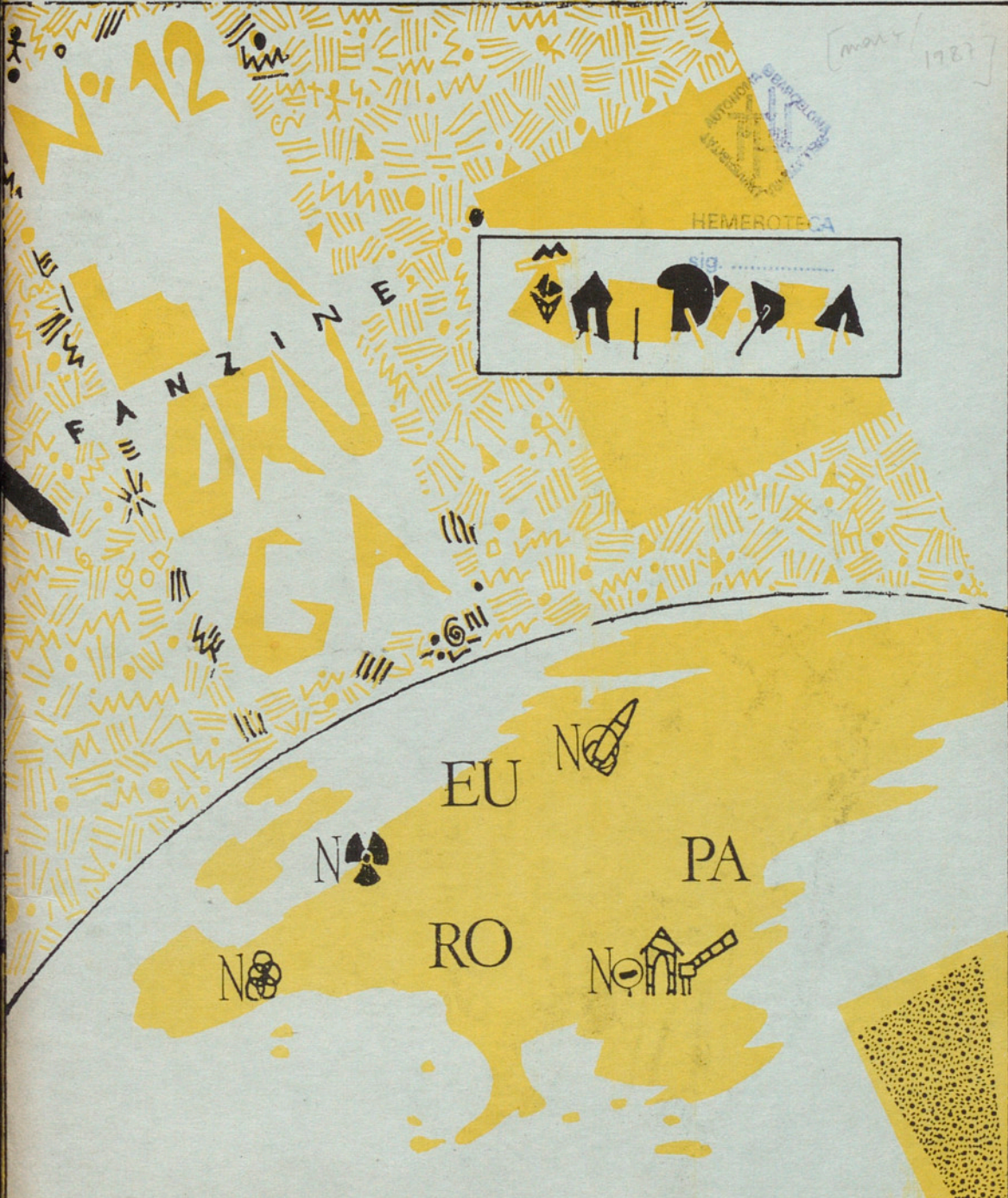


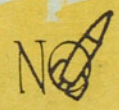
[may 1987]



HEMEROTECA



EU



PA

RO



LA DORUGA
CONTRAINFORMACION • MUSICA • HISTORIETA • SUBVERSION
WORRACHERA COLECTIVA

PASAMOS DEL SUMARIO...POR ASALTO.
TENDRAN CARA...POR LOS 28 DETENIDOS
INJUSTAMENTE (27.2.87).



POLLOS: POLLAS* VOMITANDO 12

LA doceNita

SUBSCRIVETE... XXX
p00ff→p o-2

De nuevo con tus vosotros aki, alllaka, paka....pero que pezte a ajo te echa el alientotxato., colgate tio, pero del cueello y no de la lampara trozo burro.....joer..ez que nú se puede ---- aguantá tanta mala leche que corre., "obreros i estudiantes; juntos adelante" puez zi, no--- veais la de leña que han repartio por to el toro lus maderos pandilla dilincuentes y despues dicen que se les provocan ,pur eso llevan pipa sabes, venga ya! a cazar coles voladoras. La Coordinadora se lo ha pelao, el Sindicato nu se nu se, pero, se ha demostra el poderio de concentración con las multitudinarias manifestaciones, paros de trafico, sentadas, caña i más caña al ministerio fachilla-soez-. NO! a la Selectividadbasta de privilegios i privilegiados, han habido varias detenciones y en la movida ha habido varias infiltraciones politicas y idealistas, pero el gran bloque estudiantil a seguido una linea apolitica total., la movida estudiantil durante estos dias nos ha echo vibrar a toda la basca, me kagüen DIO ?Hay o no hay cojones, coños i truenos?

El B.C. me ha pasao un comunicao ke dise; que la fiesta de Baco (orgia del vino) se celebra- rá a la entrada de la primavera en la pza. Angel Pestaña con litros i litros de vino (robaó en el Vaticano i Subvencionaó por el arcarde "mes mais"...y un güevo! se hace una llamada a todos los Colectivos de priva der pai para que participen en la primera Asamblea Etlica, presidida por Carlitos (fijo) i la gente del Bar +B.C.+ B.H.+ A.P.L.+ B.A.R.+ BORRATXERA- MASIVA + ByC + tú borratxo que tienes sed--por una borrachera colectiva---contra el aumen de la priva-- PRIVA GRATIX PA LOS PARADOS..... tranqui de tranky que ya se mandará mási información i se mandaran cartas a los kolektivos y eso! a montar autocares y a Karcelo- na de Assssaaammbleaaa Borrachuça.Al lorai.

hey coleguis que estamos en la doBsenita y ya sabeis quien le interese subscivirse solo tiene que mandar 600 puas =(camufladas) nombre,,,,, direcciön.....telefono...(tope interesante) y recibiras en tu quelí "LA DRUGA" ½+ ALGUNA... que otra sorpresa...venga animaos, que está es casa todos...Hasta la vista MONSTRUOS..... llevo una diarrea que hasta pó los ojos me sal achiliis! me sale la mierda...¿no huelesó?.



DIRESSION la DRUGA (paralagentequesearrastra
calle...argullos-92 08016 KARCELONA x3x

La lluita nostra....



BUZONES ANTIMILITARISTAS

En Pamplona, Madrid y Barcelona se han abierto apartados de correos para recoger todas las denuncias —anónimas o no— que haya sobre condiciones de vida en los cuarteles, represión, etc. No disponemos del número del apartado abierto por el Grupo Antimilitarista de Pamplona pero si los de Madrid —el 55046—, abierto por gente del MOC, y de Barcelona —480— abierto por el Mili-kk. Ya sabéis que corran!!

Soy un objetor de conciencia más de los muchos que en el mundo estamos asumiendo con profundidad y sensibilidad nuestros principios ideológicos. Nos reafirmamos contra la disposición militar a entrar dentro de su devastador mundo de barbarie, muerte y desolación.

No cederemos ante tribunal alguno que pretenda juzgar nuestra conciencia ya que no consideramos a nadie capacitado para hacerlo. Continuaremos nuestra lucha pacífica pero eminentemente activa por los ideales ciudadanos de Paz y Convivencia Pacífica entre los pueblos, empezando ya por unirnos en una lucha global a nivel de todos los pueblos ibéricos, que responda al Comité de Castigo (Consejo Nacional de la Objeción de Conciencia) creado por el gobierno belicista y promilitar del PSOE. Sus promesas de neutralidad militar y socialismo popular pasaron tan relampagueantes que todo ha parecido como una eyaculación precoz que nos ha privado del orgasmo popular y socialista, y ahora sólo nos queda el amargo y traumático desconsuelo de una violación.

Su política de castigo sin escrúpulos hacia los pacifistas y antimilitaristas le lleva a condenarnos, además, a dos años de cumplimiento forzoso de Servicios Auxiliares, que es como una especie de destierro.

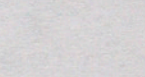
No al tribunal! Jamás al destierro de 2 años!

JESUS

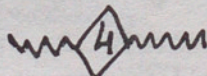
MOC-COPS

(para mayor información ponte en contacto con el centro coordinador más próximo de esta campaña:)

- GRUPO DE NOVIOLENCIA C/ Chiquita, 2, 1º I. 01001 GASTEIZ (Alava)
- COPS-CASAL DE LA PAU C/ Cervantes, 2 pral. 2º. 08002 BARCELONA
- G.A.N.V.-MOC C/ José Mª Pareda, 24. TORRELAVEGA (Cantabria)
- MOC-CASAL DE LA PAU C/ Covarrubias, 6. 46003 VALENCIA
- GRUPO DE NOVIOLENCIA Apdo. 87. AVILES (Asturias)
- MOC Apdo. 10703. 38080 SANTA CRUZ DE TENERIFE



- ASAMBLEA DE NOVIOLENCIA DE EXTREMADURA Apdo. 31. PLASENCIA (Cáceres)
- MOC DE BURGOS Apdo. 2074. BURGOS
- MOC(COPS) Y MAN C/ Desengaño, 13, 1º Izq. 28004 MADRID
- MOC C/ Doña Doña, 19, 4º Izq. 03016 ALCANTANT
- GRUPO DE NOVIOLENCIA Apdo. 5965 JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz).



CUENTO/MÜGRE ^{Colección Viejos Clásicos} : FELIX "el madero" en: ¡JODETE!

Erased una vez un madero que vivía en Donosti y que estaba puteado por sus compañeros de comisaría. El pobre Felix (así se llamaba nuestro amigo) no paraba de barrer, fregar, limpiar porras, pipas, traer les bocatas a los demás, en fin, todos se aprovechaban de él; porque era muy bueno.

-Oye gili, o me traes un JB con hielo o te ahostio.-Le decía el madero Polvorones, que estaba muy quemado por los 25 años de servicio sin ascender a Cabo 1º.

-Eh....sssi, sí, ahora mismo, señor Polvorones, ¿me da el dinero por favor?

-Pe pero tú de que vas idiota? (PLAS) te he dicho que me traigas un JB con hielo y lo vas a pagar tú, por pringao (PLAS) ¿me has oído?

-Sisisisi, señor.

Y el pobre Felix bajo las escaleras llorando y corriendo. Cuando subió el whisky lo llamó el sargento Garcigómez y le dijo:

-Felix, hoy te quedarás tú solo aquí, porque nos tenemos que ir todas a repartir palos a una manifestación pacífica del sector metalúrgico. Portate bien y barrelo todo dos veces.

-Pero! mi sargento, yo también quiero ir a repartir hostias a los obreros ¿Porqué me tengo que quedar yo siempre?

-Porque eres idiota ¿te sirve?

Cuando se fueron sus compañeros, Felix se puso a llorar desconsoladamente. El pobre hacía un año que era madero y todavía no le había pagado nunca a un ciudadano.

Mientras barría y lloraba, vio que en el suelo aparecía una columna de humo y de ella salió un comandante vestido con un uniforme precioso, lleno de medallas, y con una porra preciosa en la mano.

-A la orden mi Comandante!

-Descansa, Felix, no te preocupes. Soy tu Comandante madriño. Ya sé que estás muy triste porque no te han dejado ir con ellos a abusar de los proletarios, pero aquí estoy yo y mi porrita mágica, para ayudarte. Deja la escoba y sal a la calle, tienes una cochinera para tí solito. En el Pº Zubiaurre hay una huelga de 12 obreros, ves y matalos tú solito.

-¿Para mí solito? ¡Es increíble, ¿Como puedo agradecertelo?

-Nada, tranquilo, a tu aire, pero piensa que los tienes que matar a los 12. Si dejas uno vivo, aparecerá un comando de ETA(pm) y te darán mucha pomada.

-¡Eso está hecho!

Felix fue corriendo a la calle y en la puerta había una magnífica cochinera. Subió y fué con la sirena a toda marcha hacia donde estaba la huelga. Cuando llegó al lugar vio a 12 hermosos paletas sentados en un banco. Felix se lió a porrazos con ellos sin mediar palabra mientras iba dando leña, se le iban escapando frases como:

---¡Todos al suelo! ¡carnientidá! ¡Disuélvanse! ¡contra la paré!--- Consiguió dejar sangrando en el suelo a 11 paletas. Pero quedó uno en pie, se sacó un colt del 38 y le metió 3 balazos en la cabeza a nuestro amigo Felix.

El sargento Garcigómez y el madero Polvorones, esa noche se pusieron hasta el culo de perdices.

-Castarlenas..- (5)

ALL RIGHT BARCELONA

(E GGO EN TU PUTA MADRE)

20 DICIEMBRE 86

ATENEO POP. 4 BARRIS

La ONCE fiesta de nuestro-
vuestro fanzine La Oruga. De
entrada con el vaso de cava
etilico y Tajus Van asesina-
ndo nuestro cerebro con
un par de temas entre ellos
"Orugas" para dar velocidad
pa la gente que nos arrastra-
mos. Triceratops machacando
neuronas y haciendo privar
a la Basca. Komando Armando,
armando buen follon y pa
qui y pallaaa "muchos porros
para muchos morros". Asesina-
ron la noche los colegas
de Snuffo, vaya borrachera
colectiva entre tema y tema.
Vamos hacia la docenita ya!!

20 Diciembre 86. MONSTRUAC-
ION (Cornellá).

MONSTRUACION. Banda de Corne-
ya, hicieron las delicias de
toda la peña que se había
reunido en un colegio de
Cornellá, no quedó nadie
sin el buen sabor de boca
que dejan esta banda ensan-
grentada sin tampax.

Hacia un año que nos visi-
taron Katrina and the Waves,
y han vuelto para casti-
garnos con sus temas de
pop-rock con ritmos combina-
dos y melodias pegadizas.
Concierto sencillo, fresco
y melodico. Cantando algun
tema en castellano (para
que veas...) 19 DIC. 86

18 DICIEMBRE (ZELESTE)

No veas con los CHIHUAHUA, gru-
po gabacho de onda patillera
y animandose con musica
mexicana.. Vaya Vaya

THE METEORS 15 ENERO (ZELESTE)

Los Meteors se montaron
un concierto bastante aburri-
do y algo repetitivo.
Animacion al principio, pero
al final el personal ya
pasaban bastante de ellos

24 Enero 87. LA BANDA RIT-
MICA (Zelete).

Buena noche de Rock'n Roll
a cargo de la Banda Rítmica
que demuestran que con Rock
y chupitos de Whisky, está
asegurada la diversión.
Zelete, ya se sabe; buen
sonido y birras caras, pues
ya sabes, entráte birras,
apalancadas y Embolingat.

Metallica tocaron el 17 de Enero en el Palacio de deportes, traian de teloneros a Metal Church, que dieron todo lo que pudieron, dejando paso a Metallica que iban apisonando el cerebro a todos sus seguidores, que no son pocos. Dejaron un ruido ensordecedor alrededor de la boveda del palacio de deportes.... Bestias de rock.....

DOGO Y LOS MERCENARIOS.

El 17 de Enero se presentaron en Zeleste este grupo sevillano dando una buena sesion de rock con influencia con la musica de Detroit.

11 Febrero. THE DAMNED.

Concierto esperado por muchos durante mucho tiempo. Los malditos de Damned, dieron un concierto con temas de todas sus épocas y demostrando que están en buen momento. Concierto satisfactorio pero no por el precio ni el lugar de realización de dicho concierto (Apocalipsis, Discotecas NO!!!).

15 Febrero 87. KOMANDO ARMANDO (Comuniqué)

KOMANDO ARMANDO. Dieron una buena sesión de Rock-ska-country en una tarde de domingo en el Comunicué. Acabaron tocando un par de Rock'n Roll cantados por Domingo (SNUFFO).

17 de Enero, Ateneo 9 Birras interesante movida montada por el colectivo rock'n'roll y positiva al final de la misma con los grupos BAHIA DE KOTXINOS, que supieron calentar a la peña con su rock contundente y vacilon. Dieron paso a ZARAMA, banda de Euskadi cantando en euskera que no fue ningun problema para que la gente se lo pasara super-bien.

24 Enero. SUBTERRANEAD KIDS. (Comuniqué).

Hard Core por todos los poros. El Comunicué estaba hasta los topes y Subterranean Kids presentando su trabajo plastificado para todos sus seguidores. Mucha calor pero buen Hard Core. Comunicué está realizando una buena labor con grupos de Barna. Haber si toman ejemplo algunos garitos.

21 Febrero 87. FIESTA-FANZINE ROVELLO.

Sito. Ateneo Pop. Nou Barris. Fiesta presentación del Fanzine ROVELLO, con la actuación de KRIES MENTAL, con su Rock divertido y desenfadado (20 años Alcohólicos!) ANARKOTICS, velocidad y encanto a base de Hard-Core. Siguieron ANTIMANGUIS, con quendas por el escenario y la presentación de su nuevo bajista, RAFILLA (ex-U.C.). Acabaron la Fiesta una JAM formada por músicos de Snuffo, Antimanguis y ex-Irion, tocando versiones debuenos temas de Rock. Fiesta bien montada de peña para la peña. Enhorabuena ROVELLO.

PATAS Y FON

57

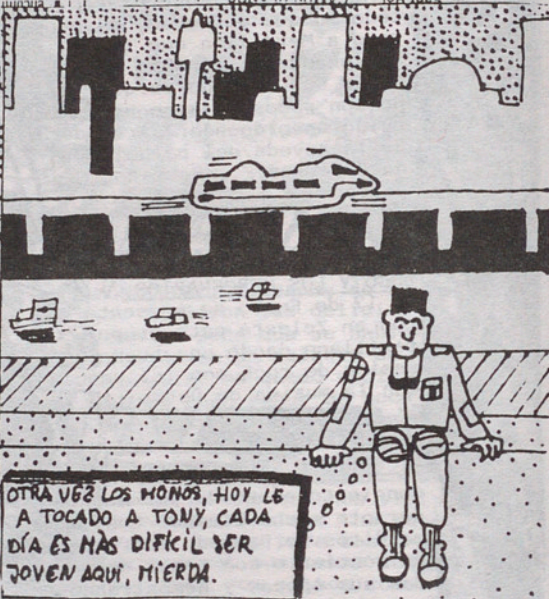
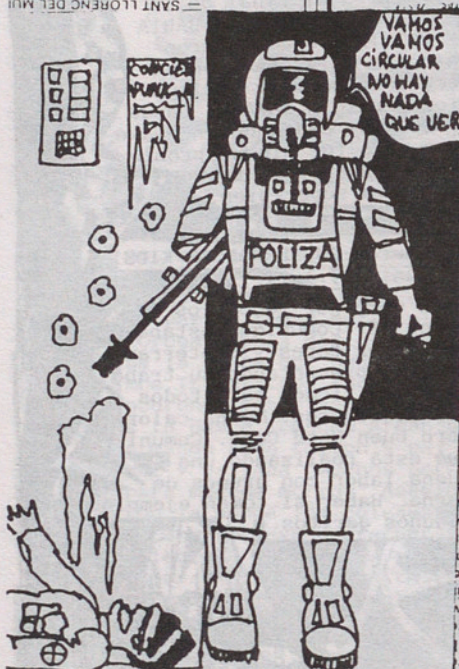
- CHOCHO -

UN DIA EN MELROHOLUS

El solitario de Raxoi

— SANT LLORENÇ DEL MUI
— Espionada
— BONS AIRE
— L XUP
— RRAHONA
— mbrat la ubació dels at
— la docum

— SANT BOI
— CAMPS BLANCS
— MONSERRAT
— CAN JOFRESA
— Terrassa
— El



MOLARIA DEJARLO TODO Y ESCAPAR, SI ESCAPAR



en el Parlamento autonómico, los torerajes y cámaras de televisión.

con aspecto ue no así por...

completo. Sufría en su...

completo. Sufría en su...

completo. Sufría en su...

completo. Sufría en su...

completo. Sufría en su...

A UN SER IMAGINARIO

Me gustaria poder dar todo lo que intento dar ,y recibir a cambio todo lo que alguien pueda darme, poder decir te quiero sin pensar que estoy diciendo algo fatuo , y pensar que esta necesidad es la base de algo hermoso.

Pero la busqueda de la persona que este dispuesta a recibir, tal cantidad de sentimientos sin que le asuste, ni le sea una pesada carga, cada dia es mas dura porque si en alguna ocasion crees haber encontrado alguien con tal capacidad de asimilacion, y el resultado final es la decepcion, despues solo encuentras el mismo vacio de antes, pero con la diferencia de que el dolor es mas intenso ;

entonces sientes ese vacio, como un cancer que te destroza lentamente, progresivamente, si nada que lo detenga.

La soledad interior te quema el animo, y la desesperacion llega al limite, pero siempre hay algo que hace que sigas luchando y no te des por vencido :

Tu propia estima.

Mi cancer esta reproduciendose rapidamente, y la lucha ultima ha sido tan decepcionante que no tengo fuerzas para poder levantarme, necesito encontrar a alguien que quiera ser el antidoto de mi cancer.

¿ Quieres serlo tu ?

ESCARLATA

- NOU -

Educació i Pau

M^a Assumpció i Joan Carles.



Donada la importància de l'educació, cal plantejar-se què es pot fer a l'educació per la Pau.

L'educació cal entendre-la tant com una adquisició de coneixement, hàbits i actituds com un desenvolupament de les potencialitats del nen o de l'adolescent, que el permetin d'elaborar els seus propis conceptes i actituds així com les seves pròpies idees. D'aquí la importància de la relació entre Pau i Educació, ja que aquest dos conceptes col·laboren i s'interrelacionen per al desenvolupament de l'individu com a tal.

Després d'això potser caldria fer propostes una mica més concretes sobre el que es pot fer i el que podem fer per desenvolupar aquest tema dins l'àmbit educatiu.

Nosaltres tractarem només la Pau a l'E.G.B. ja que és el lloc que com a mestres més coneixem.

Però abans d'això cal aclarir uns conceptes. Educar per la Pau seria quelcom estúpid en un món on la violència no existís i on l'equilibri i la Pau fossin normes de vida tan assumides que calgués plantejar-s'ho. Però nosaltres hem de partir de la realitat concreta: arreu del món hi ha guerres, els infants veuen pel·lícules bèl·liques, les joguines bèl·liques estan a l'ordre del dia (fomentant la violència), als 18 anys et criden per anar a la «mili», etc.

L'educació és un bon mitjà per treballar per la Pau, veiem-ho:

La Pau a l'E.G.B.

A l'E.G.B., la Pau es pot treballar en els següents nivells:

- **MONOGRÀFIC:** xerrades, col·loquis, treballs de grups, festes, enquestes, murals, etc. principalment a Cicle

Superior de l'EGB, o sigui a 6^a, 7^a, i 8^a (11 a 14 anys), encara que en alguns aspectes també es pot treballar a Cicle Mitjà, o sigui a 3^a, 4^a i 5^a (8-11 anys).

- **INTERDISCIPLINAR:** o sigui relacionat amb totes les assignatures. A tall d'exemple:

- Matemàtiques: què es pot fer amb les despeses d'armament.

- Llenguatge: estudiar els mitjans de comunicació i les diferents notícies relacionades amb la Pau (manifestacions, premis Nobel de la Pau, objectors de consciència, grups per la Pau i el Desarmament, etc.)

- C. Naturals: repercussions de les guerres sobre la natura. Foment del respecte a la natura a tots els nivells.

- C. Socials: homes i dones que han treballat per la pau al llarg de la història.

- Gimnàstica: jocs no competitius.

- Música: cançons per la Pau.

- Dibuix: dibuix lliure amb el tema central de la Pau.

- Ètica: conductes socials que ens porten a la Pau.

Això aniria destinat preferentment a Cicle Mitjà (8-11 anys).

- **GLOBALITZAT:** en aquest cas es treballarà la Pau sota un concepte global i conjunt sense diferenciar àrees. Com per exemple treballar sota el tema de la Pau una sèrie d'activitats pròpies dels cursos en què treballarem però d'una forma totalment contínua i glo-

bal sense dir: ara farem matemàtiques, ara farem llenguatge, etc.

Això va destinat preferentment a Cicle Inicial, o sigui, dels 6 als 8 anys.

- **CENTRES D'INTERÈS:** en aquest cas treballarem a partir dels interessos i necessitats del nen. Quan el tema de la Pau sorgeix espontàniament, el treballarem a nivell de murals, treballs manuals, jocs de paraules, etc. Això va destinat preferentment a Pàr-
vuls.

Caldrà en tot moment que es diferenciï entre el que és l'agressivitat natural (innata en tot individu) i el que és la violència (adquirida), així com també cal que el professor tingui molt assumit el que parla, potenciant actituds per part dels alumnes a partir de les seves pròpies.

Tot això està molt bé per qui està relacionat directament amb l'àmbit educatiu, però qui no ho està, què pot fer? Doncs moltes coses, heus ací unes quantes:

- Col·laborar des de o amb l'Associació de Pares d'alumnes per potenciar activitats per la Pau.
- Oferir propostes a escoles o a professors sobre la Pau.
- Potenciar des del barri activitats per la Pau mitjançant associacions de veïns, ajuntaments, etc. on participin les escoles.
- Proposar xerrades a escoles sobre la Pau on els nens puguin preguntar el que vulguin.
- O senzillament, actuant en Pau en aquesta vida, a títol individual, en l'ambient de cadascú.

Pensem tots una cosa: per la violència ja es treballa prou arreu del món, treballen, doncs, nosaltres per la Pau des del principi, sense «menjar coco», només oferint a la persona el dret d'esdevenir persona.

LOS ENEMIGOS son:
JOSELE SANTIAGO: Guitarra y voz
MICHÍ GONZÁLEZ: Bajo
ARTEMIO PÉREZ: Batería

LA PAELLA
(J. Santiago)

EN MI PUEBLO CELEBRARON
AYER NOCHE UN GRAN BANQUETE
PERO A MI NO ME INVITARON
ME DIJERON: "ANDA Y VETE".
HABIAN QUEDADO A LAS DIEZ
YO ESTABA AFOSCO LAS SIETE
FUERON TODOS PAL BURDEL
YO USE LA OLLA DE RETRETE
—
UNA PUTA ME VIO
— GABRIELA
— CONTO

A LA HORA DEL REPARTO
EL ALCALDE VIO QUE ELLAS
MIENTRAS EL SE PONIA HARTO
RECHAZABAN LA PAELLA.
EL ALCALDE SE LEVANTÓ
COGIO DEL CUELLO A GABRIELA
CLARO, ELLA SE ACOSONA
Y SOLTO LO DE LA PAELLA.
Y AHORA ESTOY AQUÍ COLGA
A LA RAMA QUE ME ENTRET
TIENDO EL P

FUAGRÁS
(L. Santiago)
OH, QUE ORGANO
TAN SALUDABLE Y TAN BRILLANTE.
ESTE HIGADO
DEBIA ESTAR EN UN ESTANTE.
... LO CUIDABA
... BASTANTE.

ABUELA QUE MAS AHORA QUE
APLICO LA LAVATIVA
PROVECHO EL MUERTO POR PARTES
Y ES QUE EL TREN...
ANDO ESTAS VIANDAS
ENCHARSE UN AMANTE
ABUELA

CURRANDO COMO UN ENANO
 DE UNO EN UNO COMO EL GRANO
 POBRE JUAN VALDES (ESTE SI)
 POBRE JUAN VALDEES (ESTE NO)
 POBRE JUAN VALDEES
 POBRE JUAN VALDES
 ABUELO LE ENSEÑO A PAE
 PAE ME ENSEÑO A MI
 Y YO LE ENSEÑO A MI QUIERA
 PORQUE DIOS LO QUIERE A
 DIOS LO QUIERE ASI (SO)
 DIOS LO QUIERE ASI (CO)
 DIOS LO QUIERE ASI (CI)
 DIOS LO QUIERE ASI (CI)
 DIOS LO QUIERE ASI.
 DIOS LO QUIERE ASI.

GABRIEL ERA MI PADRINO
MADALENA ERA MI MADRINA
GABRIEL NO ERA MUY GUAYO
MADALENA NO LO ERA MUCHO MAS
TENIA UN BONITO SOMBRERO
Y UNOS BONITOS OJOS

GABRIEL SE PUSO ENFERMICO
LE SANARON CON ALUBIAS
MADALENA SE TORNO ENFERMICA
LA SANARON CON CARAJA.

Y AL QUE LE TOQUE
O UN RIÑÓN
QUE QJALA LE SIRVA
Y AL QUE LE TOQUE LA MINGA
QUE LA USE MAS QUE YO.
Y ANTES DE QUE SE ME
COMAN LOS GUSANOS
QUE APROVECHEN TODO
QUE QUEDE SANO.
... QUEPUE

AL QUE LE TOQUE
O UN RIRÓN
QUE OJALA LE SIRVA
Y AL QUE LE TOQUE LA MINGA
QUE LA USE MAS QUE YO.

¿DÓNDE UN MUCHACHOTE BUENA NOVIA?
¿DÓNDE UNA CHIKUITA CON UN BUEN MUCHACHOTE?
¿DÓNDE UN MUCHACHOTE CON UNA BUENA NOVIA?
¿DÓNDE UNA CHIKUITA CON UN BUEN MUCHACHOTE?

NO ME DIGAS NO.

UNA CHICA-CHICA GUAPA
CHICA GUAPA BASTANTE NOTABLE
Y YO UN MUCHACHOTE
CORCION. PERMITIR

ME ENTRA UN COMPLEJO
COMPLEJO CON SOLO MIRARTE
ME ENTRA UN COMPLEJO
POR TU EDUCACION.

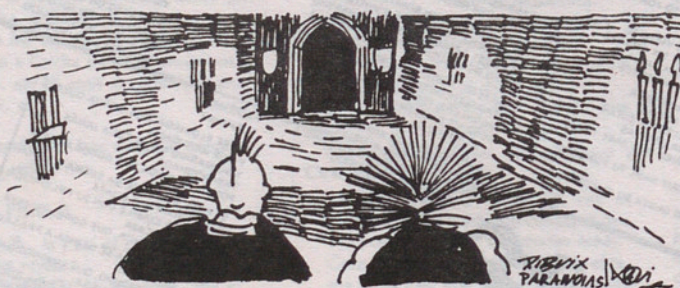
FLORINDA
(U. Santiago)

POBRE FLORINDA, QUÉ GORDA QUÉSTA
Y QUÉ ARRUJADA
Y SU MARIDO NO LA TOCA JAMÁS
TARABONDA
POBRE FLORINDA QUE GORDA QUÉSTA
SE PONE RULOS, SE DA CREMA Y JABÓN
PARA ESTAR MÁS GUAPA
FLORINDA CUMPLE CON SU OBLIGACIÓN
DE ABA DE CUMPLIR
POBRE FLORINDA, QUE GORDA QUÉSTA
POR LA MARANA SE DEDICA A FREGAR
LAS ESCALERAS
CUÁNTO PRODIGIO, QUE LUMINOSIDAD
QUE BIEN LAS FREGA
POBRE FLORINDA, QUE GORDA QUÉSTA

VIVA LOS
TANQUES
PERO
DE
ZERBEZA



MARKO EN
EL FONDO
ES UN PUNK
MUY SANTI-
MENTAL
! ADORABA
SU ABUELITA



ENSTRPFF
EMOSION
AHORA
BIENE
LO
GUAPO

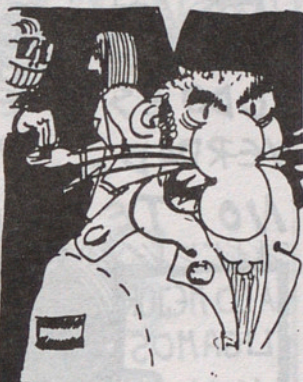
DOCE

DOGE

MIENTRA TANTO EN UNA FAMOSA PLAZA ALIADA AL

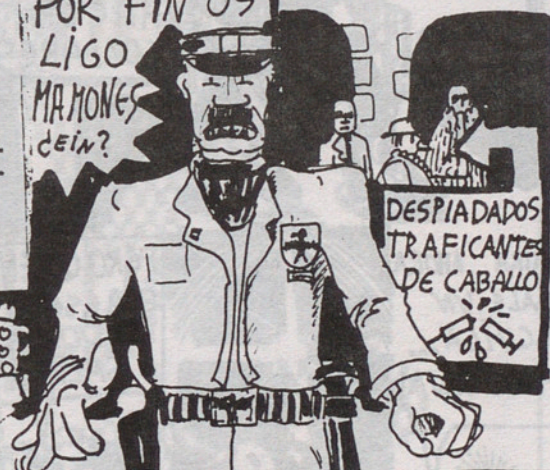
... SI SE FUGARON BUSCANDO LA CHOCHONA CON LA PAJARA?

SI... LA TIA SE COLO POR SUS TETAS... YA VES LA TORTY



Y YO ME QUÉDE JUGANDO AL PEGAYOYAS-FOYAFUYA

POR FIN OS LIGO MAMONES ¿EIN?



EJEM... VERAS... IBAMOS *
ENTONADILLOS... TRAVESURAS *
SI NOSOTROS SOMOS PACÍFICOS
(HIPS) PERO QUÉ TE PASA ???
¿NOTE LO CREES??.....

AJUNTAMEN FORALES FOR
T'OCUPARE CES D'OCUPACIÓ



KONTINUA
KON
"MAS CERVEZA"

MAS TANQ VES
DE CERVEZA



TODO ESTO ES
VERDAD... PERO
NO TE LO CREAS.

14
M A N
R A N
K R
K
L N
KAVI 87

ALO MEJOR
LIGAMOS
ALGO
GUAPO



SI TIO
UNOS HUE-
SOS PARA
HACER
COLLARES



VUESTRA LIBERTAD A CAIDO
EN UN POZO PERDIDO, SI
EN SUEÑOS NO LA LIGAIS
MEJOR, QUE PEREZ CAIS.

MIRA... AHORA
SALE UN
AGUILA...
[ALLUCINA!]



PERO QUIEN
ERA ESE TIO
DE DONDE
A SALIDO

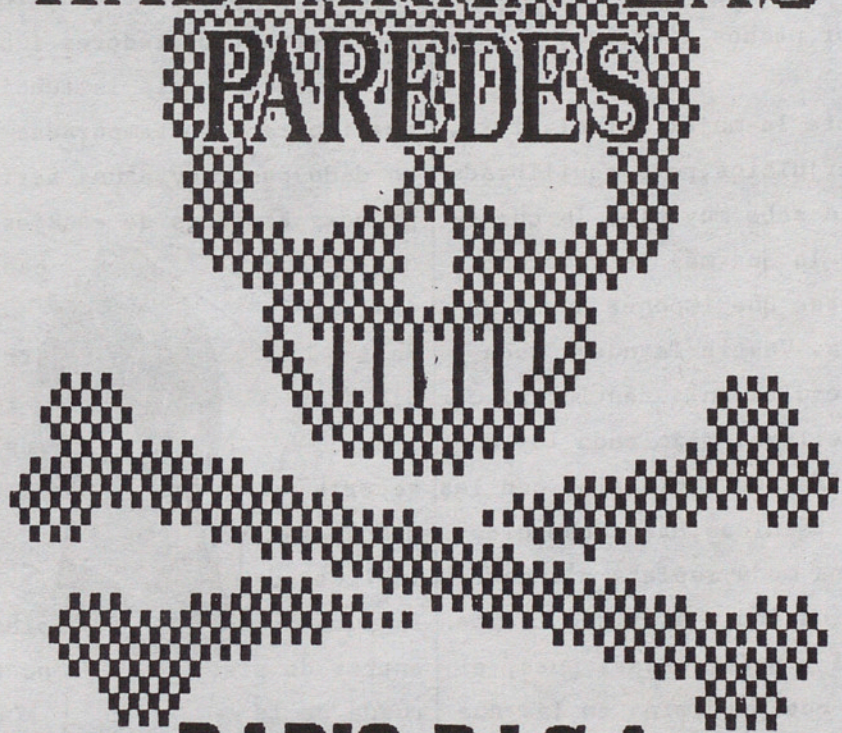


FLIPANDO POR UN TUBO, NUESTROS
ANTIHEROES CAEN EN EL LETARGO...



KONTINUA

**SI NOS CIERRAN
LA BOCA
HABLARAN LAS
PAREDES**



**RADIO P.I.C.A.
EN
PIE DE GUERRA!!**

INFORME: moda íntima



Muy atras quedaron ya los tiempos en que los rígidos corsés oprimían la delicada silueta de la mujer. Olvidada está también la época --- "Contestataria y Hippy" del sin-sujetador, pechos libbres y a su a ire...

Felizmente la mujer actual, libre, y sin perjuicios, pero equilibrada y sensata sabe muy bien lo que quiere y lo que más le favorece sin tenerse que imponer duros sacrificios. Vestir la nueva moda íntima resulta un autentico placer por su belleza. Mezclando los conceptos clásicos necesarios con las modernas técnicas, han conseguido lograr una moda repleta d'encanto y sofisticación, y al mismo tiempo funcional y práctica, así pues, el ambiente que predomina en las nuevas colecciones es inicialmente romántico con prendas muy suaves, casi volátiles y semi-transparentes. Los colores son nitidos, claros con fuerte protagonismo del blanco y los tonos cava, solo en

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
ocasionen esta nitidez se ve alterada por un toque de color apasionado, en una línea de máxima sofisticación. Por lo que respecta a la prendas propiamente denominadas de corsetería (sujetadores i braguitas) la tendencia hacia la funcionalidad que imperaba en temporadas pasadas ha dado paso, hoy, a una serie de -- prendas repletas de encajes, bordados y fabri

tejidos sedosos de ir-resistible atractivo, con ellas, la corsetería ha -- transpasado la línea de la pura necesidad, para entrar de ple

ruea de la MODA. Contribuyendo de forma decisiva al envejecimiento personal. La len

ceria por su toque adquirido un



de sofisticación increíble. Nunca como hoy los tejidos fueron más sedosos, más ligeros., ni nunca las prendas jugaron con más éxito su papel cautivador.

I TROBADA NEORURAL A CATALUNYA.

La Plana, 3-4-5 d'Abril-87

- participació i inscripció

Aquesta trobada resta oberta a tothom però per a ser limitat el nombre de participants, us preguem d'inscriure-os abans del 21 de Març.

La quota d'inscripció és de 500 pts (a part de l'allotjament).

La trobada accepta tot tipus d'aportació tècnica o documentària amb el suport adequat: preneu contacte amb nosaltres.

-Allotjament: la casa de colònies de " La Plana "

Pensió completa per a tota la trobada: 2.500 pts
(opcional)

Possibilitat d'acampar
(reserva prèvia)

-Lloc: la casa de colònies de " La Plana "

Santa Maria d'Olb (Bages) Tf. 838.52.03.

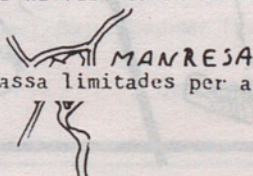
-Accés: està previst un servei d'autocar entre Manresa i La Plana.

Aquestes trobades es justifiquen per l'elevat nombre de poblats i masies abandonades a l'Estat Espanyol.

Més informació i programa

Col·lectiu " METROCAIA "
C/ Riego, 43 (tenda)
08014 BARCELONA

- .Grans urbanitzacions sobre poblades.
- .Desequilibris a tots els nivells entre la ciutat i el camp.
- .Perspectives de futur massa limitades per a la joventut urbana.



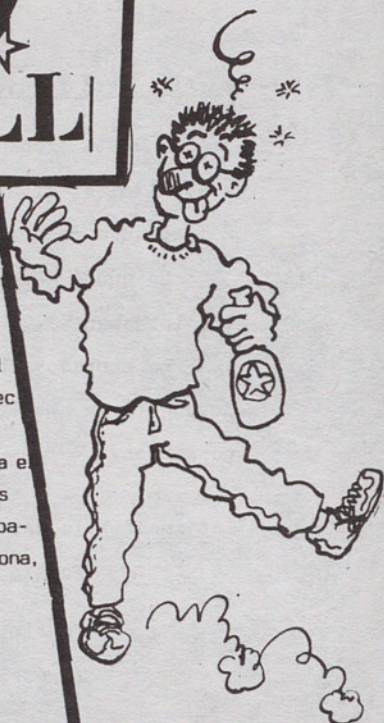
Com a solució
a la inhumana
ciutat - ...
" fotem el camí "
al camp.

★ COLECTIVO ★ ROCK AND ROLL

A raíz de la finalización de las obras (chapuzas) que el Ayuntamiento ha realizado en el Ateneu 9-Barris, un grupo de gente nos hemos unido para aprovechar esta infraestructura, haciendo realmente lo que nos gusta; Rock & Roll.

El concierto de Zarama i Bahía de Kotxinos fué el primer paso de lo que esperamos sea un largo recorrido del colectivo Rock & Roll.

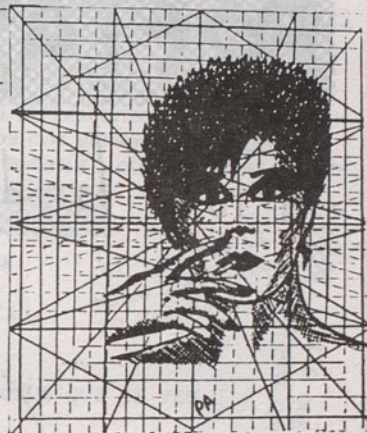
Entre otras ideas a parte de los conciertos, esta es conseguir locales de ensayo para grupos, editar maquetas de los grupos de la zona, participaren la Coordinadora de grupos del barrio y otras actividades que potencien la **movida** rockera de la zona, del barrio y de Barcelona. Pasando de dar la vara que para eso estan los políticos, el que quiera colaborar lo pueda hacer pasando por el Casal de Prospe o por el Ateneu.



BAHIA DE KOTXINOS

Heróico nombre de la playa cubana que fue testigo de la resistencia del pueblo de Cuba contra el invasor yanky, y además válido, para definir la mierda acumulada en la bahía donde desemboca el río Nervión (Biskaia).

Además de estas dos sandeces, Bahía de Kotxinos es también el nombre al que responden cuatro epilepticos de Santurtzi, que practican Rock acelerado y Acelere Rock (depende del día que lleven), responden al nombre de: Javi, bajo. Txema, Guitar. Alberto, Voz. Iñaki, Bataca.



ZARAMA

En euskera, Basura, por que en Euskadi pedazo julai, no solo hay montes y caserios, también hay bombas y Rock & Roll (efectivamente listillo, de eso ibamos a hablar). Los basureros en cuestión son de la margen izquierda del río Nervión y fueron los primeros en usar tan impoluto idioma para cantar -guarradas, que han quedado registradas en dos peazos EP. (Indarrez y Gaua Apurtu Arte, que significan "por la fuerza" y "hasta romper la noche"). Los cinco elementos que forman la banda son Desmond Tontxú, Guitar. Ernesto Tres-baquetas, Bataca. Roberto Hair-Moso, Gritos y aulladas. Speed Javi, Bajo. Bladimir Txusozof Guitar.

George

ZARAMA



APURTU

D'euinvere...

POETAS EN EL BAR

Flota la duda,



las espaldas se encorvan en los taburetes,
los soles salpican a los vampíricos
comunicadores
de las madrugadas,
dargándose con un vaso
contra el paso del tiempo.

PAKO (A).



CHISTES::::ACUDITS::::MEMECES::::CHORRADAS

Todos los aquí salen son, bueno han sido recogidos por nuestro corresponsal de la nocturnidad barcelonina, transcripciones etilicas y recolectadas en los más variantes lugares y lugubres situaciones, eso si la colaboración de la peña a sido demasie... pues ale adelante.

-VAN DOS CAZADORES BORRACHOS
CONOCIDOS POR LA SELVA Y
UNO LE DISE AL OTRO!
MIRA PEDRITO! UNA BOA!
Y DISE EL AMIGO-----
¡VIVA LOS NOVIOS!

-VA UN TIO AL MEDICO-
DOCTOR TENGO EL ESTOMAGO SUSIO,
Y VD. COMO LO SABE?
PORQUE CADA VEZ Q'AGO AZIN.....
ME SALEN PELOTILLAS DEL GOVIELNO.

-TE EXPLICO UN CHISTE? /BUENO!/
VA UN CHINO Y SE MUERE, TE A GUSTAO?
PUES NO!, PUES AL CHINO TAMPOCO.

-SE ENCUENTRAN DOS COMPARES
Y LE DISE UNO AL OTRO.
COMPARE QUES DE SU VIDA,
PUES LO MISMO QUE DE VAJADA.

-HAY 300.000 CHINOS JUGANDO A
FUTBOL EN UNA RACHOLA DEL SUELO
Y UNO MARCA UN GOL/ LE PREGUNTAN
AL PORTERO COMO A SIDO EL GOL
Y DIZE, EZ QUE M'HAN DEJAO SOLO.

-VA UN TIO CON UN CERDO POR LA
CALLE Y LE DICE:
SI TE PORTAS BIEN TE COMPRARE
UNA CERDA.
OI! OI! OI! OI! OI! OI! OI!
OI NO! MAÑANA.

-OIGA ME PUEDO BAÑAR CON DIARREA?
SI! PERO NECESITARA MUCHA.

-DOCTOR VENGO A QUE ME RECONOZCA.
PUES AHORA NO CAIGO.

-VA UN TIO AL MEDICO Y DICE:
DOCTOR TENGO UN PROBLEMA DE
DOBLE PERSONALIDAD,
ENTRE Y HABLAREMOS LOS CUATRO.

-OYE! HAS VISTO EL COLEGA
QUE TENGO? -DONDE LO HAS
ENCONTRAO? -VETE A LA MIERDA
TIO.

-VA I LO MATAN.
MORALEJA:::::
NO VAYAS.

DIECIOCHO LOS OJOS QUE TE VEN.

-ME SALEN GRANOS DE VERTE.

-TU TE HACES PAJAS AMENUDO?
NO! AMENUDO ME HACE PAJAS A MI.

-IMBECILAHORA? (harcote)
LASSS & I MEDIA, , , , , ,
GRACIAS IMBECIL.

-NOS VEMOS!!! TU VERAS
QUE LLEVAS GAFAS.

-ENTRA UN TIO EN UN CAFE ¿Y? CHAFF!
-EZTO EZTA MUI MÁ,
MUI MÁ EZTA EN EL CAMPO.

Del Director de Personal
A: Todo el Personal

Asunto: PROGRAMA DE JUBILACION ACCELERADA.

Como consecuencia de la automatización y de la crisis actual, la Dirección se ve obligada a tomar medidas para reducir la plantilla. Se ha elaborado un plan para efectuar esta reducción de la forma más justa.

El plan consiste en acelerar la jubilación de los empleados más mayores, facilitando la retención de los más jóvenes, en quienes confiamos el futuro de la Compañía. Este plan entrará en vigor de inmediato y tendrá la consigna de JOOF (Jubilación Obligatoria De Empleados). Los empleados JOODIDOS tendrán la oportunidad de buscar otros trabajos dentro de la empresa, con la condición de que mientras estén JOODIDOS, soliciten una entrevista para determinar su situación de trabajo antes de jubilarse. Esta fase de la operación se llamará PAJA (Plan Acelerado Jubilación Anticipada).

Todos los empleados que han sido debidamente JOODIDOS y que han recibido su PAJA, pueden solicitar una revisión final. Esta última fase se denominará POLVO (Posibilidades Óptimas Legalesolver Organización).

La política del programa establece que los empleados pueden tener un sólo POLVO y recibir dos PAJAS, pero pueden ser JOODIDOS tantas veces como la Dirección lo juzgue necesario.

-TIO QUE CACA EN WATER ROTO.
ACABA CON CULO ROTO.

ESTO SIGUE OLIENDO A MIERDA

Como cada año nuestro querido Ayuntamientos, "Se caga patas abajo" con la subvención que dan para el carnaval a los barrios de Barcelona. Ni mas ni menos en el caso de 9 Barris, dan una puta mierda para poder realizar mil y una actividad que han montado gente del barrio desinteresadamente en lo que se trata en plan lucrativo (Ya se ve que donde hay poder y autoridad es donde tambien hay mas intereses).

Enciendes la jodida tele y de primeras, ves los enfretamientos entre estudiantes y la polisia en manifestaciones en contra de la selectividad. Ya rapidamente comienzan a comentar que entre los manifestantes existen gente que no son estudiantes y escitan a los mismos manifestantes. Despues de los enfretamientos (siempre con diferencias de recursos) viene las detenciones que como siempre se comen el mochuelo los que menos tienen que ver; este es el caso de un chavalote del barrio que estuvo unos dias detenido por actos violentos (maximo metio un par de pedrazos cuando ellos se hincharon a dar porrazos y descargas de botes de humo y pelotas de goma). La detención se realizo despues de haber acabado la manifestación y ya en el barrio a la salida del metro (se les ve el bozal a los cabezaperros de los cojones). Al final soltaron a todos los detenidos y nada, si te han arreado pues te jodes y si no, di algo (que te van a poner marcando).

La religion "la palabra de Dios" en manos de dementes del Opus dei y fachas sin escrúpulos, utilizada en castigar a los que a ellos no les interesan. A estos hijos de puta se les tendria que poner de pica-piedras para que sepan lo que vale un peine y saber lo que es currar para un serdo patron.

Con el rollo de las guerras de Iran, Libia y demas, hay cantidad de movimiento de armas, que a la vez es un gran movimiento de pasta. USA de puta madre, a ellos les interesa que haya guerras porque asi pueden mantener sus empresas de armamento y municiones (Empresas que con las de petroleo y automoviles estan en cabeza de dar buenos intereses a sus accionistas -Ya se sabe, es grande America).

Se ve, pero que muy claro; el empresario va a joder al currante, el gobierno sube la vida un mogollón mientras los salarios, tienen unas subidas de mierda (5% coste salario), la policia tienen un control-olimpico "que da miedo con sus parones de simple rutina-por cualquier lugar".... Esta claro, siempre se jode el mismo, siempre se jode el currante o parado; el ciudadano de a pie. Por eso, si no le echamos cojones al asunto lo vamos a tener claro. Pues ya sabes; nos vemos en las barricadas y a luchar contra ellos, si, si, ellos los que tienen el poder....

El 30 de Abril es el dia Internacional del Sabotaje, dia clave para sabotear todo lo que huele a poder. Armala con tu gente, el sabotaje es la respuesta. ¡CUELATE EN METRO Y BUS! ¡SUELTA TU ODIO HACIA LA IGLESIA Y EL EJERCITO! ¡GRITA, ESCUPE Y MEATE EN SUS LEYES BUROCRATICAS! En fin, prepárate para tu sabotaje....



PIRATAS MY FRIENDS.....XXX

GRABACIONES

HARDCORE

PUNK

PIDE CATALOGO MANDANDO 25 PTS EN SELLOS.



GERMAN
APARTADO DE
CORREOS 19.172
08026 BARCELONA

Las Grabaciones Sonar Hechas En Cintas De 30,40 Y 50 Minutos

Pedidos Y Consultas Telefonicas (93) 3477083
BARCELONA (Nuevas)

GRABACIONES HARDCORE/PUNK

MAY MATERIAL TAN INTERESANTE COMO:
POISON IDEA: Record Collectors Are Pretentious Assholes. (MX) (USA)
CORROSION OF CONFORMITY: Animosity. (MX) (USA)
CAUSE FOR ALARM: (EP) (USA)
THE AFFLICT: The Last Cry. (K) (HOLLAND)
OFFENDERS: We Must Rebel. (MX) (USA)
R.X.L.: Keep Laughin. (LP) (USA)
MINOR THREAT: Live In New Jersey 1979. (USA)
ABADDON: Uet Za Wet. (LP) (POLONIA)
BEYOND POSSESSION: (EP) (USA)
STALAG 13: (LP) (USA)
BAD BRAINS: (EP) (USA)
WHITE CROSS: (EP) (USA)
N.O.T.A.: Propaganda Control. (USA)
NIET: Sreca Nladina. (YUGOSLAVIA)
DAYGLOW ABORTIONS: (EP) (USA)
KAOOS & TERVEET KROET: So Much Fun. (LP) (FINLANDIA)
DR. KNOW: (USA)
FARTZ: (LP) (USA)
D.R.I.: A Fondl... (LP) (FRANCIA)
TROT SKIDS: A Mortl... (LP) (FRANCIA)
VARIOS YUGOSLAVIA: Varios, (V.B.R., H.N.F., etc) (K) (YUGOSLAVIA)
SEX GANG CHILDREN: Ecstasy And Vendetta Over N.Y. (Live) (K)
SUANS: Live In Holland In Youth Centre Effencer. (K) (USA)
LIFE IS A JOKE: Varios, (Rezzie, Terveet KROET, etc) (LP)

Y MAS DE MAS EN CATALOGO

VEINTICUATRO

CAMPAÑA DE INFORMACION

AJUNTAMENT DE BARCELONA Y EL
MINISTERIO DE CULTURA

ACONSEJAN:

KANASTO
VOLADOR

TARKYS

EL BAR
MAS MAS
DE ESCUDILLER

Psa. Angel Pestana. PROSPE
Kuartel General del Meneo

MARX, J.L.

c/. Serra 6
El borde de clase.
En el xivo.



MAX'S BAR



c/. MAS DURAN . Prospe
Buena Muzika . Buen Video

KAOOS

c/. Portugal
Priba y billar
SABRERA



La Illa

Pse. Traginers 8
De los últimos en
txapar. TRAS CORRUS c/.

EL
GRIPAU
BLAU

PONS i Galland
S. ANDREU 60

TAROT

c/. Sant Pere
i Miquel 11
Junto
PLAZA
IBIZA
MORTA



BAR MUSICA c/. AMILCAR



CROAK

COMMUNIQUE c/. HOSTAFRANCH 18
SANTS

Arte . MUSIKA . Comunicacion

c/. MILANS P. Puerto
Musikilla Potents.



EL DESVAN

Gran Via 1145

Verneda WAY

MENSASAS

EL OJO DEL HURACAN

c/. Blangueria
tras Princesa

LA
PEIRA
RLO IRI
c/. Nil
Papeo Suave

BAR LUKI

BOCATAS GEN

PISTACHOS

OREMOS:

oh! Gran Dios Baco.

Permite que esta birra que sostengo en tu honor
no sea la última, ni que este bar que ocupo
sea el último de la noche. Oremos colegas.
Fulmina con tu aliento a los mercena-
rios del "orden" que intentan chapar
tus monasterios y santuarios.
AMEN. BEBE Y LUCHA.

MANDAR INFORMACION

SOBRE VUESTRO GARITO

NO OS CORTEIS NI UN

PELO. C/Argillos, 92



STA. KOLOMA HIPS

CAIXA DE PENSIONIS



OBRA SOCIAL



EL REGRESO.

TRAS EMPRENDER ESTE VIAJE A TAN INFINITO UNIVERSO, ME PREGUNTO PARA QUE HE SIDO ENVIADA. Y QUE FIN PERSIGO HACIENDO ESTO...

Y ESTA MALDITA SOLEDAD QUE ME PER SIGUE CADA DIA, ESTA DESESPERACION CREO QUE VOY A VOLVERME LOCA...



NI SIQUERA SE EL TIEMPO QUE LLEVO METIDA EN ESTA NAVE... DESEO ACABARDE UNA VEZ ESTA ABSURDA AVENTURA



QUEDE PARALIZADA, ANTE EL PAISAJE TETRICO QUE SE MOSTRABA A MIS OJOS... ¿QUE HABIA PASADO... QUE IMAGEN ERA AQUELLA DE LA TIERRA?





¡NO HAY NADIE
AQUI!
QUE ALGUIEN
ME CONTESTE
POR FAVOR

DE REPENTE
NOTE ALGO
EN MI
CUERPO, NO
SABIA QUE
ERA, PERO..
ME SENTIA
FATAL.
Y AQUELLOS
MONOS, QUE
NO DEJABAN
DE SEGUIRME,
¡IDIOS! QUE
ANGUSTIA
SENTIA MI
CABEZA.



¡MIS MANOS ESTABAN ENVEJECIENDO!
Y NOTABA, COMO MI CUERPO EMPE-
ZABA TAMBIEN A CONTRAERSE...
POR UN MOMENTO PENSE QUE TODO
AQUELLO ERA UNA PESADILLA.



VOLVERAS
A NACER
UNA VEZ,
Y OTRA VEZ
Y OTRA...
PORQUE
LA MUERTE
ES MENTIRA.



Después de privarme unas birras y fumarme unos humos llegué a la conclusión que, porque no!. los cubanitos por aquí y yo con boli y papel pues adelante una entrevista, bueno unas preguntitas + quintos y al ataque.

¿Porqué Ultimos de CuBA? - Y porque no?, seguro que del culo, más se perdió en Cuba. ¿Desde cuando U.C.? - U.C. se formó en el 82 más o menos aunque ha habido variaciones en la formación; en un principio habian dos guitarras, luego una y ahora otra, pero que sigue siendo una y el bajista también es otro o sea que somos cuatro: TONI a la guitarra, PEDRO al bajo, FRANK a los parches y PAPUS a los gritos.

¿Cuántas veces habeis tocado, donde y en que tipo movidas? - Creemos, más bien, no sabemos bien de bien pero un puñado por lo menos. Pues, en karcelona casi siempre; en la calle, garitos, en el difunto zeles te, el palau y tambien nos pegamos unas salidas a AMsterdam, otra a Almerfa, Gerona, Tarraco y ezo lo que caiga. Teniamos que tocar en la prisión de Trinidad y nos vetaron los funcionarios y eso nos jodio estavamos preparando la gran evasiva. ¿tipo? bueno si ¿causas y tal?

Ah!!! en todas en las que nos han dejao, sobre todo en las que no se cobra y se curra un güevo, pero que en realidad son las que molan,,, por su autenticidad....:Mili K-K, Nicaragua, Mental, antirepresivas, contra los abusos.....fiesta y rocanroc. ¿Que os parece el panorama en Karcelona? - Esto está que hierve, huele a perro nazi en los conciertos, en las calles, en los garitos. Se acerca una invasión a la ci-tty y nos quedaremos en rejas, de mal en peor. Entre la baska hay mutxas ganas de hacer cosas pero falta coordinación.....siempre falta coordinación, al final te quedas solo y en pelotas.

¿De que van vuestras letras y vuestra música? ¿os considerais de algún movimiento en concreto; punk,heavy,et.....? - Nuestros textos son realistas; son la vida, nuestras experiencias y vivencias, malos-tratos sociales., y la música es de ciudad industrial, de barriobajo y punto, estamos metidos en el RoCanRoc con Mala leChE. Nos alucina la gente sana i competente y nos importa un güevo que lleven cresta, greñas o tupé, los manguis son manguis vayan donde vayan. ¿Cuales son vuestros grupos favoritos? - Todos aquellos que se lo pelan ---- ¿nombres paraqué? sobre todo con los que pilles trempera y martxa -- histerica. ¿Os sentiis influenciados por otros grupos? - De todos,,, seguro., es difícil crear en estos momentos algo nuevo, ya se ha currao lo suyo i somos muchos. ¿Y de la Mili qué? - Hay que objetar -- descartarao, pero hay que hacerselo bien. De los qu'estamos hay dos librados y dos que pringaron, la mili es una mierda de mucha cuidao,,, secuestro legal,, a chupal-la. ¿Y los fanzines que os parecen? - Los-fanchines son cojonudos, una alternativa a la contrainformación,,,,, contra cultura por un tubo,hay muchos y güays...;nombres para qué?.

¿Algo más por vuestra parte? - Unas birras y unos más, no crees..... ¿Quiero decir si quereis saludar a la vieja y tal? - AH!!!,, si si,, Si nos esperan tiempos mejores, maldita la hora en que nací-sacrilegio-. ¡ aixos; que con el cambio de guitarra estamos currando a tope con material nuevo. Dedicamos el Sacrilegio a toa la basca enrollá, El último PaPa a La Oruga y ya llegó El Final a tí corrupto capital. Dagütes por haber pensao en nosotros. Nos vemos!!! de martxa claro.

CUANDO TODO HAYA PASADO - Ultimos de Cuba



Salvese quien pueda
de la destrucción social,
en manos de los hombres
gira la triste humanidad,
en sollozos distingui
malestar en general
la asfisiante polu
ción

quiere la vida
frenar.

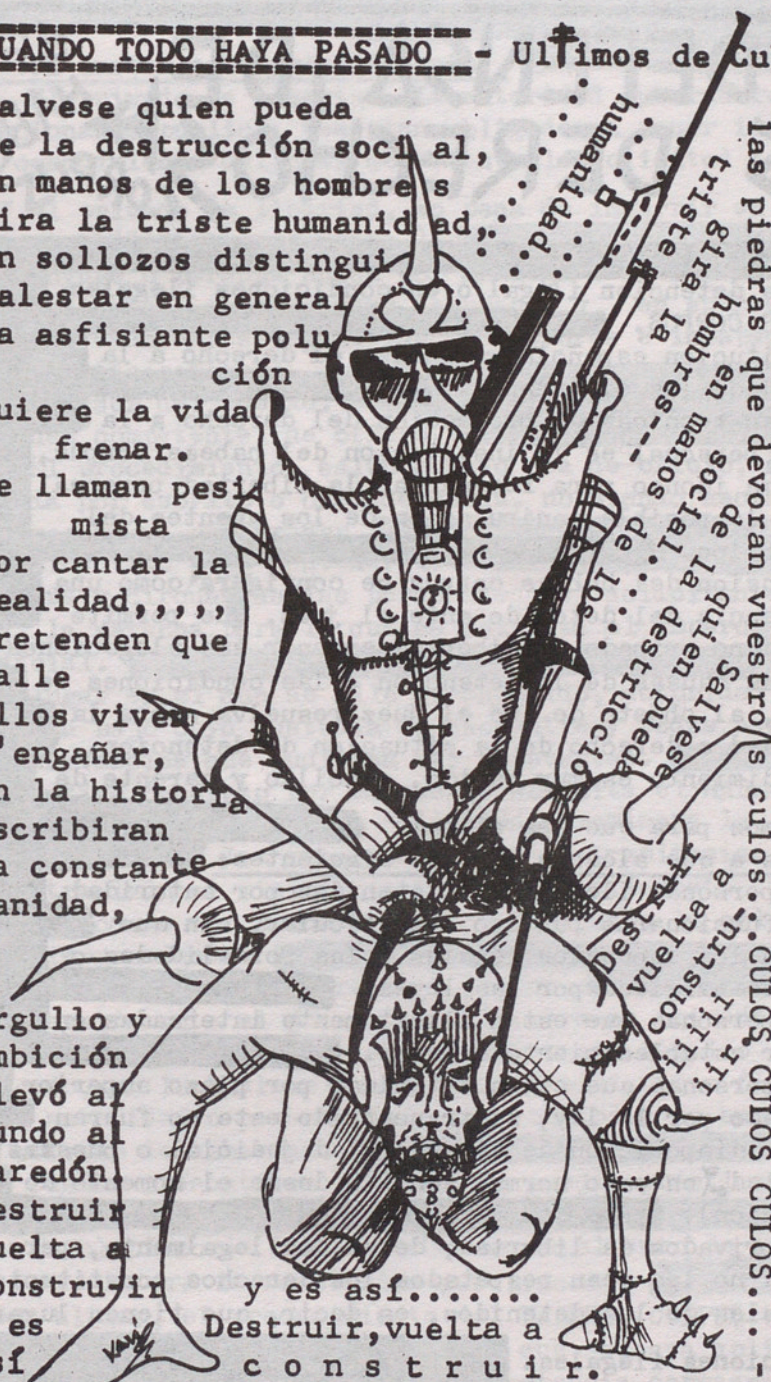
Me llaman pesi
mista
por cantar la
realidad,,,,,
pretenden que
calle
ellos viven
d'engañar,
en la historia
escribieran
la constante
vanidad,

orgullo y
ambición
llevó al
mundo al
paredón.
Destruir
vuelta a

construir y es así.....

y es Destruir, vuelta a
así c o n s t r u i r.

Quiero descargar mi furia, Quiero veros apoyar,,,,,,
no dejemos en sus manos; el mundo actual, de una vez
por todas hagamoslos callar y en el cielo las estre-
lo agradeceran.....



Quando todo haya acabado y creais haber vencido; saldremos de las ce-
nizas que dejaron vuestros puros...xxx
Quando todo haya pasado dirán que estaba loco; transplante de ce-
rebro; industria de muertos...xxx
Quando todo haya acabado y creais haber vencido; saldremos bajo --
las piedras que devoran vuestros culos...CULOS, CULOS CULOS... --
gira en social de Salvese
triste la humanidad en manos de los
de la destrucción
vuelta a construir

EN DEFENSA DE TUS DERECHOS

EL
HABEAS
CORPUS

Contra la detencion ilegal o en condiciones ilegales,
el HABEAS CORPUS.

La constitucion española garantiza el derecho a la
libertad de los ciudadanos.

Una de las tecnicas de proteccion del derecho a la
libertad personal es la institucion del habeas corpus,
un sistema idoneo para resguardar la libertad personal
frente a la posible manipulacion de los agentes del
orden publico.

La pretension del habeas corpus se configura como una
comparecencia del detenido ante el juez, que permite
al ciudadano privado de libertad exponer sus alegaciones
contra las causas de la detencion o las condiciones de
la misma, al objeto de que el juez resuelva sobre la
conformidad a derecho de la situacion de detencion.
El procedimiento es muy rapido, sencillo y carente de
formalismos para que sea eficaz.

Los casos a que alcanza son los siguientes:

1º- Las personas ilegalmente detenidas por autoridad,
agente, funcionario publico o particular, sin que
concurran los supuestos legales o las formalidades o
requisitos exigidos por las leyes.

2º- Las personas que estan ilicitamente internadas en
cualquier establecimiento o lugar.

3º- Las personas que esten detenidas por plazo superior
al señalado por la ley, si transcurrido este no fueren
puestas a disposicion de la autoridad judicial o puestas
en libertad. (en caso normal son 24h desde el momento de
la detencion).

4º- Los privados de libertad, detenidos legalmente, pero
a quienes no les sean respetados los derechos constitucionales
y procesales de los detenidos, es decir, que tienen lugar
en condiciones ilegales.

Pueden instar este procedimiento:

- 1º- El privado de libertad. La autoridad gubernativa o funcionario publico, (estaran obligados a poner inmediatamente en conocimiento del juez competente la solicitud formulada por el privado de libertad, so pena de incurrir en las responsabilidades oportunas.)
- Su conyuge o persona unida por analoga relacion afectiva, descendientes, ascendientes, hermanos y , en su caso los representantes legales de los menores e incapaces.
- El ministerio fiscal.
- El defensor del pueblo.
- El juez competente, de oficio.
- 2º- El procedimiento, salvo cuando sea de oficio, se inicia por escrito o comparecencia, no siendo necesario ni abogado ni procurador.
- 3º- El escrito debe contener:
 - nombre y circunstancias personales del solicitante y de la persona para la que se solicita el amparo judicial.
 - El lugar en el que se alle el detenido, autoridad o persona bajo cuya custodia se encuentre y todas aquellas circunstancias que pudieran ser relevantes.
 - El motivo concreto por el que se solicita el HABEAS CORPUS.
- 4º- El juez, promovida la solicitud, examinara la concurrencia de los requisitos para su tramitacion y dara traslado al ministerio fiscal. Seguidamente dictara auto incoando el procedimiento o denegando la solicitud por improcedente. Ante este auto no cabe recurso alguno.
- 5º- Seguidamente el juez oira a la persona privada de libertad o, en el caso a su representante legal o abogado, si lo tuviese designado, al ministerio fiscal y la autoridad o persona bajo cuya custodia se encuentre el privado de libertad.
- 6º- Pueden presentarse pruebas que puedan practicarse en el acto.
- 7º- En el plazo de 24h contadas desde el auto de incoacion, el juez dictara la resolucioin que proceda. Y por ultimo, el procedimiento del HABEAS CORPUS tambien es valido para los detenidos a los que se haya aplicado la ley "ANTITERRORISTA". (Cuya competencia correspondera al juez central de instruccion correspondiente.)

CONTACTOS

SRA. ROSER

31.311.818

el FANsine

NEW

ALTO STANDING
ALTO STANDING
ALTO STANDING

ATICO

LA NOCHE DE LA VIDA

CELESTIA

MACHO OSCURO

EL WATIKANO INFORMA

NO

3



SABOTAJE. Nº 5. 150pts. 36pag. SUBSISTENCIA E INFORMACION
APDO. 17.140. 28080 MADRI

TREBLINKA. Nº3. 100pelas. 28 pag. RUSIA NO ESPERA
KASAL DE JOVES DE BON PASTOR. FLIX 29. 08030. BARN



ZNORT!. Nº1. 75pts. 24pag. ESPECIAL CUEIGUE Y LITERATURA
A POR ELLOS

SOLO PARA LOCOS. Nº7. pts. pag. MAS REAL QUE LA T.V. PYRA LO

S.P.L. APDO. 25.115 BARN. Y EN EL KANASTO VOLADOR. OS&SOLO PYRA LO

EL WATIKANO INFORMA. Nº 3. 150 pts. 36pag. DIOS, PERDONANOS



ROVELLO. Nº1. 75pts. 36pag. THEY ARE THE CHAMPYONS.

KASAL DE SAN MARTI DE PROVENÇALS EN LA VERNEDA. BARN.

VOLL-KER. Nº8. 75pts. 24pag. XAVI, EL DE LAS FOTOS.

XAVIER MÉRCADE. Cruz Cubierta 110 12 28 08014. BARN

treintaydos



TREBLINKA. Nº3. 100pelas. 28 pag. RUSIA NO ESPERA
KASAL DE JOVES DE BON PASTOR. FLIX 29. 08030. BARN

ZNORT!. Nº1. 75pts. 24pag. ESPECIAL CUEIGUE Y LITERATURA
A POR ELLOS

SOLO PARA LOCOS. Nº7. pts. pag. MAS REAL QUE LA T.V. PYRA LO

S.P.L. APDO. 25.115 BARN. Y EN EL KANASTO VOLADOR. OS&SOLO PYRA LO

EL WATIKANO INFORMA. Nº 3. 150 pts. 36pag. DIOS, PERDONANOS

ROVELLO. Nº1. 75pts. 36pag. THEY ARE THE CHAMPYONS.

KASAL DE SAN MARTI DE PROVENÇALS EN LA VERNEDA. BARN.

VOLL-KER. Nº8. 75pts. 24pag. XAVI, EL DE LAS FOTOS.

XAVIER MÉRCADE. Cruz Cubierta 110 12 28 08014. BARN

treintaydos

treintaydos

treintaydos

treintaydos

treintaydos

treintaydos

treintaydos

treintaydos

treintaydos

treintaydos

treintaydos

treintaydos

treintaydos

AVUI/24.9.1987
 POGZINE. Nº2-3. 10 Francos. 48pag. MUSICA DURA Y DE ALLI.
 POGZINE. 7 RUE DELANGLADE 13006 MARSEILLE. FRANCE

FOG ZINE

31-1-87
 RDA. UNIV. IAD

ES SEN
 a por casilla de
 re total de su a
 LONA-7

AS)
 pos.
 pos.
 pos.
 pos.
 pos.
 pos.

Vol. 21
 LAURA SEMIOT 20.11.87
 1987. 210 62 69

LA CRITA. Nº 1.75 Pts. 32 pag. EL FANZIN SINIESTRO
TERESA SIRVENT. Pablo Piferrer 131 Entlo 5ª. BADALONA

LA CRITA

PAJARAKA. Nº2. 20pavos. 18pag. ANTIRREPRESION
SCUATERS DE BARNA.

STIRITO/33. Nº1.150pts. 44pag. DEL Y PARA EL ACHUNTAMIENTO
MARGO MILLAN APDO. 26.001 BARNA.

STIRITO/33

IN ANUNI
 i desea anunc
 enco, entre cada
QUEENOS ANU
 CMBRE

UNA FOTO Y MIL PALABRAS.

SU ALCANCE
 177-2a planta
 325.80.20

RESISTE. Nº3. 100pts. 36pag. APDO. 1.673. VITORIA.

RESISTE

elimine dudas, consulte

LA CABRA. Nº 9. 99 Pts. 20pag. EN LA CIMA DE LA MONTAÑA.
ATENEU NOU BARRIS. c/ Port Lligat 08033 BARNA.

LA CABRA

RADIO KORKO

CHACHIPULCA

ATENEU POPULAR

LA RABIA DEL KORKO. Nº1. 175pts. 44pag. DESDE RADIO KORKO.
APDO. 1.126 L'HOSPITALET BARNA.

CHACHIPULCA. Nº7. 50pts. 28pag. INCREDIBLE PERO CIERTO.
APDO. 10.071 BARNA.

SE

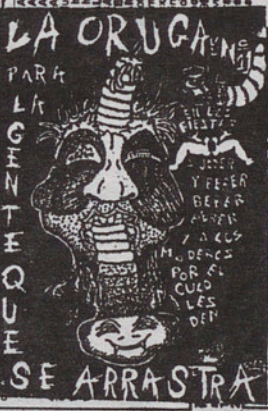
BALI
23 bis
791 04

CCIO
CLOS
ONO
400
415

ONA-7

¿QUE ES FANZINE, Y QUE NO LO ES? ES IMPOSIBLE HACER UNA DIFERENCIACION EXACTA DENTRO DEL FENOMENO "FANZINE". YO PERSONALMENTE, CONSIDERO FANZIN TODO LO QUE UNO O VARIOS EDITAN ALTERNATIVAMENTE, ES DECIR, SIN FIN LUCRATIVO Y SIN RESPALDO ECONOMICO MUNICIPAL O GUBERNAMENTAL NI RELIGIOSO. QUIZA EL PRIMER FANZIN DE LA HISTORIA FUE LA BIBLIA DE GUTENBERG, Y LOS PRIMEROS GRAFFITIS LOS HICIERON LOS CRISTIANOS EN LAS CATACUMBRAS. EL PAPEL ES INFORMACION, PERO TAMBIEN LO ES EL DISCO, LA RADIO, LA TV., K-7, EL WATER DEL KANASTO Y TODO AQUELLO QUE PERMITA PLASMAR IDEAS, NOTICIAS, PENSAMIENTOS, MOVIDAS Y ROLLOS.

HE AQUI UNA PEQUEÑA LISTA DE PUBLICACIONES DESDE EL FANZIN KUTRE ILEGIBLE, HASTA LA REVISTA DE LUJO CON DEP. LEGAL. NUESTRA CENSURA HA DESHECHADO LAS QUE ACTUALMENTE YA NO EXISTEN, LOS QUE SE ENROLLAN MAL Y LOS QUE DESCONOCEMOS. ENVIARNOS DATOS PARA AMPLIAR ESTE CATALOGO DE TODOS.



LA ORUGA. PARA LA GENTE QUE SE ARRASTRA CAMBIAMOS FANZINES, UNO DIEZ O CIENTO. NUESTRA DIRECCION ES: LA ORUGA Para la gente que se arrastra. C/. ARGULLOS 92. 08016 BARNÁ.

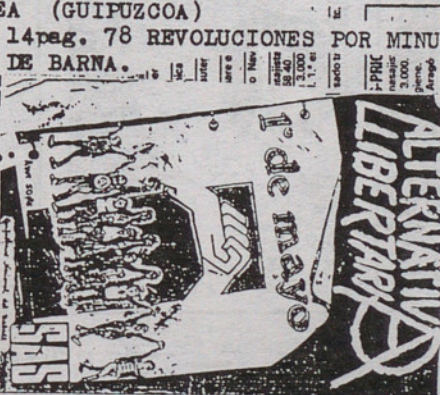
NOS REUNIMOS LOS LUNES A LAS 10 DE LA NOCHE EN EL KASAL DE JOVES DE PROSPE, C/. BALTASAR GRACIAN, 24 Y CADA NOCHE EN EL CUARTEL DE OPERACIONES, EL KANASTO VOLADOR, JUNTO AL KASAL. NO NOS VEMOS EN MAKDONAL.

...encontramos para Ud. al mejor p...
...sere han salido de cuadros
...pintados por los artistas más fe...
...mosos, así nos atrevemos a
...ofrecerle un espectáculo único
...que de nuestro local, repido por
...el saber estar de nuestras Sras.
...con un trato exquisito lleno de

BURGUESIA muy poca a i. 240
88-71
DANIEL 27 a un hombre de chico
estrella, sexo a tipo 231 21 64
LODIA 18 a, nunca ha estado un pe...
...juventud y belleza, hago griego,
...español, 347 11 11 vida
...de la fricción y
...gringo busca alumno interesado
...Ti. 207 35 40 Ter. Ciudad. 12 mch. a 3

MALDITA CONCIENCIA. Nº 2. 20 pag. 100 pts. DE AKI
EVA 4279520 MERCE 3501263 BARNÁ.
EL TRUÑO FINAL. 16 pag. 25 pts. STUDIANTE
DEL INSTI A LA UNI.
LA MUERTE DEL SISTEMA. Nº 1, 20 pags. 20 pag.
ANTISISTEMA DE MADRI.
KONTRA. Nº 2. 50 pts. 26 pag. ROLLO DE ALLI
APDO. 44 ESCORIAEA (GUIPUZCOA)

EL JARDIN
p y hasta hoy no
...nca. Pedralbes y
...zona. Pedralbes.
...able mani
...cina climi
...aire libre. Se
...Rose y elegi
...Elses hará
...que en au
...vidas. F
...estandi
...y discre
...mos en
...difo. H
...los abili
...05 02
...ha
...paradero desconocido.....
...50 PTS.
...Tls. 4
...Albertus



207 54 15
SIN DESPLAZARSE
SRTA. NURI
SECCION
ANUNCIESE EN ESTE
POR TELEFONO

318 07 M

ROSELLON
08-10-77-200

-treintaycinco-



AVENTURAS DE SAN RAMON - II



Y ALA VUERTA DE LA EZKINA...

ANDE VA
UZTE
??

JooDEER!!

CONTINUARA...



A UN LAPO

14 no hay local por ahora.
21 Marzo. HERTZAINAK
MONSTRUACION + ANTIMANGUIS
+ SUBTERRANEAN KIDS y NEGACIONE.

Hemos procurado encontrar a JACK MALONNE-informador secreto de T.I.X. (Tratamiento de Información con Xibecas), para la información de este "A UN LAPO". Despues de ver que no le había pasado la pensión a sus 11 exmujeres hemos tenido que indagar sobre lo que puede acaecer sobre Barna. Allí vamos.

El día 5 de Marzo se presentan MOTORHEAD, donde veremos como estan estos cabezas de motor con sus cambios de miembros. 11 Bis será el grupo telonero. Palacio Deportes Montjuich.

Para Abril se rumorea la visita de la Reina del Acido "TINA TURNER" y de ese muchachote irlandes GARY MOORE. Conciertos interesantes para toos!!!

Sobre Abril/Mayo, LA ORUGA, montará una fiesta del vino donde te podras poner hasta el culo con ese elixir de los dioses. Al loro!!!

Como ya es sabido el Bar Musical "Comuniqué" C/ Hostafranch 18, tienen ACTUACIONES SEMANALES de grupos de barna (entre ellos G.R.B., MISMA-MENTE, y otros), ya sabes te metes un pelotazo y en un momento dado puedes ver algún grupo que te mole.

Para Mayo RAMONCIN tocará en Barna, sin saber fecha ni lugar del concierto. Haber si viene con mas caña que la última vez parecia que se le había muerto el canario

Sin haber podido conseguir encontrar a JACK y pasando desapercibido de las 6 exmujeres que viven en mi escalera. Me voy a cenar haber si con el estomago lleno puedo conseguir un nuevo traje de buzo para explorar las alcantarillas de mi city.

HASTA UN LAPO.

FONTI BARS
RECORDAR QUE EL 30 DE ABRIL ES EL DIA INTERVENCIONAL DEL SABOTAJE.
ARRALA CON TU GENTE!! SABOTEN!!

28 Marzo. X2 Aniversario Ateneo 9B con AHORA O NUNCA y TAJUS VAN.
28 Marzo...24 horas rock del MILI KK,,,mogollón de bandas.

INFORMACIÓ:

Després d'aquest Carnaval per Adans i Lles, doncs amb els quatre duros que ens han donat no hi ha ni per la fulla de parra. Resulta que ens ha tocat muntar un Carnaval amb 2 ptes. per persona. Ver gonyos amb les peles que es gasten ells en els seus muntatges mpals, per supost, passen de tot allò que els hi vingui de la puta base. Ens demanen participació només que pel que els hi interessa. Només quan volen que votis o que els a plaudeixis pels seus encerts (je, je). La participació com a reivindicació els hi sona a esquermands, anar quista, això per ells es el dimoni. Emparan-se en el seu Estat democràtic, sense un manual de reglaments no son res. Esperem que els Carnivals els hi aixin donat CANYA

Ja sabeu que es necessiten tots els penjats-penjades que vulguin muntar-se unes festes guais. La comissió de festes es l'encarregada durant una setmana a l'any, de fer que el barri es converteixi i es transformi en una festa. Tots podem fer el que volguem però, sobretot no deixeu que us montin la Festa Major i espavileu! Ja sabeu que-
 Totes les propostes son bones. Comissió de la IX Festa Major de Prosperitat (Assemblea de Majaras) Carrer Argüllo. 92, tots els divendres a les 8 de la nit.....besitos.

Ah! se m'oblidava, ja sabeu que cada any es celebra al Parc de la Guineueta un dia de festa, sent aparador el Parc, i les obres totes les activitats que desenvolupa la gent dels nostres barris al llarg de l'any. Si teniu propostes a fer, dir-vos que ens reunim els Dimarts a l'Escola Freire i a las sis de la tarda. Drugos espavileu;

Recordau-vos que l'Ateneu ens serveix per a tot i que per tant es de tots i que si ens donen pel cul hi ha que fotrals-hi Canya, als de l'Achunta son uns mamons que volen fer la seva i que no respectan res del que fem la gent del carrer. Al dia d'ajuntar-se i parlar setmanal, es el dimecres i l'hora les 8, Salut!

Per si no s'enrecorda, encara ens deuen en un lokal de sis plantes, al carrer Joaquim Valls i en teoria estarà acabat al Juny (ja, ja, ja). Si no espavilem en comptes de Casal de Joves serà Casal d'Avis. Tots els dimecres a les vuit per parlar.



CASUCHA DE LOS KRAPULAS BARCELONINOS-TRUPOCTEROS



* Cuarentayuna mierdas *

Elizabeth
1987

BARCELONA 192

Ap. 60112	Tlf.
28080 MADRID	4 47 56 55

Bueno, a lo Ke ibanamos. Soy el futuro bajista de un futuro grupo con formacion:
~~(P) (T) (B)~~ Tr (lo mas pronto...). Hemos ido a algunas festivales nuestros:
 SHORTS SINGLES + MIXED
 Suiza, B.R.C. (Tosca), DBACK y Taja Van, Ky, Snuffor, Twinstones y nos hemos
 kedao algunos

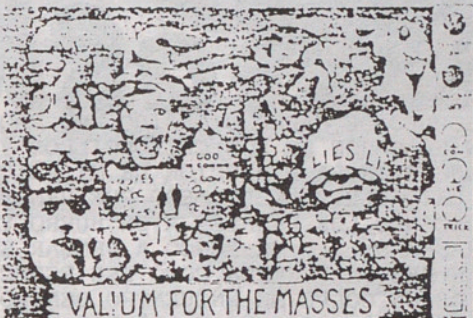
Y nada más. KOZLER todavía no tiene ninguna canción, pero nos sentamos
 Ke este verano contémosle con nosotros. ¡Ah! es una locura, probablemente
 un rock hard, heavy, heavy metal, ya veremos.

Saludos de toda la
peña, seguiremos.....
arrastrandonos, unas
birras Santiago.

~~o o o~~ veremos.

P.D.: Ke pongsis las respuestas en el fincine.
Ke tano uno ~~cientos~~ y no nos atraenon.
a poner direcciones GV, GV, TATA q/

OS SAK VAREMOŠA 01



PUDAGG!!! + POE presenta:

La cassette de **POLITICAL ASYLUM**
"Valium for the masses"
 C-60 con 17 temas + panfleto
 200 ptas. + 75 de envío
 V.J.M.

Postapartatu 129
 20500 ARRASATE
 -Guipuzkoa-
 EUZKADI

Nota: Se aceptan distribuidoras/es

Aunque un poco tarde, nos.
 hemos acordao.saludisimos..
 PA .Quedamos para unas birras

NUS VEMUS!!!
MÜGRE



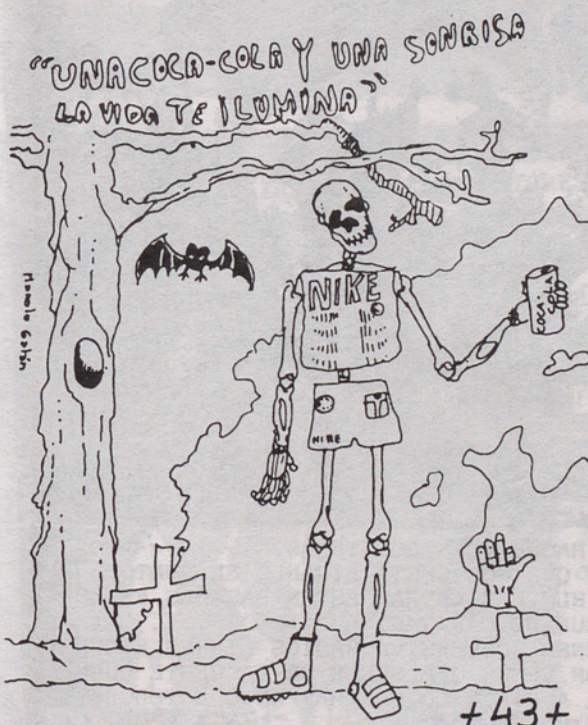
Soy un animal y me gusta la
 libertad..VICENTE de PUDAGG!!!
 mil birras y d'agüte que nos
 distribuyas fanzines en ARRASATE
 te colocamos el panfleto i
 haber si nos vemos y müs pega-
 mos una birras en Carcelona.....

LA VISTA XXX
 XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Este dibujo nos llega de un
 chavalote de 14 años asé es
 nos veremos..de momento cocalo
 sigue dibujando coleguilla.....

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Un montón de ganas de verte
 en LIBERTAD es lo que queremos
 fuera de ese maldito MODULO2º
 guardamos tu identidad en
 nuestros corazones.ya sabes.
Para escribir ezo = LA ORUGA
C/ARGULLOS,92 08016 BARNA.



+43+

PORK'S

DESPUES DE HABER DIGERIDO DOS PAQUETES DE ASPIRINAS Y REBUSCANDO EN EL CAJON DE LOS CALZONCILLOS Y CALCETINES HABER SI PODIA CONSEGUIR LA DIRECCION DE MI PSICOANALISTA, PUES NO!!!..SALGO A LA CALLE Y LO PRIMERO QUE VEN MIS OJOS ES UN GUARDIA CIVIL BUSCANDO LOS PEDALES A UN BURRO Y MULTANDOLE POR NO LLEVAR LUCES TRASERAS;.....ME PONGO A PENSAR SOBRE "SI PUEDE HABER GENTE TAN BESTIA Y CERDA COMO ESE ESPECIMEN QUE NO PARECE ESTINGUIRSE" Y DE UN GOLPE ME ENCUENTRO DENTRO DE UN LOCAL DE ENSAYO QUE NI MAS NI MENOS ES EL DE LOS PORK'S...;MADRE MIA DONDE ME HE METIDO!!!!.....ELLOS SONRIEN Y PREGUNTAN POR DONDE HE APARECIDO, SIN MAS NI MAS ME ENGULLO UN PAR DE CORREAS DE MIS BOTAS MILITARES Y LES COMIENZO A PREGUNTAR CON CRUDEZA....

*¿SOIS VERDADERAMENTE TAN CERDOS COMO VUESTRO NOMBRE O QUE?

-NUESTRO NOMBRE SURGIO EN UN BAR DEL BARRIO (ENTRE VOLL-DAMM Y VOLL-DAMM), DANDO UNA CASUAL IDENTIFICACION A NUESTRA FORMA DE SER COTIDIANA. LA FORMA DE SER DE TODA LA BASCA DEL ROLLO (REMARCA TOLE.)

*¿FORMACION DE LA BANDA Y DESDE CUANTO TIEMPO ESTAIS DANDO TRALLA?

-PORK'S SOMOS: JORDI(GUITARRA), NINO(BATERIA), PI(GUITARRA), TOLE (BAJO) Y FABRICE(VOCAL), DANDONOS CAÑA DESDE ENERO DEL AÑO PASADO (1.986) CON DIVERSAS PARADAS A CAUSA DE LOS OBSTACULOS QUE IMPONE LA ACTUAL SOCIEDAD(MILI, CURRO, GUITA Y LUZ, Y MUCHOS ECETERAS).

*¿QUE BUSCAIS EN LA MUSICA?

-EN LA MUSICA LO PRIMERO ES CREAR Y SENTIRSE CREADOR, VIENDO ASI QUE HACES ALGO QUE REALMENTE TE GUSTA Y ALUCINAS. ASI PUES, COMUNICAS CON LA BASCA ALGO QUE TE LLENA Y ES NECESARIO PARA CREAR BUEN ROLLO EN LA CITY.

*¿COMO VEIS LA MOVIDA DE BARNA?

-EN ESTOS ULTIMOS AÑOS SE HA EXPERIMENTADO UN CRECIMIENTO DEL BUEN ROLLO Y CONTACTO ENTRE LOS DIVERSOS CIRCULOS DE BASCA, GRACIAS A FANZINES, FIESTAS Y MOVIDAS SURGIDAS DE LAS MISMSIMAS ENTRAÑAS DE LOS BARRIOS; ROLLO Y AMBIENTE QUE DEBEMOS SEGUIR DEFENDIENDO AUNQUE HAYA QUIEN NO LIGUE EL PUNTO Y QUIERA JODER!!

*¿QUE RELACION TENEIS CON OTROS GRUPOS DE BARNA?

-RELACION DE BARRA O BORRACHERA COLECTIVA, PUES TODOS ESTAMOS EN LA OLLA.

*¿EN QUE OS BASAIS PARA HACER VUESTROS TEMAS?

-NOS BASAMOS EN TOCAR LO QUE NOS GUSTA, LIGANDO EL PUNTO, ES COMO PUEDES TRANSMITIRLO. LAS LETRAS ESTAN BASADAS EN LO REAL CON TOQUES DE CUELQUE DE CARAJAS.

*¿ESTAIS AL FAVOR DE PRENSA SUBVERSIVA, RADIOS LIBRES, ETC?

-A PARTE DE ESTAR A FAVOR, VEMOS QUE SURGE DE LA GENTE QUE CONVIVE CON NOSOTROS DIA A DIA, Y LO QUE HAY ES QUE TODOS MOVIDOS POR UN MISMO MOTIVO.

*¿QUE OPINION TENEIS DEL SERVICIO MILITAR, LLAMADO POR ELLOS VOLUNTARIO?

-ES UN SECUESTRO VOLUNTARIO. ES UNA GRAN ESTAFA QUE HAY QUE EVITAR A TODA COSTA (ESCUPE FABRI.)

*¿QUE PROYECTOS TENEIS A LA VISTA?

-INTENTAR ENCONTRAR UN LUGAR DONDE COMENZAR A MACHACAR Y PASARLO DE PUTA MADREEE OTRA VEZ. QUE HAY MONOOOOO!

*¿TENEIS ALGO DE MATERIAL GRABADO?

-UN PAR DE CINTAS GRABADAS DE CONCIERTOS Y ALGUNAS GRABADAS EN EL LOCAL A NUESTRO ROLLO Y A NUESTRO PUNTO.

*¿SI ESTO SE FUERA A TOMAR POR CULO QUE SALVARIAIS?

-LA AMISTAD, LA AUTENTICIDAD, Y LAS GANAS DE TOCAR, PEGAR, GRITAR, BEBER, FUMAR, JA JA JA!!! CONTESTA FABRI.

ESTES DONDE ESTES SIEMPRE SERAS UN VICIOSO. MUCHA PRIVA... FILO-SOFEA TOLE..

*¿TENEIS ALGO MAS QUE AÑADIR?

-MAS PRIVA..... GONZALO PON UNAS BIRRAS MAS, SEGUIREMOS ALUCINANDO PESE A LO QUE PESE.

* DESPEDIDA Y CIERRE.

-HAY MAS PEDOS QUE AYER Y MENOS QUE MAÑANA.

NOS VEMOS, ... PUAAGFF QUE FRIO... HASTA MAÑANA BRRRMM

EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS PORK'S DESAPARECEN DE MI VISTA A TODA OSTIA CON SUS CABALLOS DE HIERRO CON RUEDAS. ESTA CLARO QUE ESTOS CERDITOS TIENEN LAS IDEAS CLARAS DE COMO HACER QUE LA BASCA SE LO PASE BIEN Y QUE SE IDENTIFIQUEN CON SUS TEMAS. SOLO TIENES QUE ESCUCHAR VOLL-DAMM, ROCK'N' PORK'S, 6 ALGUNOS DE SUS TEMAS. DONDE DE VERDAD SE VE QUE TIENEN CERVEZA POR SUS VENAS SON EN LAS ACTUACIONES EN DIRECTO. PUES YA SABES "PORK'S GRUPO CON CANYA DONDE LOS HAYA"..... OINK! OINK! ESTO SE CONTAGIA O QUE?

CASITOOS!!

LIBERTAD!!! OBJETOORES ENCERRADOS

DESARMAMENT



Contra la mili...
OBJECCIÓ POLÍTICA



(Collectiu per una Objeció Política)



COMPRA • VENTA • CAMBIO • TRUEQUE

PRRRRT!!!

¡POR MIRÓN!!

VENDO AMPLI "ACUSTIC" 125W.
CON REVER + MASTER + EQUALIZADOR
DE 5 BANDAS - 80 PAPELES, DISCOTIA
JAIME TEL. 427.77.70

SONORAMA (Condo Profesional)
Alquiler de Equipos de Sonido
Precios a convenir. Según Matios
PEDRO TEL. 223.53.39

VENDO GUITARRA IBANEZ
TIPOSTRATOCASTER...
CON FUNDA... DAVID...
25.000 Ptas. Canastos

KONTRAINER

ROBASINGULAR
COMPLEMENTS
KSETS
DISCOS
FANZINES
LIBRES
REVISTES
POSTERS
POSTALS
INSIGNIES

Martínez de la Rosa, 63 (esq. Pça. Russi i Tauler) GRACIA

MARTÍNEZ DE LA ROSA, 63 GRACIA
TIENDA ALTERNATIVA XXX

SE CORTA EL PELO:
DAVID "Manguis"
PUNK; RAROSOS
C/Baltasar Gracian, 24
* PROSPÉ *

ES TALLA EL CAPELL
MARIA JOSE "HARD"
- HEVVIS I SPECIALES -
TELF. 352.97.25

HAGO LETRAS PARA
CANCIÓNES. DE TODO
TIPO - J.F. Agudo, 24036
08080 BARCELONA

SE AVLEN CAMISETAS
PINTADAS A MANO -
MODELOS UNICOS
IVET, BAR CANASTOS

VENDO, SINTETIZADOR
M-JUNIO 60 - BARATO -
TELF. 397.54.47 A
JOSE MARIA GUTIERREZ

VENDO TAMA IMPERIAL STAR
VALORADA EN MEDIO KILO.
POR 300.000 - CON FUNDAS
PAISTE (3), GIRAFAS, ROM -
TONTOMS, COLOR NEGRO.....
IMPECABLE. Raza 2104964

CLASES DE DANZA JAZZ
MARTES I JOVES de 9 a 10h.
NOCHE... POR 1000p. MES.
TERE.....
C/BALTASAR GRACIAN, 24
DANCING DANCING...

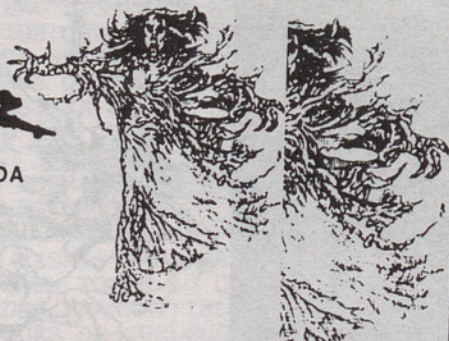
CONFERENCIAS ASTROLOGICAS
+ ☆ Pater Albertus ☆ +
Casal Prospe C/Baltasar Gracian, 24
C > da mes un signo. Gratix.
Información Tel. 3545216 Luns 21½h

CLARULLOS, 92
08016 BARCELONA

CASA USHER

COMPRA • CANVI • VENDA

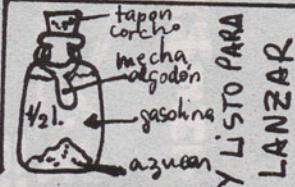
DISCS, TEBEOS, POSTALS
PROGRAMES DE CINEMA
JOGUINES DE LLAUNA
NINES, CARTELLS, MOBLES
I PISOS SENCERS.



C/ ARAGÓ 533. tel 232.38.15

- 46 -

Quien no recuerda
la mansion de Edgar
Alan Poe? Es todo un
museo y buscando en
traras de casa,
os recomendamos la
visiteis - Alucinareis.



ROSCOS

- ① EL ESTADO DE LAS COSAS : KORTATU ~~~~~ ★★★★★ MAMELLA
- ② FERPECTAMENTE : LOS ENEMIGOS ~~~~~ ★★★★★ MU GUAI R&R
- ③ MAXI DE SUBTERRANEAN KIDS EN LA CALLE ~~~~~ ★★★★★
- ④ DOBLE EP. DE ILEGALES, ROMPEBOR ~~~~~ ★★★★★
- ⑤ RADIO FUTURA SE HAN GASTADO UN MONTÓN DE GUITA PA LA FUL D'EP QUE YA RUEDA POR AHÍ ~~~~~ ★
- ⑥ ZARAMA Y SU TERCER EP EN LA PUTA CALLE PARA ABRIL ~~~~~ ★★★★★
- ⑦ BAHÍA DE KOTXINOS CON UN PEAZO EP CON LA CAROTA DEL SARTINO ARANA (VOY A VOLAR EL TREN) ~~~~~ ★★★★★ GVENOS



NOMBRE	FIESTA N°12-LA DRUVA LOCAL.		BARNA.
FECHA	HORA 20.00	HORA MEDIA SIDERAL 6.12.14	
7 de Marzo 1987			

CASAS

Ascen.	2° 12'	Descen	2° 7'
Casa II	28° 12'	Casa VIII	28° 7'
Casa III	28° 11'	Casa IX	28° 8'
Casa IV	2° 75'	M.C	2° 59'
Casa V	6° 33'	Casa XII	6° 50'
Casa VI	6° 3'	Casa XIII	6° 11'

PLANETAS

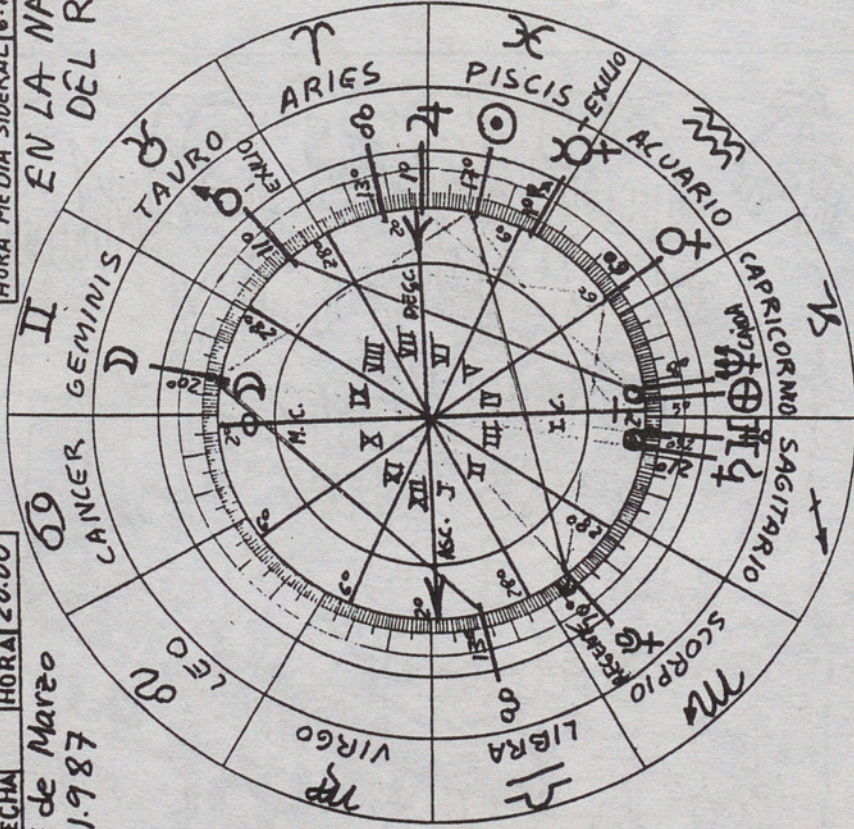
☉	17° 3'	♂	11° 8'
♀	6° 33'	♂	26° 1'
♂	1° 12'	♂	8° 75'
☽	20° 11'	♀	10° 12'
♂	21° 1'	♂	13° 7'
4	1° 7'	⊕	5° 75'

SEÑOR DEL ASCEN

RESIS-
LIDER

RADICAL

Al. bertus



Cuarentagodos

ESTOY TAN CONTENTO!!

CADA VEZ ESTOY MAS CONTENTO!!
DE ESTAR RODEADO DE SERES TAN PERFECTOS
CADA VEZ ESTOY MAS CONTENTO!!
DE ESTAR RODEADO DE SERES TAN PERFECTOS!

FIJATE SI SON PERFECTOS
QUE SABEN TANTO DE ELLOS
QUE SE PERMITEN EL LUJO
DE CRITICAR AL RESTO

LO QUE DIGAN O HAGAN
ESTA BIEN HECHO
POR ALGO ELLOS
NACIERON PERFECTOS

CADA VEZ... ESTOY MAS CONTENTO!!
DE ESTAR RODEADO DE SERES TAN PERFECTOS

CADA VEZ... ESTOY MAS CONTENTO!!
DE ESTAR RODEADO DE SERES TAN PERFECTOS

FIJATE SI ESTOY CONTENTO
QUE SI NO HAGO COMO ELLOS
Y HAGO LO QUE QUIERO
ME TRATAN COMO A UN NECIO

CADA VEZ ESTOY MAS CONTENTO!!
DE ESTAR RODEADO DE SERES TAN PERFECTOS

PERDONENME GRANDES SERES.
POR NO PEDIRLES CONSEJO
POR NO HACERLES MUCHO CASO
POR HABER NACIDO UN NECIO

TODO LO SABEN
LOS SERES PERFECTOS
PORQUE HACES ALGO
O DEJAS DE HACERLO... JA!!

QUE FELIZ QUE ME HACEIS!!
SERES TAN PERFECTOS
CUANTO ME AYUDAIS!!
ESTOY TAN CONTENTO!!

grb

ORUGAS

ESCUCHARME ORUGAS
DE LA GRAN CIUDAD
OS VEO ARRASTRANDO
POR LAS CALLES
DE LOS BARRIOS BAJOS,
CHICAS ESTUPIDAS
QUE ME SONRIEN,
CON SUS DIENTES
RELUCIENTES DE MIERDA,
CALIENTAPOLLAS
DE DISCOTEKA... DE DISCOTEKA
MASTURBADORAS EN EL SILENCIO
Y LA SOLEDAD...
NO QUIERO; JODER
CADA NOCHE CON LA MISMA TIA,
NI VER; LA TELE
SENTADO EN UN SILLON,
NI TRABAJAR PARA
UN CERDO PATRON.
NO, NO, NO, NO, NO...
NO CONSEGUISTES ENSEÑARME
A SER UN ESTUPIDO,
PARA QUE CUANDO ME PISARAS
YO CALLARA...
NO, NO, NO, NO, NO...
NO CONSEGUISTES ENSEÑARME.
NO QUIERO QUE ME MIREN
LOS OJOS D'ESTA MUGRE DE SOCIEDAD.
NO, NO, NO, NO, NO...
SOCIEDAD, SUCIEDAD
SOCIEDAD, SUCIEDAD...
TANUS VAN

SOPA DE LETRAS

¿ EL FUTURO EN NUESTRAS MANOS?

LA DECISION **ESTA** TOMADA
NO NOS DEJASTEIS NI HABLAR
EL FUTURO ES NUESTRA HERENCIA
NUESTRO PRESENTE VUESTRA INDIFFERENCIA
NO HAY OFICIO NI BENEFICIO
SIN DINERO NO PUEDES PRIVAR
DICEN QUE ES LEY DE VIDA
ES VUESTRA LEY Y NO LA MIA.
YO NO QUIERO VUESTRA HERENCIA
PREFIERO VUESTRA INDIFFERENCIA
SOLO QUIERO QUE ME DEJEIS EN PAZ
LA HIPOCRESIA ES TU BADERA
YO TE MIRO Y ME DAS PENA
SI ESTA ES VUESTRA HERENCIA
YO NO LA QUIERO
SI ESTE ES EL PRESENTE
MEJOR ESTAR MUERTO
FUISTEIS JOVENES Y LUCHASTEIS
A LOS MADEROS APEDREASTEIS
AHORA EN UNA SILLA DE OFICINA
OS RASCAIA LA BARRIGA
ES MAS FACIL HACERSE EL LOCO
Y DEJAR LAS COSAS PASAR
PERO AMIGO YO NO SOY BOBO
Y POR TI NO VOY A LUCHAR
YO NO QUIERO VUESTRA HERENCIA
PREFIERO VUESTRA INDIFFERENCIA
SOLO QUIERO QUE ME DEJEIS EN PAZ
LA HIPOCRESIA ES TU BANDERA
YO TE MIRO Y ME DAS PENA
SI ESTA ES VUESTRA HERENCIA
YO NO LA QUIERO
SI ESTE ES EL PRESENTE
MEJOR ESTAR MUERTO
MEJOR ESTAR MUERTO
MEJOR ESTAR MUERTO!!!!!!

ANTIMANSUIS

Public Capital

