

nº

espe
cial Estio

8

SOL

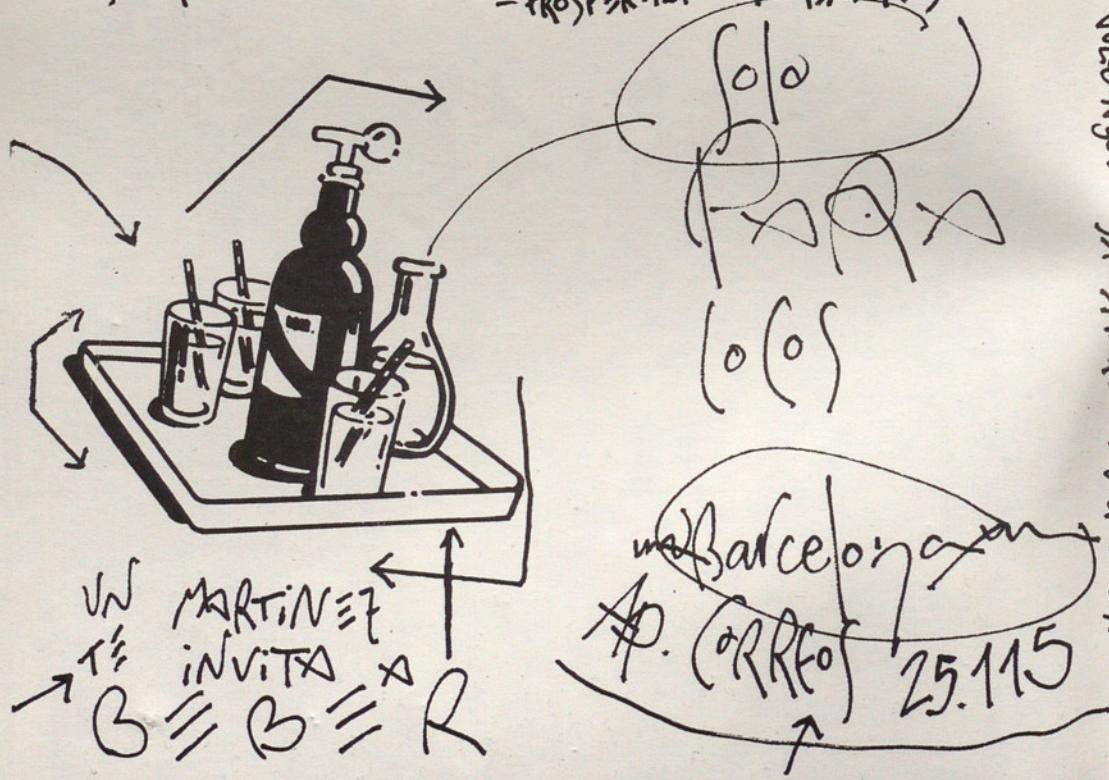
P
A
A
A

L
O
COS

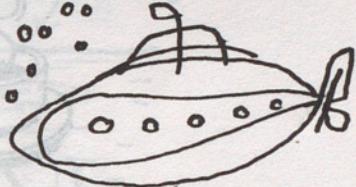




BAR CANASTO VOLADOR P.D. ANGEL PESTANA S.N.
-PROSPERITAT- 9 - BARRIS



S U M I A R · I N O



SOLO PARA LOCOS

- BENITO ERMARDITO
dirección, ordenes,
mandatos y HARD CORE
- SANTOS VOLADOR
dirección, ordenes,
mandatos y SERVEJAS
- RUBIO PIANO PIANO
dirección, ordenes
mandatos y pianos
- EL PELÚT
dirección, ordenes,
mandatos y pegamento
- CÉSAR AVANGER
dirección, ordenes,
mandatos y vanguardia.
- Jordi LAPEDRA
dirección, ordenes,
mandatos y el único
que COBRA
- ANGELITA BLAS
Secretaria y VEA POR...

- Nº 39 41 43 45 — EL MAR, LA SIERRA —> Jordi LAPEDRA
47. THIS IS THE SEA —> MAYU 49. S. PETREUS... —> Jordi LAPEDRA
51. U.V.I —> CÉSAR AVANGER 53. EL RECORRIDO
PONSO DEL ASASSINO DE LAS PLAYAS SOLITARIAS —> Jordi LAPEDRA
55. —> MALAGA FOTO DE F. QUIRAO 57. POMADA —> EL PELÚT
59. EL NECESER DEL VERANO —> J. LAPEDRA 61. VERANO
CATALÁ —> MIKEL VALVERDE 63. CÉLOS —> CÉSAR
65. BASILIA TE AMO —> J. LAPEDRA 67. FOTO AVANGER 68.
CONTRAPORTADA —> EL SANTO L. 69. DIVIERTETE —> EL PELÚT
- SOLO PARA LOCOS — BARCELONA 1.987 — EDITORIAL

69. AUTORES 70.
PORTADA —> CÉSAR Y COTILLÓN
SUMARIO —> La Paredra
ELITÓRAL —> ANGELITA BLAS
71. LA CALÓ —> MIKEL VALVERDE
9 —> PELÚT Y J. LAPEDRA
11. NOLOTIL —> CÉSAR
13. NO ESTÁ OC... —> J. LAPEDRA
15. CHASH? —> EL PELÚT
17 —> LA PALMERA — FOTO +
RAFIA DE FRANCISCO GUIRAO
19. NO HASH —> EL PELÚT.
21. KONTIKI —> GONZALO
23. MONJATE —> CÉSAR, PELÚT Y
JORDI. DIBUJOS EL PELÚT
25. IGLESIA AL FRESCO — AMADOR
27. MONJATE — (VER PAG 23)
29. CANCIÓN... —> JORDI LAPEDRA
31. ILLINA —> JORDI LAPEDRA
33. EL COLOR AVELLANA —>
JORDI LAPEDRA 35 y 35 —>
S.P.L. —> BENITO Y SANTOS
37. MISTERIO DE LEX —> RAPAMON



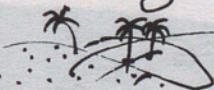


ELITORAL

ESTO NO ES UNA LATRA DE ATÚN, POR SUPUESTO. LOS RIGORES DEL VERANO NOS HAN OBLIGADO Y DESPUES LANZADO A LA AVENIDA DE LAS SARDINAS, NI ATÚN, SI HEMOS LOGRADO UNA REVISTA DE LO MAS APAGADITA Y QUE ADemas, TE AYUDARA A RECORRER EL ESTILO COMO SI DE UN SUEÑO CHINO SE TRATARA. LAS PAG. EN BLANCO QUE ENCONTRARAS EN EL FANSÍN ESON PARA QUE ANOTES TUS EXPERIENCIAS DE ESTA TEMPORADA, EN POS DE MEJORAR TU EDUCACIÓN EN LA PRÓXIMA. NO OLVIDEIS, NO OLVIDEIS TOMAR BUENA NOTA DE TODO LO QUE CONSUMAIS Y NO SEA RECOMENDABLE POR EL MINISTERIO DEL INTERIOR, NI TAMPOCO OLVIDEIS LOS MOMENTOS AGRADABLES COMO IR A LOS LAVABOS DE LOS BARES DE FRITANGA Y ACABAR A NATAJAZOS CON LAS MOSCAS VERDES. PEGAR LAS FOTOS DE LAS CONQUISTAS BOLLINO-PLAYERAS. Si VIAJAIIS GUARDAR AQUÍ LOS TIQUEUS DEL TRANSBORDADOR. ANOTAR LOS TELÉFONOS DE TODO AQUEL QUE OS LO DEJE o EXIGIRSELO A QUIEN OS LO DEJE. YA NO SE NI LO QUE digo, PERO BUENO, COMO AQUÍ TODOS SE HAN IDO DE VACACIONES... EN FIN, COMENZAR YA MISMO HA HACER CON ESTE VERANO, lo que os de la gana □

LA SECRETARIA DEL SÓLO PARA LOCOS

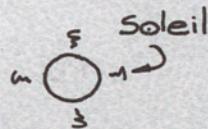
ANGELITA BLAS.



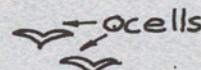




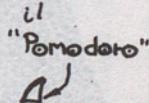
aquest estiu apren idiomes



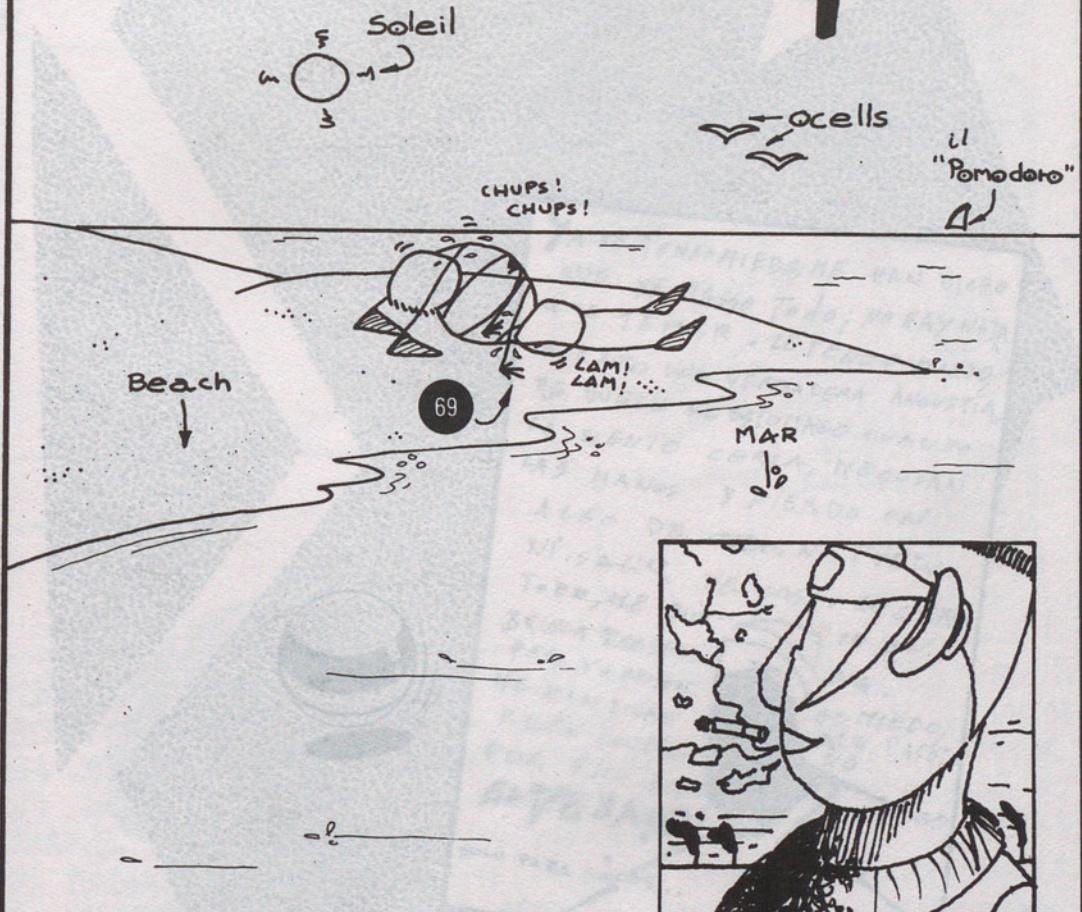
Soleil



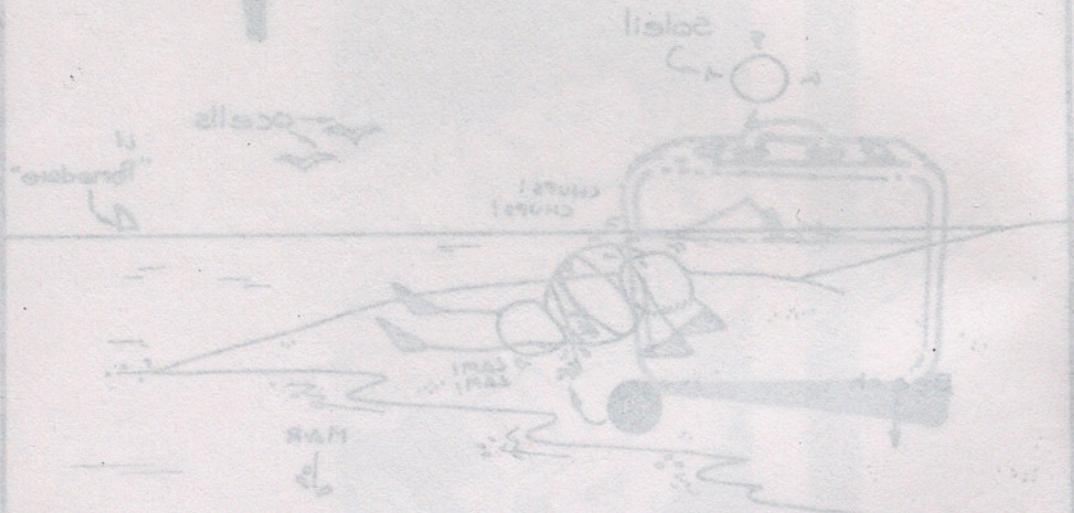
ocells



"Pomodoro"



W 29 JESUOS ZAPIBR MISTQS



Nolotil

5 ampollas. Vía parenteral

YA NO TENGO MIEDO, ME HAN DICHO
QUE YA PASO TODO; NO HAY NADA
QUE TEMER. LE TENDO MIEDO,
SIENTO UNA VERDADERA ANGUSTIA.
ME DUELE EL ESTOMAGO CUANDO
LO SIENTO CERCA, RESUDAN
LAS MANOS Y PIERDO UN
ALGO DE OIDO. NO PUEDO
NI SALIR DE CASA. LO CIERRO
TODO, ME DUELE SU
BRUSCA PRESENCIA.
PERO YA ADREN
ME HAN DICHO
PURO INVULVER-
POR FIN LLER
EL VEDANO!

SOLO PARA LOCOS...

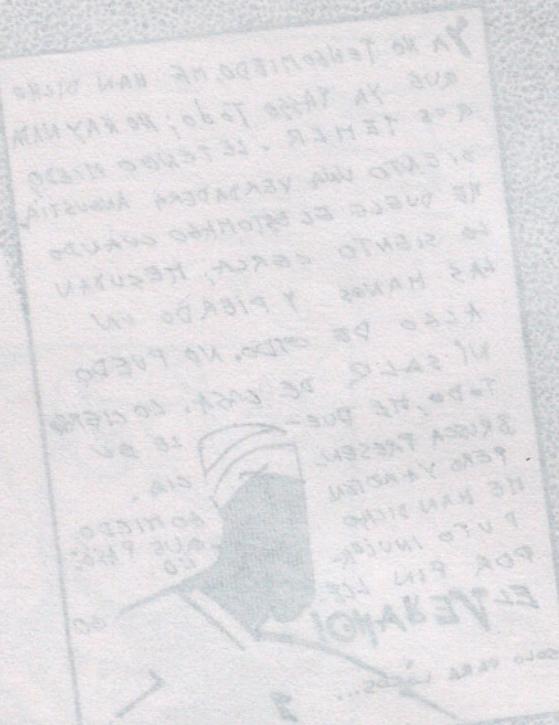
GOMIEDO,
QUE PASÓ:
NO.

GO

Nitjolot

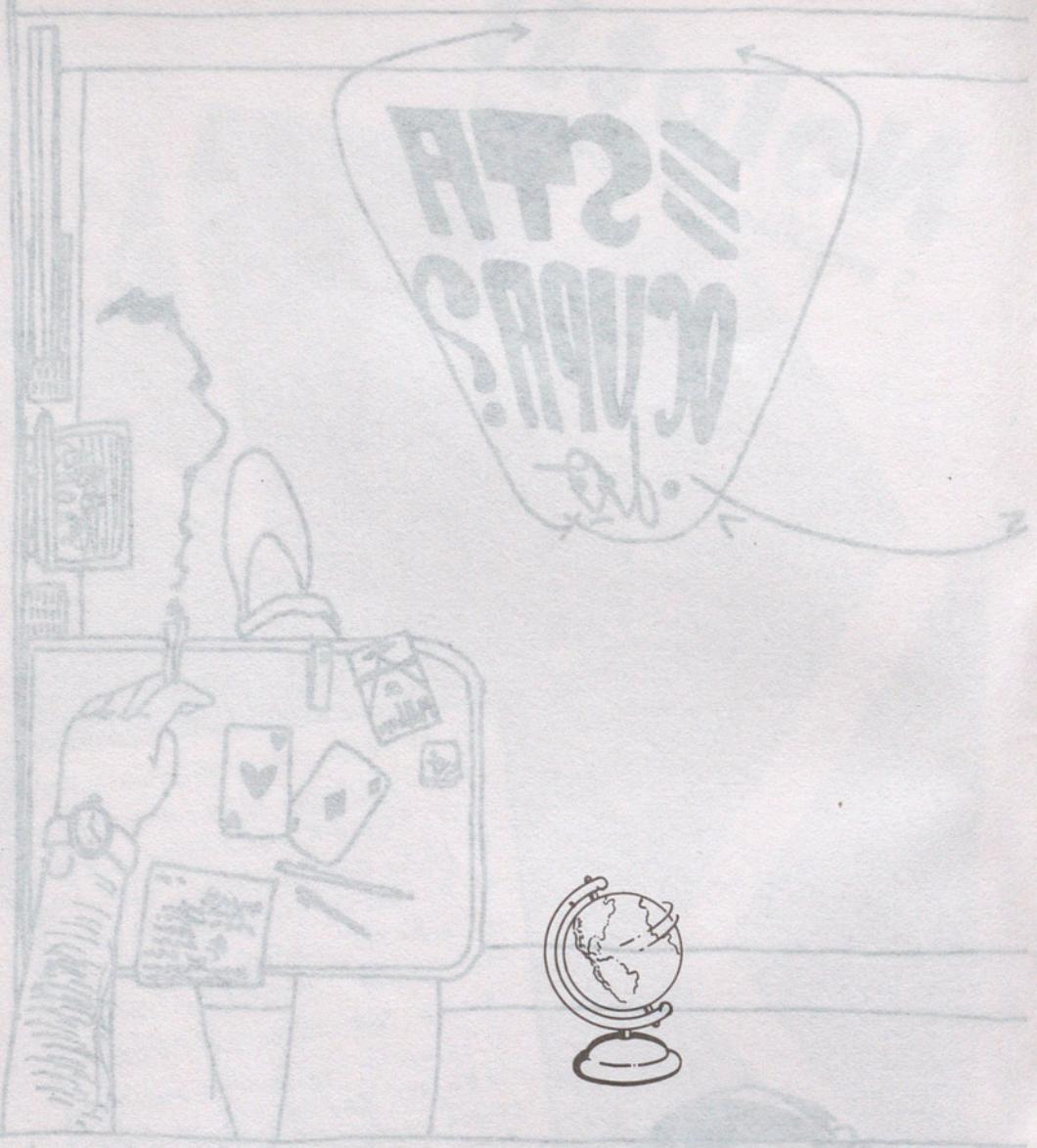
1962

12.





-NO - ACABA de ENTRAR UNA MUJER de UNOS TANTOS AÑOS JOVEN Y ATRACTIVA Y ELEGANTEMENTE VESTIDA A PESAR de LAS LICENCIAS de ESTE CALUROSO ESTIO. SE SENTARÁ FRONTE A MI A PESAR de LAS PLAYAS QUE TRANSCURREN POR LA VENTANA Y CON SU MIRADA de APRISIONADORA ME OBLIGARA' A PASARLE EL PORRO. ES MORENA Y AVNQVE NO ME FIJO EN SUS OJOS TANTO COMO EN SU MIRADA CHAFAEQUILIBRIOS, ESTA ME ATEMORIZA Y ENAMORA. LE HE PASADO EL PORRO Y POR PRIMERA VEZ EN 30 SEGUNDOS LA INQUIETUD SE HA ASOMADO POR SUS TOBILLOS. CUANDO ME DEVUELVA EL FLAI, LE PROPONDRE' QUE PASEMOS JUNTOS LAS 13.



... y se dio cuenta de que el mundo era más grande de lo que se había imaginado. A medida que iba creciendo, su curiosidad también crecía, deseando saber más sobre el mundo que vivía alrededor de él.

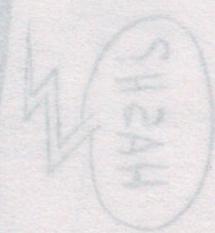
Un día, mientras jugaba con sus cartas y un globo terráqueo que había recibido como regalo de cumpleaños, se le ocurrió la idea de viajar por el mundo. Quería explorar todos los rincones del planeta, descubrir culturas y paisajes diferentes, y vivir nuevas experiencias.

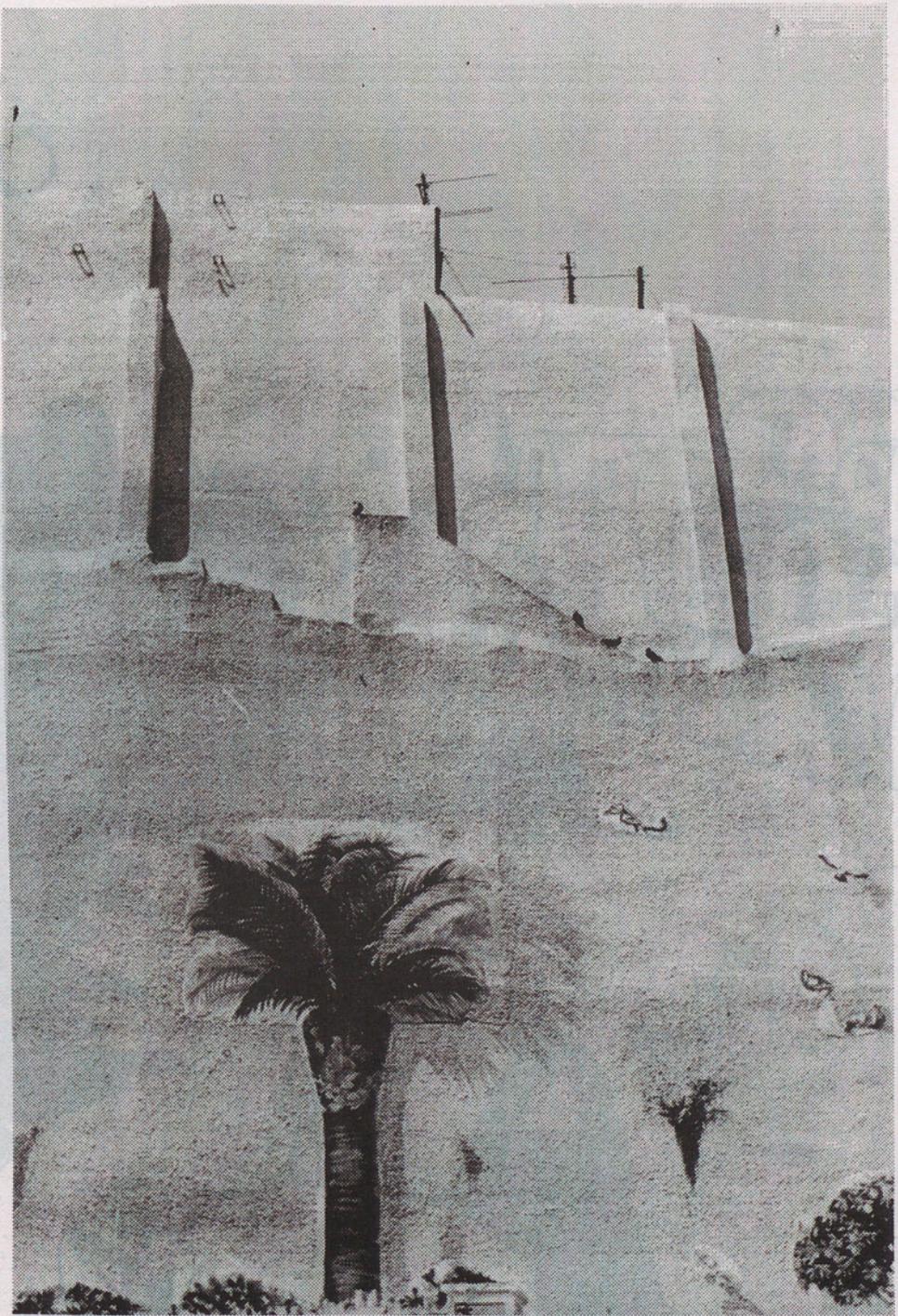
Al principio, solo pensó en visitar países cercanos a su hogar, pero pronto su imaginación lo llevó a pensar en destinos más lejanos y exóticos. Se imagina a sí mismo caminando por las calles de Asia, nadando en las aguas cristalinas del Caribe, o simplemente sentado en un parque europeo observando el paisaje.

Este pensamiento lo llenó de felicidad y ansiedad, ya que sabía que para realizar este sueño necesitaría mucha preparación y trabajo duro. Sin embargo, no se detuvo ante las dificultades, convencido de que todo era posible con dedicación y perseverancia.

Así, nació en su corazón el deseo de ser un explorador y viajero, alguien que pudiese descubrir el mundo y compartir sus maravillas con el mundo entero. Y desde ese momento, comenzó su gran aventura, una que lo llevó a recorrer miles de kilómetros y a conocer a personas de muchas culturas y procedencias.





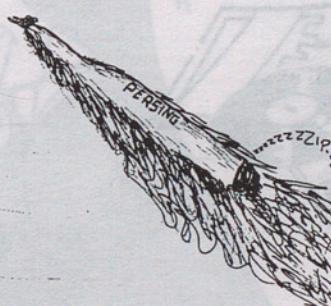
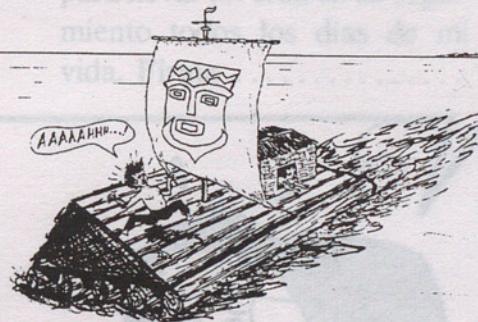
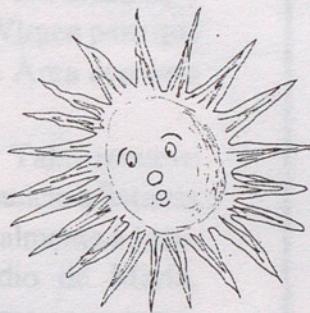




18.

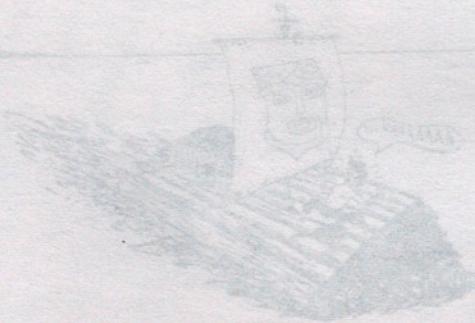
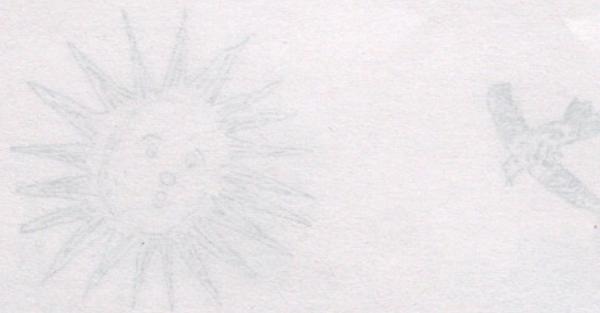
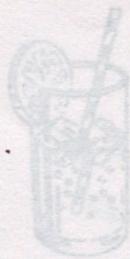






IHALAI ¡FELIS VERANIYO!

E



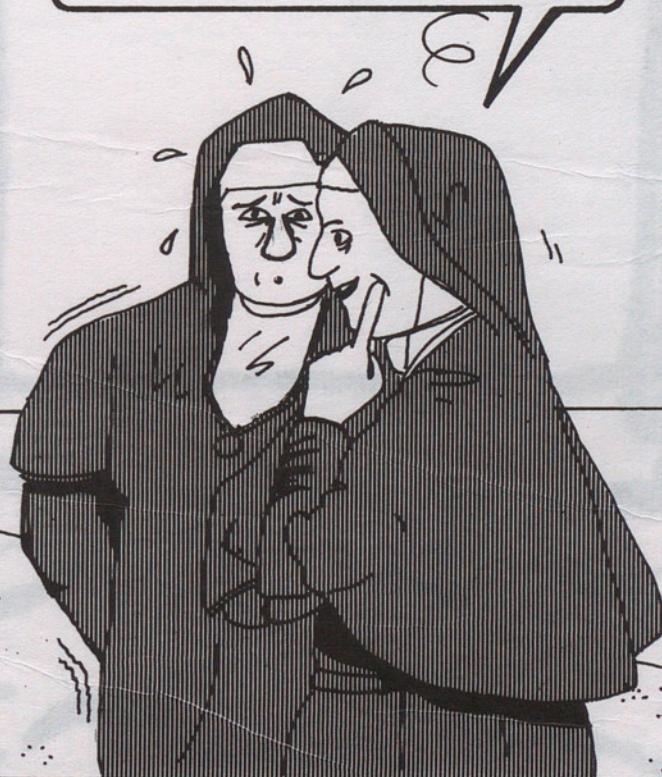
THEATRE DER KUNST

E

La Virgen es la «NUEVA ARCA DE NOE». Quien se meta en ella, no perecerá en estos últimos tiempos.

REZA 3 AVEMARIAS TODOS LOS DIAS DE TU VIDA. Reza el ROSARIO, y conságrate a la Virgen para que así entres en su Arca con esta fórmula:

«Yo Fulano de Tal... renuevo mi bautismo, renuncio a Satanás y me entrego totalmente a Jesucristo, por medio de María, para llevar mi cruz en su seguimiento todos los días de mi vida. Firma





...gozumys:

«Yo Hable con de Tati... le uno de
mis padres, le uno de mis hermanos,
y me explico lo que me ha
dicho, por medio de Mishi,
esta noche mi otro en su segundo
mismo regresó los días de mi
vida. Fui a...»

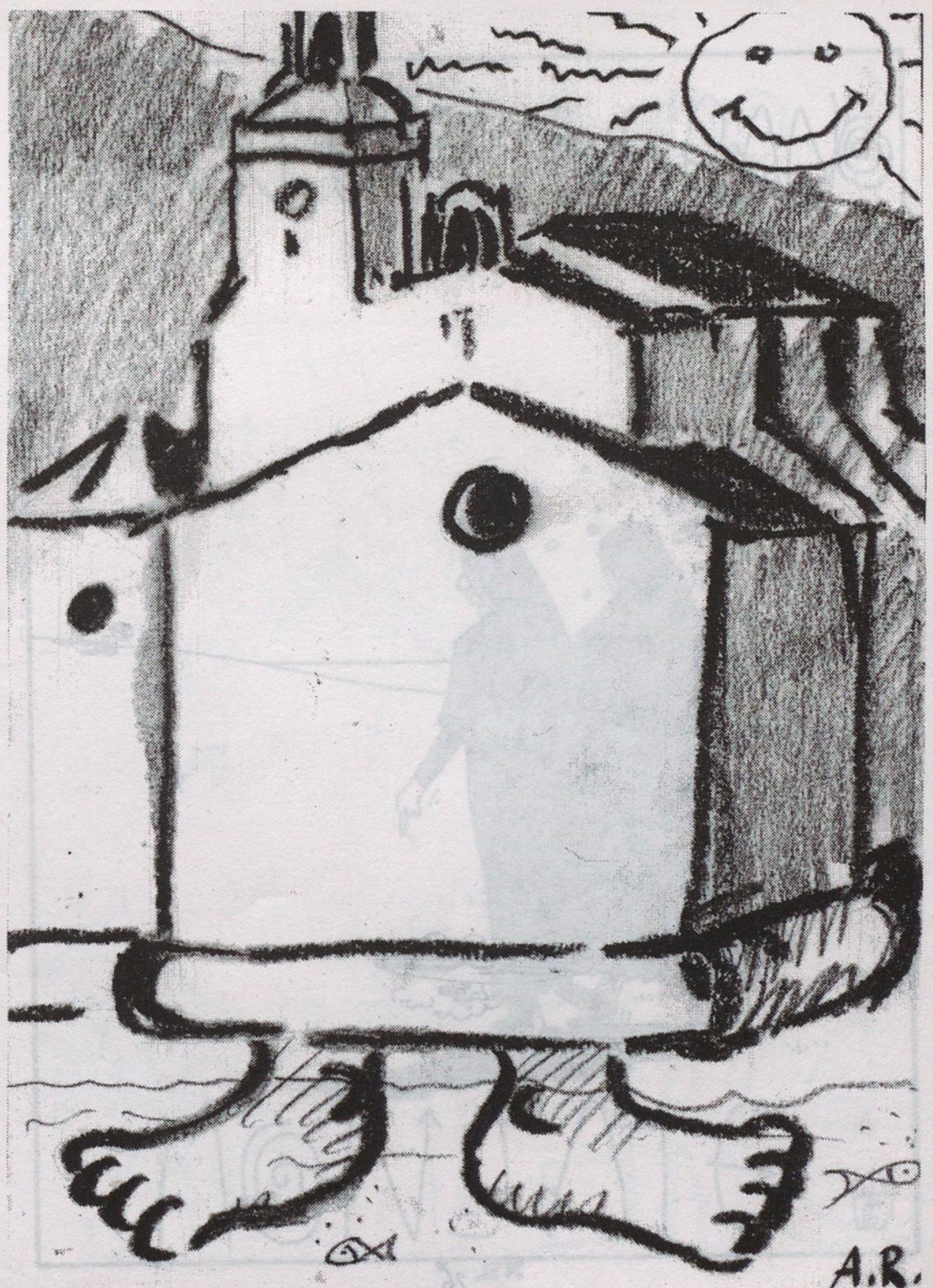
Aquí es la «NUERA
ARCO DE NOE». Quién se
sabe que él no habrá sido
de los últimos supervivientes.

3. AMÉRICA

LOS DÍAS DE TU
PAPEL Rosario

...que cuando se
cortó la cinta se

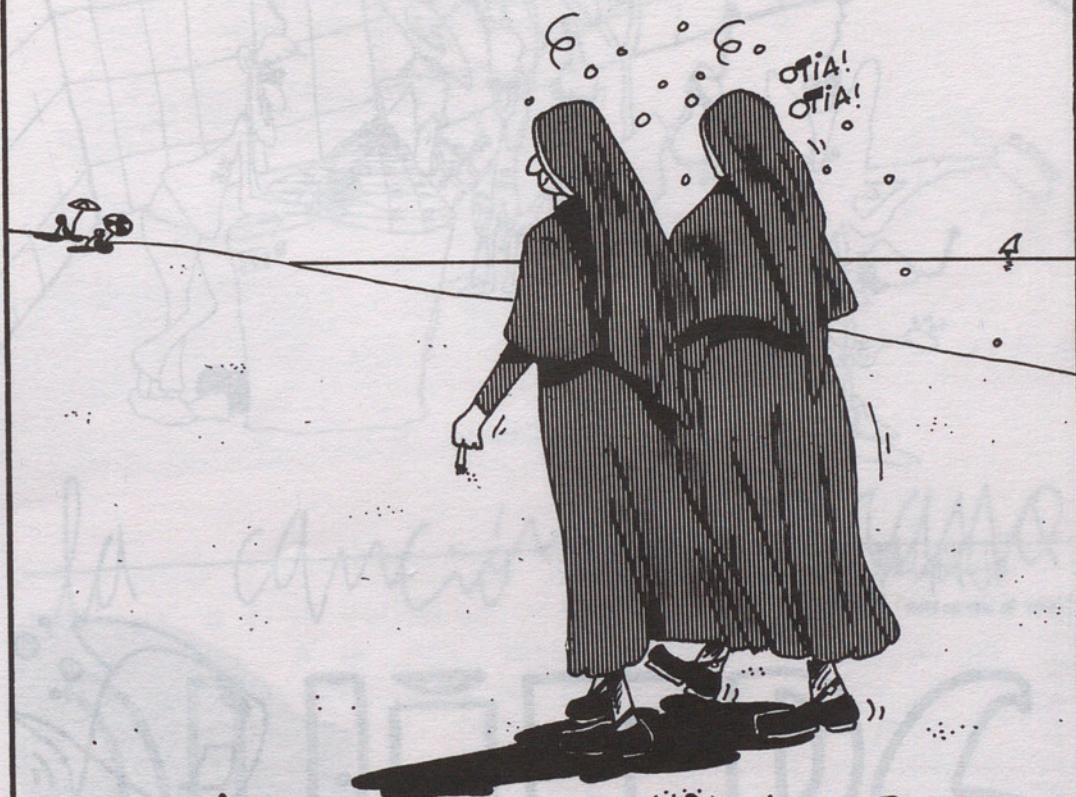




A.R.



MONJA, ESTE VERANO



MONJATE

ОЧИЩЕНИЕ, ОЧИЩЕНИЕ



ОЧИЩЕНИЕ

el negro no



~~la canción del verano~~

de la serie: "TONES ON TAIL OF SPAIN".

QUIERE



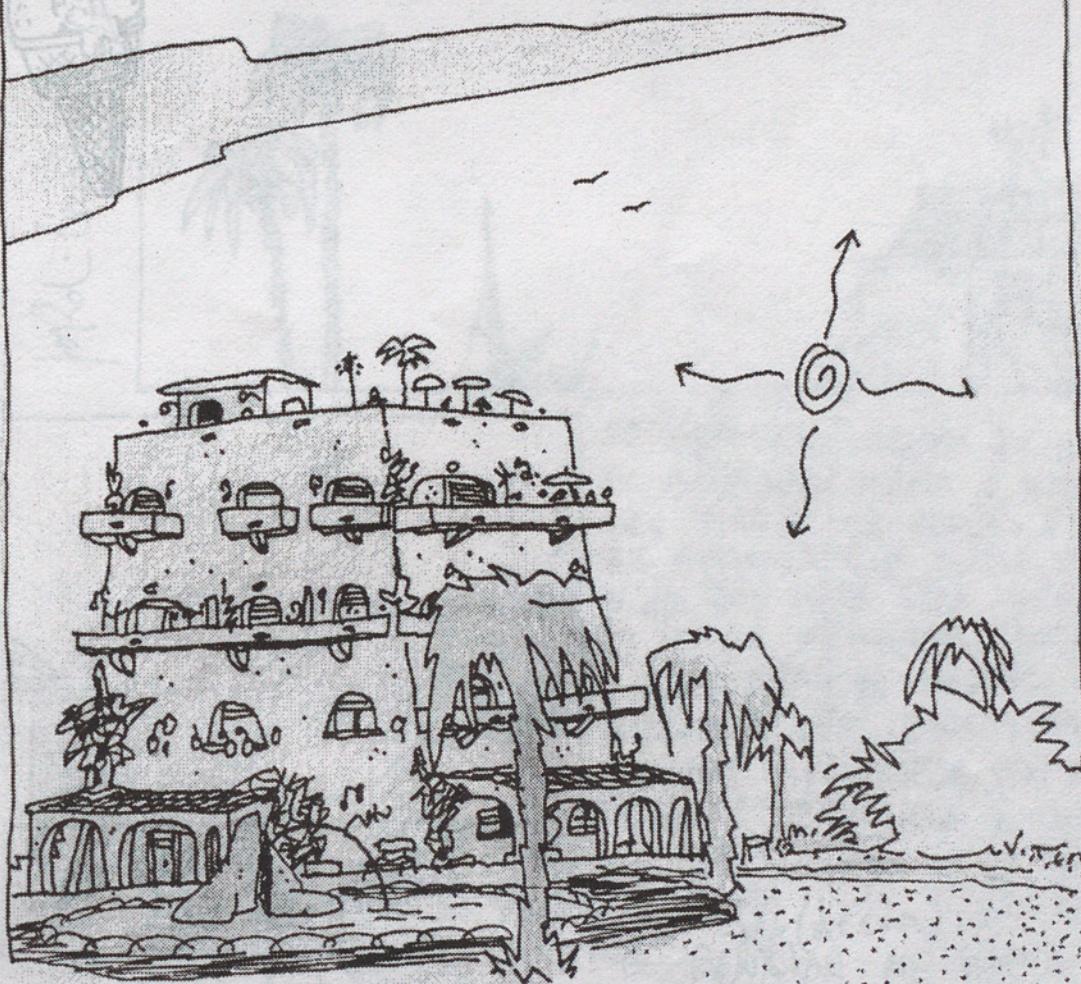
၁၀၁ ရုပ်ခိုင် ၫ



အမှတ် ၁၀၁ ရုပ်ခိုင် ၫ

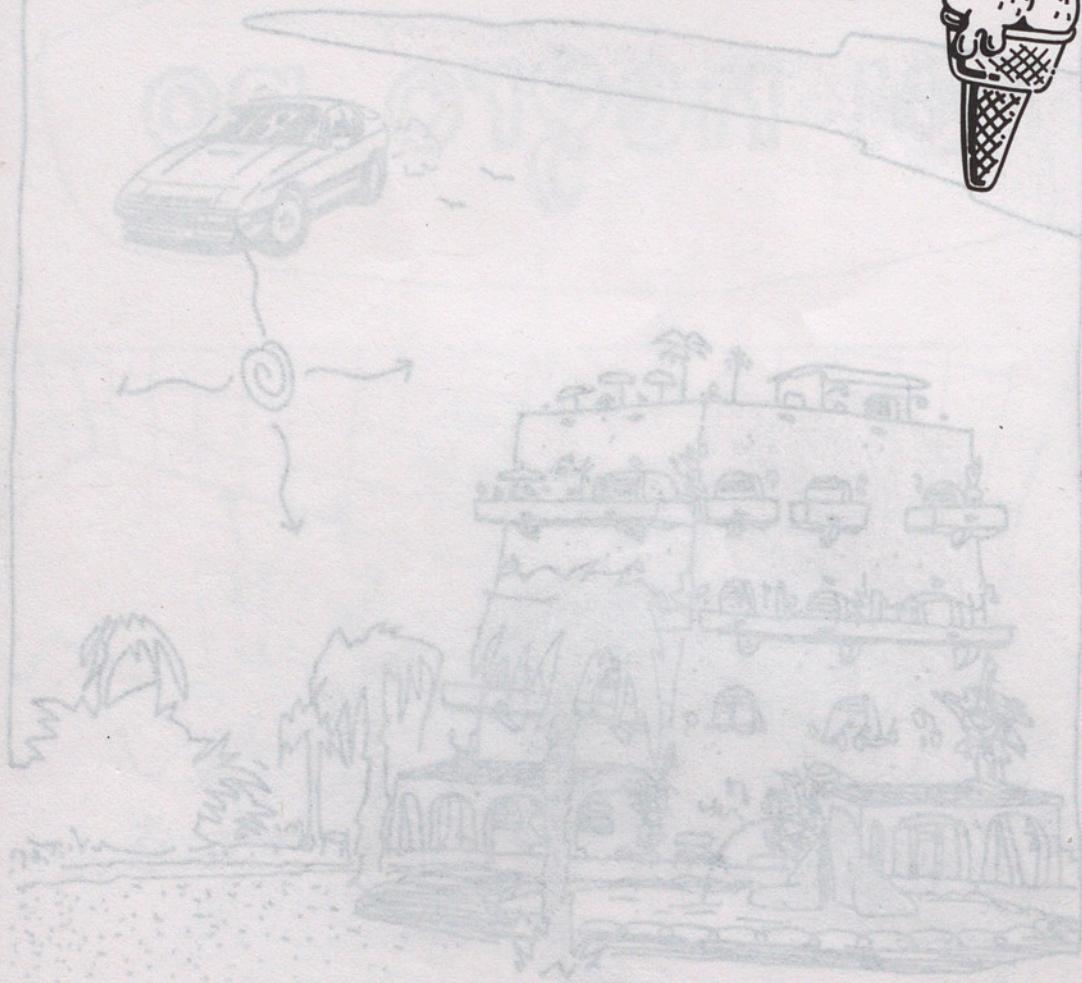
"UNESCO IS JUST FOR PEOPLE" - ၂၀၀၃ ၁၁ ၁၁

၁၀၁ ရုပ်ခိုင် ၫ



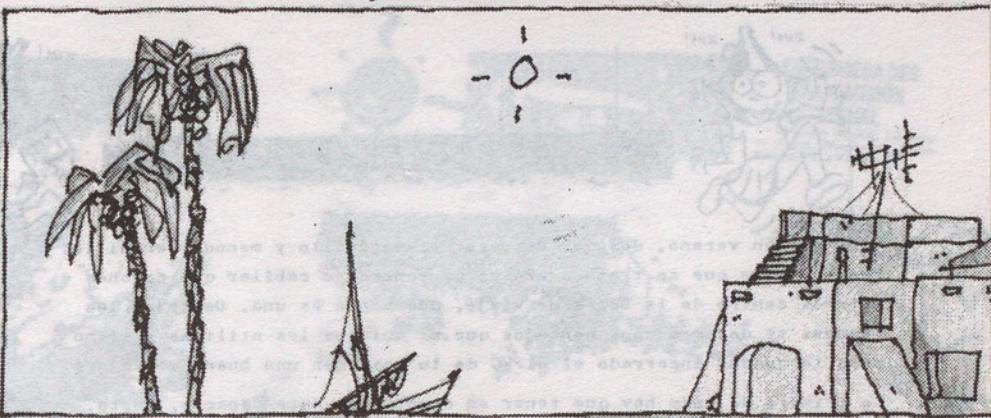
QUERIDO AMIGO GUSTAVO → HOY HACÍA 15 DIAS QÜE HE LLEGADO A
 BALI Y YA ESTOY METIDO EN UN LIO. AYER ENCONTRÉ EN EL
 BAR DEL HOTEL A LA SRTA. INSA LUNBAWSKI → CREEIA QUE
 NO ME HABÍA RECONOCIDO Y ME ALEJÉ HASTA EL BAR
 DE LA PISCINA. ESTABA SABOREANDO UN MARTINI
 CON GIN CUANDO VI JUNTO AL TRAMPOLÍN A ELENA IVNESSCO.
 BAJÉ HASTA LA PLAYA Y TRAS PERGATARME DE QÜE
 EN EL BAR NO HABÍA NADIE PEDI UN BATIDO DE CUAL-
 QUIER COSA Y APARECIÓ ANA POPULESCO. HVI DESPAVORIDO
 HAGA LOS ARRIESFES Y ALLÍ HABÍA UNA CHICA DESCONOCIDA.
 ENTABLAMOS UNA AGRADABLE CHARLA, SE LLAMABA IRINA FLINCHORA!

Dibujos de Rafa

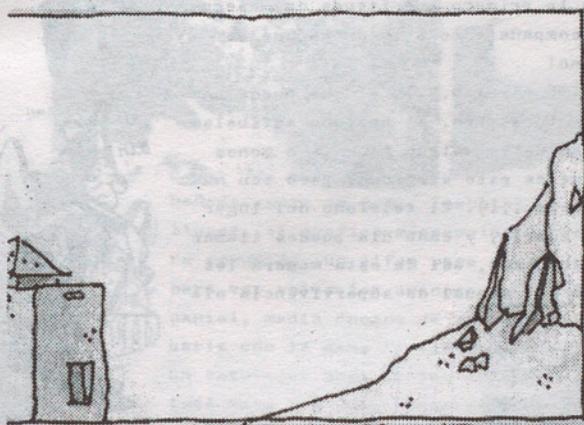


32. **BRUNNENHÖLZER**
Hier ist ein Bild von einer
Brücke über einen Fluss. Die Brücke
ist aus Holz gebaut und hat eine
langsame Böschung. Unter der Brücke
fließt ein Fluss mit kleinen Wellen.
Die Brücke führt zu einer kleinen
Insel im Fluss. Auf der Insel steht
ein kleiner Turm oder eine Kapelle.
Die Brücke ist von Bäumen und
Sträuchern umgeben. Die Bäume
sind verschieden groß und haben
verschiedene Blätter. Einige Bäume
haben auch Rinde. Die Sträucher
sind niedrig und haben kleine Blätter.
Die Brücke ist eine einfache
Holzkonstruktion mit Balken und
Gelenken. Die Brücke ist nicht
sehr lang, aber sie verbindet zwei
verschiedene Seiten des Flusses.
Unter der Brücke kann man
die Fließrichtung des Wassers
sehen. Das Wasser fließt von
rechts nach links unter der Brücke.
Die Brücke ist eine einfache
Holzkonstruktion mit Balken und
Gelenken. Die Brücke ist nicht
sehr lang, aber sie verbindet zwei
verschiedene Seiten des Flusses.
Unter der Brücke kann man
die Fließrichtung des Wassers
sehen. Das Wasser fließt von
rechts nach links unter der Brücke.

1980 (ap) dR 87
dñio



- O -



...YO 'ESTABA' SEGURO DE QUE MI BAÑADOR ATRAÍA A TODAS LAS TÍAS DE LA PLAYA. PERO SE SUPONÍA QUE HABÍA VENIDO CON 'ESTA FOCA INSIPIDA DE COLOR AVELLANA CRUDO Y MI BAÑADOR DENTRO DEL CONCESTO QUE LE RODEABA, NINGUNA IMPORTANCIA TENÍA. INTENTÉ ENVIARLA A POR ALMENDRADOS, ME FUISE EL PAIXÍX QUE LLEVABA Y LA ENVÍE A POR MÁS. TODO EN VANO. EL SOL (decía), APALANCABA SU ESPÍRITU. MALA PUTA! EL BAÑADOR ME HABÍA COSTADO 4.000 PESETAS Y LA TÍA ESTA ME 'ASFISIABA' CON UN ESPÍRITU APALANCADO. SONRIENDO ESTIRE SUS EXTREMIDADES. DURANTE UN RATO JUGUETEAMOS - que te meto, que no te meto - y TRAS UNOS 10 MINUTOS de JUGUETEO, EMERGÍ del H2O NICO RIOSO y ELLA YA NO NE ACOMPAÑABA. MIENTRAS LA ARENILLA ME ACARICIABA LOS DEDOS MENORES, ME LA IMAGINABA 7 DIAS DESPUES BAJO UN TUBO de 'ENPETROL' NO SATISFECHO ME ACERQUE A LA CHICA DEL BAÑADOR FUCSIA Y LA INVITE A ALMENDRADOS. ENTABLAMOS UNA AGRADABLE CONVERSACIÓN ACERCA DE LA CONVENIENCIA DE GRABAR EL VERANO EN 8MM & EN VHS, e INCLUSO COMIMOS PELLA, HASTA QUE COMENZO A PONERSE COLOR AVELLANA Y



Otra vez en verano, despues de pasar el veranillo y menudo veranillo.

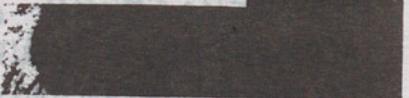
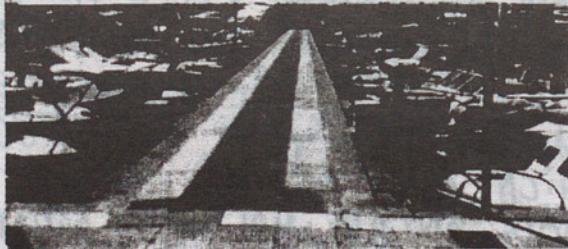
Bueno, de lo que se trata ahora es de ponerse a cabilar que cojones metemos dentro de la bolsa de viaje, que nunca es una. De todas las maneras te daremos unos consejos que si quieres los utilizas y si no pues te quedas encerrado el el WC de tu casa con una buena cerradura:

Lo primeré de todo hay que tener en cuenta que este espacio, corto, de tiempo es para volverte loco, osea lo primero que tienes que asegurarte es un compañero/a para que te acompañe + toda la droga que te puedas comprar y llevar, claro esta, no!

Si vas hacia el NORTE, SUR, ESTE o OESTE es el D.N.I. el que puede cambiar tu destino, llevalo encima como a tu sombra. El chaleco antibalas tambien es util en caso de que a tu camino te salgan manguis o monos con el sindrome del norte (no se lo que es este sindrome, pero ten mucho cuidado con los de verde+azul o marron...). El telefono del lugar donde trabajas, si es que tienes esta suerte, y cada dia puedes llamar y recordarles que llevas doce años trabajando, asi de esta manera les cuesta mas echarte a la puta calle. Lo del manual de supervivencia ol-



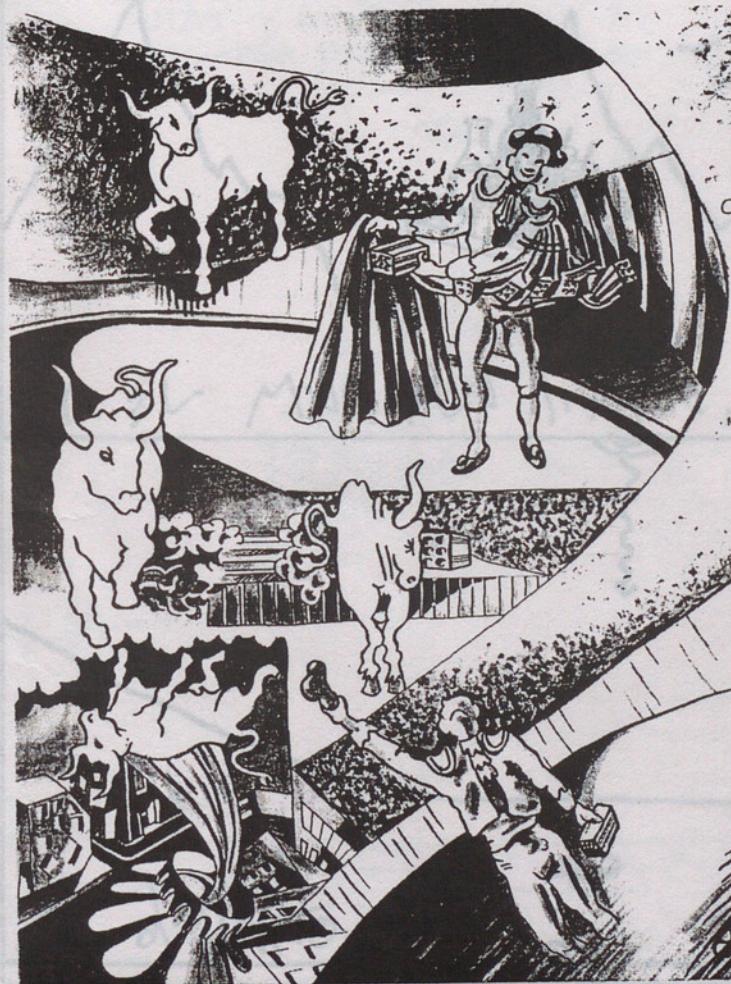
vidalo, mejor es una lata de sardinas y una rodaja de pan de molde, no te olvides de la petaca de J&B. El radio-cassette es necesario para oir los cantos gregorianos preferidos por yi, ademas de la caja de profilacticos, el cepillo de dientes la maquina de escribir, la olla express, el





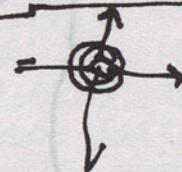
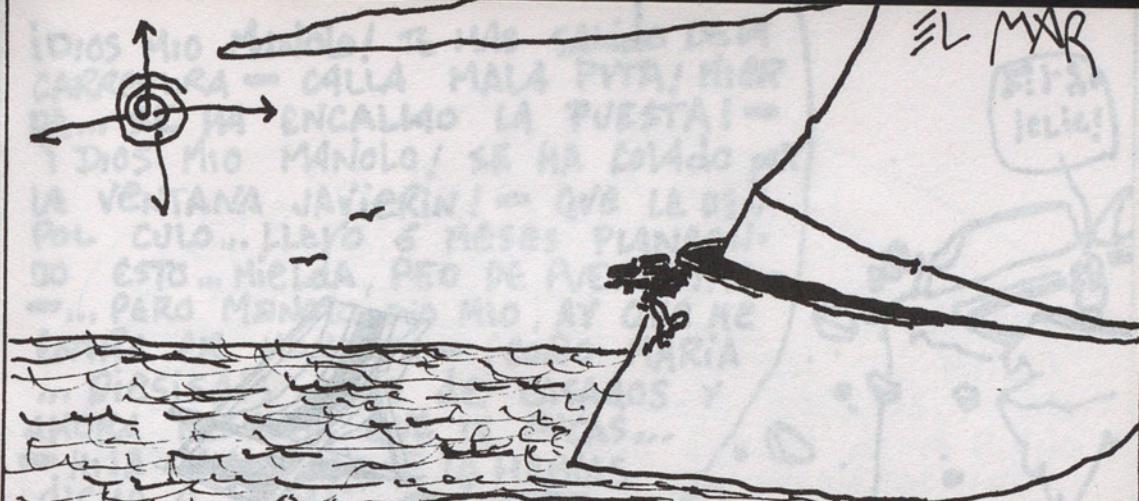
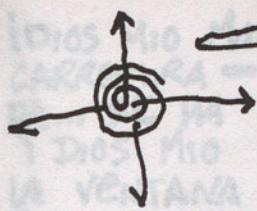
ALTE MEHRWEG-
PAPIER
DURCHSICHTIG
SEHR
STABIL







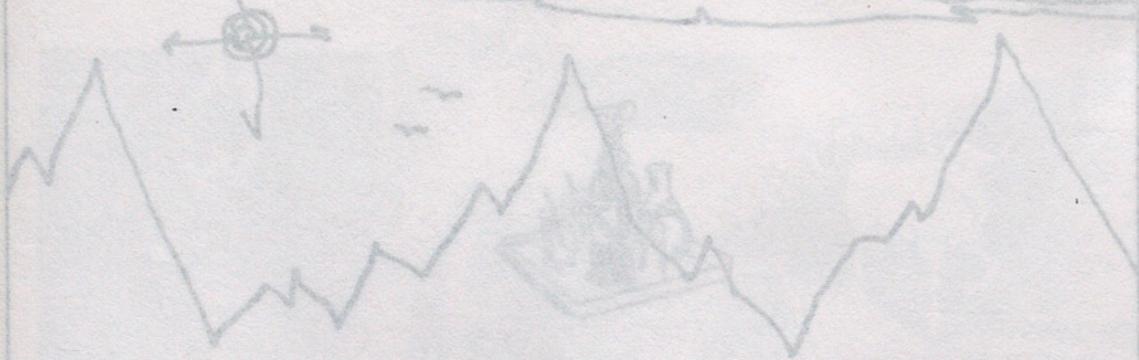
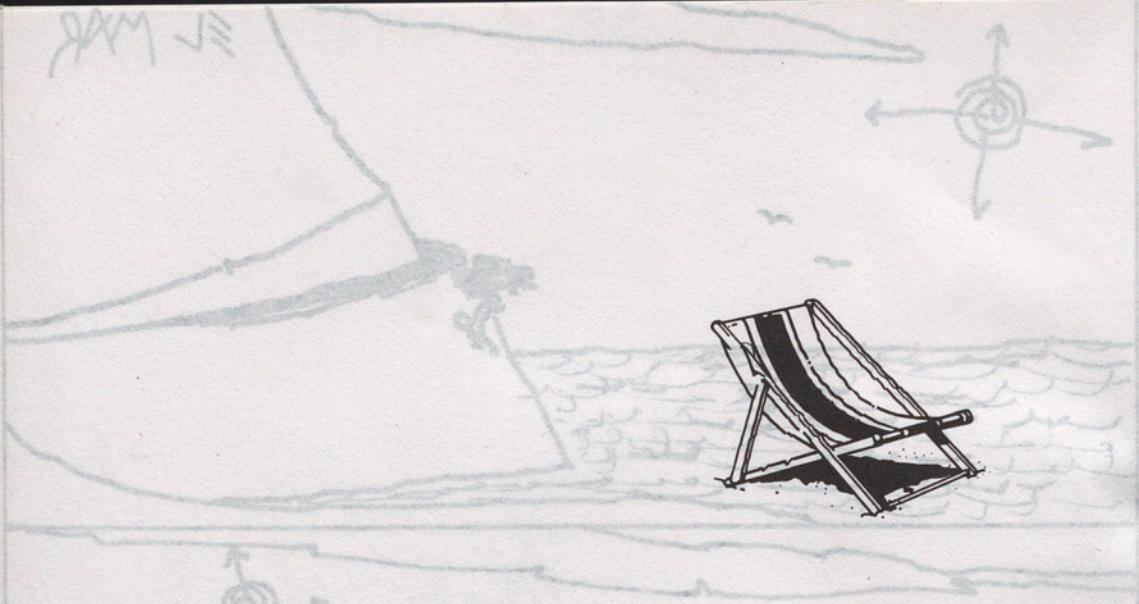
EL MAR



en EL MAR, la SIERRA, el DESIERTO.



el DESIERTO

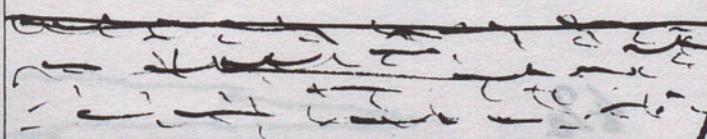
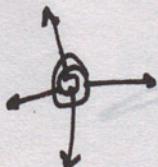


40. 07/07/16, 08:17 AM 77 °



¡DIOS MIO MANOLO! TE HAS SALIDO DE LA
CARRETERA — CALLA MALA PUTA! MIER
DA... SE HA ENCALIZAO LA PUESTA! —
¡DIOS MIO MANOLO! SE HA COLADO POR
LA VENTANA JAVIERIN! — QUE LE DÉN
POL CULO... LLEYO 6 MESES PLANEAN-
DO ESTO... MIELDA, PEO DE PUERTA!!!! —
— ... PERO MANOLO, DIO MIO, AY QUE ME
ENTRA ER MONO!!... — ¡COÑO MARIA
... DIESISAIIS AÑOS de CASADOS Y
AHORA RESULTA QUE TE PICAS...
— HIJA MIA... Y NO SE LO HABIAS
Dicho A MAMA'... — ¡USTED
SE CALLA SUEGRA, ¡CABRONA!
¡MIERDA PUERTA!... DIO MIO!
— ASESINO! — CABRONAS.
PUTAS — CABRON... —
—mierda puerta! —

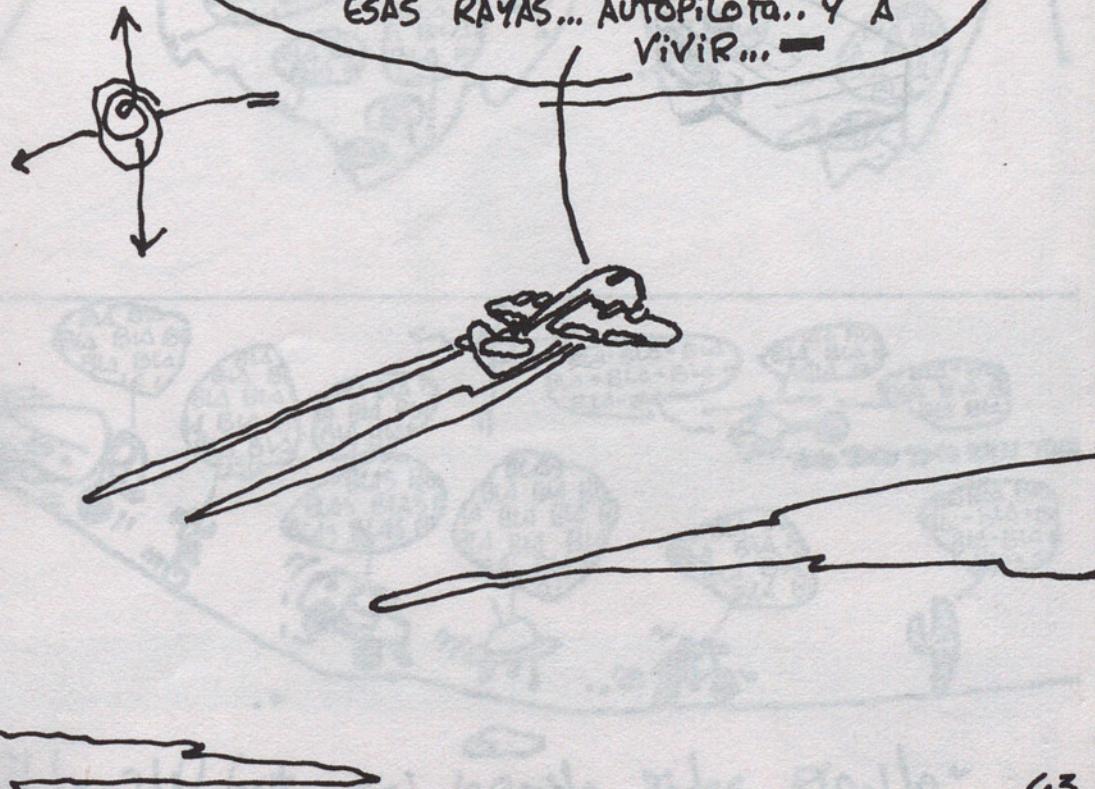
F: 1.50
jclic!



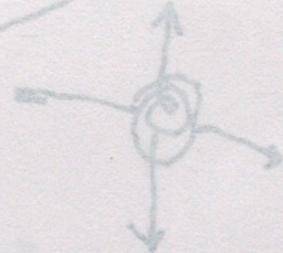
1910 MIO MUNDO! E' MAI CARICA
CARICA STORIA = CALA = DA...
= DA... E' IN ENCANTO LA TERRA!
/ DIO MIO MUNDO! SE MAI
LA SENTIRAI VALIGIA! = ORO LI SON
DEL CALO... PIENO E MESESTRA
= 00 GATO... MIGLIA, LA GIOIA
SARÀ MIGLIO DI NOI, LA GIOIA
MIGLIO... = CORDA MARIA
CORDA DE CORDAS Y
... ORO LI HABIA
DICHIA A CAMPO... VIVERE
DE CALA SUGGERI, TACEROMA!
IMIGRA LIBERTY... DA NOI
= ASSETTO! = CAMPIONE.
GATOS = CAPRINI... =
= MIGLIO BORGIA! =

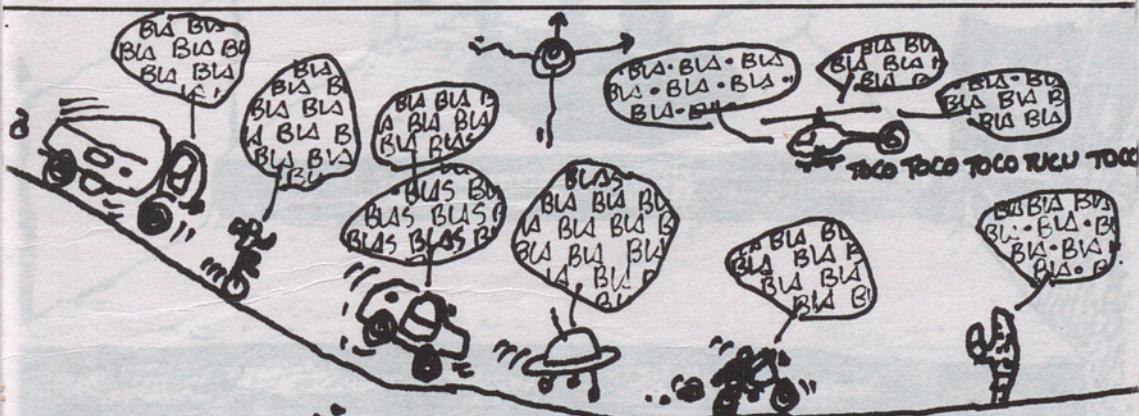
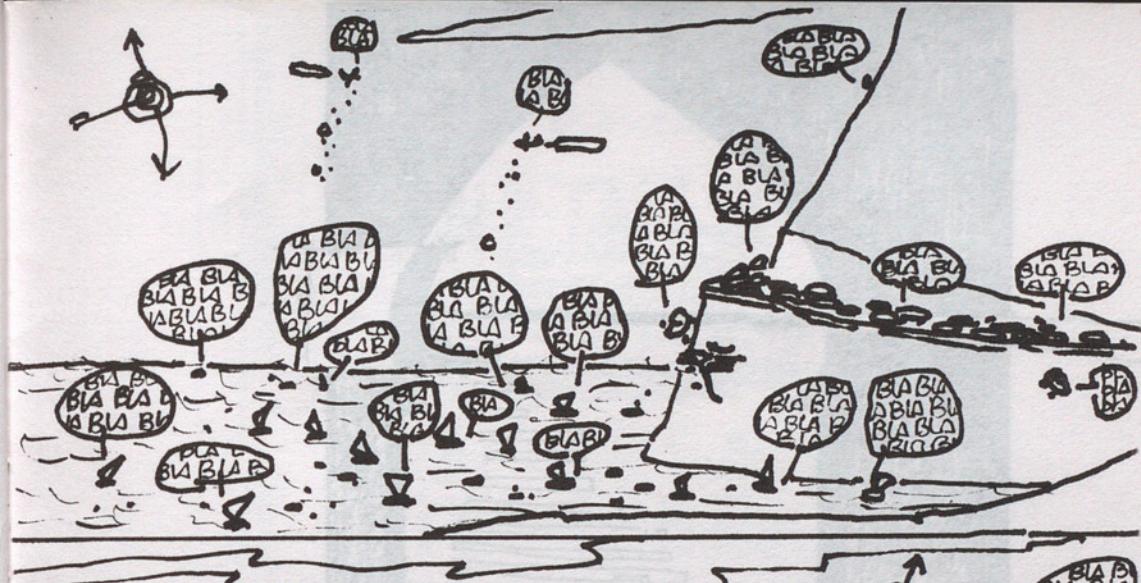


...TIENEN USTES
COMO SEA, ME DEJÓ LA PERICA
ENSIMA del PIANO.Y... — LE HE DICHO KE
NO PUEDE SER, SI NOS PARAMOS NOS CAERE-
MOS... — ... NO IMPORTA, MI PERICA ESTA' ABajo. —
CAPITAN, CAPITAN, ACABO DE HECHARLE UN MIRAO
A LOS PASAJEROS. Y ESTAN TODOS MUERTOS... — LO
VE, TENEMOS QUE VOLVER HASTA ENSIMA DE MI PIANO
O MORIREMOS TODOS — ATENCION SRS. PASAJEROS, LES
HABLA EL CAPITAN DE ESTE AVION... — ? QUE PASSA CON ESA
MARCHAAAAAA!! — ESTAN MUERTOS, MI CAPITAN — OSTIA!
MIRA, MIRA LO KE LLEVO EN ESTE BORSILLO... Mi COCA!
Mi BONITA! MUA. MUA — ...Res PASAJEROS... EN LA
PLANTA SEI .., BRAGA' Y CARSONSILLOO JUA! JUA!
— ! Mi CAPITAN! ... — CALLA CAPULLO, HAIBRA'
CAPROVECHAR NO? — SNIFF — A VER
ESAS RAYAS... AUTOPILOTA.. Y A
ViViR... —



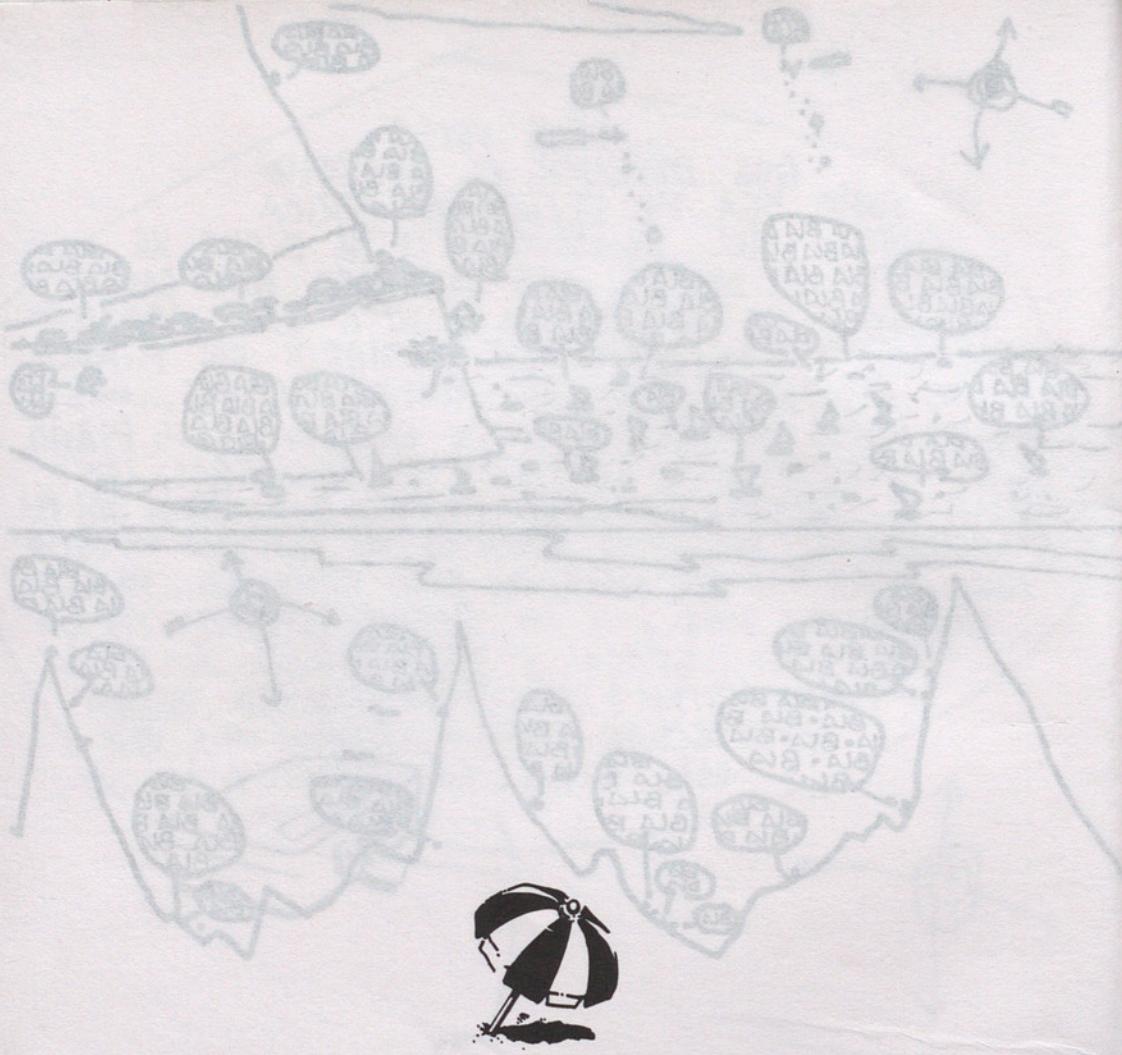
...TENUE USSES...
 QUÉ DÉTINER EN AFARASIO
 COMO SEÁ. HE DÉLYO LA FERÍA
 ENSIWY DEL PIONO... — LE HE DCHO KE
 NO PUDE SER, SI HOS GOSWOS NO. CAFÉ.
 NO... NO IMPRIMA, MI PERLA ESTA ASALTO
 CAFÉN, GAVITAN, VIBO DE HEDHIRE UN MIRAO
 A LOS PESADILLOS A ESTAN 7000 MARES... — EL
 QUE EXISTIÓS DUE NEMER MASTA GUAMA qE HI GIAHO
 O MOLERON 2000 ALLENISIOS SRS. PARTEROS, US
 HAWA EL CAPITAN qE ESTE AVIÓN... qE PASA MI QI
 MAROMADA!! = ESTAN MARES, MI CAPITAN —
 MIAMI, MIAMI = HS UVA EN ESTE BODRITO... MI GOGI
 MI BONITA! HAB. HAB. — ...HS PASADORES... GIA JU
 GAVITAN ZEI... PRAES, A CAGUASURUCCO JUA JUA!
 — MI CAPITAN!... — CALLA CABUDO, HEBRA,
 PAS KAYA... AN



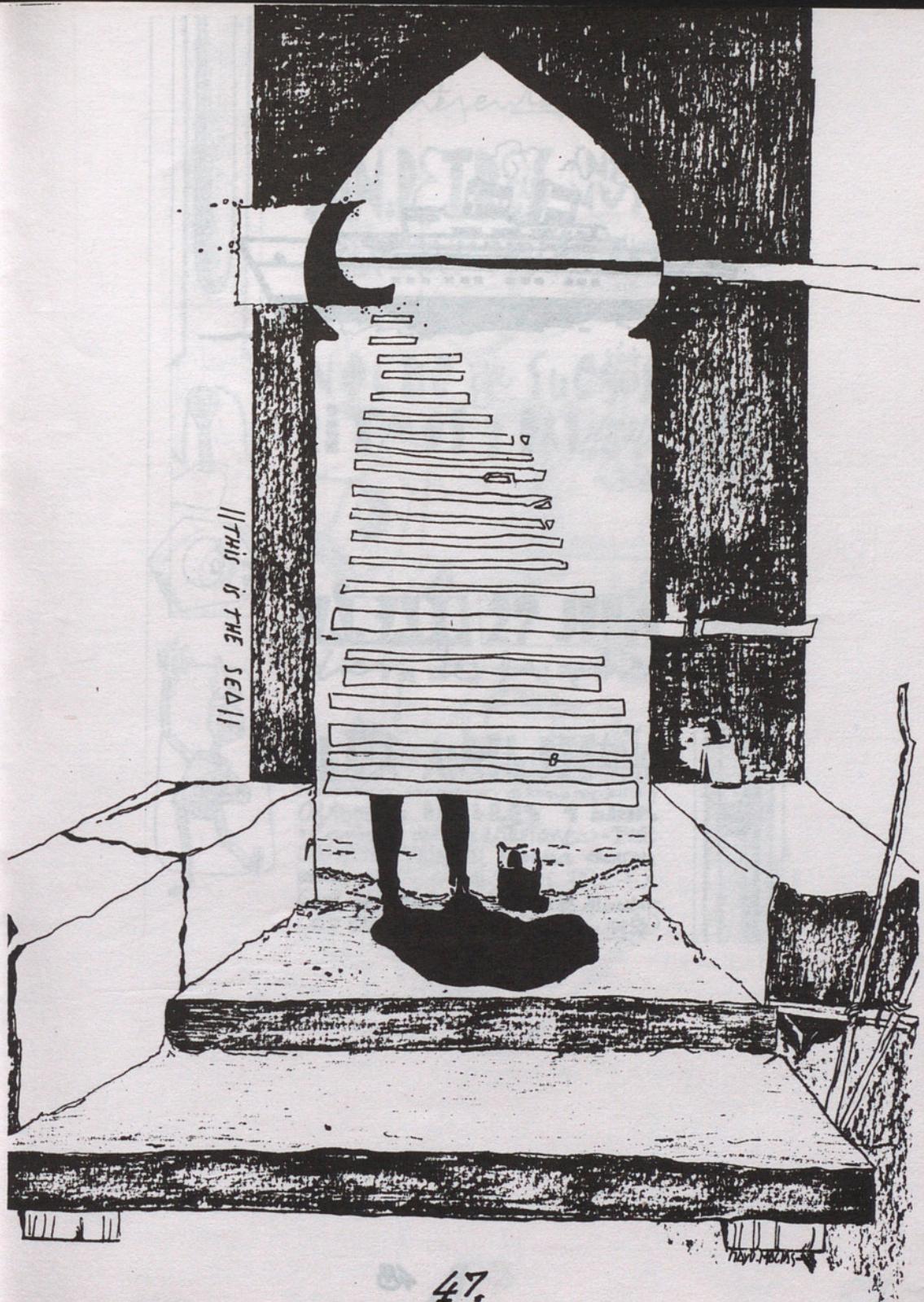


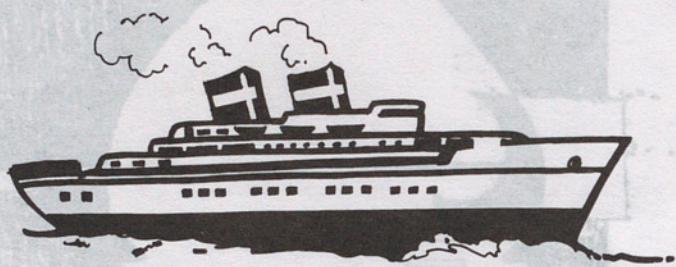
Jordi Laporta '87

"EN JERANDO... Todos Piando"



// THIS IS THE SEAL //





SOLO PARA LOCOS

presenta

SAN PETROS INS* MECHAM ICVS DEL MCVO liqui- WICAM



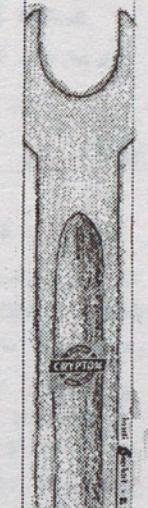
NOCHE de FUGOS RITMOS y PASIONES

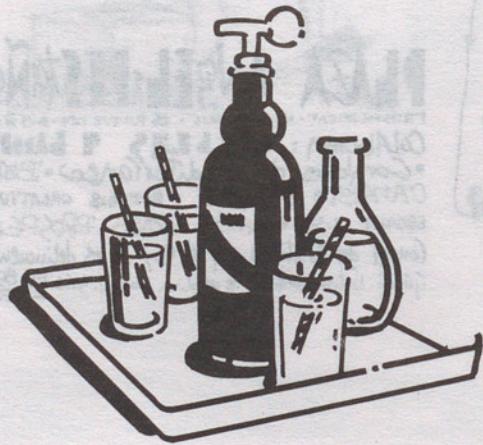


SABADO 27 JUNIO
diego de la noche

PLAZA ANGEL PESTANA

PROSPERITAT - NOV BARRIS - 15 ROQUETES - BVS 52-11
Colaboran: DIABLES 9 BARS
• Combos del Mediterraneo • BAR
CATAFESTA VELADORES • SERVEIS CREATIUS
ESCALA 1.50 • CASSAL JOVES PROSPER
Consell del Districte o y el 90% de los delincuentes
gratuito. No tienen wedderos de gasolina o whisky. Servicio RAP 65





EL TENÍA LOS DEDOS HÁBILES, SIEMPRE DORMÍA. RECUERDO UNA VEZ, QUE
DESTUÉS DE ROTAR ME BESÓ, MÍCIDA!, ENTRE SUS DIENTES, COMO
UN PEQUEÑO RATÓN, SE ESCONDÍA UNA PEQUÍA PECINA DE SANDIA. MÍSTIMA
TOSIA AL LEVANTARSE.

DE VERANO LE GUSTABA TRASLADARSE DE TERRAZA A EN
TERRAZA. SIEMPRE OL SACÍA, AL DESAR LA TERRAZA
TENÍA QUE TROPEZAR CON TODO LO QUE ESTUVIERA A SU ALALANCE:
SILLAS, NIÑAS BOLLO, PELIRROJAS EDUCADAS, EL CRETINO

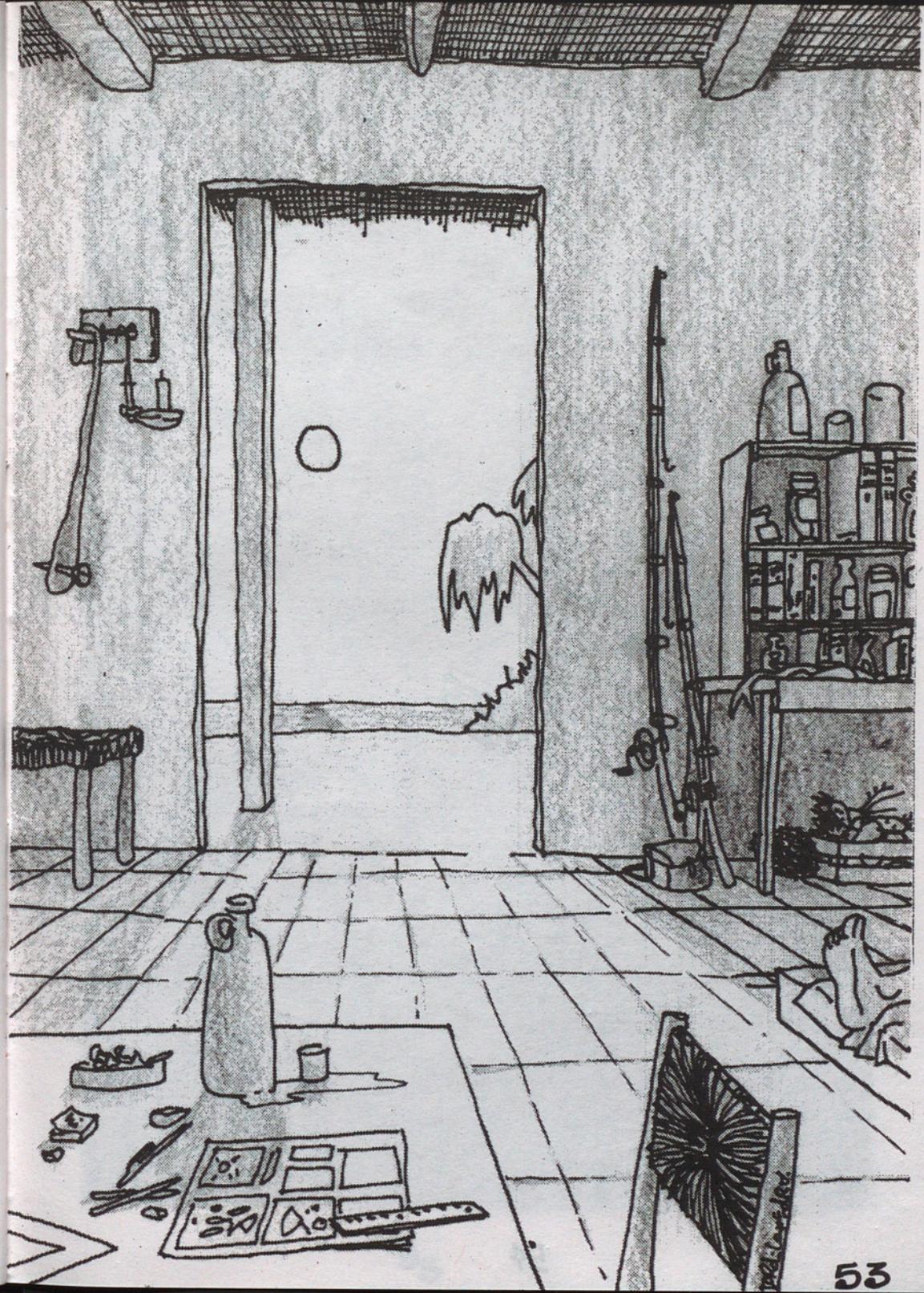
DE TURNO: NO } LE GUSTABA DEMASIADO ANDAR.
DE NOCHE, DE DÍA } NO LE APETECÍA FOLLAR EN
ALGUNA FUENTE } CON ESTANQUE; NUNCA LLEGABAS
A VER PATOS. } DISFRUTABA, EN VERANO, AL
MEDIODÍA, DESPUES } DE COMER, RECORRER MI
CUCLO CON UNA } ESPIGA DE TRIGO DE COLOR
NEGRITO, / } QUE EL, CON SUHO CUIDADO,
HABÍA } PINTADO PARA MI.

SIEMPRE CO } AFECTÓ EL CALOR DE MATERIA
CRUEL. AHORA CUANDO LO RECUERDO SUDOROSO SOBRE
MI CUERPO, RECOGIENDO AL FINAL DE MI BAJO VIENTRE
EL SUDOR ACUMULADO Y ESCUCHANDO EL VACÍO AL
DESREGARSE NUESTROS VIENTRES-VIENTRES NO PUEDO
MENOS QUE LAMENTAR ESTE CRUEL ACCIDENTE
FRUTO DE LA MEDICINA ALTERNATIVA, QUE ME DEJÓ
SIN EXTREMIDADES Y CON EL CEREBRO VACÍO DE
COLOR. Y YO DE PEQUEÑA LASMAS TUVE KARIES,
MI MADRE SIEMPRE ME COMPRABA RENDIÉNTESES
DE KORAL. EL CIELO DESDE AQUÍ NO TIENE AROMA,
EL CRISTAL ENGANA. ¡CUIDADO! ALGUIEN USARÁ LA TU
PROXIMA ENFERMEDAD, ROTURA O VACILACIÓN.
NO SUBAS DEMASIADO AL TO.

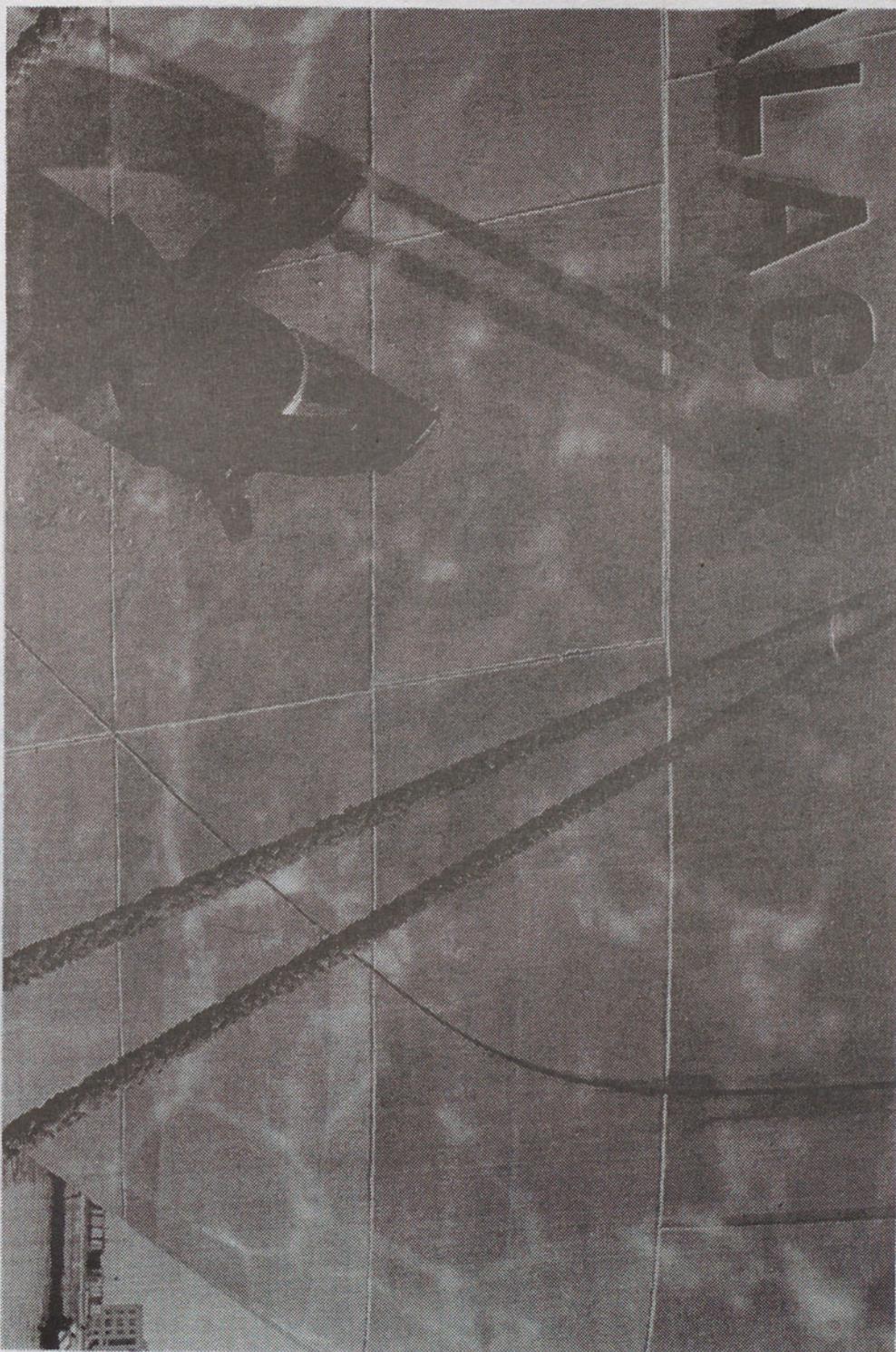
PISZNE

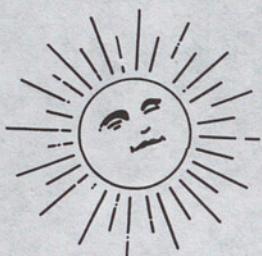
IVU





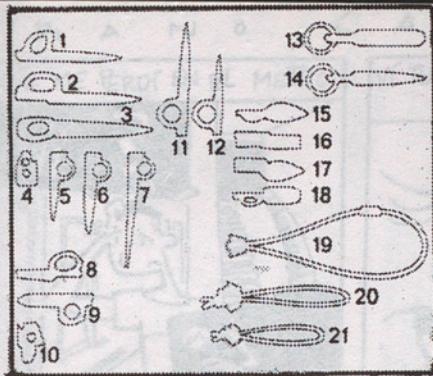












Jordhundspeth.

A neuen del verano.



Abbildung 1

... nach der ersten
60

EL OTRO DÍA ME PERDÍ EN EL METRO.



VÍ TU CULO... ; ME GUSTA!
LO SEGUÍ...



...Y ENCONTRÉ LA LUZ



A CALÓ ME ESTÁ JODIENDO MUCHO.



Y EL PRESIDENTE
DE AQUÍ, DICENDO
PARIDAS



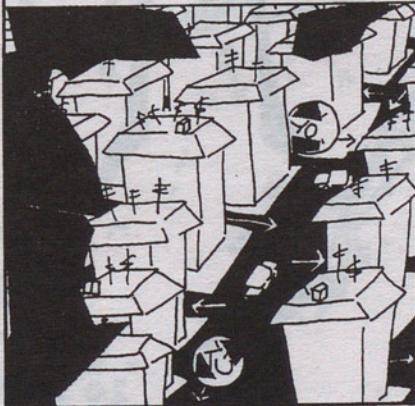
Y TU VIEJA CONTENTA



¿SABES? UN DÍA DE ESTOS
TE VOY A SEGUIR POR TODA LA
CIUDAD



TODO EL DÍA ENTRE RECTAS Y
PERPENDICULARES



ESTO NO QUEDARME EN
BLANCO



BLANCO
ESTE EN EL ESTILO DE
ESTE EN EL ESTILO DE

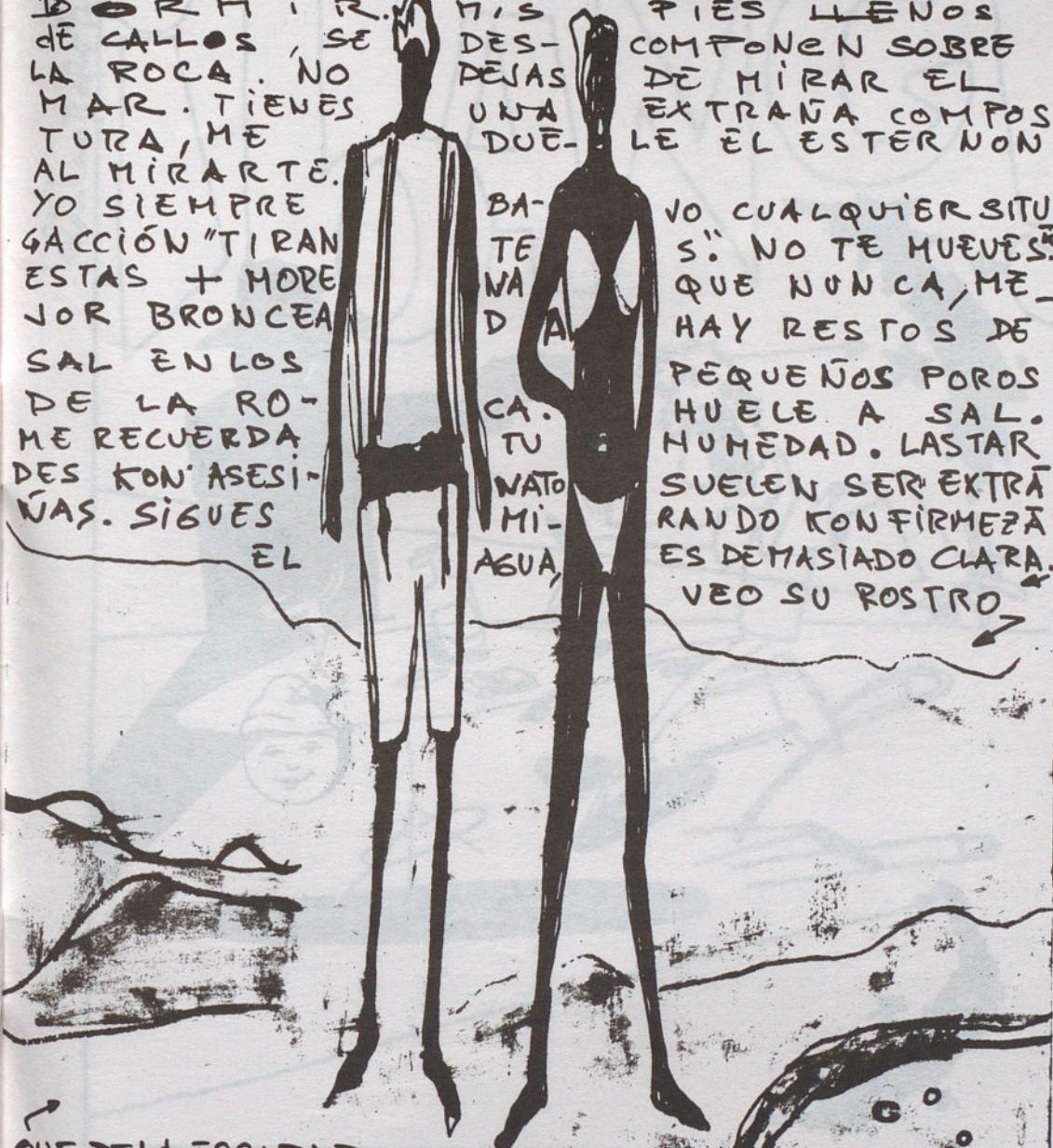
WILHELM MULLER
88

POR SUERTE, NO HAY NADIE, LA TARDE EMPIEZA A
DORMIR. MIS PIES LLENOS
DE CALLOS SE DES-
LA ROCA. NO PEJAS
MAR. TIENES UNA
TURA, ME DUELE
AL MIRARTE.
YO SIEMPRE COMPO-
GACIÓN "TIERRA"
ESTAS + MORENA
JOR BRONCEADA
SAL EN LOS PIES
DE LA ROCA.
ME RECUERDA
DES KON'ASESI-
NAS. SIGUES
EL ESTERNO

MIS
DE-
PEJAS
UNA
DUELE
BA-
TE
NA
DIA
CA.
TU
NATO
MI-
AGUA,

PIES LLENOS
COMPOEN SOBRE
DE MIRAR EL
EXTRAÑA COMPOS-
LE EL ESTERNO

VO CUALQUIER SITU-
S: NO TE MUEVES.
QUE NUNCA, ME-
HAY RESTOS DE
PEQUEÑOS POROS
HUELE A SAL.
HUMEDAD. LASTAR
SUELEN SER EXTRÁ-
RANDO KON FIRMEZA
ES DEMASIADO CLARA.
VEO SU ROSTRO



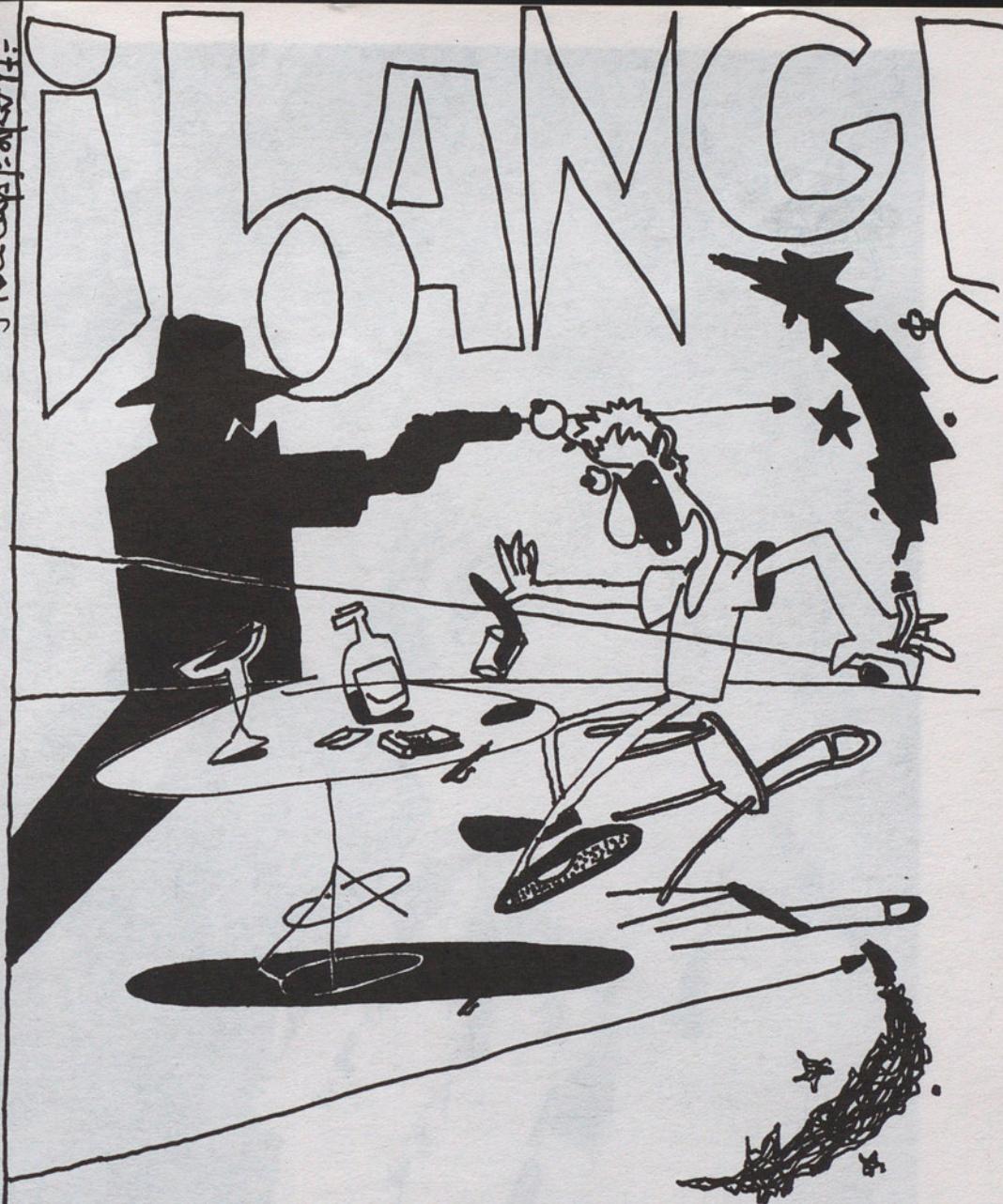
QUE DEJA ESCAPAR
LAS ÚLTIMAS POMPAS DE VIDA.

NO TENIA QUE HABERTE
MIRADO.
EL CEMENTO Y LOS CELOS
SON MALA KOMBINACION

G O
E O
L O O
S - 63



Jordi Laporta



ESTIMADA BASILIA : HOY ME HA OLVIDADO ALGO SORPRENDENTE ↗
ESTABA TOMANDOME UN 'CHAMPÁN' EN UN SALÓN DE LOS QUE AQUÍ
SE ESTILAN CUANDO UN TIPO SE HA PUESTO A DISPARAR. [REDACTED]
■ HA VACIADO TODO SU CARGADOR SOBRE MI Y HE CAÍDO RODANDO ↗
DO POR LOS SUELOS - AFRONTADAMENTE SOLO ACERTE UN PROYECTIL
EN UN PULMÓN. AHORA ESTOY REPOSANDO EN EL HOSPITAL Y VEO
COMO SE ABRE LA PUERTA. APARECE UN ENFERMERO. ES EL MISMO
QUE ME DISPARÓ. EXTRAÉ SU PISTOLA Y APUNTA A MI CABEZA.

