

Bedrum

NUMERO ZERO

FANZINE





realizado por:

+ Jordi r.s.

y la
colaboracion
de
Esther

1 MAYO - 1984

QUINCENAL

índice

-
- 3. La movida
fanzinera.
 - 4. El comic
sadomasoquista.
 - 5. Para Eduardo.
 - 6. Discos.
 - 7. Jugando a las
cartas.
 - 8. Rumoresssss.
 - 9. Egeo.
 - 11. Dinastia.

la movida fanzinera

(o "THE GREAT FANZINE SWINDLE")

Todo empezo un martes 28 de febrero, por la mañana, al salir de "Barcelona Rock"; cogimos un folleto-catalogo de la exposicion, despues de verlo me vino a la cabeza una idea que tenia en la cabeza dije:- Pedriamos hacer un fanzine-, ellos contestaron :- Nosotros ya lo habiamos pensado-, a partir de aqui empezamos a hablar del nombre del fanzine, y comenzamos a hacer planes. Pero cuando nos enteramos de que en una imprenta nos costaba alrededor de 5000puas, la cosa se fue enfriando y durante unos dos dias nadie se atrevia a hablar del fanzine, pero surgió la chispa , !lo haríamos en fotocopias!, Muy optimistas , los tres empezamos a hacer las historietas y demás, pero pronto corrió la voz de nuestro inventilloy se nos adelanto cierto sujeto melenudo cuyos dibujos son cojonudos , y saco "El Pelotazo, comic para dementes". Entonsec se nos ocurrio hacer hacer un fanzine independiente d'el comun. Al cabo de unos dias salio el nº 0 de "Cronica Punk",fanzine frenopatico y anti-social, que sale cuando le da la gana". Yo bautice ami fanzine personal "Redrum",y por ahí andan los de Jose y Vicente.

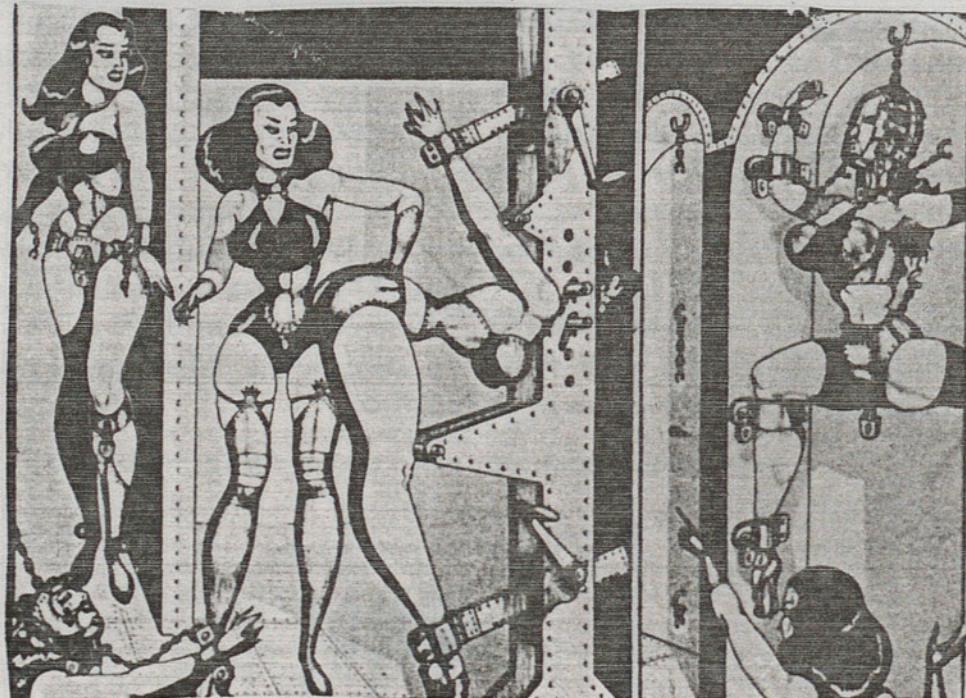
!Que aprovechen tanto fanzine!

+ MORRI

EL COMIC SADOMASOQUISTA

BY
JORDI

El sadomasoquismo y el erotismo, tienen como pioneros a los artistas Felician Drops y Carlo Breadsley; mas tarde en la decada de los años 20, una serie de dibujantes norteamericanos, permaneciendo en el anonimato, recogen esta tendencia; luego desde los años 60 hasta hoy, se ha producido un resurgimiento de lo masoquista, lo sadico y lo erotico, destacan: Jhon Willie y "Sweet Gwendoline", una obra erotica fetichista; Guido Crepax, con "Bianca", "Anita", la popular "Valentina", "Emmanuelle", "Justine" del Marques de Sade; Georges Pichard, cuyas obras pertenecen ya al campo del erotismo con "Blanche Epiphanie", una adaptacion de la Odisea "Ulysse", y la mas famosa "Paulette".



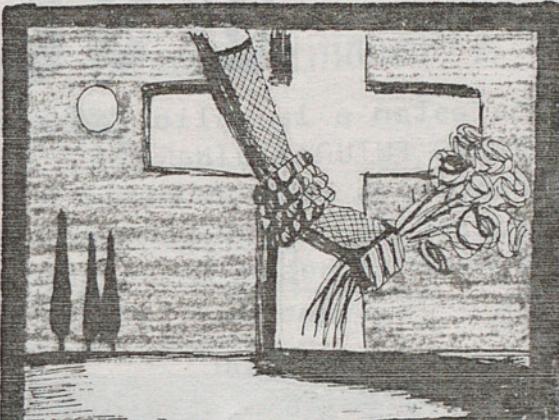
para Eduardo



OIGO LAS CAMPANAS DOBLAR QUE SEÑALAN
MI CITA. ES LA MORA ESPERADA DE
TODOS LOS DÍAS.



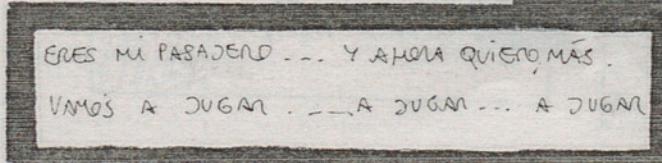
YO TE HABLO, TE SUSURRO...
ESTO NO ES NADA DIVERTIDO.
TODO EL MUNDO QUÍENDE BAÍLAR CONTIGO.



ALÚ EN EL BANCO DE PIEDRA OCULTO BADO
LA HIEDRA. UEVAS 12 MESES SIN LUZ
ENCERRADO EN ESTE ATAÚD.....



ESTOY MUY SOU TE QUIERO A TÍ.
SOLA EN MI CUARTO TE QUIERO ASÍ



THE END

Ether

DisCos

Ya están a la calle los nuevos L.P. de GOLPES BAJOS, RADIO FUTURA; DINARAMA Y ALASKA, preparan nuevas canciones para un nuevo álbum y mientras tanto ha aparecido un maxisingle con "Deja de Bailar", y dos canciones hasta ahora inéditas: "Tormento" y "Nunca se sabe".

INTERNACIONAL

Han aparecido nuevos discos de: THE CURE, SIMPLE MINDS, CHINA CRISIS, SIOUXSIE AND THE BANSHEES, ULTRAVOX, PIL(Public Image Limited), ECHO AND THE BUNNYMEN, THE CHAMELEONS, THE CARS, BULLY IDOL, FRIENDS AGAIN.



Jugando a las cartas (Parálisis Permanente)

By NORRI

ES MEDIANOCHE, ES EL MOMENTO DE COMENZAR,
HAY LUNA LLENA, HOY ES DOMINGO, HOY ESTARÁN



JUGANDO A LAS CARTAS,
EN EL CEMENTERIO



Y LAS A PUESTAS,
SIGUEN SUBIENDO CADA VEZ MÁS,
ESTA ES MI NOCHE
SIGO GANANDO LO VOY A ARRASAR



BEBIENDO WHISKY CON SODA,
COMIENDO SALMÓN AHUMADO,
GANANDO MUCHO DINERO,
QUE BIÉN.



RUMORES SSS

Dicen por ahí que regresara el programa de television "La Edad de Oro" de Paloma Chamorro, programa que en su primera parte nos ofrecio videos y actuaciones en directo de : Paralisis Permanente, Dinarama y Alaska, Radio Futura, Golpes Bajos, Almodovar & McNamara, Zoquillos, Los Negros S.A., Aviador Dro, Derribos Arias, Loquillo y los Trogoloditas, Siniestro total, The Residents, Taxidemoon, Culture Club, Simple Minds, Bauhaus, Cabaret Voltaire, Grupo Sportivo, Killing Joke, S.P.K., The Almourey Show, China Crisis, Lords of the New Church.

Tambien se emitira un nuevo programa de Carlos Tena. Pero lo que no se sabe es cuando los emitiran.

CONCIERTOS

Cuando este fanzine salga a la calle, habran venido o estaran por venir : Nina Hagen, Simple Minds, China Crisis, Ultravox, King Crimson, Echo & the Bunnymen



+ JORDI

Egpo (DINARAMA ALASKA)

By TORRI

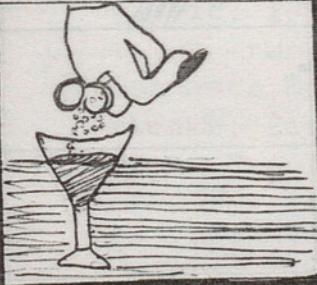
Comenzó sin darme cuenta, y luego puse una obsesión, tensa que eliminarle al terminar la reunión



Nos miramos frente a frente, esperando la ocasión...



Undescido y en su copa,
el arsénico cayó



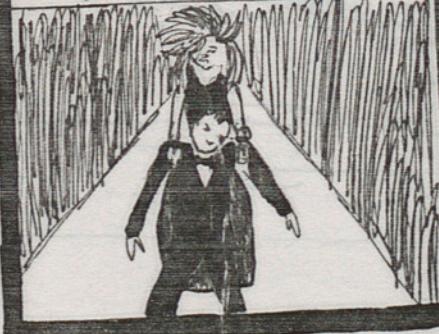
Ooooh! Ooh! y le dije adiós



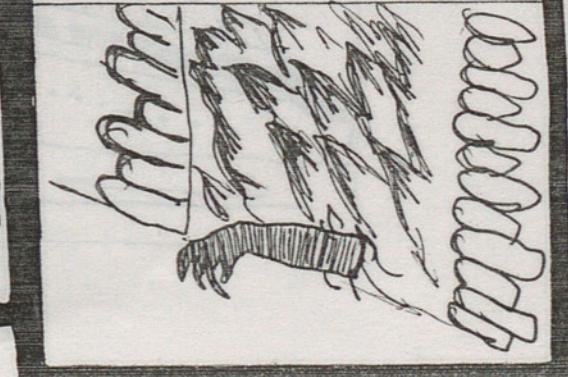
Ooooh! Ooh! No me respondió



Le arrastré por el pasillo, mis
nervios a flor de piel...



le llevé a la chimenea y allí lo
carbonicé...



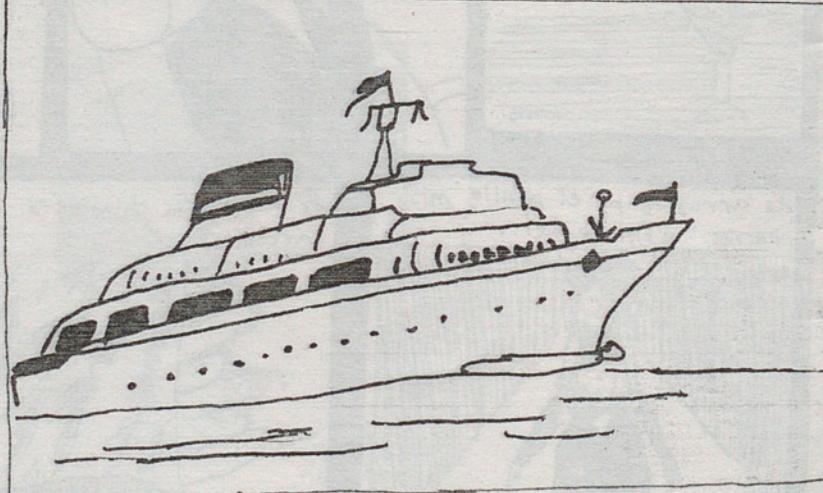
Comenzó la temporada, un crucero de placer, el Egeo me esperaba
y no podía estar con él.

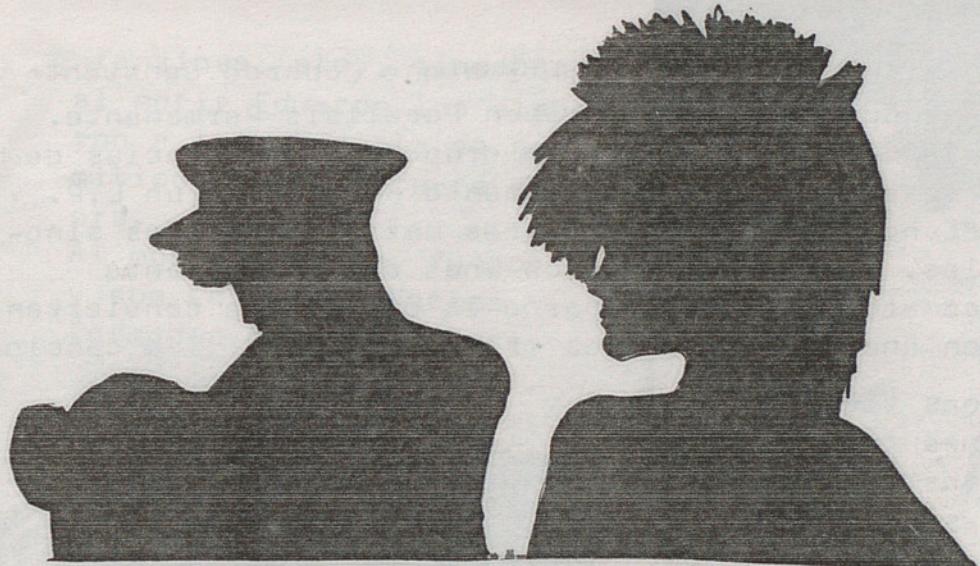


OOOOH! OOH! Y LE DIJE ADIOS, OOOOH! OOH! NO ME RESPONDIO.

49981

fin





Dinastía

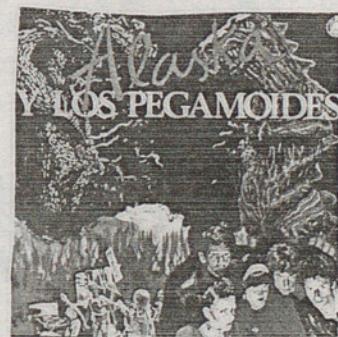
Madrid, 1977, Kaka de Luxe es un grupo formado por:

Fernando Marquez "El Zurdo Alaska, Carlos Berlanga,

Nacho Canut, y Enrique Sierra. Más tarde, Kaka de Luxe daría a luz: Paraíso (Fernando Marquez), Alaska y los Pegamoides (Olvido Gara, C. Berlanga, N. Canut)

. Radio Futura(E.Sierra); Bernardo Bonezzi, que aunque estaba relacionado con el grupo nunca entró en él, formó Zombies.

Alaska y los pegamoides tuvo dos vertientes, la comercial y la sinistra, capitaneadas respectivamente por Carlos Berlanga y Eduardo Benavente. Cuando los Pegamoides se disolvieron Alaska se fue a Dinarama, que era el grupo de



ALASKA Y LOS PEGAMOIDES

Berlanca y Canut; mientras que Eduardo Benavente, Ana Curra, y Toti formaban Paralisis Permanente. DINARAMA + ALASKA son un grupo con influencias de todas partes, por el momento han sacado un L.P. "Canciones Profanas", tres maxisingles, dos singles. Este grupo produce unas discos bastante comerciales, sin embargo en directo se convierten en uno de los mejores grupos del país, las canciones tienen mucha

mas fuerza, Alskas destaca mas, todo esto hace que ir a ver a Dinarama sea un verdadero espectáculo.

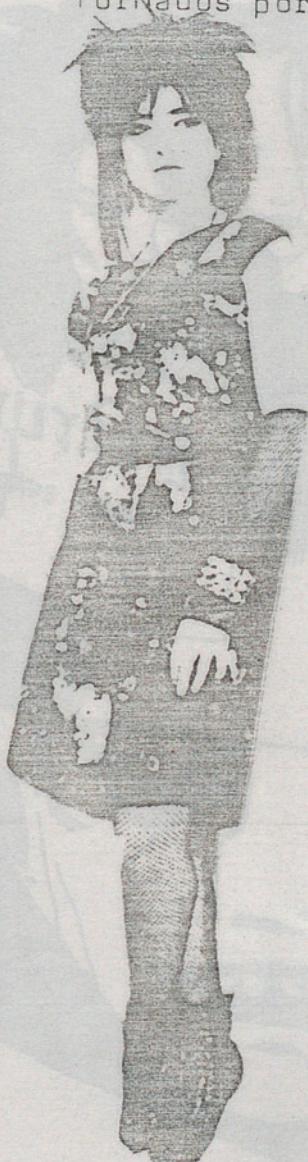
Paralisis Permanente eran el aspecto siniestro de los pegamoides en sus canciones hablaban de sangre, muerte, crucifijos, y cementerios, en sus actuaciones colgaban horcas en el escenario.

Paralisis Permanente recibieron duras críticas por parte de revistas.



fanzines, etc., sin embargo al morir Eduardo los elevaron a la categoria de grupo mitico, lo que ocurre siempre.

Al morir Eduardo, fueron y son Los Seres Vacios, formados por: Ana Curra, cantante, y el resto de Paralisis los sucesores de la linea paralitica permanente, han sacado dos maxisingles.



ANA CURRA



EDUARDO BENAVENTE



QUIERO SER SANTA (ALASKA)
(PARALISIS PERMANENTE)

Yo quiero ser canonizada
azotada, flagelada,
levitar pór las mañanas
y enel cuerpo tener llagas,
Quiero estar acongojada,
alucinada, extasiada,
tener estigmas en las manos,
en los pies, y en el costado,
Quiero ser Santa!
Quiero ser Beata!
Quiero estar mortificada,
y vivir enclaustrada,
quiero ser santificada,
llegar a Roma y ver al Papa,
Y qiero que cuando me muera
mi cuerpo quede m̄ncorrupto
y que todos los que me vean
quedem muertos del susto!
Quiero ser Santa!

EL DIA MENOS PENSADO PUEDE SALIR EL
PRÓXIMO NÚMERO DE : REDRUM



