

EL DE LOS VERSOS

vinculado al espionaje bajo letras

motivos del ser y el no ser descerraja
con lápiz carcomido a madrugada

le pone lentes al espejo le pregunta
rostros

recurre al vértice oculto de la esfera
y se sienta en el giro y escribe

conmueve la pupila del cráter

le temen a los colmillos de sus
provocaciones

aunque conviva entre peros
él seguirá ejercitando alquimias
colonizando folios incautando
murmillos a las piedras

eraesiserá símil de sombralerta

palabracaidista

Sobre los autores:

HECTOR ROSALES. Nace en Montevideo (Uruguay). Desde enero de 1979 vive en España.

Colabora con revistas literarias nacionales y extranjeras. Es miembro del grupo AHORA, conjunto poético barcelonés, coordinador del libro colectivo "Los móviles del fuego", donde aparecen autores españoles y latinoamericanos. Obras publicadas: "Visiones y agonías" (Barcelona, 1979, edición agotada). "Espejos de la noche" (Colección "Nueva Poesía", Editorial Playor, Madrid, 1981, edición agotada). Obras inéditas: "Alrededor el asedio" (Tres poemas, 1979) y "Habitantes del grito incompleto" (1979-1982).

RAFAEL PAEZ. Nace en Lorca (Murcia). Reside en Rubí hace 17 años.

Participa en antologías de poetas rubinenses (1978-79-81). Trabaja en radio, redacción y locución. Actualmente prepara una recopilación de toda su obra poética para la selección de un futuro volumen, cuyo eje temático será la naturaleza.

FELA PEREZ. Nace en Tazacorte (isla de La Palma, Canarias). Reside en Santa Cruz de Tenerife (Canarias).

Ha sido componente de dos grupos de teatro (Contraste y Vértice) en La Laguna.

En 1981 resultó finalista en el certámen poético "Rosa de Oro" de Bilbao, con su libro "Caudal de vibraciones". Tiene inédito un volumen de relatos de crítica social.

Obra publicada: "Océano de barro" (poemas, Santa Cruz de Tenerife, 1981).

RAIMUNDO DIAZ SANCHEZ. Nace en Daimiel (Ciudad Real). Vive en Rubí desde 1978. Participa en antologías de esta población (1979-80-81).

Colabora en prensa, folletos, etc. Entre sus libros inéditos, destacamos: "Locuras y estulticias" (poesía) y "Venganza inútil" (novela). De próxima aparición: "El tonto del gato" (prosa poética).

JESUS PEREZ MARQUES. Nace en Zaragoza. En 1978 se radica en Rubí. Participa en antologías de autores residentes en esta población (1979-80-81).

Publica en diversos periódicos y revistas. Al mismo tiempo actúa en recitales, programas de radio, coloquios, etc.

Tiene varias obras inéditas en poesía, novela, cuento corto y teatro. Obra publicada: "Etapas" (A.R.C.A./poesía, Barcelona, 1982).

(Ilustró la portada Angel PEREZ CASTILLO)

A.R.C.A./poesía

P./ Pau Claris, 35
RUBI (Barcelona).
España

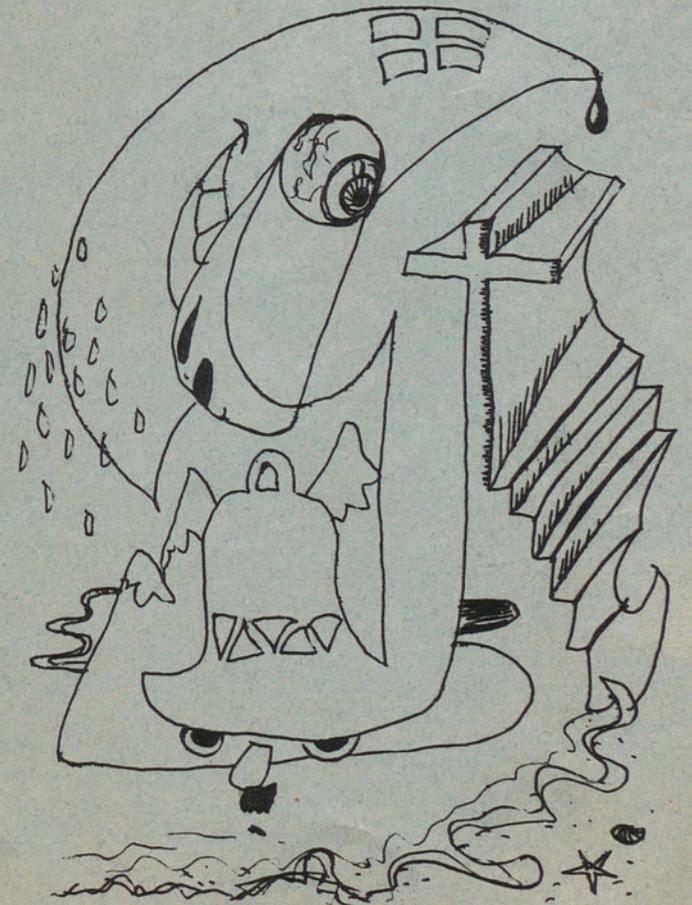
Impreso en SERRACANTA COP.
C/. Soledad, 51
SABADELL

PRINTED IN SPAIN

Dep. Legal: B 15182/82

PALABRACOIDISTAS

A.R.C.A./poesía
BARCELONA 1982



TRIPTINA

Quisiera parir con mi delirio
una semilla. LA TOLERANCIA.
Y tras el parto doloroso
el descanso aburrido de la infancia.

Quisiera germinar con mi delirio
esa semilla. LA TOLERANCIA.
Y ver crecer en todo la indulgencia
hasta en las cosas sabias.

Quisiera ver morir con mi delirio
esa semilla. LA TOLERANCIA.
Pero morir naciendo en estruendosa
malla, y ver su inteligencia.

fela pérez (de su libro "océano de barro" 1981)

LA CUNA DE LA LIBERACION

Las sonajas caen en la cuna blanda
del or n emitido a lloros angelicales
del futuro despertar por la conciencia,
campana que gorjea entre barandas
y sueños acostados en el desengaño
de los siglos, los hijos, los ciclos
y padres castigando con indiferencia
los años, las hijas, el porvenir manipulado
y sociedades cantando a la violencia
y lecciones de guerra, suma y cierre.

rafael pérez (6/79)

Golpe
Sobresalto
Ideas abigarradas
Sequedad en el ambiente
Golpe
Gritos inaudibles
Sobresalto
Combinación brusca

DIOS Y LA DUDA

Por suerte sé que Algo existe
¿... ..?

Alguien envuelve la ansiedad
en las entrañas del Regreso.

Dios puede transmutar el Sol
y prender llamas a la Luna.

jesús perez marqués (5/'81)

Bajó como la niebla espesa entre la nada
e iluminó la mente que ya estaba cansada.
Habitó la caverna misteriosa del alma
y dejó un sentimiento que flotará.
En el espacio abierto cinceló su llamarada;
y la zarpa del tiempo destrozó sus entrañas.
Murió como todos los héroes: en silencio.
En el olvido y solo, fue desterrada su alma
y un cementerio con nombres y palabras
robó sus sueños.

héctor rosales (11/'81)

lluvia en el mar

se citan las aguas
en secreto horizontal

mi apenado rocío
lo descifra

y llueve más

Muerte. ¿Qué serás tú cuando yo muera?

Electrón esperpéntico de extrañas mutaciones.

No. Sólo serás un trozo de energía vital
—del Todo— negativa que ha muerto un poco más.
Porque yo, al ser un hijo tuyo, vivo porque
tú vives, mas si muero, muere un trozo de tí.

Muerte. ¿Qué será de ti si yo no muero?

Bagaje intercambiable de estúpidas pasiones.

No. Sólo serás compendios de tristes experiencias.
que acumulan vivencias y vuelan al ayer.
Porque yo, si vivo en tu existencia y eres
parte de un Todo, nunca podré morir.

jesús pérez marqués (10/'81)

De alguna manera:
yo he visto murciélagos
vagando por el día.
He visto la noche
colgada de la luna.
El sol buscando estrellas
allá en el mediodía.

Y si mal no recuerdo,
la libertad del mundo
buscando un cementerio.

rafael páez (7/'80)

Dejas la puerta abierta
Quiero entrar
Por qué los obstáculos

Dejas la puerta cerrada
Quieres que entre
Para qué las facilidades