra placer en estirar sus piernas y patinar, sigue el movimiento de las personas y objetos, y toma conciencia de cuanto le rodea.
 - Al quinto mes aparece la risa realmente consciente.
 - A finales del sexto mes puede permanecer sentado o apoyado. Comienza a manifestar reacciones personales ante rostros que le son familiares y los que le son extraños. Siente la necesidad de asir objetos

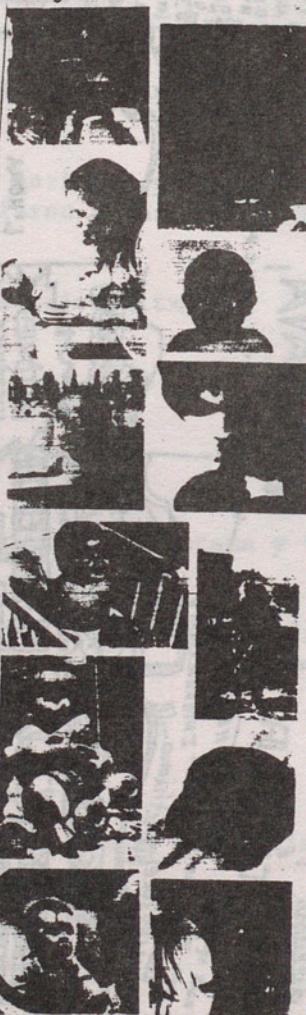
y llevárselos a la boca, los maneja con cierta seguridad y los indica claramente cuando se encuentran fuera del alcance de su mano. Se inicia la erupción dentaria.

—Pasado el sexto mes, primero a rastras y después a gatas, comienza a ir de un lado a otro y hacia el noveno mes sosteniéndolo puede mantenerse de pie. Cuando comienza a ir a rastras, es ideal el «parque infantil», en el que empezará a ponerse boca abajo y a arrastrarse de un punto a otro para coger algún juguete. El día que, agarrándose a la malla y después a la barandilla, se ponga en pie, denotará el primer síntoma de que el bebé está dispuesto a aprender a andar con la ayuda de los familiares.

- La mayoría de bebés, al año, algunos antes y otros más tarde, emiten algunas palabras, desde luego «papá» y «mamá». Comprenden lo que se les habla y manifiestan sus gustos y preferencias.

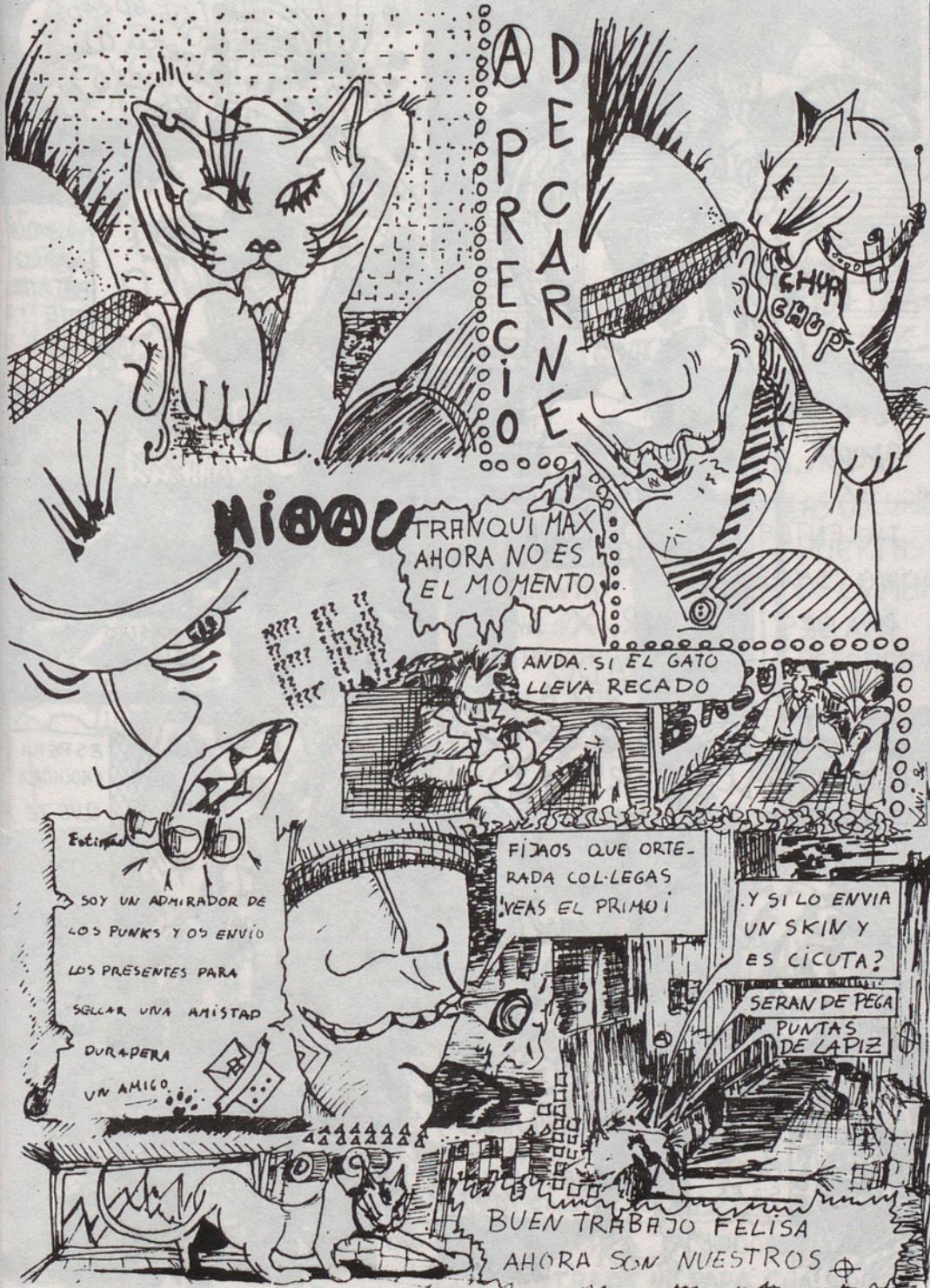
— De los quince meses a los tres años es la edad del adiestramiento, el bebé empieza a valorar la limpieza. Con paciencia debe educarse para que haga «pipí» y «caca» en el orinal.

- A partir del segundo año puede correr con mucha facilidad. Se hace más sociable y siente cada vez más la necesidad de contar con la presencia de los mayores.



Por suerte o desgracia más bien, los mayores joderán la naturalidad y frescura de los bebés y les obligan a dejar de serlo, actualmente con los adelantos tecnológicos, la infancia es apuretada mucho ordenador pero poco amor. Doctor Honoris Causa

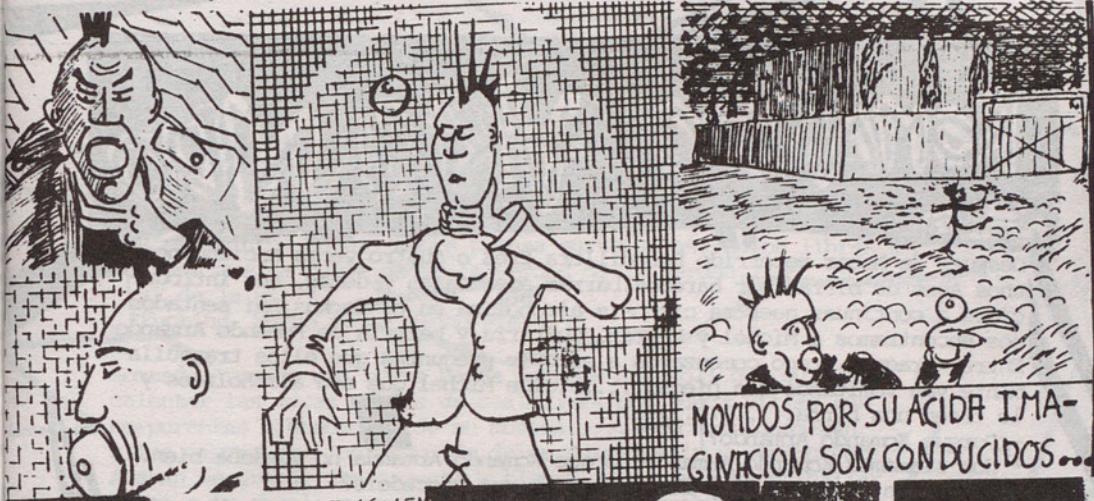
Doctor Honoris Causa





INOCENTES COMO ESCOLARES
NO IMAGINAN LOS PERVERSOS
PLANES QUE MR. X LES
HA PREDESTINADO





MOVIDOS POR SU ÁCIDA IMAGINACIÓN SON CONDUCIDOS...



...HASTA LAS OSCURAS PUERTAS DE LA MENTE MÁS RETORCIDA



tretze

SEGURÓ QUE
SE HA METIDO
POR AQUÍ ESAS
TETAS CON PATAS.

!KHANTA TORTII Y
DIME SI VES LO
MISMO QUE YO

CONTINUARÁ EN EL PRÓXIMO N°
CON: "ENTRADA NO PARA CUALQUIERA"

KOMANDO HERMANDO

Despues de haber recorrido Escudellers tres o cuatro veces haciendones unos Ases de birras por baretos, barras americanas y demás, nos introducimos a continuar nuestra cirrosis alcohólica en el Tarkus. Allí sentados nos encontramos a Michel y Ferran, Guitarra y batería de Komando Armando. Entre trago y trago comenzamos a escupir preguntas que ellos tranquilamente van vomitando sin piedad..... dice Michel que son alcohólicos y le traen una birra.....

-¿Porque Komando Armando?

* Nos llamamos Komando Armando porque Komando Armando no quedaba bien.

-¿Formacion de la Banda y de los grupos que procedeis?

*El grupo se forma en Abril del 86, a raíz de la disolución de Magnum 44 (del que eran miembros el bajista y el guitarrista). Componeros Komando Armando; Ferran (batería y voz)

Rafa (bajo y coros)

Michel (guitarra y voz)

..... Comenta Ferran que a estado tocando con varias bandas como: Patrimonio contundentes y 7 pies bajo tierra.

-¿Teneis que ver vosotros y vuestra música con la resistencia del R'N'R?

*Samos Antimilitaristas, hay que hacer tirar al Rock and Roll sin política ni políticos.

-¿Hasta donde quereis llegar con lo que vosotros haceis?

*A poder vivir de la música (dice Michel, partiendo el pecho). Por lo mismo poder dejar el curro (pero sin poner el culo) remarca Ferran.

-¿Por que sois nada mas que tres en la banda?

*Porque creemos que no hay una voz para nosotros, sino tres...

-Todos vosotros procedeis de otras bandas ¿Ha valido la pena el cambio?

*Si, hacemos lo que nos gusta y con gusto.

-¿Teneis contactos con discográficas o algun proyecto?

*Tuvimos malas experiencias en el pasado con diferentes bandas, ahora intentamos hacer algunos contactos; en el extranjero tenemos alguno pero hay que moverlo, falta tiempo. ¡Esperamos contactar con todos los managers del mundo!!! Risas

-Que pensais de la vidilla que les están dando a todos esos grupos de rockabilly?

*Quieren comercializar en plan mangui el rock'n'roll cuando para tocarlo no hace falta tupe (! A CORTARSELLO!!)



-¿Que pensais de la movida de Barna?

*Esta bastante negra y se podrian enrollar mas, siempre, Barna hermos sido lo mas competentes en el Rock and roll pero todas las salidas estan en Madrid...pero lo que es descarrado que hay buen rollo entre las bandas de Barna.....muchos petas.

-¿Que opinion teneis sobre prensa surversivas, radios libres, etc?

*Creer que se puede decir la verdad de la verdad.

-¿Y de la mili?

*Fucking, bueno mejor dicho Mierda

Komando Armando una buena banda de rock and roll que quieren calentar las duras noches de cualquiera que pueda pillar sus corpulentas vibraciones de su musica.....como se denominan ellos mismos son "un grupo de dulce, suave, sucio y eterno Rock!" Acaban de grabar una maqueta y tienen temas para hacer bailar hasta a tu abuela como; Velocidad, Ska para yonkys, Perros de presa, etc.....

Esperamos que los podais ver en alguna actuacion que es donde se ve que ponen toda la carne en el asador.

.....Muchos porros para mis morros.....

CONTRATACION

MICHELS

RAFA

FERNANDO

HUIDA AL SEL.

INFORMACION:

tel. 302 48 46

tel. 427 98 80

tel. 220 30 75

CASITOS

K.

SKA PARA YONKY

VUELVO A CASA
AL PUEBLO DEL SOL
FUERA YA DE ALLI
DONDE LOS DEDOS, ELOS CORREN
LO HIZO ASI, MI MENTE CLEVE
Y ASI PODER IR
AL PUEBLO DEL SOL.
SACO BRILLO A MIS GAFAS
Y AL CRISTAL QUE CUIDA DE MI

EMPIEZA EL CAMINO
Y LA CUENTA ATRAS
VFO MI DESTINO
EL PUEBLO DEL SOL.

NO SE COMO LA GENTE ESTABA
PERO TODAVIA ELLAS ESTAN ALLI
Y ESPERO QUE ALLI LOS ENCONTRARE
Y ASI PODER IR AL PUEBLO DEL SOL.
NO SE QUE BOTON
TENDRE QUE APRETAR
PARA PODER LLEGAR
A ESH TENTACION

SACO BRILLO A MIS GAFAS
Y AL CRISTAL QUE CUIDA DE MI
EMPIEZA EL CAMINO
Y LA CUENTA ATRAS
VFO MI DESTINO
EL PUEBLO DEL SOL.

MIRADA PERDIDA
YASIN ILUSION
LA AGUJA EN EL BRAZO
TU VIDA CAMBIO
TIROLES DE ROLLO
ANGUSTIA Y TENSIÓN
SI JANUS ADOVANDO
AGOTTO Y DILEX
HUIDA EN LAS CALLES
DESESPECIAZION
HUNDIR LAS GILLAS
DESESPECIAZION

A KARINA TIENES UN OJO
TE UNO DARTO EN EL OJO
TALLER PARA MEJES
DESESPECIAZION
CONTIENDO SERIO
DE GRAN PESO EN
LA SE PAN DADO CUENTA
DE LA SEL. ALLI
HUIDA EN LAS CALLES
DESESPECIAZION
HUNDIR EN LAS CALLES
DESESPECIAZION



EL LOCAL, 18 OCTUBRE

La décima fiesta de LA ORUGA con cuatro bandas. Sitio Ateneo Popular 9 Barrios. Comenzaron el desmadre. OXIDU SANGUINETO, banda de Sta. Pepa de la Novida que dieron vibraciones por todos los lados, teniendo una formación muy curiosa, dos guitarras pero sin bajista. Siguieron CARNIALES PODRIDOS, banda de San Celoni con un rock que hace bailar a los muertos. "Manolo ya te dije que no fueras a la mili". Los SHITZU dieron su caña y para acabar los THIP y los maderos haciendo de las suyas.

STUDIO 54, 15 OCTUBRE

PIL se presentaron por fin en Barra. JUAN LYNNJUN por su parte dando mocazos a diestro y siniestro. Con cierto pesado (bastante) y aburrido. Se le ocurrió tocar un par de temas de los Pistols.

LA ORUGA N° 4

PARA LA GENTE QUE SE ARRASTRA

"Y Y TO QUE MIRAS!"

EL SUTANO, 8-9 NOV.

Los teloneros se estrenaban, y no veas, los D.L.M., (De La Mierda) con una tia a las voces, hacen un Hard Core tope vibrante, con lo que calentaron para que la pena estuviera caliente para asistir a la caña de los SUBTERFUGIOS KIDS, que ya sabe, cantidad de velocidad, cantidad de calor y fiesta, con muchas birras.

LA ORUGA N° 5



JUEVES DE SANTS, 1 NOV.

El Fanzine "LA LLETRA" se montó unos días de información y de marcha con exposición de fanzines, fotos de movidas y un concierto realizado el dia 1 de Noviembre (dia de casi todos los santos, no del Santos) con NATALIA, PISANCO FUENTE y TIJUANA IN BLUE. Marcha y mucha más marcha donde los grupos dieron calor y ambiente por una causa que se lo merecía.... La Lletra

LA ORUGA

UP TO COOLING

LA ORUGA

LA SOSI

22 NOV.

22 NOV. LA SOSI



Visita después de su última gira hace tres años de THE GUN CLUB (Club de Tiro).

Grupo de Los Angeles 82-84, que logró el lleno de la sala pero que resultó corto y con poco feeling. El cantante uso rollo y el sonido a la altura.



LA ORUGA N°4

PALACIO DEPORTES, 1 DIC. TRA+

Los INON WILLEN han decidido visitarnos por lo menos una vez al año y por lo visto el circo cada vez es mas grande, aunque sigan gustando a los quinceañeros. Estos heavys...

Los teloneros para esta visita fueron los WASP, esos mastodontes con su envergadura y esa contundente imagen, pero como sus colegas los Iron, mucho ruido pero pocas nubes se rompen.



STUDIO 54, 12 NOV.

JUANITO TIENE UN rockando durante una hora y media (larga) con una buena descarga de adrenalina; la muñeca sigue siendo tan viciosa. Empezaron la fiesta MAJINUTOS, que se lo hicieron bien. Rock'n'roll por un tubo pero las birras siguen siendo muy caras. (La mierda del 54).



3 DIC. STUDIO 54

Un buen concierto de Rock'n'roll se marcó WILKO JUHNSON. Su metralleta pude castigar a quien se ponga por delante. Los ENEMIGOS, que pasaron primero por filas, dejaron un buen sabor de boca ya de primeras.



CUCHERAS SAINTS, 6 DICIEMBRE

Buen concierto se presentaba en las Cocheras con los grupos ATTAK, BANDA KITMICA DE CRISTAL y SNUFFO, y así fue su final.

Calentamiento sspitoso para la peña a cargo de los Attak, a lo que siguieron los ataques cañeros y potente de la banda Kitmica, y que terminaron con la contundencia de ese buen rock de Snuffo.

Was de esta clase se

ZELESTE, 12-15 NOV. • tenían que montar.

Se animaron y tocaron varios días los TUEHOS MUERTOS., eso, que tocaron ¿vale?.

Así que se

AGRADECENOS A TODOS.

AQUELLOS QUE NOS HAN AYUDADO TANTO CON DIBUJOS, FOTOS E INFORMACIÓN.

POR VOSOTROS... MUAAA!!!

PATAS and FONT



11 Dic. ZELESTE. 1.986

TUY DOLLS pasaron por Zel este, hicieron que toda la peña diera botes por cualquier lado (hasta en el w.c.).

Concierto divertido y botes pa ki y pa ya.

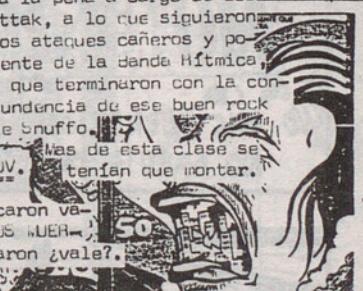
OULLULLOH !! POFF !! POFF !! El siguiente pa los golpes

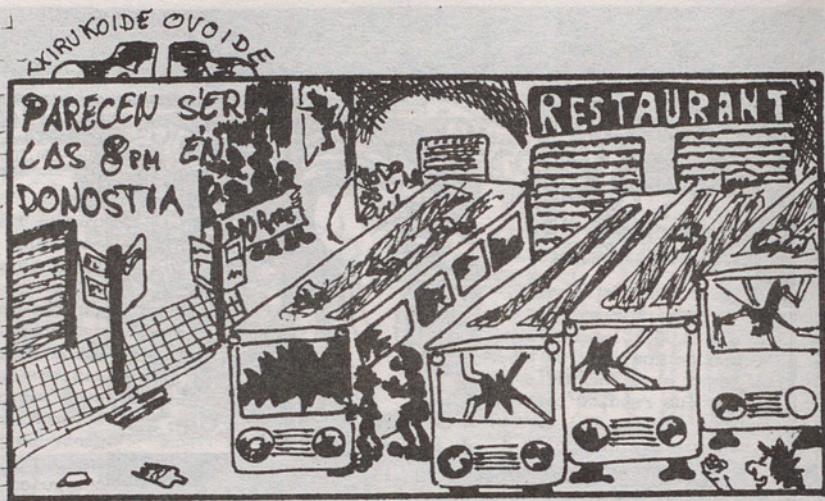
POFF !! POFF !! HIP! HIP-

También hubieron de los otros golpes.



100%





* DI' NOU *



ESTO ES UNA MIERDA

Lamentablemente Barcelona ya es ciudad Olímpica para el 92, y desde ahora hacía delante nos van a meter los cinco aros respectivamente por el culo (nos van a llenar de impuestos y demás inventos chupacuartos). DE PUTA MADRE !!! Ya nos han subido la birra (ya ni se puede ser un vulgar borracho), mientras bajan cuatro pelas el litro de gasosa (si no lo utilizamos para cargar el mechero, no se para que nos servira, EIN).

El domingo día nueve de Noviembre en el parque de la Guinagueta se hizo una cadena humana a favor de CESC ALEXANDRI por la historia que le están montando al colega por no querer utilizar sus manos a favor del ejercito militar. CESC ALEXANDRI ha estado 28 días de huelga de hambre, consiguiendo que lo soltarán pero con arresto domiciliar, dicen ellos, si, si!! los del poder, por preso de conciencia. Siguiendo con la trama, el domingo 16 de Noviembre se celebro el sorteo de la PUTAMILI, y con ello una mani por gente del M.O.C. y MILI-K K, que acabaron con la okupación y desalojo de esos que se llaman protectores de la ley.

No ponen nada facil las cosas; si te lo quieres hacer con unos colegas para hacer algo de música, ya de primeras no encuentran ningún local para poder ensayar y detrás viene los precios excesivos de los instrumentos, que te cortan el rollo que te cagas.....

Ultimamente algunos vecinos de nuestro barrio se pasan ya de castaña oscura llamando a la Guardia Urbana metiendo denuncias por ruidos molestos; teniendo que venir y pirarse con el rabo entre piernas por ver que allí no había ninguna movida rara (peña a su rollo y con su birra) les jode vernos jóvenes o será por otros intereses?.

El 20-N todos los fachas salieron a la calle para poder fastidiarnos ya solo con su presencia, hubo algún que otro enfrentamiento (por lo que dicen en Madrid la movida fue bastante más lejos que en Barna).

La cosa está jodida, te piras de marcha por la noche y lo tienes crudo, todos los baretos enrollados los chapán a la una y despues que te den por culo en medio de la plaza real, sin ningún sitio donde ir. Por lo que se ve tenemos que luchar todos juntos por todo lo que nos pueda joder ahora o dentro de algun tiempo. Motivate con tu gente y a sabotear todo lo que en un momento represente su Orgullo-poder fascista.....

Descarao....esto es una mierda!!!!

POEZIA PÁTI-

La razón es una gallina poneadora.

Preciso de fases contra las ingenuas metáforas
de los lúcidos despertares.



Sólo hay que pararse. (Sin ser fácil,
mientras te comen un pie,
o te transportas horas de un sitio a
ningún lado)

Filtros en grandes cantidades que me
shogen,
flores de penuria en nuestras miradas
no casuales,

un helado estar con la mente en la mano,
ausentes y aquí. (En el culo del mundo.
PACO ALARCON || Y de qué mundo!!)



MISMAMENTE

Hace tiempo que LA ORUGA debia alguna pagina a este buen grupo de Rock que se llama MISMAMENTE, pero por unas razones, u otras, hasta ahora no lo habiamos podido hacer, disculparnos.

Esta no es la entrevista que tuvimos con ellos, que publicaremos proximamente, es una presentación del grupo que esperemos os enrolle.

MISMAMENTE SON: OLGA a la VOZ BOKIS a la BATERIA

TONI al BAJO XORDI a la GUITARRA

Hace poco más de un año que funcionan, aunque ellos ya venian de otros grupos, Xordi estuvo tocando en NACAR, Bokis y Toni habian estado tocando juntos en otro grupo junto a Michel de Komando Armando, por eso en el relativo poco tiempo que llevan, lo hayan hecho bastante intensamente, componiendo varios temas y algunas actuaciones en directo muy completas, estando asi en un momento potente dispuestos a lo que venga.

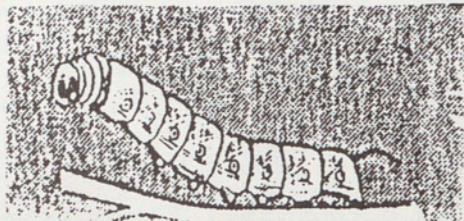
Bokis y Toni hacen una sección ritmica contundente y muy compenetrada, que junto a las ideas y buen hacer a la guitarra de Xordi y voz con carisma de Olga, crean la musica de MISMAMENTE que ellos autodefinen como Rock Impresionista.

En sus actuaciones hacen gala del buen grupo de rock que son, dando buena música y caña al personal, como en la fiesta de LA ORUGA nº 8, que actuaron junto con N-152, y que gustaron, o su ultima actuacion(en Guinardo), que habiendo terminado la actuacion y habiendo dejado a la gente pidiendo mas caña, salieron otra vez, a improvisar unos temas y asi satisfacer a la basea.

MISMAMENTE son una buena banda de rock de Barcelona y 1987 un buen año para ellos, nosotros asi lo creemos y se lo deseamos total.



Menos Mal

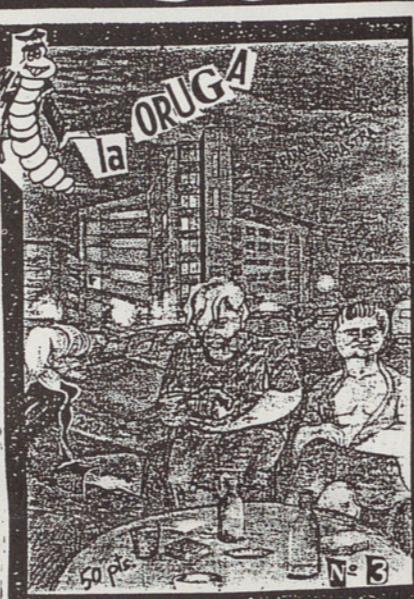


"DOS" AÑOS DE

22-Diciembre-1.984

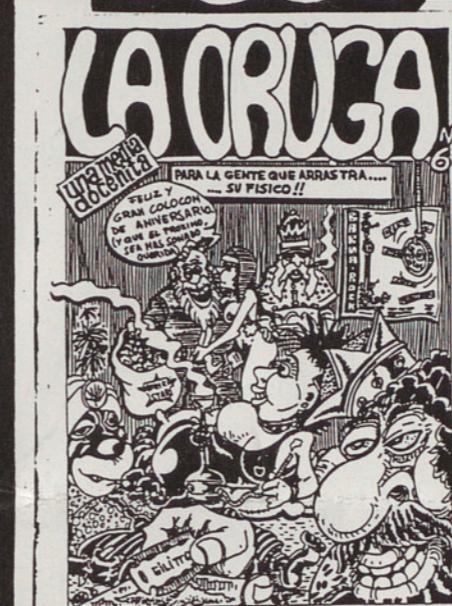


14-Abril-1.985



ARRASTRADOS

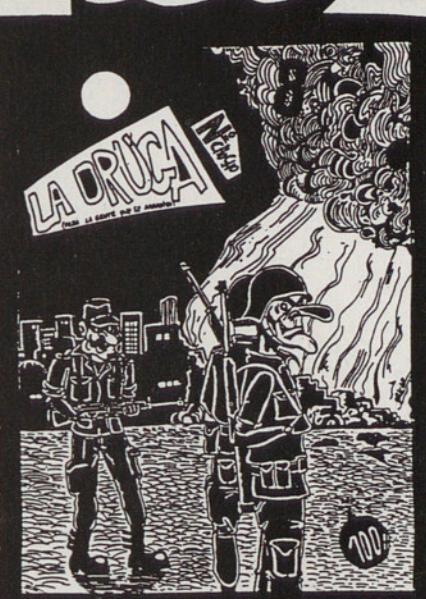
22 - Diciembre - 1.985



7 - Marzo - 1.986



26 - Abril - 1.986



LA
O
R
U
G
A



A Un LAPO

BARNA, DICIEMBRE 86
(ERA DEL COSTIPADO)

Ya casi acabada la reserva de priva y antes de entrar al refugio nuclear para hacer el amor con Melissa (Androida X321 provisto con vagina Z-020), intentaremos recordar si hay alguna movida para lo que será otro nuevo año:

La vuelta a España de los satánicos y salvajes MOTORHEAD, que seguro que llenan el Palacio de los Deportes para este primer mes del jodido año que viene.

La rumoreada e inesperada visita pero todavía sin confirmar de los algo decaídos AC DC

Para Enero o Febrero nos viene BAD MADNES, grupo selecto entre algunas gentes de la ci-
ty.

VEINTIENCO

Para Febrero se montará lo que en principio iba a ser el 20 de Dic. del 86 la movida de que "El Heavy no es violencia", con bandas como TIGRES, SNUFFO, B. ROJO, NU, BARRICADA y otras tantas bandas tanto de Barna como de Madrid. A ver si se animan de una vez, ya que movidas como estas interesan, en especial para los grupos de aquí que no son conocidos en la capital.

gente

Tambien aqui en el barrio hay una gente interesada en montar conciertos y bajar grupos del norte, o sea que cualquier dia nos sorprenden con algun que otro grupo interesante.

Para los que no creían que no íbamos a durar nada, pues ya veis, aunque encerrados en el Refugio despues de dejar satisfecho mi instinto animal-dicen razonablemente no se si creermelo, como ya es sabido, nosotros nos arrastramos lentamente, pero se va llenando a los sitios (si alguien quiere aportar su granito de arena, pues, NO TE CORTES Y MOTIVATE).

Hasta el año que viene.
Hasta un Lapo.
Hasta un Lapo.
Hasta un Pedro.
Hasta un Moco.

FANTÍAS

**NO SEAS IMBECIL,
PLANTA MARIJUANA
EN TU TERRAZA.**



PUES SI TIO, AUNQUE CREZCA DOS METROS Y TE LA VEA LA PASMA O SE MOSQUE TU VIEJA... TU LES DICES QUE QUE ESO ES CANAMO, PARA HACER CUERDAS Y ESPANTAR LAS MOSCAS, PERO DE DROGA NADA.

PRIMERO BUSCA UNOS CANAMONES DE PRIMERA CALIDAD (TU PRUEVA). UN TIESTAZO DE DOS PALMOS DE DIAMETRO Y DE ALTURA (10-). TIERRA GUAI Y DRENAGE CHULO (CONSULTA A TU FLORISTA O JARDINERO). ABONO ARTIFICIAL O NATURAL (KAKA) = SOL DE ESPAÑA O EN SU FALTA, FLUORESCENTES ESPECIALES (ULTRAVIOLETAS) PARA PLANTAS.

FLORES
ORGANOS
SEXUALES



MARIA
FELIZ
II
AGRICULTOR
FELIZ



COMO CADA VEGETAL TIENE SU EPOCA CLAVE DE PLANTACION, LA MARIA CRECE CON LA PRIMAVERA. AQUI EN BARMA. YO ACONSEJO DESPUES DE LA LUNA LLENA DE FEBRERO, EN UN SEMILLERO O UN VASITO CON AGUA EN ALGODON. NECESITA DE LUZ Y CALOR Y NO AGUANTARIA SI FUERA DEBIL LAS HELADAS DEL FINAL DEL INVIERNO. LA TIERRA HA DE ESTAR HUMEDA, NI RESECA NI ENCHARCADA. PERO CADA RAZA ES DIFERENTE Y TIENE SUS PROPIAS HISTORIAS.

LAS POSIBILIDADES DE GERMINACION DEPENDEAN DE LO GUAI Y SALEN JUNTAS, SEPARALAS Y DE LA SUERTE QUE TENGAS. SI PLANTAS VARIAS Y SALEN MAS FUERTE CHUPARA LA VIDA DE LA DEBIL. LO MENOS 30 cm., PUES SINO LA VIDA DE LA DEBIL.



PASTA DE HASHISH



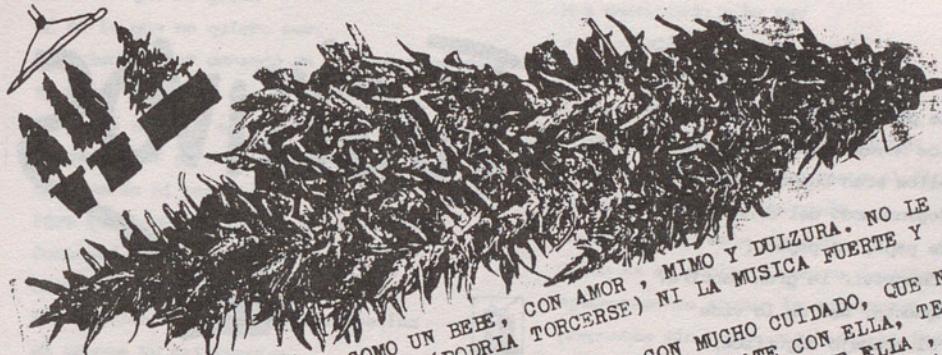
TRUCO DEL HORTELANO

CARBON VEGETAL

SEMILLAS
TIERRA
ABONADA

DRENAGE
(arenilla)

MARIJUANA - II



GUSTAN HAY QUE TRATARLA COMO UN BEBÉ, CON AMOR, MIMO Y DULZURA. NO LE RUIDOSA. CUANDO VALLAIS A TRANSPLANTARLA, HACERLO CON MUCHO CUIDADO, QUE NO SE ENTRE. CUENTALE TUS PROBLEMAS, INTIMIDA Y COMPENETRATE CON ELLA, TE LO AGRADECERA. NO LE MOLA QUE LA BASCA SE LLE CANUTOS DELANTE DE ELLA, TE ES LOGICO, NO LE DIGAS LO QUE VAS HA HACER CON ELLA PORQUE SE ASUSTARA Y AGOBIA. FINALMENTE, A FINALES DEL VERANO TENDRAS UNA PLANTA ORNAMENTAL Y MONUMENTAL. SI QUIERES FUMAR MARÍA POTENTE, CORTALA ANTES DE QUE LAS FLORES SEAN FECUNDADAS Y TENDRA MAYOR POTENCIA. O SI NO, TE ESPERAS A QUE DE CAÑAMONES PARA SEGUIR PLANTANDO. POR ESO LAS MACHO NO SIRVEN NI PARA EL FUEGO.

COMO FLIPA LA MARÍA; SEÑORES COMO FLIPA LA MARÍA, SEÑORES COMO FLIPA LA MA
DxDx-DROGADOS y DESTRUCCIONES.SA

HASHISH



18 ENERO - 87 "TOT EL DÍA" FIESTA.....
ATENEU POPULAR LA FLOR DE MAIG (08005 Karras)
c/ Vallad-Ras, 195 telf. 309 41 31 (Información)
Desde la 10h. de la mañana a las 10 horas
de la noche. (per parlars, fer tertúlia,
pintar, cantar y lo que te salga de Ahí....
Habrá dos Equipos de Sonido, Haber si os Aminois

LA GRAN MENTIRA

La primera gran mentira:
los Reyes Magos nunca vinieron;
ellos eran buenos o malos
dependiendo del dinero...
de papá, de papá...
Cómo vivir la gran mentira?
Aguanta, así es la vida
"El trabajo dignifica.
Sacrifica, sacrifica.
El amor será eterno.
No, no, los niños nunca vinieron...
de París, de París..."
Sacrifica! Sacrifica?
Sigue jugando, ellos te espían...
Cómo vivir la gran mentira?
Aguanta, así es la vida.



L.P. 33.001

FUGITIVOS



IDEALIZANDOTE

Otra vez he pensado en tí,
atrapado en esta ficción,
eres el centro de mi atención.
A las seis vueltas a salir,
y yo aquí en este rincón,
eres el centro de mi atención.
Idealizándote, es como un juego sutil,
esa mirada de ángel
ha bastado para idealizarte.
Esa mirada de ángel...
siento ganas de acariciarte
Pasarás delante de mí
con tu aire de invitación,
eres el centro de mi atención.
Tu ya sabes que estoy aquí
siempre en la misma dirección,
eres el centro de mi atención.
Idealizándote, es como un juego sutil,
esa mirada de ángel
ha bastado para idealizarte.
Esa mirada de ángel...
siento ganas de acariciarte.

LA MODA

Nuevas formas, nueva sensación,
bellos sueños, cambia de color!
Es la moda!
"te sentirás mejor"
Personajes de ficción,
miles de escaparates,
"que tentación".
Es la moda!
"te sentirás mejor".
Tus vestidos, tu ropa interior,
tus deseos en un mostrador.
Qué cinismo!
decidirán por tí,
es la moda!
"No olvides sonreír"

AMNESIA TOTAL

Porqué me mira de esa forma?
no creo haberla visto antes,
me habla de cosas que no entiendo,
no no no no no no me acuerdo.
Tengo amnesia total.
Soy un fugitivo del recuerdo.
No sé porqué sabe mi nombre,
dice que ha sido largo tiempo,
no sé que historias de un romance,
no no no no no no me acuerdo.
Tengo amnesia total.
Soy un fugitivo del recuerdo.

FUGITIVOS - II

No sé lo que me gusta
ni sé lo que no quiero ser.
No quiero estar cansado de sueños y esperanzas,
de hacer de mí lo que no quiero.
Para qué escupir al cielo?
No ganaré ni perderé mi tiempo,
no ganarás ni perderás.
Para qué hacer lo que no quiero hacer.
Para qué me he de maltratar.
Detrás de tu ventana
hay alguien que no sigue tus huellas
ni conoce tu existencia.
Aún me quieren educar,
ayudar a ser como ellos;
no me sirven sus consejos.
No ganaré ni perderé mi tiempo,
no ganarás ni perderás.
Para qué hacer lo que no quiero hacer.
Para qué me he de maltratar.
No hago de mí lo que no quiero.
Para qué escupir al cielo?

Hasta destronado a tu rey
y en el silencio de tu ley
anoche has visto por primera vez
lo absurdo de este juego.
Aparentemente sigues la corriente;
preguntas sin respuesta hasta el final.
No te han robado el corazón,
habrías hecho esta canción.
Quien es el ídolo de tantos desatinos?
Aparentemente sigues la corriente;
preguntas sin respuesta hasta el final.
Te has olvidado del dolor,
te has olvidado del honor,
te has olvidado del futuro,
solo vives al segundo.
No está muy claro que alguien
sepa sobre tí más que tu mismo.
Aparentemente sigues la corriente;
preguntas sin respuesta hasta el final.
Evidentemente la vida es insolente!!!

SABES BIEN

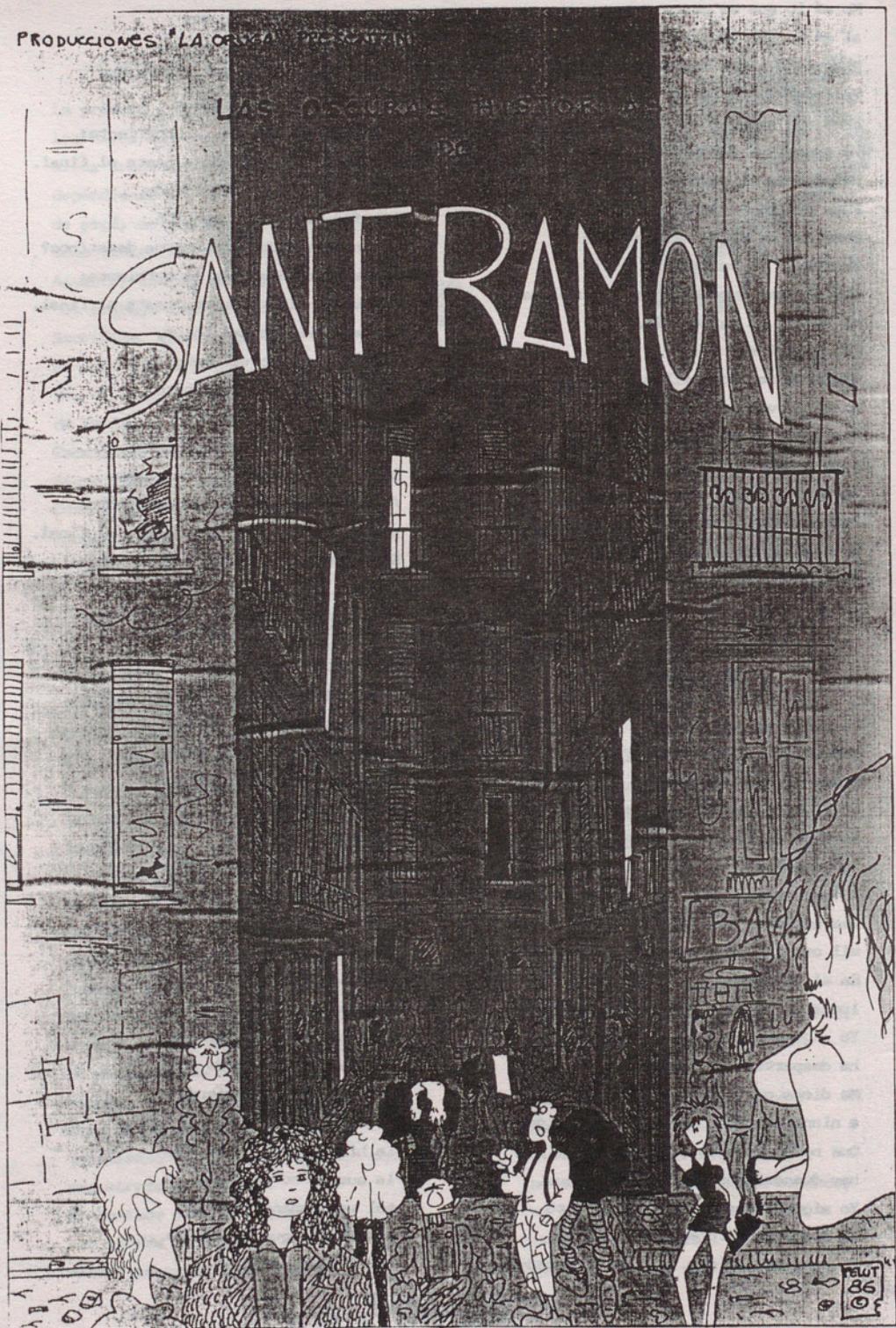
TODO PUEDE SUCEDER
La gente va y viene
soñando en silencio locuras de espanto.
Sobre el duro asfalto,
en el aire flotan sonrisas y llantos.
Yo sigo divagando... Y entretanto
ha despertado tu encanto.
A veces pienso que todo puede suceder.
Las noticias vuelan...
mil complicaciones que ya no regresan.
En el horizonte,
luces de colores que saltan y juegan
Yo sigo divagando... Y entretanto
ha despertado tu encanto.
Me dices que vaya a buscarte,
a ninguna parte, tendrás que olvidarme.
Que no me molesten,
hay duendes que así se divierten.
Yo sigo divagando... Y entretanto
ha despertado tu encanto.
A veces pienso que todo puede suceder.

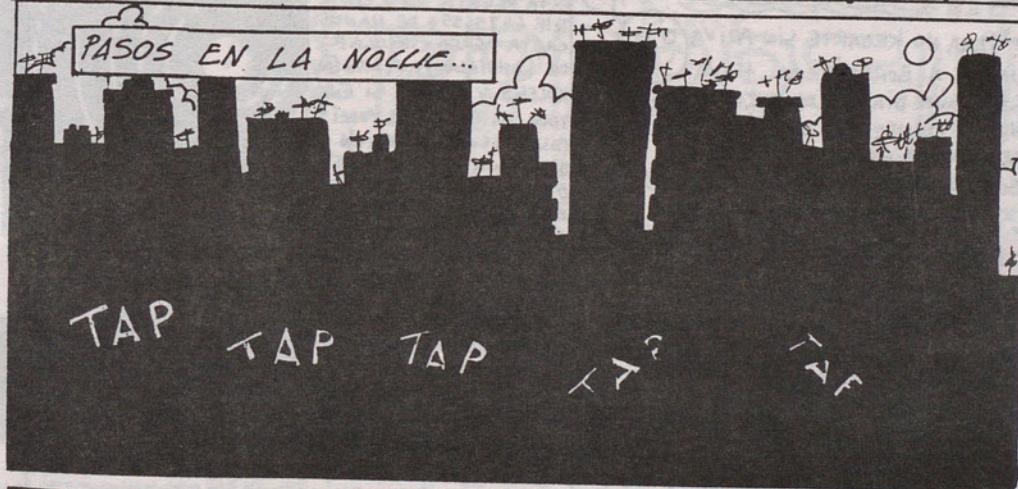
Despiertas ya muy tarde
y a tu lado alguien duerme,
no recuerdas ni su nombre
ni tampoco cuándo y dónde.
Sabés bien que ha pasado...
confundido estás.
Te miras al espejo
y recuerdas tus proyectos,
el tiempo pasa y nada pasa,
qué importa! "no eres viejo."
Sabés bien que ha pasado...
confundido estás.
Paseas por el piso,
enciendes un cigarrillo,
ella sigue durmiendo
y afuera está lloviendo.
Es otra borrachera,
la historia se repetirá,
la suerte no te llama,
tal vez mañana llamará.
Sabés bien que ha pasado...
confundido estás.

PRODUCCIONES "LA ORQUESTA DEL SILENCIO"

LOS CORTADORES DE LOS

SANT RAMON





treintaiuno.

CONTINUARA...



PERO QUE MUY BUENAS A TO LA PEÑA, Y ESO VANDOS DE
TRANKI PORQUE AKY HAY TOMATE.... NOS HAN LLEGADO →
CARTAS PARA TODOS LOS GUSTOS I DIGUSTOS.
DE PRIMERO CON LO GÜAY. LA GÜAY. QUE GÜAY. TOPE GÜAY
DESDE ARRASATE (Guipuzkoa) NOS LLEGA UNA KARTA
DE UN KOLECTIVO DE PRIUA "BORRATXERA + I.V.A." ó
BORRATXERA MASIVA, integrado por: Gente parada, Kon
Kurro, ESTUDIANTES, MUSIKOS, GENTE KE ESTÁ EN LA MILI etc....
COLEGAS SEGUIR ADELANTE CON LO DE VUESTRO FANZIN KE SEGURO
OS SALE DE PUTA MADRE, CONTAR CON NUESTRA COLABORACIÓN,
Y MOGOLLÓN DE DAGÜTES POR ENVIARNOS MATERIAL DE MONDRÁ
Y LA CANCIÓN QUE HABEIS SACADO EL KOLECTIVO: AHÍ VA →.....
BORRATXERA + I.V.A.



1º "PARA NO KEDARTE SIN PRIVA"
UNETE A BORRATXERA + IVA
SI ALGÚN DÍA TE LOS ENCUENTRAS
NO LO PIENSES, NO LE DES MÁS VUELTAS
Y UNAS BIRRAS PA GALEAS
SON LOS BORRATXOS DEL DISTRITO 33

2º YA LOVES, KE VERGÜENZA
ALGUNOS FUMAN Y SE EMBORRACHAN
POR SU CUENTA.
YA LOVES, KE DECEPCIÓN
BEBER TU SOLO ES UNA EXAGERACIÓN.

3. BEBIDO VIVES FELIZ
PERO MÁS DISFRUTARAS
CON NUESTRO KOLECTIVO DE PRIUA,
BORRATXO SOLITARIO
PARA BEBER VIEN LA VIDA
UNETE A NUESTRA BORRATXERA MASIVA.

4º PARA PROBAR, BUENA BEBIDA
UNETE Y BORRA, BORRA TU PASADA VIDA
BORRA, BORRA, BORRATXERA TÍVIA DEL 33.

SALUDOS ANGEL DE LA RIOJA PORTÚ...
CARTA Y ESPERANDO PODER COLABO-
RAR CONTIGO EN TODO LO POSIBLE Y
ADELANTE CON LO DEL FANZIN. PARA
KONTAKTAR: ANGEL u^a BENITO VAZQUEZ
C/JORGE VIGÓN, 45 2º LOGRONO (26003)

HOLA PEPE... TE SALUDAMOS CON UNA BIRRA
EN LA PANZA Y OTRA EN LA MANO. REFER-
RENTE A LAS SUSCRIPCIONES, VA ASÍ...
SE MANDAN CIEN DUROS CAMUFLAOS EN UNA
CARTA, Y LA RECIBES DURANTE TODO EL AÑO.
SALUT PA DISFRUTARLA... LA VISTA KOLEGU.
FANZINES & CONTRACTOR →
SOLO PARA LOCOS c/ Portasolar Grajales, 26-24
LA CABRA c/ Port Ligat, S/N 29016 BARNA
KAMIKACE... EN Cornellà. IKARIA
LA LETRA (A)... NOU... KONYAZO Y...
Y DAMOS LA CARA.

HELOS RECIBIDO DE MADRID
ESTA PEGATA DE R.CERO
TEL. 44756554 DE MANOS
CARTA AEREO CIRCULAR
DE SANTIAGO, MÚTRAS GÜY
KOLEGA Y A VER SI ENVE
TODA LA BASKA LE PODEIS
PASAR ALGUNA DIRECCIÓN DE
DISTRIBUCIÓN DE CINTAS
O CONTACTOS CON GRUPOS NUE
VOS. A: SANTIAGO OCHOA
APDO. 60112 - MADRID 28080
EL PROGRAMA ES DE MUSICA
PUNK - HARD CORE Y SE LLAMA CONTRA LA PARED
CONTRA LA PARED... TODOS
LOS LUNES : 21 - 22.30h.
SALUDOS DE LA BASKA.

OTAN PARA QUE?
PARA QUE
NOSOTROS



LA RADIO ANTI-OTAN
DE MADRID
28080 APDO. 60.112

OIHU! FAN-FLETO DE SESTAO, GRACIAS POR
NUESTRA MISIVA Y ESPERAMOS SEGUIR EN KONTAKT
TO... PARA KONTAKTAR: Apdo. 47 SESTAO 48910...
BIZKAIA... 50% MUSIKA RADIKAL+50% CONTRAIN-
FORMACIÓN... AGURI!!!

PUES ALE DES - Que pasa con La Oruga ?

PUES DE LOS GUERRAS NO he leido unico numero y no se informa de nada interesante.
LOS DISQUETES... No parece muy bien que se lo de cobro a los grupos de aquell
NOS HA LLEGADO ESTE ANONIMO
ESTE ANONIMO
UN TAL/UN TAL
A N D I S .

NO TENEMOS LOS
MISMOS PUNTOS
DE VISTA, PERO
NOS HA CAIDO
BIEN LA CRÍTICA
Y ESPERAMOS SÍS

ARTICULOS REFER-
RENTE A ESES
VALIOSOS Y DEMAS
QUE NOTAS QUE

FALTAN. NO CRE-
MOS EN EL COCO
Y DAMOS LA CARA.

Fantasticos personajes, cuando yo oigo dia digo que
a alguien le han detenido sin motivo, como lo han dado
una pelica ya sea la persona o los okinas.

No nos informan de manifestaciones o concentraciones en-
lazadas que se luchan por algo, i es que no luchan?

32

//Signe//

...Continuación....

¡ Que es la Oruga, un fórmico alternativo y una revista mas? Te respeto el trabajo que estais haciendo, pero sinceramente creo que podríais aprovechar el medio informativo que tenéis en vuestras manos si no os limitáis; que no va ha venir el ~~desastre~~, y el vivirás; que solo nos demostraríais una vez mas en la "DEMOCRACIA" en que vivimos, somosnos no tenéis derecho a desfigurar la verdad, ya se si es que os conformáis o es que todo es miedo, pero con nuestro fórmico no se demotraría nada mas.

Se está muy bien en casa o en el bar, simplemente quejándose, pero para cambiar esto hace falta algo mas que lamentos, si de verdad sois victimas de este sistema ya es hora de que lo demostreis y si no es así, nor favor no engañéis a la gente. Dando la imagen mas dura.

¡ igual que en digo que vuestro fórmico esta faltó de fuerza, he de reconocer que vuestras fiestas estan muy bien; no tan solo por el buen rato que se tiene, se sino tambien por el denostar que hacen. *agresivo*

Y LO QUE SI TENEMOS BIEN CLARO ES QUE LA FUERZA SE CONSIGUE CON LA UNIDAD Y LA COLABORACIÓN. Y LLEVAMOS 2 AÑOS ESPAÑOLANDO EN MANOJOS DE PAPELES TODA LA INFORMACIÓN QUE NOS HA LLEGADO Y SI NO HAY MAS QUE? AKY NADIE REGALA NADA Y EN EL BAR SE ESTÁ MEJOR QUE EN LA PUTA CALLE, Y HAY! PERO QUE MUYA GENTE GUAY COLABORANDO, Y ESO ES LO IMPORTANTE.

VALE KOLEGAS HASTA LA PROXIMA, NO OS CORTEIS Y MANDAR VUESTRAS CARTAS ES LA UNICA MANERA DE IR RECTIFICANDO HISTORIAS... LA ORUGA ES DE TODOS, EGO, QUE QUEDA CLARO, AKY NO HAY JEFES, NI INTERESES CREADOS, NI POLÍTICA D'ESTADO... LARGA VIDA AL ROCK'N'ROLL. NOS VENUS!! LA ORUGA C/ ARGULLOS, 92 08016 BARCELONA VS ESPERANOS!! MÜGRE



COMPRA * VENTA * CAMBIO * TRUEKE * MAX
#IBSNIS#

PRRRRT!!!

¡¡POR MIRON!!

VENDO AMPLI "ACUSTIC" 125W.
CON REVER + MASTER + EQUALIZADOR
DE 5 BANDAS... 80 PAPELES, DISCOS
JAIME Telf. 427.77.70

SONORAMA (comida profesional)
Alquiler de Equipos de Sonido
Precios a convenir. Segun Clientes
PEDRO Telf. 223.53.39

VENDO BAJO IBANEZ...
POR 20.000. PAPELOTES
LLAMAR DE DIA AL NUMERO
TEL. 201.5932 Daniel.

COMPRO VESPINO O SIMIL!! BUEN
ESTADO... ELENA Telf. 307.35.24

ME INTERESA GUITARRA ELECTRICA
A BUEN PRECIO. PARA APRENDER
ROSA. Telf. 359.39.31

BUSCO LOCAL DE ENSAYO
URGENTE # PARA DIS...
GRUPOS <<ANTIMANGUIS>>
TAJUS VAN >> JAVI <<
Telf. 354.50.57

SE DAN CLASES DE DANZA
C/ BALTAZAR GRACIAN, 24-26
MARTES Y JUEVES DE 9 A 10 h.
POR SOLO 1.000 PESETAS AL MES.
PREGUNTAR POR TERE. EN FORMA

SE CORTA EL PELO:
DAVID "manquín"
PUNK Y RAROSOS
C/BALTAZAR Gracian, 24
Y PROSPER#

ESTALLA EL CAVEU
MARIA JOSE "HARD"
-HEYVIS Y SPECIALES-
TEL. 352.97.25

HAGO LETRAS DE
CANCIONES DE
TÓ TIPO. J.F.
ADA 24036
OP 080 BARNA.

SE PUEN CAMISETAS
PINTADAS A MANO -
MODELOS UNICOS
IVET. BAR CANASTOS

VENDO SINTETIZADOR
M-JUNIO 60 - BARATO.
TEL. 397.54.17 A
JOSE MARIA GUTIERREZ

SE VENDE GUITAR
IBANEZ - SEMI
TIPO STRATOCASTER
CON FUNDA. DAVID
BARLANST. 25.000 Ptas.

VENDO TAMA IMPERIAL STAR
VALORADA EN MEDIO KILO.
POR 300.000 - CON FUNDAS
PAISTE (3), GIRAFAS, ROM -
TONTOMS, COLOR NEGRO.....
IMPECABLE. Rafa 210.4964

GRAN OFERTA DE BATERIAS
(primera marca nacional)
Abonamos por su vieja batería 4.000.- ptas.
al cambiarla por otra nueva, y se la colocamos
gratuitamente.

ROBAS SINGULAR
COMPLEMENTOS
K-SETS
DISCOS
FANZINES
LIBRERIA
REVISTAS
POSTERS
POSTALS
INSIGNIES

A TODO AQUEL QUE TENGA ALGO PARA
VENDER, CAMBIAR, COMPRAR, BISNIS, Y TAL
C/ ARGULLOS, 92
NO DUDE EN ESCRIBIR Y MAS DE MÁSCA
08016 BARCELONA

Martinez de la Rosa 63 (opposite Pta. Rius i Taulet) GRACIA
MARTINEZ DE LA ROSA, 63 - GRACIA -
TIENDA ALTERNATIVA. VEN Y
COMPRATE VALO.

NOMBRE **L4 ORUGA N° 11** LOCAL: **EL LOKAR**

FECHE **27-12-1.986**

HORA LOCAL **0.00**

HORA MEDIA SIDERRAL **1.34.35**

CASAS

Ascen.	$80^{\circ} 02'$	Desen	$80^{\circ} 33'$
cas II	$29^{\circ} 00'$	cas III	$29^{\circ} 33'$
cas III	23°MP	cas II	23°ZC
cas II	25°ZC	cas I	25°P
cas I	20°P	cas II	20°ZC
cas II	$7^{\circ} 28'$	cas I	$7^{\circ} 00'$

PLANETAS

\odot	$60^{\circ} 28'$	δ	220°ZC
Ω	210°Ma	H	230°P
Ψ	270°P	Ψ	$60^{\circ} 28'$
D	260°Ma	ϑ	90°Ma
H	150°P	η	170°P
24	170°ZC	\oplus	280°II

ESTA ES LA DE LA ORUGA AL. bentus

BARETOS

Bx Cx + A, P, Lx + B. E.H. + P.G.B.

KANASTO
• VOLADOR

Pqa. Angel Pestana

El Centro del Centro.

DE SPAN- *

Gran Vía 1.100 y a la
VERNEDA CITY

c/ Sant Feliu i Miquel 11

Junto Pqa. IBIZA. MORTA.

KAOS c.
Portugal

EN LA SAGRERA

EL GRIPAV BLAV 60

Pons i Gallarçq

Communiqué

MARX, JL Serra 6

MOYANO Hard core, Argullos

Exposiciones de pintura,
fotografía, arte, música.

c/ Hostalfranch, 18

MAX'S BAR

c/ MAS
DURAN

VERDUN ARDE

ESPEZIAL ARRASATE
(MONDRAGON)
INFORMES DEL KOLECTIVO DE PRIVA

BIONA
ETXOSTE

LORATEGI

todos en centro

BAR

MUSICAL

ALMILCAR RUE

MUZIKA



c/ NILO - 11

Muzika y Manteca

c/ Angel Guimera 5;

sta. Coloma

BARNA-HEAVY

c/ Assaonadors

TARKUS

c/ ESCUDILLERS

AL LADO c/ AVINYO

MUXA MUZIKA

MUSICAL

FELIZES FIESTAS

ETILIKAS- BxBx+bc.



Cliffón
Café

Baró d'Esponellà, 8
Telf. 229 51 74
08031 BARCELONA

PIAF

c/ MULANS

PROP DE PROP!

BAR

MUSICAL

ALMILCAR RUE

MUZIKA

que ya le saveis a
que ya me meto a porra



CUENTO / FABULÁ Colección Viejos Clásicos

LOS OSOS PANDA QUE QUERÍAN SER HOMBRES Y EL LOBO QUE iba DE CAMELLO.

Erase una vez una familia de ositos Panda, que tenian una abuelita osita Panda al otro lado del Bosque.

De vez en cuando, Papa osito Panda le obligaba (porque era un hijo de puta) a algún hijo suyo osito Panda a llevarle a la abuelita osita Panda unas botellitas de whisky, ya que la abuelita era alcoholica.

Esta vez le tocó al osito Paposo, que tambien era alcoholico.

Despues de que Papá osito Panda le diera una paliza al osito Paposo, este vomitó y fue alegremente a llevarle la botellita de whisky a la abuelita, que la pobre llevaba 3 dias sin privar y ya estaba a punto de llegar al delirium tremens. Por el camino oyó una voz ronca que le decía:

-¿Donde vas osito Paposo?

-Voy a llevarle una botellita a mi abuelita, que está malita la pobrecita.

-¿Una botellita? ¿Y que te parece si nos la bebemos nosotros y yo te invito a unos canutitos?

-NO, porque la abuelita está muy malita, tiene el delirium tremens.

-Bah!, dejala y que le den pomada. Además tengo un potro que rompe con la pana. Si te lo haces te invito a un chutito.

-¿Tienes potro?

-Todo el que quieras.

-Que hijoputa que eres. Y mi hermanito el osito Jeringuito-- de mono todos los dias.

-Pues dile al osito Jeringuito que se lo paso a buen precio.

¿Hace un traguito?

Y así, el lobo Feroz y el osito Paposo se bebieron la botella de la abuelita y se metieron un chutito.

Por la noche llegó el osito Paposo a su casa. Su padre le preguntó:

-Cerde ¿le has llevado la botella a la abuelita?

-Si Papá.

-!! ERES UN CABRON !!

Resulta que la abuelita osita Panda le había cojido el delirium tremens, y había recorrido los 10Km. desde su casa a la casa de la familia Panda andando con la lengua.

Despues de darle una paliza enorme al osito Paposo por mentiroso, le dijo.

-A ver, mamón, ¿Que has hecho con la botella?

-Me la he bebido.

En ese momento le dio el mono al osito Jeringuito, que empezó a darse cabezazos contra la taza del water. Papá osito cogió por los pelos a Mamá osita y le dijo: Continúa....

....Zigue.....

-¿ Ves lo que has conseguido con reprimirme?! Si no hubiera sido por tí ahora este imbécil no seria yonky.

-La culpa es del lobo Feroz-respondió Mamá osita, que estaba acogotada en la chimenea por Papá osito.

Siempre les está vendiendo porquerías a los animales del Bosque-prosiguió Mamá osita.

-No habrás visto por el camino al lobo Feroz, ¿verdad subnormal?-dijo Papá osito.

-No papá-respondió el osito Paposito despues de vomitar dos veces.

-De este memo ya no me creo nada. Me voy a buscar a ese hijo puta.

Y dicho esto, Papá osito Panda se fue a la cocina, cojío el cuchillo del jamón y se tiró al monte.

Despues de 20 minutos de andar por el bosque, tropezó con una botella vacia, y vio que el lobo estaba durmiendo al lado. Sin mediar palabra, le pegó 15 puñaladas en el estomago, y le quitó toda la droga que tenía para vender.

Por el camino de regreso se metió un chute, se puso absolutamente jaboso y mató a toda su familia.

-FIN-

.ToNy CaStarLeNs.

OBJECCIÓN DE CONCIENCIA

INFORMACION
CASA DEL CERRO DE LA PAZ

CARRERAS DE CERVANTES



es, nº 2 pral. de 6 a 9 "vespre"

Tel. 318-39-94

Para ayudas económicas

c/c 01-070-1122-1

caixa Barcelona

Servicio Militar =
Secuestro Legal.

37

CONCIERTOS DE LA BARRA MAS QUE MAJ

En Barcelona como siempre y mas que siempre sigue con su juego capitalista? que todo es mas europeo para los pocos que ganan mucho dinero, y de los muchos que los mantienen sin un duro..... y . que hacer, que hacer, que pregunta haces...?

Pues ni mas ni menos, lo de siempre, a buscarte la vida como puedas.

No explico ninguna cosa nueva, estoy afirmando esa realidad.

Todos sabemos que sin dinero no hay R&B, y puesto que sabemos quien lo tiene...pues eso, que si queremos algo hay que currarselo con la gente que lo tiene. Esto no es una propuesta para poner el culo en la 1^a multinacional, sino que quiero decir que el Achunta-Miente, que la moda se vende mejor, y que si consigues un padrino, podrás algun dia con unos cuantos kilos ser estrella de R&B.

Vale, vale, pues si ligais por donde van los tiros, no nos gusta lo que hay, hay que aprovecharse de ellos siendo mas pirulias que ellos, i que pasaria si se unieran esos grupos de Rock pirulillas, metidos siempre en el bar, con muchas ganas y pocas posibilidades de tocar...?

Bocas salas hay en condiciones, y siempre para ocasiones l'imites de money, de seleccion, del Achunta, o de alguno que quiera sacar guita del negocio del Rock. Pero tambien es verdad que se estan abriendo otros nuevos locales, en los que es posible tocar, actuar, sin un fin comercial, y con un minimo de medios, ah! y sin que se entere la pama.

Bares como el setano, el comuniqué y seguro que algun otro bar de algun kolega tuyo es posible tocar.

SOLO DEDO; JUNTEMOS VAMOS A CONSEGUIR SALAS PARA ACTUAR.

Haciendo uso de la pirulilla a los del money o local, y por que nos CONSEGUIMOS NUESTRA RUTA DE CONCIERTOS.



NO SOY UN SALVO

La gente espera que digas
lo que quiere escuchar
pero si haces es de ruego
no la puedes controlar
ningun se quiera me vale
no se dejare escapar
Todo se compra y se vende
y yo empiezo a regalar,
que te dire quiero que sepas
que no dejo a nadie que sea
La aventura es verdadera
no podemos desconfiar
el pasado ya no cuenta
el futuro da igual
que estoy esperando
esta al arsenal
todo se compra y se vende
y yo empiezo a regalar,
dame la mano que impiese el
vicio quisas, una vez mas.

SEÑORES DE LO ETERNA OSCURIDAD
Solo UN MOMENTO, DE INTIMIDAD
PARE PODEROS FACILITAR.
Solo UNA HISTORIA
sin ocultar
Por si me quires ESCUCHAR.
LA RESPUESTA QUE QUIERES OIR
ESTO EN TI...
NO LO DESES ESCUCHAR.
TU CRES SEGURO
LA RAZON
De que Hoy CONTINUE YO
NUNCA HICISTE CASO
AMI MOLESTAR
SIEMPRE ME HAS AYUDADO A LLEGAR
Y NO VIVIR YA
ENTRE SUSURROS PARCES GRITAS
SIGUE ADRENALINA
NO TE DESPIERTAS
LEVANTATE YUELLA A GRIETAS
DENTRO DE POCO CONSEGUIRAS
LO METO AL FINAL.

HOS IMPORTANTE
QUE LO DEHAS
ES LOQUE TU MAS CONSEGUIDO
Y lo que todo estalle
nada sera igual
tu aspirias siendo un amio.

Yai en el fin de la humanidad
te vuelvo a encontrar
con una sonrisa te diré:

Domingo nico
lo has conseguido
puedes triunfar o fracasar
eso ahora importa ya
tienes la meta final
que todos desean

SNUFFO

MISSMAMENTE,
el futuro ya no cuenta
que estoy esperando
esta al arsenal
todo se compra y se vende
y yo empiezo a regalar,
dame la mano que impiese el
vicio quisas, una vez mas.

PUTA REALIDAD

AIUN TIENES TIEMPO PARA LUCHAR
DEFIENDETE Y LUCHA
ELLOS TIENEN EL PODER
Y TU NO TIENES NADA
Y YO NO TENGO NADA.
ELLOS TIENEN MAS RECURSOS
PERO NOSOTROS MAS COJONES
LUCHAREMOS CONTRA ELLOS
PELEAREMOS Y GOLPAREMOS
NO NOS PODREMOS HACERNOS NADA
Y OS QUEDAREIS CON LOS CUEROS

AVIACIONES, MADEROS
Y MUCHOS PALS PERROS
TODOS LA MISMA FALSIDAD
POLITICOS, BANQUEROS
Y VECINOS PIPORAS
PUTA BURGUESIA SOCIEDAD
OS JODE VERDOS JOVENES
OS JODE VERDOS JOVENES
ENVIDIA PUTA ENVIDA.

SNUFFO

SNUFFO
PARA VIVIR NUESTRAS VIDAS
LA PASTA TODO SE LLEVA
Y ELLOS ENGORDAN BARRIGA
A NUESTRA PUTA COSTA
A NUESTRA COSTA
SON UNOS CHUPOTEROS.
PUTA REALIDAD II

MARINA SEA

VELOCIDAD

SENTO GUSTO EN MI CUERPO
CIENTO TREINTA AROS
NO ES DEMASIA DO
Y MI CUERPO SE RESISTE
TO DAVIA ESTOY ENTERO
Y MI CUERPO SE RESISTE
TOVAVIA ESTOY MUERTO
VELOCIDAD, SOLUCION
VELOCIDAD, JUSTO LO QUE QUIERO
ZOLO UNA SONRISA, PARA LLORAR
ESTO UN PENSAMIENTO PARA OLVIDAR

SNUFFO

A MENUDO, EN MI TIEMPO
BULLICIOSO E INQUIETANTE
A TRAVES DE MI INTERIOR
MI CUERPO SE RESISTE
TO DAVIA ESTOY MUERTO
VELOCIDAD VELOCIDAD...
- KOMANDO ARMANDO -

LA MOVIDA DE MONDRAGON

Arrasate coral

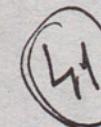
Para ser plurales y abarcar tendencias diversas nuestros próximos interlocutores son José y Juan Luis, de Matrona Impúdica. Ellos representan de hecho una tendencia musical y estética alejada del punk y quizás a contracorriente. Los Matrona reconocen que son más aficionados a bares como el Ispilu, Ubide, Chelsea, en una onda más «moderna», que los del centro. Se les ve quejoso porque dicen haber sufrido muchas incomprendiciones por llevar un simple abrigo largo o intentar hacer música menos popular entre la gente joven. Ahora el ambiente ha cambiado y José-Juan dicen alucinar un poco y mosquearse con los cambios tan bruscos de algunos ambientes en los que hace poco casi se escupía sobre músicas «modernas» y se llegaba a despreciar con bastante violencia esos estilos para de pronto dar el cambazo. Creen que ni en Mondra ni en el propio Donostia hay gran vitalidad creativa a pesar de las apariencias. Y desearían como sueñan una sala de conciertos en Arrasate para todos los grupos de allí y de fuera, que los bares cerraran más tarde y que cambiara realmente la mentalidad de la gente hacia posturas más abiertas.

Volvemos al Biona donde el ambiente es ya desmadradadamente animado. Yul y Txerra, de RIP; Josema, de Malaña; Juan ex-Puñetazo; Edurne, vocalista de Diputación Coral y otros amigos nos hacen corro. Recitan una retalia de grupos que existen en el pueblo: «Muchos pero casi ninguno toca, RIP, Malaña, Diputación Coral, Doble Incon-

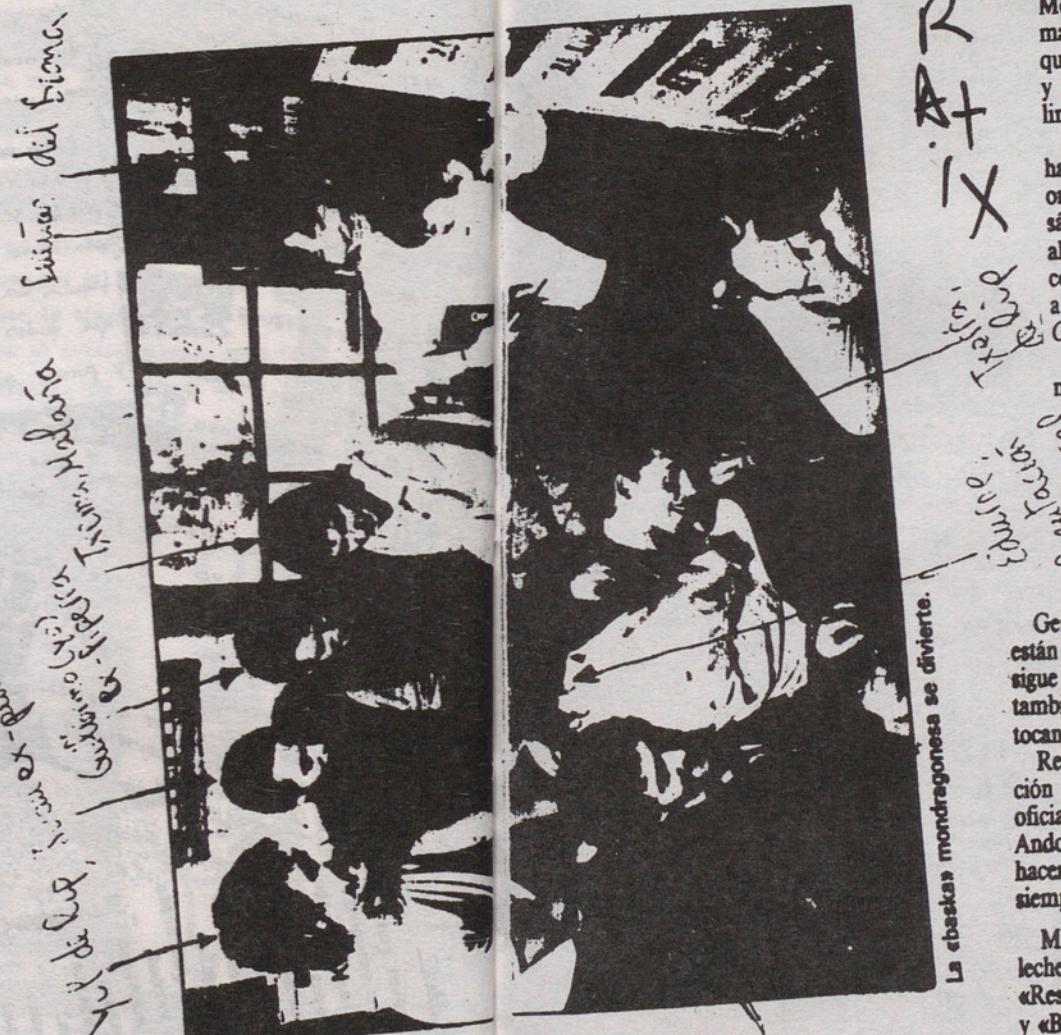
INFORMACION:

BORRATXERA + IVA

LAS
CURENTAS



exclusivo
para ellos



La «bastarda mondragonesa» se divierte.

gruencia, Súbito Rubor, Ajax, Eskoriatza... Punkska, pop, heavy y otros intentos como Piperra, además de los históricos Cirrois o Viotch-R reciclados ahora en Puñetazo.

Dicen no salir del Biona y estar invadidos por los colegas de Aretxabaleta y Eskoriatza. Los bares junto a la carretera (Aldatz y Nayra) son el epicentro de Eskoriatza y en un bajo de ese pueblo comparten local de ensayo varios grupos de allí y del propio Mondra. Reclaman a Vitoria como «la capital más marchosa y con más caña de Euskadi» (ya se sabe que el Alto Deba está casi a las puertas de Gasteiz) y dicen que los de Bergara son «distintos, muy limpios, muy tuyos».

Aquí en Arrasate hicieron migas con Renteria hace unos años los primeros punks guipuzcoanos. El orreterarra Happy Day era el local donde casi cada sábado se reunían para sus fiestas particulares. De allí salió también una actitud violentamente sectaria contra otros estilos y grupos que acabó en agresiones a los donostiarras No o a la final del concurso oficial Gipuzkoa Star.

«Si, hay que reconocer que sí, que la gente era muy bestia entonces. Pero se evoluciona, se cambia.

Gente de RIP, grupo representante del punk duro, están ahora haciendo ska en D. Coral aunque «RIP sigue en pie tan fuerte como antes pero nos gusta también hacer otras cosas después de cinco años tocando en un mismo estilo».

Resumen la situación de la zona como en ebullición pero sin salidas por falta de medios y apoyo oficial. Les gustaría tener un Gaztetxe «como en Andoain o el garito de Urretxu para juntarnos y hacer cosas». Y sueñan también con una radio; lo de siempre.

Mientras tanto algunos vierten sus ideas y malas leches en fanzines como «Puagh», «Extinción», «Resistencia» o los proyectos «Paranoia Colectiva» y «Borrachera Masiva».

«Podríamos coordinarnos con Borrachos Anónimos, de Pamplona y el Partido de la Gente del Bar, Los Ultimos de Cuba, de Cataluña, Eskorbuto y compañía y presentarnos a las elecciones para formar un grupo mixto en el Parlamento: atacar al Estado que sube la cerveza».

SÓR DE LETRAS

SACRILEGIO

ES UNA JINDA
QUE MANDEN LOS NEGROS
HE INSOPORTABLE
VIVIR ASÍ.
QUE TE CREIAS
CON TU MAYORÍA
QUE EL MUNDO ADULTO
TE IBA ADMITIR.
SACRILEGIO
ES SACRILEGIO.

SER JOVEN
NO ES DELITO
AÚNQUE HA HOSTIAS
ES DURA RAZÓN.
ODIO ALA MADERA
CORROMPIDA,
REPRESIVA,
TORTURA AL DÍA.

SACRILEGIO
MONTAN LAS LEYES
A SU MANERA,
ARMADAS FASCISTAS
DESCRIMINACION.
ABUSO DE PODER
ABUSO DE PODER
ABUSO DE PODER
SU ABUSO.

CONTRA LA PARED
TODO AL SUELO,
LA PAPELA EN LA BOCA
DA COMIENZO EL CACHEO,
PAGA, PAGA, AL ESTADO
DE FARSANTES MERCENARIOS,
PAGA, PAGA A PUCHOL
A FILIPO Y SUS GUSANOS.
SI NOS ESPERAN, TIEMPOS MEJORES
MALDITA LA HORA EN QUE NACÍ.

Espontáneo accidente

Porque te has "ligado" el corcho
has tenido que abrirar
cuando te metas adentro
a 200 lo pondrás
Liquida la barrachera
del circuito de Montjuic.
y en una curva muy chungo
te espinastrarás



Voll Damm 1

M
Tu sola presencia me incita
en un sueño de irrealidad
y tu ombruras efecto misterio
herido por la sociabilidad

por que conozco asombroso
" " Somos es quererte
" " quererte " amarte
" " amarte " bobete

Voll Damm *
es espuma blancas
* es humedad continuo
* es pasión en la pitta
+ eres

HAY KE KUZRAK
ESPERAS LAS VALACIONES
CON IDENTICA ANSIEDAD
QUE LA PAGA FINAL DE MES
NO TE PUEDES DESENGANCHAR
KE ME DAS POR LAS MAÑANAS
KE ME HACE DESPERTAR

TE PUEDE DESPERTAR
UN FRENazo EN EL SEMAFORO
UN TIERNO ABRAZO
UNA MANO EN TU ESPALDA

KE ME DAS POR LAS MANANAS
KE ME HACE DESPERTAR

SINDIKATO DEL LOBO

- Espontáneo accidente. CHAAA

No abrántate has tenido que
un brago. te romperás
cuando te quieben el hielo
de nuevo lo ligarás.
y limiarás el embriague. hahaha
y merconota te pondrá
y como ias tan ciego HERZO
te espinastrarás →



Voll Damm 2

Voll Damm
Voll Damm
Voll Damm
Voll Damm

* es espuma blancas
* es humedad continuo
* es pasión en la noche
* eres tu

(Punteo)
+ eres uno estrellado
+ para mas ardiente
+ mucho mas caliente
* más alucinanteeeeeeee
" AUGH? " *Fallos*

PORK'S

TIRATE UN FLIP



Necroiológicas

ESTABA INTENTANDO ESCRIBIR EL ARTICULO DEL FANZINE; PERO MI IMAGINACION ESCAPABA POR OTROS DERROTEROS, QUIZAS MAS SURREALES QUE NUNCA, PERO ME SENTIA TAN EMBRIAGADO DE AQUELLOS RECUERDOS, QUE SOLO CON CERRAR LOS OJOS PODIA VER LAS IMAGENES QUE ME ATORMENTABAN DULCEMENTE.

EL DOLOR SEGUIA AUMENTANDO, SEGUN AVANZABA LA NOCHE. OTRA VEZ LA VIEJA HERIDA DESPERTABA EN MI INTERIOR AQUILLA PASION PERDIDA, REALMENTE ERA COMO EL FUEGO ETERNO FRETE AL NIÑO DESAMPARADO. PERO AQUEL SUFRIMIENTO ME TRANSPORTABA A UN MUNDO NUEVO, DONDE LA SINRAZON DOMINA LO MATERIAL, Y LO ETERNO A LO NATURAL.

SI QUERIDOS AMIGOS ESO ES EL LIMITE DE LA LOCURA, LAS PUERTAS DEL INFIERNO SON EL PARAISOPARA CUALQUIERA QUE OSÉ PASAR ESE UMbral, QUE AHORA

ESTA LEJOS PERO QUE CUALQUIER DIA ACECHA DESDE LO ALTO, COMO EL AVE RAPAZ QUE NO PERDONA Y TE DEVORA LAS ENTRAÑAS HASTA QUE EXPLOTAN LOS SENTIDOS.

AAHH.. AAHHGG.. QUE ASCO ME DA
AAAH... AAAGGH... QUE ASCO ME DAN, ELLOS LAS AVES RAPACES NUNCA DESCANSAN CUIDANDO NUESTRA SEGURIDAD, PARA SUS ARCAZ LLENAR.

ASI QUE CUIDADO Y AL QUITE LAS AVES ADECIAN, PARA TU CONCIENCIA ANULAR Y TUS INSTINTOS COMPRAR.

