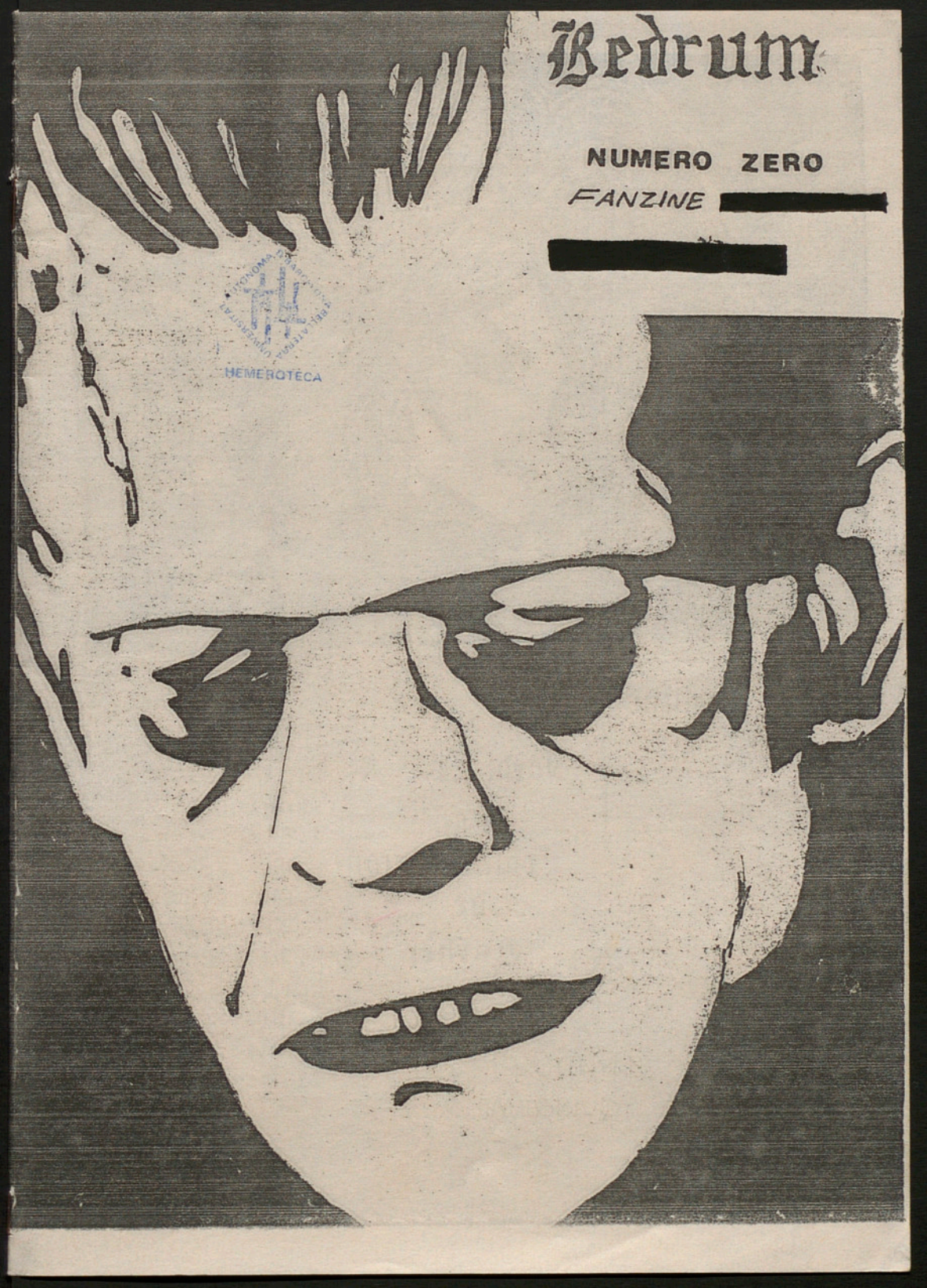


Bedrum

NUMERO ZERO

FANZINE

LIBRERIA
AUTONOMA DI ARREZZO
PUBBLICAZIONE
PER ARREZZO
E PROVINCIA
HEMEROTÉCA





realizado por:

+ Jordi r. s.
y la
colaboracion
de
Esther

1 MAYO - 1984
QUINCENAL

índice

3. La movida fanzinera.
4. El comic sadomasoquista.
5. Para Eduardo.
6. Discos.
7. Jugando a las cartas.
8. Rumoresssss.
9. Egeo.
11. Dinastia.

la movida fanzínica

("THE GREAT FANZINE REVOLUTION")

Todo empezó un martes 28 de febrero, por la mañana, al salir de "Barcelona Rock"; cogimos un folleto-catalogo de la exposicion, despues de verlo me vino a la cabeza una idea que tenia en la cabeza dije:- Podriamos hacer un fanzine-, ellos contestaron :- Nosotros ya lo habiamos pensado-, a partir de aqui empezamos a hablar del nombre del fanzine, y comenzamos a hacer planes. Pero cuando nos enteramos de que en una imprenta nos costaba alrededor de 5000puas, la cosa se fue enfriando y durante unos doz dias nadie se atrevia a hablar del fanzime, pero surgio la chispa , !lo haríamos en fotocopias!, Muy optimistas , los tres empezamos a hacer las historietas y demas, pero pronto corrio la voz de nuestro inventillo se nos adelanto cierto sujeto melenudo cuyos dibujos son cojonudos , y saco "El Pelotazo, comic para dementes".Entonsec se nos ocurrio hacer hacer un fanzine independiente del comun. Al cabo de unos dias salio el nº 0 de "Cronica Punk";fanzine frenopatico y anti-social, que sale cuando le da la gana".Yo bautice ami fanzine personal "Redrum",y por ahi andan los de Jose y Vicente.

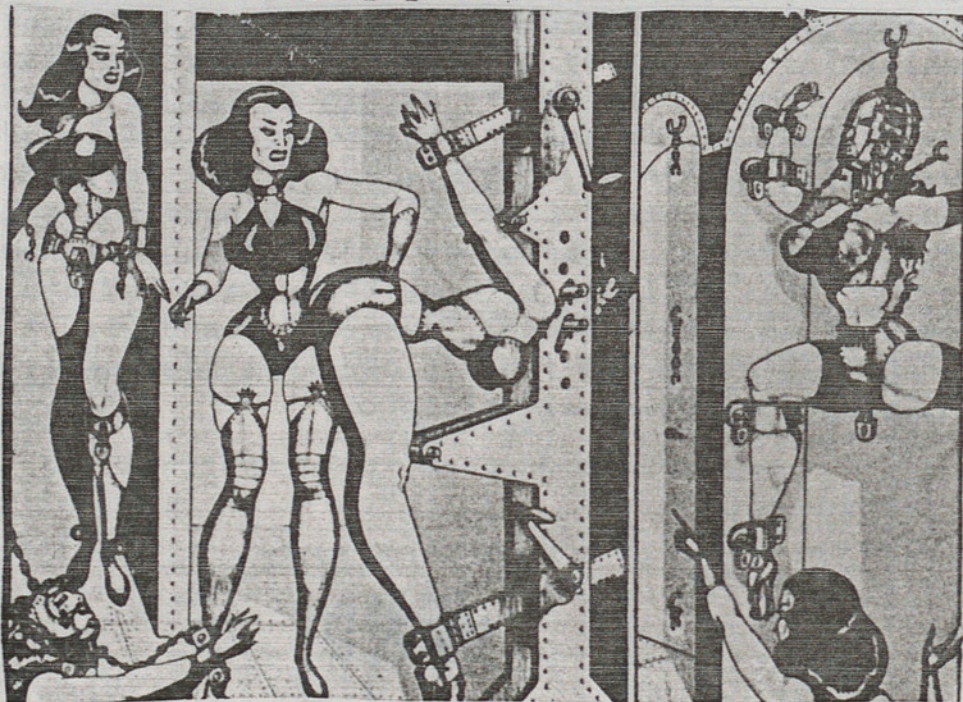
!Que aprovechen tanto fanzine!

+ JORDI

EL COMIC SADOMASOQUISTA

BY
+JORDI

El sadomasoquismo y el erotismo, tienen como pioneros a los artistas Felician Drops y Carlo Breadsley; mas tarde en la decada de los años 20, una serie de dibujantes norteamericanos, permaneciendo en el anonimato, recogen esta tandancia; luego desde los años 60 hasta hoy, se ha producido un resurgimiento de lo masoquista, lo sadico y lo erotico, destacan: Jhon Willie y "Sweet Gwendoline", una obra erotico fetichista; Guido Crepax, con "Bianca", "Anita", la popular "Valentina", "Emmanuelle", "Justine" del Marqués de Sade; Georges Pichard, cuyas obras pertenecen ya al campo del erotismo con "Blanche Epiphanie", una adaptacion de la Odisea "Ulysse", y la mas famosa "Paulette"



para Eduardo

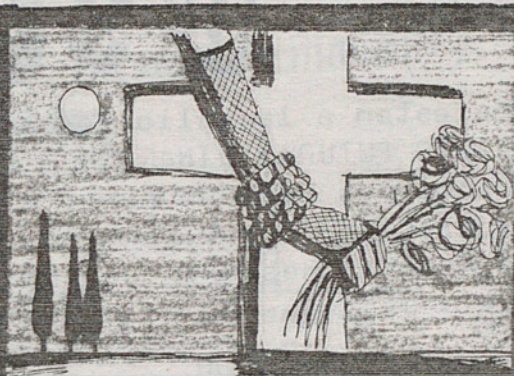


OIGO LAS CAMPANAS DOBLAR QUE SEVALEN
MÍ CITA. ES LA HORA ESPERADA DE
TODOS LOS DÍAS.



PODEMOS
SER
HEROES!

YO TE HABLO, TE SUSURRO...
ESTO NO ES NADA DIVERTIDO...
TODO EL MUNDO QUIERE BAIAR CONTIGO.



ALLÍ EN EL BANCO DE PIEDRA OCULTO BADO
LA HUIDA. UEVAS 12 MESES SIN LUZ
ENSEÑANO EN ESTE ATAUD.....



ESTOY MUY SOLA TE QUIERO A TÍ.
SOLA EN MÍ CUANTO TE QUIERO AQUÍ

ERES MI PASADEND ... Y AHORA QUIERO MÁS.
VAMOS A JUGAR ... A JUGAR ... A JUGAR

THE END

Eduardo

DiSCoS

Ya estan a la calle los nuevos L.P. de GOLPES BAJOS, RADIO FUTURA; DINARAMA Y ALASKA, preparan nuevas canciones para un nuevo album y mientras tanto ha aparecido un maxisingle con "Deja de Bailar", y dos canciones hasta ahora ineditas: "Tormento" y "Nunca se sabe".

INTERNACIONAL

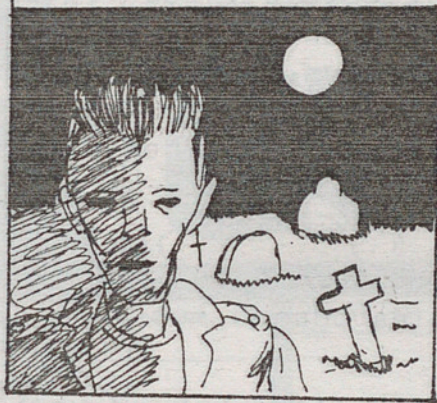
Han aparecido nuevos discos de: THE CURE, SIMPLE MINDS, CHINA CRISIS, SIOUXSIE AND THE BANSHEES, ULTRAVOX, PIL (Public Image Limited), ECHO AND THE BUNNYMEN, THE CHAMELEONS, THE CARS, BULLY IDOL, FRIENDS AGAIN.



Jugando a las cartas (Parálisis Permanente)

By  MORRI

ES MEDIANOCHE, ES EL MOMENTO DE COMENZAR,
HAY LUNA LLENA, HOY ES DOMINGO, HOY ESTARÁN



JUGANDO A LAS CARTAS,
EN EL CEMENTERIO



Y LAS APUESTAS,
SIGUEN SUBIENDO CADA VEZ MÁS,
ESTA ES MI NOCHE!
SIGO GANANDO LO VOY A ARRASAR



BEBIENDO WHISKY CON SODA,
COMIENDO SALMÓN AHUMADO,
GANANDO MUCHO DINERO,
QUE BIÉN.



Fin

RUMORE SSSSS

Dicen por ahí que regresara el programa de television "La Edad de Oro" de Paloma Chamorro, programa que en su primera parte nos ofrecio videos y actuaciones en directo de : Paralisis Permanente, Dinarama y Alaska, Radio Futura, Golpes Bajos, Almodovar & McNamara, Zoquillos, Los Negros S.A., Aviador Dro, Derribos Arias, Loquillo y los Troglo-ditas, Siniestro total, The Residents, Taxidemoon, Culture Club, Simple Minds, Bauhaus, Cabaret Voltaire, Grupo Sportivo, Killing Joke, S.P.K., The Almoury Show, China Crisis, Lords of the New Church.

Tambien se emitira un nuevo programa de Carlos Tena. Pero lo que no se sabe es cuando los emitiran.

CONCIERTOS

Cuando este fanzine salga a la calle, habran venido o estaran por venir : Nina Hagen, Simple Minds, China Crisis, Ultravox, King.Crimson, Echo & the Bunnymen



+ JORDI

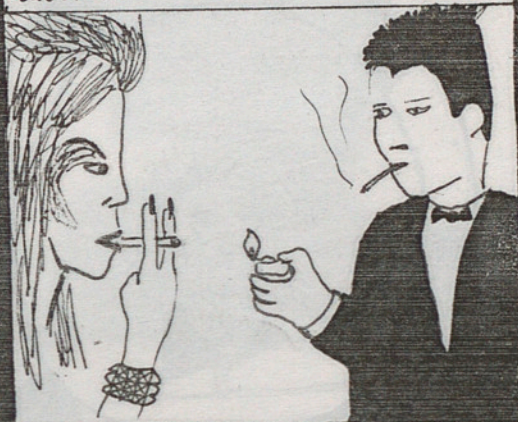
Egeo (DINARAMA ALASKA)

By TORRA

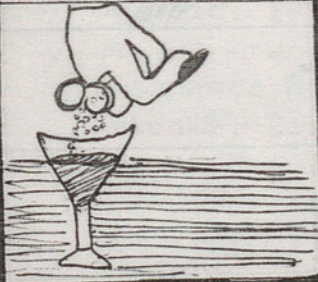
Comenzó sin darme cuenta, y luego fue una obsesión, tenía que eliminarlo al terminar la reunión.



Nos miramos frente a frente, esperando la ocasión...



Un descuido y en su copa, el arsenico cayó.



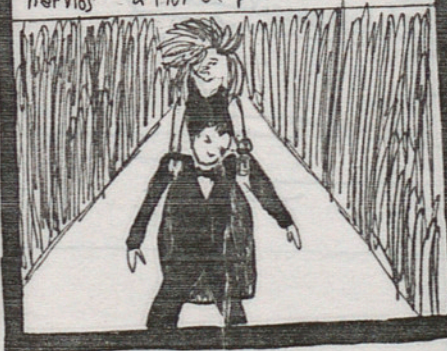
Oooh! Ooh! y le dije adiós



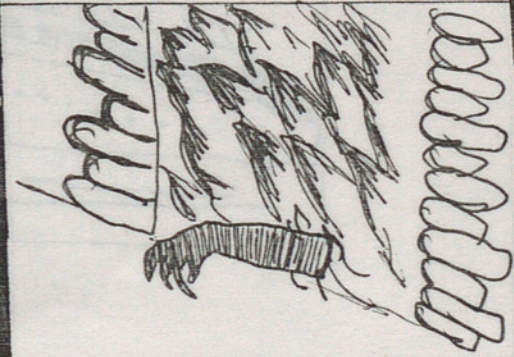
Oooh! Ooh! No me respondió



Le arrastré por el pasillo, mis nervios a flor de piel...



Le lleve a la chimenea y allí lo carbonicé...



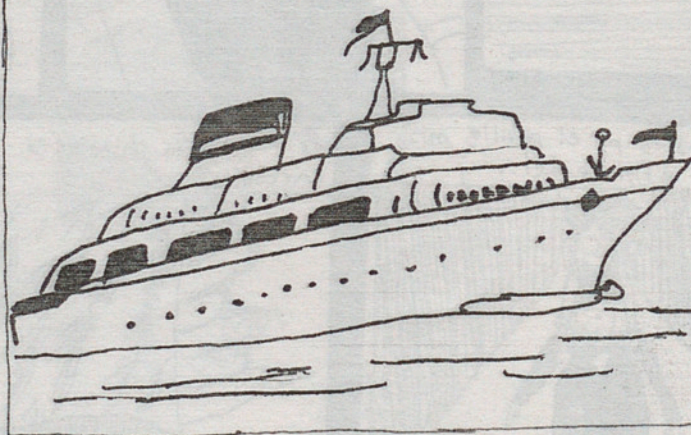
Comenzó la temporada, un crucero de placer, el Egeo me esperaba
y no podía estar con él.

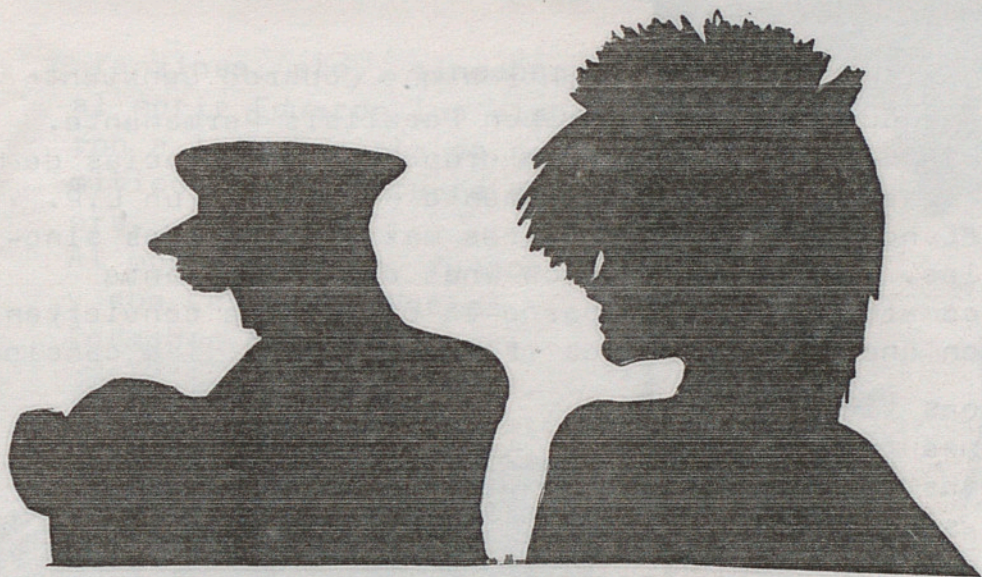


4/11/11

OOOOH! OOH! Y LE DUE ADIOS, OOOOH! OOH! NO ME RESPONDIÓ.

fin





Dinastia

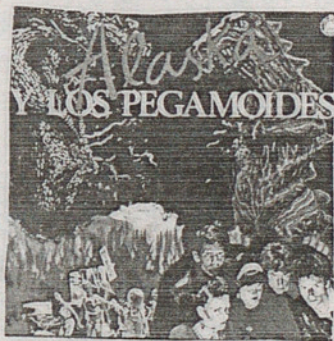
Madrid, 1977, Kaka de Luxa es un grupo formado por: Fernando Marquez "El Zurdo Alaska, Carlos Berlanga,

Nacho Canut, y Enrique Sierra. Más tarde, Kaka de Luxa daría a luz: Paraíso

(Fernando Marquez), Alaska y los Pegamoides (Olvido Gara, C. Berlanga, N. Canut)

Radio Futura(E.Sierra); Bernardo Bonezzi, que aunque estaba relacionado con el grupo nunca entró en él, formó Zombies.

Alaska y los pegamoides tuvo dos vertientes, la comercial y la siniestra, capitaneadas respectivamente por Carlos Berlanga y Eduardo Benavente. Cuando los Pegamoides se disolvieron Alaska se fue a Dinarama, que era el grupo de



ALASKA Y LOS PEGAMOIDES

Berlancia y Canut; mientras que Eduardo Benavente Ana Curra, y Toti formaban Paralisis Permanente. DINARAMA+ALASKA son un grupo con influencias de todas partes, por el momento han sacado un L.P. "Canciones Profanas", tres maxisingles, dos singles. Este grupo produce unos discos bastante comerciales. sin embargo en directo se convierten en uno de los mejores grupos del pais, las canciones tienen mucha mas fuerza, Alaska destaca mas, todo esto hace que ir a ver a Dinarama sea un verdadero espectaculo.

Paralisis Permanente eran el aspecto siniestro de los pegamoides en sus canciones hablaban de sangre, muerte, crucifijos, y cementerios, en sus actuaciones colgaban horcas en el escenario.

Paralisis Permanente recibieron duras criticas por parte de revistas.



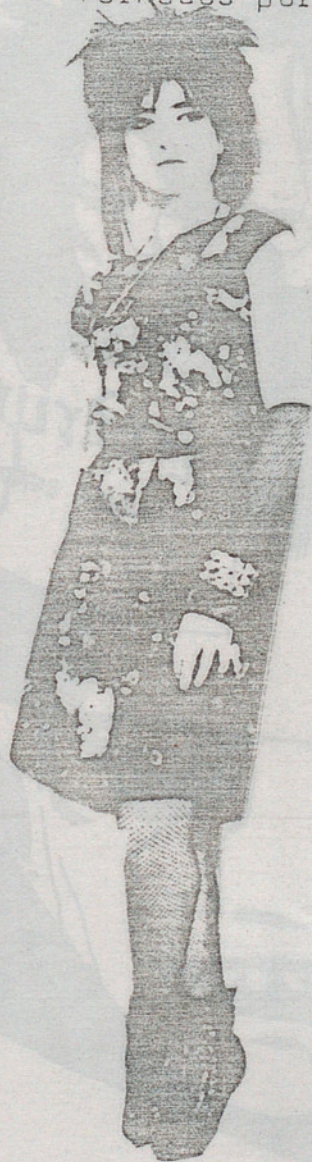
fanzines, etc., sin embargo al morir Eduardo los elebaron a la categoria de grupo mitico, lo que ocurre siempre.

Al morir Eduardo, fueron y son Los Seres Vacios, formados por: Ana Curra, cantante, y el resto de Paralisis los sucesores de la

linea paralitica permanente, han sacado dos maxisingles.



EDUARDO BENAVENTE



ANA CURRA



QUIERO SER SANTA (ALASKA)
(PARALISIS PERMANENTE)

Yo quiero ser canonizada
azotada, flagelada,
levitar por las mañanas
y en el cuerpo tener llagas,
Quiero estar acongojada,
alucinada, extasiada,
tener estigmas en las manos,
en los pies, y en el costado,
Quiero ser Santa!
Quiero ser Beata!
Quiero estar mortificada,
y vivir enclaustrada,
quiero ser santificada,
llegar a Roma y ver al Papa,
Y quiero que cuando me muera
mi cuerpo quede incorrupto
y que todos los que me vean
quedem muertos del susto!
Quiero ser Santa!

EL DIA MENOS PENSADO PUEDE SALIR EL
PRÓXIMO NÚMERO DE : **REDRUM**

